

ORIGINAL ABODE OF MANKIND

OR

PRATNATATTVA BARIDHI

মানবের আদি জন্মভূমি
বা
প্রত্নতত্ত্ববারিধি

কবিতা-কৌমুদী, ব্যাকরণ-মঞ্জুবা, বাচ্যাস্তরদীপিকা, বৈষ্ণবকায়স্থ-মোহ-
মুদগর, বজ্রাল-মোহমুদগর, শাস্তিলতা, হৃদয়ধরতর ও হৃদয়পুর-গুপ্ত
বংশাবলী (সংস্কৃত) প্রভৃতি-গ্রন্থ-প্রণেতা, ভারতী, বঙ্গভাষা,
বঙ্গদর্শন, সাহিত্যসংহিতা, অর্চনা, পথিক ও উপাসনা
প্রভৃতি মাসিক পত্রিকার প্রবন্ধলেখক, আবতি
পত্রিকার আদি সম্পাদক এবং ঋগ্বেদের
সংস্কৃত প্রকৃতার্থবাহিনী
টীকারচয়িতা

শ্রীউমেশচন্দ্র বিজয়ারত্ন

শ্রীগীত

সাথী প্রেস—২১১ পটুয়াটোলা লেন, হ্যারিসন রোড, কলিকাতা

শ্রীহেমচন্দ্র রায় কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

মাহ—অগ্রহায়ণ, ১৩১২ শাল।

(সকল স্বত্ব সংরক্ষিত)

সূচি-পত্র



বিষয়	পৃষ্ঠা
উৎসর্গপত্র	প্রথমে
অবতরণিকা	..
Preface	..
সমগ মানবজাতি একনিদানসমুখ	১
ককেশশ্ পিতৃভূমি নহে	২
ইউফ্রেটিশ্ পিতৃভূমি নহে	১৫
বাল্টিক্ বেলা	১২
মিশর	২৪
মিডিয়া বা হেরা	৩১
ইরাণ	৩৬
বাক্টিয়া প্রভৃতি	৫১
বারিগ দ্বীপ	ঐ
ভারতবর্ষ ও স্বাশ্ব পদেশ পিতৃভূমি নহে	৫৩
<p>মিঃ এ, কুর্জুন, পূজনীয় ওইন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায় বি এল, ও'বিনায়ক ভট্ট.</p> <p>শ্রদ্ধেয় ও অক্ষয়কুমার দত্ত, বিগকোম, পূজনীয় ও সত্যব্রত</p> <p>সামশ্রমী ও চরকসংহিতা প্রভৃতি।</p>	
উত্তর কুরু পিতৃভূমি নহে	৮৮
উত্তর কেন্দ্র	৯১
মহাত্মা তিলক, মহামতি ও উইলিয়াম এক ওয়াবেণ সাহেব	
মঙ্গলিয়াই পিতৃভূমি	১৪৭
পরিশিষ্ট (ক) উত্তর কুরুর আধুনিকত্ব, বৈরাগ্যভবন	২৪৯
পরিশিষ্ট (খ) শ্রদ্ধেয় বিজয় বাবু	২৫৪
পরিশিষ্ট (গ) মহামতি ছেজ	২৬০
সমাপ্তিলোক	২৬১
প্রশংসা প্রত্নাবলী	২৬৫

উৎসর্গ-পত্র

যিনি চারিত্র্যগুণে মানবদেবতা, দানে মূর্ত দাতাকর্ণ, ঔদার্যে
কোরবকুলকেতু ভীম, বিনয়ে সবাসাটী, যিনি অতুল বিভব

থাকিতেও নিরহকার এবং দরিত্রের মা-বাপ ও

বিধানের একমাত্র উৎসাহদাতা

ও আশ্রয়স্থান, যাহার

প্রদত্ত ৫০০ টাকা দ্বারা এই

“মানবের আদি জন্মভূমি” মুদ্রিত হইল

সর্বজনপ্রিয়, সর্বজনমনোরঞ্জনকারী অসেচনকমূর্তি

অজ্ঞাতশত্রু

কাশিমবাজারাধিপ সেই প্রাচীনময়

শ্রীলতীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী মহারাজ বাহাদুরের

পবিত্র নামে

এই স্মৃতিস্তম্ভ গ্রন্থ

কৃতজ্ঞতাবিনিম্ন গ্রন্থকারকর্তৃক সাদরে

উৎসর্গীকৃত হইল।

অবতরণিকা

প্রায় অর্ধশতাব্দীকাল গভীর গবেষণা ও শাস্ত্রালোচনার পর আজি শুভ বা অন্ততক্ষেণে আমার প্রকৃত্ত্ববারিধির তৃতীয়ভাগ বা “মানবের আদি জন্মভূমি” নামক গ্রন্থ প্রকাশিত হইল। আমি এ-বিষয়ে কতদূর কৃতকার্য হইয়াছি, আমার শ্রম সকল হইয়াছে কি না, তাহা প্রবীণগণের বিচার্য্য।

পাশ্চাত্য মনোবিগণ সমন্বরে বলিয়া গিয়াছেন ও বলিতেছেন যে হিন্দুদিগের বেদাদি শাস্ত্রগ্রন্থসমূহে এমন একটা কথাও নাই যে তাঁহারা ভারতের বাহিরের কোনও জনপদ হইতে আসিয়া ভারতে উপনিবিষ্ট হইয়াছেন। কেহ কেহ বা বলিতেছেন যে আৰ্য্যগণ বাক্ট্রিয়া বা ঐরূপ কোনও তথাকথিত মধ্য আশিয়া হইতে দ্বিধা বিচ্ছিন্ন হইয়া একদল ককেশশের পার্শ্ব দিয়া ইউরোপে ও অল্প দল পারস্যের ইরাণে আসিয়া উপনীত হইলেন। পরে গৃহবিবাদনিবন্ধন একদল ইরাণপরিভ্রাতাগণপূর্বক ভারতে যাইয়া হিন্দুজাতির ভিত্তিপত্তন করেন। ইরাণ-স্থিত অগ্নদলেরই নামান্তর আজি পার্শ্বীজাতি।

কিন্তু আমরা একমাত্র বেদ, উপনিষৎ, রামায়ণ, মহাভারত ও পুরাণসমূহের পর্যালোচনা দ্বারা ইহাই জানিতে পারিয়াছি যে, পাশ্চাত্য মনোবিগণের কোনও একটি কথার মূলেই কোনও প্রকৃত ঐতিহ্য বিদ্যমান নাই। তাঁহারা গ্রীক প্রভৃতি জাতির বয়ঃক্রমের পূর্ব সময়টাকে Prehistoric বা প্রাগৈতিহাসিক সময় বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। কিন্তু আমরা দেখিতেছি যে আমাদেরই তত্ত্ব ছাড়া অন্যান্য সমগ্র গ্রন্থই গ্রীক সভ্যতার পূর্ববর্তী, এবং আমাদেরই বেদ, উপনিষৎ, রামায়ণ, মহাভারত ও পুরাণসমূহই জগতের প্রকৃত ইতিহাস। অবশ্য ঐ সকল গ্রন্থ একালের মার্জিত প্রণালীতে বিরচিত নহে, কিন্তু অল্প দেশের নাই মাঝা অপেক্ষা আমাদেরই দেশের এই সকল কাণামামার দ্বারা আমরা জগতের প্রাচীনতম যুগের বহু প্রকৃত ঐতিহ্য জানিতে পারিতেছি।

তোমরা বেদসমূহকে কেহ হরেকীক, কেহ বা স্মারকবাক্যগান ও কেহ কেহ বা প্রলাপবাক্য বলিয়া পূজা বা গর্হা করিতে পার, কিন্তু আমরা ক্রমাগত

২৫ বৎসরকাল তন্নতন্নভাবে পুনঃপুনঃ বেদাধ্যয়ন করিয়া ইহাই জানিতে পারিয়াছি যে তদানীন্তন পূর্বপুরুষগণ যখন যাহা হইত, যখন যাহা খটিত, মনে যখন যে ভাবের উদয় হইয়াছে, অমুসন্মানে যখন যাহা জানিতে পারিয়াছেন, প্রকৃতির বৈচিত্র্যসন্দর্শনে তাঁহাদিগের প্রসন্নহৃদয়ে যখন যে সকল ভাব ও জিজ্ঞাসার উদয় হইয়াছে, তাঁহারা বেদে তাহাই লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন। বেদ না ঈশ্বরবাণী এবং না ইহা কর্ণপীড়াদায়ক চাষার গান বা প্রলাপবাক্য। ইহা জগতের মহান আদি ধর্মগ্রন্থ, আদি মহাকাব্য ও আদি মহাপুরাণ।

ফলতঃ কি হিন্দু, কি মুসলমান, কি বৌদ্ধ, কি খৃষ্টান, কি পার্শী বা কি হিব্রুজাতিসনাথ সেনিতিক জাতি, বেদ, উপনিষৎ, রামায়ণ, মহাভারত ও প্রাচীন এবং প্রধানতম পুরাণসমূহ, উক্ত সর্বজাতির সাধারণ পৈতৃক সম্পৎ। প্রকৃত নধ্য এশিয়া বা মানবের আদি জন্মভূমি মঙ্গলিয়া হইতে গ্রীক, লাতিন, ফ্রেঞ্চ, জার্মান, শাকসন ও ইংরাজপ্রভৃতি কোনও জাতির কোনও পূর্বপুরুষ একছের ককেশশ হইয়া ইউরোপাদিতে প্রবেশ করেন নাই, আনরাও পার্শীদিগকে ইরাণে রাখিয়া ভারতে আসিয়া বন্ধমূল হইয়াছিলাম না। এ সম্বন্ধে পাশ্চাত্যগণ যাহা যাহা বলিয়াছেন ও বলিতেছেন, তাহার কোনও প্রমাণ নাই। পক্ষান্তরে দেবতাথা ব্রাহ্মণেরা পিতৃলোক আদিস্বর্গ বা মঙ্গলিয়া হইতে ভারতে আসিয়া আৰ্য্য বা লর্ড নামে সমলঙ্কৃত হইলেন। সেই ভারতীয় আৰ্য্যগণের একদল গৃহবিবাদনিবন্ধন আৰ্য্যাবর্ত বা Aryavart পরিগ্র্যগপূর্বক পারস্তের উত্তর ভাগ ও তুরুষ্কের দক্ষিণভাগে যাইয়া গৃহ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। তন্মধ্যে ব্রাহ্মণের পারস্তের উত্তরভাগে যাইয়া যে রাজ্যের পত্তন করেন, উহা ভারতীয় আৰ্য্যগণের নাম হইতে “আৰ্য্যারণ” নামে বিশেষিত হইয়া শেষে উহার অপভ্রংশে আইরাণ বা ইরাণনামে প্রখ্যাত হয়। ঐরূপ বাইবেলের ইস্রায়েল, তুরুষ্কের অর্জরম ও আরমারী, আলবেনীয়া, ককেশশের উপত্যকার আইরন, গ্রীশের উত্তরদিকস্থ আরীয়া, জার্মানদিগের আরিরাই এবং গ্রিগ বা আয়ার্গ্যাও এক ভারতীয় আৰ্য্য শব্দহইতে ব্যুৎপাদিত। আর যুদ্ধের কনিষ্ঠ ভ্রাতা মহাস্থর বধ যে রাজ্যের প্রতিষ্ঠা করেন, তাহাই আজি জগতে আস্থরীয় (অস্থরশ্ব ইদং) বা Assyria নামের বিষমীভূত, এবং উক্ত অস্থরগণের অস্থুর উদ্ভাস্ত পণিগণই ভারতহইতে বিতাড়িত হইয়া তুরুষ্কে যাইয়া কিনিশীদান জাতির পত্তন করেন।

এবং সগরাদেশে হিন্দু যবনগণ মূর্তিতশিরস ও মুকুটকঙ্ক হইয়া লাহিত হইলে তাঁহারা তুরুকে যাইয়া প্রথমতঃ যে পল্লীস্থানের প্রতিষ্ঠা করেন, তাহা Palestine বলিয়া প্রখ্যাত হয় এবং উক্ত যবনগণ, যবনশব্দের বিকারে (যবন-জোন, জু) ক্রমে জু নামে পথ্যাতি লাভ করেন। উক্ত হিত্র বা যবন জাতির এক শাখা আরব ও অত্র এক শাখা গিশরে প্রবেশ করিয়াছিলেন, সেই মৈশর যবনগণের একদলদ্বারাই গ্রীক যবনগণের ভিত্তিপ্রতিষ্ঠা হয়। তাই এখনও গ্রীকেরা আপনাদের নামের অন্তে ভারতীয় রাজা নহুষের নাম যোজিত করিয়া আসিতেছেন। আববগণ যবনগণ তাঁহাকে “হু” এবং হিত্রযবনগণ তাঁহাকে বাইবেলে “নোওয়া” বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন, সুতবাং সমগ্র পুরাতন পৃথিবীর প্রায় সমগ্র জাতি সাক্ষাৎসম্বন্ধে ভূতপূর্ব ভারতসন্তান।

আফ্রিকার সকল সভ্যজাতি আপনাদিগকে ভূতপূর্ব ভারতসন্তান বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন। তাঁহাদিগের পূর্বীমঠের নামই পীরামিড। আর আফ্রিকার যবনগণও ঋগ্বেদের “মূবদেব” বা ভারতীয় অম্বরদিগের শাখান্তর বিশেষ। তাই গিশরাদিদেশে ভারতীয় মনু (Manes) ও ভারতীয় মূর্তিপূজার সঙ্গার দেখা যায়। ইউরোপেও ড্রুইডদিগের ধর্মকর্ম ও ভারতীয় পৌরাণিক ধর্মের সংস্রব বিশেষমাত্র। ইউরোপেও কেলট বা কেলটিকগণ, ভারতীয় কিবাত বা কৈবাতিকগণের অনন্তরবংশ। ইউরোপের Teuton শব্দও বেদের ত্রিতন শব্দইহাতে ব্যুৎপাদিত। পাশ্চাত্যেরা একদিগকে অনাধ্য ও ভারতের বহিঃশত্রু বলিয়া থাকেন। কিন্তু তাঁহারা অযোধ্যার বৈবস্বত মনুর পুত্র নরিস্যস্তের অনন্তরবংশ।

ইক্ষাকুর্শেচ নাভাগোযুটঃ শর্য্যাতিরেব চ ।

নরিস্যস্তশ্চ বিথ্যাতো নাভানেদিষ্ট এব তি ॥ ৩৪

করুশ্চ পৃথুশ্চ বহুমান্ লোকবিশ্রুতঃ ।

মনোর্কৈবস্বতশ্চৈত্রে নব পুত্রাশ্চ ধার্মিক্যঃ ॥ ৩৫

১ অ—৩ অংশ—বিষ্ণুপুরাণ

ইক্ষাকু, নাভাগ, যুট, শর্য্যাতি, নাভানেদিষ্ট, করুশ, পৃথু, বহুমান্ ও নরিস্যস্ত, এই নয়জন বৈবস্বত মনুর নয় পুত্র।

নরিয়্যতঃ শকাঃ পুত্রা নাভাগন্ত তু ভারত ।

অস্বরীষোহভবঃ পুত্রঃ পার্থিবর্ষত সন্তমঃ ॥

২৮—১০ অ হ্রিঃবংশ ।

উক্ত নরিয়্যন্তের পুত্রের নাম শক । উক্ত বংশে তন্মগ্রহণনিবন্ধন মহাস্থা
মানবদেবতা বুদ্ধদেব শাক্যসিংহ বিশেষণের বিহরীভূত । এই শকগণের
সুহুরা সগরকর্তৃক পরাভূত ও লঙ্ঘিত হইয়া (অকমুণ্ডান্ শকান্—২১ ৩ অ
—৪ অংশ বিষ্ণু পুবাণ) প্রথমতঃ অন্তবীক্ষেব একদেশ তুরুক্ষে গমন করেন ।

যৎ শকা বাচ মারুহন্ অন্তবিক্ষম্ । অথর্ববেদ ।

এবং তথায় তাঁহারা আর্য্যারাম (আর্য্যা বনস্তে অত্র) জনপদ ও আর্য্যমানব
(আরমানী) জাতিব প্রতিষ্ঠা করিয়া ইউরোপে গমন করেন । তথায় তাঁহারা
কাশ্মীরী সাগরের পশ্চিম বেলায় যে জনপদের পত্তন কবিষাছিলেন, তাহাই
আজি ভাষার বিকারে (শকাবসথ হইতে) শিদিয়া নামের বিহরীভূত এবং
তাঁহাদিগের গুরুপুত্রোচিত শর্ম্মনগণ ইউরোপে সর্ব্বাদৌ যে জনপদেব প্রতিষ্ঠা
করিয়াছিলেন, তাহা তখন

শর্ম্মেশিয়া

নামে প্রথিত হয় । এই শর্ম্মনদিগের দ্বিতীয় রাজ্যেব নামই জর্ম্মাণী ও জাতিব নাম
জর্ম্মাণ । এখনও পোলাণ্ডে শর্ম্মন্ নামে একটা জাতি পবিদৃষ্ট হইয়া থাকে ।
এবং এই শকসূনদিগের দ্বিতীয় রাজ্যেব নামই শাকসনী ও জাতিব নাম
শাকসন । উক্ত লো জর্ম্মাণ ও শাকসন জাতিহইতে ইংবাজ্জাতি সমুদ্ভূত ।
এবং ভারতের ত্রাতা ক্ষত্রিয় কিবাতহইতেই কেলট ও গলজাতির সমুদ্ভব ।

গ্রীকগণ চন্দ্রবংশীয় ক্ষত্রিয় যবনসন্তান (তুর্ব্বসো যবনা জাতাঃ) কিন্তু তাঁহারা
মাপনাদিগকে Heleenes জাতিও বলিয়া থাকেন । উক্ত হেলেনিস্ শব্দ
সূর্য্যার্ক হেলিন্ শব্দ হইতে ব্যুৎপাদিত । গ্রীকেবা যে সূর্য্যকে Helios বলিয়া
ঠাকেন, উহারও নিদান সংস্কৃত হেলিস্ (হেলি + সি = হেলিঃ বা হেলিস্) শব্দ ।
Heleenes শব্দের অর্থ সূর্য্যবংশীয় । কিন্তু গ্রীক যবনেরা চন্দ্রবংশীয় ক্ষত্রিয় ।
সুতরাং বোধ হয় অপোগস্থানের বোমকপত্তনবাসী সূর্য্যবংশীয় কস্বোজ ক্ষত্রিয়গণ
গ্রীশে বাইরা প্রথমে উপনিবিষ্ট হয়েন, তজ্জন্ত গ্রীকদিগের জাতীয় নাম Heleenes
ইয়াছিল । পরে কস্বোজেরা ইটালীতে যাইয়া দ্বিতীয় রোমক পত্তনের পঃন

করিয়া ল্যাটিনজাতিতে পরিণত হইলেন। এই জন্তই গ্রীক ও ল্যাটিন ভাষা সংস্কৃত বহুল ও গ্রীকজাতির মাইথলজি এবং দেবগণ ভারতীয় ভাবাপন্ন।

দক্ষিণ আমেরিকার অধিবাসীরাও ভূতপূর্ব ভারতসন্তান। এখনও তথায় ভারতবিভাজিত বলির সন্ন্যাসাতল (বলিভীয়া) বিরাজমান। এখনও দক্ষিণ আমেরিকায় “রামসীতোয়া” উৎসব সম্পন্ন হইয়া থাকে। বর্ষার মগেরা ত্রাত্য ক্ষত্রিয় ও জাতিতে কিরাত। সমগ্র পূর্বোপদ্বীপ ভারতসন্তানে পরিপূর্ণ; উহা ত্রিভূমি ভারতেরই অংশ ও অঙ্গবিশেষ। নেপালের প্রাচীন নাম চীন। এখান হইতে চীননামক ত্রাত্য ক্ষত্রিয়গণ বর্তমান চীনে যাইয়া উপনিষিষ্ট হইলেন। ইহার পূর্বনাম জনলোক।

উদঙ জাতো হিমবতঃ

স শাচ্যাং নীয়াস জনম্। অথর্কবেদ।

এখনও চীনের বহুলোক প্রকৃত হিন্দু এবং তথায় বহু গৃহে দশ মহাবিষ্ণুর পূজা ও আরতি হইয়া থাকে। এই চীনগণদ্বারাই জাপানজাতি গঠিত জাপানীদিগের দেবালয়ে সাইনবোর্ড সকল ত্রিহুতী বাঙ্গলা অক্ষরে লিখিত। তবে কেবল উত্তর আমেরিকাই স্বর্গ ও নরকের ভূতপূর্ব অধিবাসী দৈত্যদানবগণ দ্বারা অধুষিত। উহারা এইক্ষণে তথায় নেড ইণ্ডিয়ান নামে পবিচিত।

সুতবাং পাশ্চাত্যগণ যাহা যাহা বলিয়া থাকেন তাহাব একটা কথাও প্রকৃত নহে। আমরা “ইউরোপায়গণ ভারতসন্তান” এই প্রবন্ধে বহু প্রামাণ্য প্রমাণ দ্বারা তাঁহাদিগের মতের খণ্ডন করিয়াছি।

মহামতি উইলিয়ম এফ ওয়ারেন সাহেব যে প্যারাডাইজ ফাউণ্ড নামে গ্রন্থ লিখেন, পূজনীয় বলবন্তরাও গঙ্গাধর তিলক উহারই অনুগ্রাহী হইয়া North pole বা উত্তরেক্ষের আদিগেহত্বসম্বন্ধে অনেক কথাই বলিয়াছেন। তিলক আমাদের তাঁহার Arctic Home in the Vedas নামক গ্রন্থ পাঠাইয়া দিয়াছিলেন। তাঁহার সহিত আমার বহু আলাপও হইয়াছিল। কিন্তু তাঁহার ও ওয়ারেন সাহেবের উক্তিপরম্পরা সম্পূর্ণ বেদবিরুদ্ধ বলিয়া আমি গ্রহণ করিতে পারিলাম না।

অনেকে ভারতের আদিগেহত্বসম্বন্ধেও অনেক কথা বলিয়াছেন। যেমন পূজনীয় সত্যব্রত সামশ্রমিপ্রভৃতি। কিন্তু তাঁহাদিগের উক্তিও প্রমাণশূন্য ও বেদ

বিক্ষুব্ধ বলিয়া আমাকে পরিহার করিতে হইয়াছে। শ্রদ্ধেয় শ্রীযুক্ত দ্বিজদাস দত্ত গুপ্ত এম্-এ (ত্রিপুরা ব্রাহ্ম সমাজের এক বক্তৃতায়) ইরানকে আদিগেহ বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। কিন্তু আমরা মূলগ্রন্থে ইরানের আদিগেহই নিরাকৃত করিয়াছি। শ্রদ্ধেয় শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার এম্-এ, বি এল মহোদয় মডাবেণ রিভিউতে মে ও আগষ্ট মাসে আশিয়ার দক্ষিণের কোন স্থানকে আদিগেহ বলিতে অভিলাষী হইয়াছেন। তাঁহার মত পরিশিষ্টে গুণিত হইল। যখন বেদাদি কোনও শাস্ত্রই হিমালয়ের দক্ষিণে কোনও স্থানকে পিতৃ বা পিতৃলোক বলিয়া নির্দেশ করে না, যখন “ছোঃ” পিতৃপদবাচ্য, তখন বাক্সন তাঁহার পক্ষ সাহেবদিগের কথায় বিচলিত হওয়া সমীচীন হয় নাই।

আমি মঙ্গলিয়াব মধ্যগত আলটাই (ইলাস্তায়ী) বা মেক পর্বতের সাত্তদেশকে মানবের আদি জন্মভূমি বলিয়া নির্দেশ করিয়াছি এবং জগদ্ব্যবস্থা বেদ ও অত্যাশীশাস্ত্রহইতে যে সকল প্রমাণপ্রদর্শন করিয়াছি, বোধ হয়, তৎপাঠে কেহ আব আমার মতের পরিপন্থী হইবেন না। অবশ্য আমি নির্ঘণ্টকোষ, যাস্ক, শাকপুণি ও ঔর্ণানাভের নিরুক্ত এবং উবট, সায়ণ, মহীধর ও শঙ্করভাষ্যের বহু কথাই অগ্রাহ্য করিয়া স্বাধীনভাবে বেদব্যাখ্যা করিয়াছি, কিন্তু আশা কবি তথাপি কেহ—

“ওরে মূর্খ আটলাটিকেবও

কি আবার পাড আছে ?”

“তাতস্ত কূপোদকমেব পূতম্।”

এই সকল দ্রষ্টব্যবস্থাপদতলে স্বাধীন আত্মা বিলুপ্তিত হইতে দিয়া আমার কথাগুলি উড়াইয়া দিবেন না। আমি ৪৫ বৎসব অক্লান্ত পরিশ্রম ও গভীর গবেষণা করিয়া যাহা সত্য বলিয়া জানিতে পারিয়াছি, কেহ সহসা তাহাতে অবিশ্বাস করিবেন না।

আমরা মূলগ্রন্থে দেখাইয়াছি যে, বামনবিষ্ণু আমাদের পূর্ব-পিতামহ বৈবস্বতমন্ত্র ও শযুপ্রভৃতিকে লইয়া অপোগস্থানেব ভিতর দিয়া ভাবতে প্রবেশ করেন। তত্ত্বজ্ঞ অস্তরিক্ষের একদেশ অপোগস্থান “সুরবস্তু” নামের বিষয়ীভূত। কিন্তু দেবকুলধরক্ষর বিষ্ণুকে উপদ্রুত দেবগণের জন্ত তিনবার (ত্রিংশৎ) ভারতে আসিতে হইয়াছিল। আমরা মনে করি তিনি প্রথমবার আকগানি-স্থানের পথে আসিয়া পশ্চিমসমুদ্র পার হইতে কষ্ট পাইয়া শেষ ছইবার

বজ্রিনারায়ণের পথে ভারতে আগমন করেন। তাই আমরা কনখলের গ্রাণ্ডে হিমালয়পাদদেশে “হরিদ্বার” নামক তীর্থে অস্তিত্ব দেখিতে পাইয়া থাকি। তাঁহার প্রথমপাদবিক্ষেপস্থান বিষ্ণুপাদ ভূমি ও গঙ্গার উৎপত্তিস্থান বিষ্ণুপদ সরঃ এই হরিদ্বারেরই সুদূর উত্তরে সমবস্থিত। শাস্ত্রপ্রবীণ পূজ্ঞীয় কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ও বিষ্ণুর ভারতাগমন স্বীকার করিয়া গিয়াছেন :—

The “three strides of Vishnu are noticed in the Rig Veda, in language which clearly points to the place whence the Aryans commenced their migratory march to India, perhaps under the guidance of Vishnu himself.

Aryan Witness, P. 22.

কিন্তু ইহাই প্রকৃত ক্রীতিহ, পরন্তু বোধ হয় বা it perhaps নহে। বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় স্বাধীনভাবে বেদ পাঠ করিলে নিশ্চিতই এই perhaps শব্দের ব্যবহার করিতেন না। শত পথের সেই উত্তর গিরে: মনোরপসর্পণও বিষ্ণুসহ মহাদির ভারতাগমন ভিন্ন আর কিছুই নহে।

অবশ্য অনেকেই আমার প্রার্থনাবশতঃ আমার এই গ্রন্থের সমালোচনা করিবেন। আনাব বিনীত প্রার্থনা ইহাই যে কেহ যেন আদি অস্ত না পড়িয়া ও মূল প্রাণগ্রন্থগুলি না দেখিয়া সহস্রাট আমার মন্তক হাতে না কাটেন। আমি জানি, আমার এই গ্রন্থ ইংরাজীপ্রভৃতি ভাষায় অনূদিত হইয়া ইউরোপ ও আমেরিকায় না গেলে এই ভারতবর্ষে আমি আমার পরিশ্রমের প্রকৃত ওজন করাহতে পারিব না, তথাপি বিনীত নিবেদন, কেহ অবিচারে গালিবষণ না করেন। আমি কোনও কথাই নূতন বলি নাই, ঋষিরাই বলিয়াছেন, স্বর্গ ও নরক ভৌম, দেবতারা নর ও মর এবং ঋষিরাই বলিয়াছেন যে, পিতৃভূমি স্বর্গের দেবতা (ব্রাহ্মণাথা) নরেরাই ভারতে আসিয়া আর্য্যজ্ঞাতিতে পরিণত হইয়াছিলেন। যেমন সেই ভারতীয় আর্য্যজ্ঞাতিদ্বারা তত্তাত্ত্ব দেশসমূহ অধুবিষ্ট, তেমনই ভারতীয় সংস্কৃতভাষার বিকারেহ গ্রীক, লাতীন, ফেন্দা, হিব্রু ও জার্মান প্রভৃতি ভাষা গঠিত। বাইবেলও ভারতীয় হিন্দু যবনগণদ্বারা হিন্দুশাস্ত্রের সত্য ও ভ্রান্তিদ্বারা বিরচিত। এবং মহাত্মা যিশুও ভারতে আসিয়া বেদ, উপনিষৎ, গ ও মনুসংহিতাপ্রভৃতি পাঠ করিয়া গীতার তত্ত্ব হইয়া আপনাকে ভারতীয়

“কৃষ্ণ” নামে প্রখ্যাপিত করেন। তাঁহার খৃষ্ট নাম সেই ভারতীয় কৃষ্ণনামেরই বিকারবিশেষ। বাইবেলে খৃষ্ট নাম নাই।

আমি বেদ হইতে “দৈবতকাণ্ড”, “ভৌমকাণ্ড”, “মানবের আদিজন্মভূমি” ও “সারস্বতকাণ্ড” এই চারিখানি গ্রন্থ লিখিয়াছি। তন্মধ্যে প্রয়োজনবোধে প্রথমে তৃতীয়খণ্ড প্রত্নতত্ত্ব-বারিধি বা এই গ্রন্থের প্রচার করিলাম। মানব-দেবতা অবদানকল্পতরু মাননীয় শ্রীলশ্রীযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী মহারাজ বাহাদুরের প্রদত্ত ৫০০ টাকা সাহায্যে ও সাহিত্যজগতে সর্বজনবিদিত বহুশাস্ত্রে কৃতশ্রম ও পারদৃশ্য পূজনীয় শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের অনুগ্রহে এই গ্রন্থের মুদ্রণকার্য্য সমাপ্ত হইল। এজ্ঞা ইহাদিগের নিকট আজীবন কৃতজ্ঞ থাকিব। কলাগভাজন শ্রীমান্ অমৃতাচরণ ঘোষ বিদ্যাতৃষণ বাবাজীউ আমাকে ওয়ারেন্ সাহেবের গ্রন্থ দিয়া আমার প্রভূত উপকার করিয়াছেন, তজ্জ্ঞা তাঁহাকেও আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জানাইতেছি।

আমার প্রাণের প্রাণ, প্রাণপ্রতিম কনিষ্ঠপুত্র স্বর্গত মনোরঞ্জন দাশগুপ্ত আমার এই গ্রন্থের ইংরাজী অনুবাদ করিতেছিল, সে গত ২৪শে আগষ্ট রাত্রি ৭টা ৩ মিনিটের সময় দেওঘরে, ছুটি হাত মোড় করিয়া আমার বাম উরুতের উপর মাথা রাখিয়া—

কামিনি! কামিনি! মা মা!

হে বিদ্যেশ্বর! হে বিদ্যেশ্বর!

বড় শ্লাঘা! বড় শ্লাঘা! বড় শ্লাঘা! বড় শ্লাঘা!

এই কথাগুলি বলিতে বলিতে নীরব হইয়াছিল, স্মৃতির অনুবাদের ভার অস্তুর হস্তে দিতে হইবে। শ্রাবণের উপাসনায় আমার মনোরঞ্জনের প্রথম ও শেষ প্রবন্ধ (পেন্সিল দিয়া মৃত্যুশয্যায় লেখা) “মিলন-মন্দির” মুদ্রিত হইয়াছে। এখন ইহাই আমার শেষ প্রার্থনা, ভগবান্ আমাকেও সম্বরে তাহার সহিত সম্মিলিত করুন

যখন শোণনদের পশ্চিমতীরে মনোরঞ্জনকে লইয়া আমি কৈলোয়ারে ছিলাম, তখন সে দিবা দ্বিপ্রহরে তন্ম্রাবেশে স্বপ্নে দেখে, কে তাহাকে বলিতেছে, “তুই আর আঠার দিন এই পৃথিবীতে আছিস্”—ঠিক সেই অষ্টাদশ দিবসে শেখরাজ্য করিল। আমিও তাহার মৃত্যুর দিন দেওঘরে দিবা দ্বিপ্রহরে

তদ্রূপে খোঁচাকে এক সন্ন্যাসীকে দেখিডেছিলাম। আমার চক্ষু ছিল, আমি একতাননরনে সেই সন্ন্যাসীর দিকে তাকাইডেছিলাম, কিন্তু আমার কনিষ্ঠা কস্তা সব্ব্বাগার ডাকে আমার নিদ্রাতক হয়। পরদিনও অপর এক বৃদ্ধ সন্ন্যাসীকে অগ্নে দেখি। ইহাতে আমার মনে হইডেছে যে, প্রথম জন মনোরঞ্জনকে লইয়া বাইতে ও দ্বিতীয় জন যেন আমাকে সন্ন্যাসী হইতে উপদেশ দিতে আসিয়াছিলেন ? কে জানে ইহাব ভিতর কি আছে ?

৪৫৫, শিমলা ষ্ট্রীট,
১৮শে আশ্বিন, ১৩১২ শাল।

কলিকাতা

হতভাগধের
শ্রীউমেশচন্দ্রদাশশর্মা।

সারস্বতগেহ।

PREFACE.

Western scholars have classified men as Caucasian, Mongolian, Ethiopian etc., or as Aryan and Non Aryan. But why we consider the whole human race as the descendants of one primitive pair ? This riddle has been solved in this work.

If the whole human race be the descendant of a single pair, it follows that they had a certain original home in a certain region of the world. The object of my present work is to shew that this original home was Mongolia. The first man, Virát, lived on the slopes of Mount Meru or Altai in Mongolia. This place is referred to in the Hindu scriptures as "Vairāja-bhavana" or the abode of Virat. Western Scholars state that the cradle home of the human race could not be fixed and that it has not been alluded to in the Hindu Scriptures.

But I have attempted to show that the original home is not only named but its location clearly described in the Vedas, Upanishads, Smritis, Purānas, Rāmāyana, Mahābhārata etc., or, in other words, in the ancient literature which is the common inheritance of the

Hindus, Persis, Buddhists, Christians and Moslems alike. This original home was Mongolia which was known as "Pitá," "Pitriloka" (the abode of the fathers), Dyo (the original heaven, or Nábhī ("navel", so named because it is situated in the middle of Asia). I have also pointed out that 'Svarga (heaven), Naraka (hell) and Pitriloka (the abode of the fathers) mentioned in the ancient Sanskrit literature refer to actual countries and not to any mythical "other worlds" visited by the departed souls. The original Svarga or Pitriloka is identical with Mongolia, the abode of the Devas, Naraka is the country inhabited by the Daityas and Danavas, the step-brothers of the Devas. It was situated to the North of Lake Má'nsa.

Neither Bactria, nor the banks of the Amu or Jaxartes, nor the slopes of the Hindukusha, or Persia could properly be designated as Central-Asia; and there is no foundation of the view expressed by western scholars that one branch of the Aryans dwelling in one of those countries migrated to Europe via Caucasus, while the other settled in Persia and that a part of the second branch settled in India and became known as the Hindus. There is no authority in support of the above view or of the view of Messrs. Latham, Poesche, Penka and other scholars that the shores of the Baltic sea were the original home of the Aryans, nor are they based on sound reasoning. On the other hand my theory is supported by the Vedas and other Hindu Scriptures.

Being dislodged by the Daityas and Danavas from the Paradise (original home), our ancestors, the Devas, migrated to India and having extended their power over the dark skinned aborigines, became known as the "Áryas" or Lords. They became known as Áryas only when they came to India and not formerly. Their earlier designation was Bráhmaṇa or Deva. The land occupied by them was Áryāvarta or "Aryanem Vaejo" (Varta of Aryas).

There having arisen among the Áryas or the Devas settled in India, a dispute as to the form of worship, eating and drinking etc., they were split up into the Asuras and Devas or Suras.

सुरापरिवहत् देवाः सुराणां इति विदुताः ।

"Having drunk wine, they became Suras". The Asuras being defeated

in the conflict that ensued were forced to take shelter in what is now known as Persia and Turkey in Asia. This conflict is known in the Hindu Scriptures as the *Devi-yuddha*.

The Asuras were thus Aryans, Deras and Brāhmanas also (Brāhmana does not here mean Brahmin by caste but "performer of austerities"). Vritra, the leader of the Asuras, founded a country in Northern Persia which became known as A'rya'yana (the abode of the Aryas) or Aryas). His younger brother, Bila, founded the kingdom of A'suriya (Assyria in Turkey and the country founded by the Panis, a clan of the Asuras, was Phœnicia. The exodus of the Asuras from India is fully described in the Rigveda. Not advancing mere theories, but relying on our authoritative holy Scriptures, we must take the Parsis, Assyrians, Carthagians, Phœnicians and the Pœnis (which is the Latin form of Sanskrit Pani) and Moors of Northern Africa as migrators from India having their original home in Mongolia.

Prince Yavana was the son of Turvasu, the grandson of King Nahusha of the Lunar Race. His descendants were the Yavanas and their country was Ya'vanina (Yunani, Junan etc.). Being defeated by King Sagara, they were forced to shave their heads, give up their religion and flee from their country. They settled themselves in Palestine and became the Jews (the word Jew being derived from Sanskrit *Yavana* through the Prakṛita form of *Juna*). One branch of them went to Arabia and another to Egypt and became the ancestors of the Moslems and the Egyptians respectively. Hence the Arabs describe themselves as the descendants of Nu, who is identical with our Nahusha. This Nahusha and his son Yaya'ti are also referred to in the Bible as Noah and Japhet. The Egyptians followed the Puranic religion of the Hindus. Thus their chief deity was the bull-bannered Isis (Skr. Isa—Siva). The word "Pyramid" also refers to Sanskrit "Puri-mathā".

Mr. Pococke has recorded, in his "India in Greece," that the Ethiopians of Africa claimed to be the sons of India.

The Greeks are descended from a colony of the Egyptians in Europe. So the Greeks still use the word Nahush as a surname.

(This fact has been made known to me by my third son, Mr H. L. Gupta who visited Greece). Hence also the affinity of the Greek mythology and language with those of India. Thus the people of Turkey, Persia, Arabia, Egypt, Abyssinia, Carthage, Morocco and Greece are migrators from India and so remotely from Mongolia.

Being disgraced by king Sagara, the Kambojas, a tribe of Kshatriyas of the Solar (or rather of the Vaivasvata) race fled to Europe. These are the ancestors of the Helenics of Helas or the Greek as they called themselves (Sans. Heli, Nom. Sing. Helis, or Helin means the "sun"). A band of Yavanas of the Lunar race and of Kambojas of the Solar race founded a city on the Tiber, named Rome after the original city of Romaka (in Apogasthara, a country in Ketumala) and became the fore-runners of the Roman or Italian nation, the original home of which was thus Mongolia.

Saka was the son of Narishyanta, one of the nine sons of Manu Vaivasvata, the king of Ayodhya. Lord Buddha is known as Sakyasinha (the Lion of the race of Saka) owing to his birth in this line. The larger portion of the Sakas, the descendants of the prince Saka, had to leave India, and they settled on the slopes of Mount Caucasus owing to their disgrace (of having to shave one half of their heads) and their defeat by king Sagara.

यत् सका वाचमादहन् अमरोचम् । अथर्ववेद ।

These migrators carried with them Indian culture, religion, custom and the *Sa'ka'ri tongue*, a dialect mid-way between Sanskrit and Anglo-saxon.

सकाराणां सकादीनां साकारौ नम्रयो ब्रूयैत् । साहित्य-दर्पण ।

Thus Sanskrit *Pa'thas*, Bengali *Pa'tha'ra*, *Sa'ka'ri Va'tha'r*; whence *Osthura* used in Lanka and A. S. *Water*, English *Water*, German *Wasser* and Greek *Hyder* are derived.

This Saka-sunu ("son of Saka") tribe of the A'rya race established the Kingdom of A'rya'ra'ma' (Erzeroum)

(साकारां दमस्ते अथ साकारम्)

in Turkey and became known as A'rya Ma'navas (Armenians). Then they left the slopes of the Caucasus and proceeded to Europe. So

the Europeans describe them as of the Caucasian race. But though Caucasus was their home just before their entrance into Europe, their original home was in Mongolia. Scythia is only a corruption from *Saka vasatha* or "the abode of the Sakas" on the west bank of Ka'syapina (Caspian) Sea. Hence the Northern Saka-sunus proceeded still more to the North-west and thus became the Saxons of Saxony.

The Sakas were Hindus and so they persuaded their preceptors and priests, the Sarmans, to accompany them. The settlement of these Sarmans was Sarmmesiyá (Sarmetia). Thence they proceeded to the North-west and became the progenitors of the modern Germans. The word *German* is simply *Sarman* with the change of the sound of S into that of G. "German" may also be derived from "*śarama'na*" which occurs in the Veda and has been explained by Sa'yana as meaning "worthy of reverence." Though there is no caste system in Europe, the Germans rank very high in nobility and it is most probably due to their being the descendants of Brahmans. Thus the Saxons, Germans, and (hence their kinsmen) the English are descended from an Indian race having their original home in Mongolia.

The kingdom of the Kira'tas, a degraded Kshatriya race, was to the south-east of Nepal. Thence proceeded to Burma a band of Kira'tas described in the Rá'ma'yana as gold-coloured and fine-looking. These were the ancestors of modern Burmese. Another band of the same people proceeded to the south-west and founded the "kingdom of Kira'tas" or Khilat. The Kelts of Spain, Portugal, France and Ireland are sons of the Kira'tas who migrated to Europe from Khilat. The word Gaul is only a variant of "Kelt". The Slays were the inhabitants of the Uttara (Northern) Kuru where they migrated directly from Mongolia (and not via India as the other nations of Europe did). Thus it follows that Mongolia is the original home of all the races of Europe. It is needless to add that the Encyclopædia Britannica and other authorities derive the words Saxon, Kelt, etc., in other ways. But scholars will judge which of these sets of derivations to prefer—that without any authority or that supported by authoritative Hindu Scriptures.

The Chinese, a race of degraded Kshatriyas, lived in Nepal, the old name of which was China. These Chinese migrated to the country the ancient name of which was "Jana loka" but which is now known as China after them. Even now relics of Hindu religion, e. g., the worship of the ten Maha'vidya's are to be met with in China. Japan was settled by some Chinese tribes and also by hundreds of Bengalis proceeding there to preach Buddhism, as is proved by the fact that the sign boards of the temples in Japan are even in the present day written in "Trihuti" Bengali characters. Thus Mongolia is the original home of the Chinese and Japanese also.

The Malaya Peninsula, Siam, Burmah, Anam, Cambodia, etc., are only a division of "the three divisioned" (Vedic *Tribhuvā*) India. Hindus are to be found in the Isle of Bali, Java etc., even to the present day. It is also a known fact that Lanka' (Sarana Dvipa), Ceylon and other islands are occupied by Indian tribes. Thus Mongolia is the original home of the inhabitants of Farther India, Malaya Archipelago, Lanka, Ceylon etc.

That Bharata conquered Gaṇḍhāra (Kandahar) from the Gandharvas and founded two cities, Pushkara'vati (Ghazni) and Takshasila' (Taxila) named after his two sons is known to all readers of Rāma'yana (Uttara-kāṇḍa, 101).

The Ya'davas reigning in the city of Pratiśthāna to the east of Praya'ga (and not the city of the same name in the Deccan) fled to Kabul from fear of Jara'sandha (See Mahābhārata). Their descendants are the Pathans derived from Pratiśthana through the intermediate form of Pustana). Thus Mongolia is the original home of the people of Afganistan also.

America is the seven Patalas (nether regions) of the Hindu Scriptures which state that the Daityas, Danavas and Nagas migrated from Mongolia, Tartary, Tibet, and Middle-Siberia to Patala or America. Some Asuras or Parsis (e. g. Mahishasura) were forced to proceed to America from India also.

देवाश्च देवा निवृत्ते यन्मे देव-रिपौ बुधिः ।

निग्रन्धे च महाबोर्धे शिवा; पातोलमायवुः ॥ चण्डी ।

The kingdom of Vasuki, the Naga (Serpent) king, was Patagonia and that of the Daitya King Bali was Bolivia (Skr. Bali-bhumi—the land of Bali). Thus the Red-Indians are the descendants of the people of Mongolia.

The celebration of the festival of "Ramsitoya" in many parts of South America and the fact that the Ancient American temples were built after Hindu model prove the existence of a Hindu Colony there.

Recently a stone image of Krishna or Buddha has been dug out in America. American scholars have come to the opinion that it was carried there by the Aryas of Central Asia. But there never was, nor now is, any race known as the Aryas in Central Asia : nor can the image of the purely Indian Krishna or Buddha originate there. Thus we must conclude that the image is that of Krishna who flourished some 2500 years before the time of Buddha, and that it was carried to America by the Hindus. Thus the cradle of all the Americans was Mongolia.

I have thus tried to show that Mongolia was the original home of the whole of human race. Of course the ancient traditions of the Kaffris, Kukis, Garos, Abors, Esquimaus etc., are not known ; but as the Hindu Scriptures point out that the Rakshasas, Kinnaras, Gandharvas etc., migrated from Svarga (heaven) to India and other countries, their original home must be taken as Mongolia. They came so long before the advance of the ancestors of the Aryas that their skin was scorched into black by the burning climate. The languages of the Garos, etc., show traces of their being derived from a corrupted form of Sanskrit.

Now I appeal to you, my Indian brethren, and all Aryan brethren of Asia, Europe, America and Africa, who are late inhabitants of India, to think freely and to study the Vedas and other ancient literatures of India, which you have inherited, and I am sure that you all will come to my conclusions.

After a laborious study, extending over 45 years, in the various departments of Sanskrit Literature, and having devoted myself for more than 25 years specially to the Vedas, the Upanishads and

other important works related to them, and collected materials from these original sources, I have compiled, a book of research on the antiquities of India entitled the "Pratnatattva Varidhi" of which the first Volume, the "Daivata Kanda", treats of the Devas; the second the 'Bhauma Kanda', of the geography of the Vedic Age, and the Ethnology of the world, the third (the present work), the "Manaver Adi janma-bhumi" of the original home of mankind, and the fourth, the 'Saravata Kanda', of the civilisation of the ancient Hindus, their Religion, Philosophy, Philology and Science and Art, and they attempt to prove that the Hindus were the first teachers of mankind,* and the world's civilisation is immensely indebted to them. It, moreover, goes to point out, in addition, to their proficiency in Physical Science, Astronomy, Chemistry, Botany, and Mathematics, their high progress in the modern Mechanical Science, notably in their invention of Steam and Locomotive Engines, Balloons, Guns, Iron Ships etc., etc. In the section on Philology, I have shown that Sanskrit is the parent of all the Languages, ancient or modern, of the whole human race

Heaven is in the next world, the Devas are adorable, Antariksha or Nabhas (which really refers to Turkey, Persia and Afghanistan) is the region of air, Akasa or Vyoma (which really means Mongolia) the void sky, and we, Hindus, are the original inhabitants of India—these mistakes led all the Indian commentators out of the way. Therefore I am writing a Sanskrit Commentary of the Rigveda called "Prakritartha Vahini" with a Bengali translation giving a new and true interpretation

The Hon'ble Maharaja Manindra Chandra Nandi Bahadur of Kasimbazar, who is famous for his charity and kind-heartedness has very kindly helped me with the princely donation of Rs 500 to defray the costs of publishing this work. But want of funds prevents me from publishing my other works. Is there not such a real rich man who can help me?

UMESH CHANDRA DASH SHARMA,

45/5 Simla Street,

CALCUTTA :

Sarasvata-Geha.

VIDYARATNA.

* एतद्देशस्तुल्यं सदायात् पश्यन्मानः ।

सं सं चरितं त्रिवेदं दृष्ट्वा सर्वमानसः ॥ मनु ।

মানবের আদি জন্মভূমি

সমগ্র মানবজাতি একনিদানসমুখ

“কোদদর্শ প্রথমং জায়মানম্”

ঋগ্বেদ বলিতেছেন, কোদদর্শ প্রথমং জায়মানম্ ? প্রথম উৎপন্ন ব্যক্তিকে কে দেখিয়াছে ? ন কোপি । কোন ব্যক্তিই প্রথম জায়মান ব্যক্তিকে দেখে নাই । কেন ? যখন জগতের সকল নরনারীর আদি মাতাপিতা অথবা প্রথম মানবদম্পতি জগতে আবির্ভূত হইয়াছিলেন, তখন জগতে আর কোন মানব ছিল না, সুতরাং দেখিবে কে ? তখন চন্দ্র, সূর্য, গ্রহ, নক্ষত্র, পশু, পক্ষী ও কীট পতঙ্গেরাই বাহারা নিকটে ছিল, তাহারা তাঁহাদিগকে দেখিতে সমর্থ হইয়াছে । সুতরাং সেই আদি মানবমিথুন জন্মপরিগ্রহদ্বারা কোন্ স্থান পবিত্র করিয়াছিলেন, তাহা চূর্জের নহে, পরন্তু অবিজ্ঞেয় । তবে আর এ বিষয়ে লেখনী ধারণের আবশ্যিকতা কি ? হাঁ কোন মানবই, সেই আদি স্মৃতিকাগারের অবস্থানবিন্দু অজুলিনির্দেশদ্বারা দেখাইয়া দিতে সমর্থ নহে, এবং সমর্থ হইতে পারিবেও না, কিন্তু জগতের আদি মহাকাব্য আদি মহা পুরাবৃত্ত ও আদি মহাগ্রন্থ বেদচতুষ্টয়, সেই আদি স্মৃতিগেহসনাথ আদি প্রজ্ঞো-কের স্থাননির্দেশ করিতে সমর্থ হইয়াছেন । পৃথিবীর আর কোন জাতির আর কোন গ্রন্থই সেই আদি পিতৃভূমির নাম ও সীমানির্দেশ করিতে সমর্থ হয়েন নাই ।

আজ্ঞা জগতে যখন বেত, কৃষ্ণ, ধর্ম, স্থল, উন্নতনাসিক ও অবনতনাস এবং প্রশস্ত ও অপ্রশস্ত-হুইতাদি নানা পৃথক্শ্রেণীর লোকই দেখিতে পাওয়া যায়, তখন জগতের সমগ্র নরনারী যে একমানবদম্পতি-প্রভব, তাহা কি প্রকারে মনে করা যাইতে পারে ? কেনেরী ধীপের লোকেরা অত্যাপি শিশ

দিয়া কথা কহিতেছে, ভাষাহীন মনুষ্যের সত্তাও জগতে বহু দেখিতে পাওয়া যায়, আর যত লোক রহিয়াছে, তাহাদিগের মধ্যেও একের ভাষার সহিত অন্যের ভাষার কোনও সমতাই পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে না, সুতরাং মনুষ্যগণ একই সময়ে বা ভিন্ন ভিন্ন সময়ে ভিন্ন ভিন্ন স্থানে ভিন্ন ভিন্ন মানবদম্পতি হইতে প্রসূত হইয়াছিল, যদি ইহাই প্রকৃত ঐতিহ্য হয়, তাহা হইলে মানবের আদি জন্মভূমি বলিয়া একটি নির্দিষ্ট স্থান কিরূপে থাকিতে পারে ?

হা পাশ্চাত্যকোবিদবৃন্দের হৃদয়ে একদা এ জিজ্ঞাসারও সমুদ্রেক না হইয়াছিল, তাহা নহে। তাঁহারা তজ্জগৎই মনুষ্যদিগকে ককেশীয়, মঙ্গলীয়, ইথীওপিয়, কাক্সী ও নিগ্রো প্রভৃতি নানা শ্রেণীতে বিভক্ত করিয়াছেন, কিন্তু আমরা ইহার মূলে কোনও সত্য আছে বলিয়া মনে করিয়া থাকি না। কেন ?

পশু-পক্ষি-প্রভৃতির জায় মাংস কোন বহুমূল সংস্কার বা ভাষা লইয়া জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন না; ভাষা তাঁহারা নিজেরাই গড়িয়া লইয়াছিলেন। সুতরাং সেই ভাষা প্রণয়ন করিবার মহাশক্তিলাভ করিবার পূর্বে যে সকলজাতি সেই আদি প্রত্যোক: পরিত্যাগপূর্বক কেনেরি প্রভৃতি দ্বীপে বাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন, অথচ নিজেরা চেষ্টা করিয়া কোন ভাষার স্বজন করিয়া লয়েন নাই বা লইতে অসমর্থ হইয়াছেন, তাহারা ই আজি জগতে ভাষাহীনজাতি বলিয়া পরিজ্ঞাত। তৎপরে সেই আদি পিতৃভূমিতে ভাষার কতক সৃষ্টি হইলে, যাহারা সেই অপরিণত ভাষা লইয়া গৃহত্যাগ করিয়াছিলেন, তাহাদিগের ভাষার সহিত আমাদের তদানীন্তন প্রাচীনতম ভাষার আংশিক মিল থাকিলেও নানা কারণে বিকারগ্রস্ত তাহাদিগের ভাষা ও অত্যন্ত আমাদের বর্তমান ভাষার সহিত সমতা প্রদর্শনও অসম্ভব। তবে ভাল করিয়া তলাইয়া দেখিলে ইহার মধ্যেও যে অসীম সমতা রহিয়াছে, তাহা অস্বত্ব হইতে পারে। “যোজনাস্তর ভাষা” যেমন ভাষা যোজনাস্তরে বাইয়া বিকৃত হইয়া থাকে, তদ্রূপ সভ্যতার উন্নতি ও অবনতির সহিতও ভাষা কালে কালে পরিবর্তনশীল হইয়া থাকে, তজ্জগৎ একই ভাষাভাষী একই মনুষ্যজাতির মধ্যে আজি ভাষাগত এত গভীর বৈষম্য সমাগত। জগতের আদি ভাষা গীর্জাবানী বা সংস্কৃত ভাষার বিকারে জগতের আদি অনার্থ সমগ্র জাতির ভাষাই উৎপন্ন হইয়াছে, কিন্তু নানা বিকারের সংঘটন ও নানা প্রাদেশিক ভাষার স্বাভাব্যবশতঃ এবং

সমগ্র মানবজাতি একনিদানসমূহ

ঔপনিবেশিকগণের ভাষায় নানা নতুন নতুন শব্দের সমাগমনিবন্ধন আজি মাহুয, “আদিতে জগতের সমুদয় লোক একই সংস্কৃতভাষাভাষী ছিল”, ইহা অস্বীকার করিতেও সমর্থ নহেন। কিন্তু সমুদয় পৃথিবীর সভ্য মানবজাতির আদি পৈতৃক সম্পৎ বেদ, জগতের দ্বিতীয় যুগের গ্রন্থ রামায়ণ ও চতুর্থ যুগের গ্রন্থ বাইবেলে মানবগণ যে পূর্বে একই ভাষা-ভাষী ছিলেন, তাহা বিশদাকরেই বিবৃত রহিয়াছে। সেই একই ভাষা যে প্রকার আবহাওয়া ও অজ্ঞান নানা কারণে নানা বিকারের ভিতর দিয়া নানা স্থানে যাইয়া নানা মূর্তি ধারণ করিয়াছে, তদ্রূপ জগতের একই মানব নানাস্থানে যাইয়া আবহাওয়া, আহার্য, বিদ্যা, বুদ্ধি ও ব্যবসায়প্রভৃতির পার্থক্যবশতঃ এষ্ট দৈহিক আকৃতিগত বৈষম্য তজ্জন্য করিয়াছে। ভাষার জ্বায় মহুয়ের আকারও যোজনাস্তরে পার্থক্য-ভাজী। কলিকাতার লোক হইতে নদীয়া ও যশোহরের লোকের আকার স্বতন্ত্র, আবার বরিশালের লোকে যেন সে স্বাতন্ত্র্য আরও একটু স্বাতন্ত্র্যবান। কলতঃ মানবজাতির মধ্যে খেত, কৃষক বা ককেলীয়, নিগ্রো অথবা আর্য, অনার্য বলিয়া কোন ঐশ্বরিক ভেদ নাই।

এরূপ জনশ্রুতি যে আদি মানবদম্পতি কৃষ্ণবর্ণ ছিলেন। একালেও আমরা সাক্ষর ও সভ্যলোক অপেক্ষা নিরক্ষর ও অসভ্য লোকদিগের বর্ণগত ও আকারগত বহু বৈষম্য দেখিতে পাইয়া থাকি। পাঁচ সহোদর ভ্রাতার মধ্যে পণ্ডিত ও কৃতবিদ্য ভ্রাতার যেরূপ আকার, নিরক্ষর বা দহ্ম্যভঙ্গর কিংবা বাণিজ্য-ব্যবসায়ী ভ্রাতার আকার ঠিক তদ্রূপ নহে। আবার সমতলক্ষেত্রবাসী লোকদিগের আকৃতির সহিতও পর্বতপ্রধানস্থানবাসীদিগের আকারগত বৈষম্য স্বতই অত্যধিক। পাঞ্জাব ও রাজপুতনার যে ক্ষত্রিয়গণ উন্নতনাসিক ও পরিমিতহস্ত, সেই ক্ষত্রিয়গণেরই যে সকল নেদিষ্ঠ দম্বাদ নেপাল বা মণিপূরে যাইয়া বাস করিতেছেন, তাঁহাদিগের নাসিকা অস্বাভাবিক ও হস্ত দ্রাবিড়াসনাথ। চীন ও জাপানীদিগের আদি নিবাসভূমি ভারতবর্ষের নেপাল ও বঙ্গদেশ, কিন্তু আজি আবহাওয়ার পার্থক্যনিবন্ধন-তাঁহাদিগের মধ্যেও যেমন ভাষাগত বৈষম্য ঘটিয়াছে, তদ্রূপ আকারগত বৈষম্যও ঘটিয়াছে। কিন্তু জাপানবাসীরা জ্ঞান ও বিজ্ঞানে যেরূপ অত্যাশ্রিত লাভ করিতেছেন বা করিয়াছেন, তাহাতে মনে হয়, তাঁহাদিগের নাসিকা অচিরেই উন্নতি লাভ করিবে। এই ভারতবর্ষের মধ্যেও

বহু পরিবারে কতনাসিক প্রশস্তহস্ত লোক শতকরা পঁচিশ জন বিজ্ঞান, ইউরোপীয়দিগের মধ্যেও এ হেন অবস্থা পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে। সুতরাং আকার বা ভাষাগত বৈষম্যদ্বারা মনুষ্যগণকে ভিন্নপিতৃমাতৃক ভিন্ননিদান মনে করা সমীচীন নহে। প্রথম যুগের লোকেরা বহুদিন বর্ষর ছিলেন, তাহাদিগের দৈহিক বর্ণও কৃষ্ণ ছিল, তাই আফ্রিকার কাক্রী, ভারতের গারো ও শীতাল প্রভৃতি জাতিতে কালিমার এত প্রবলতা। শীত ও গ্রীষ্মের প্রভেদও দৈহিক বর্ণের নিদান হইয়া থাকে। শীতপ্রধানদেশের বহু লোক মূৰ্খ বা বর্ষর হইলেও শুক্রিমা ভজনা করিয়া আসিতেছে। ইউরোপের নিম্নশ্রেণীর লোক ও আমাদিগের কাস্মীর, নেপাল ও ভূটান প্রভৃতি শীতপ্রধান দেশের নিম্ন শ্রেণীর লোক তাহার উদাহরণ ভূমি। ভারতের হিন্দু ও মুসলমানদিগের উচ্চ শ্রেণীর মধ্যেও অধিকাংশ লোক কৃষ্ণ বা শ্রামবর্ণ। ইহার কারণ ভারতের গ্রীষ্মপ্রধানতা। বেদের বহু স্থলে বিবৃত রহিয়াছে যে, আমরা আমাদিগকে বিশ্ব্য (১৮—১০০ স্থ—১ম) বা শ্বেতবর্ণবিশিষ্ট ও এ দেশের আদিমনিবাসী বর্ষর লোকদিগকে তাহাদের বর্ণের কৃষ্ণত্বনিবন্ধন “কৃষ্ণত্ব” বলিয়া নির্দেশ করিয়াছি। সেই শ্বেতকায় আমাদিগের বর্ণগত কালিমার একমাত্র প্রধান কারণ বা নিদানই আমাদিগের দেশের গ্রীষ্মাধিক্য। সুতরাং ভাষা ও বর্ণগত বা আকারগত প্রভেদ থাকিলেও মনুষ্যগণকে পৃথকনিদানসমূহ মনে করিবার কোন হেতুই দেখা যায় না। সেরূপ হইলে আমাদিগের বেদ বা বাইবেলাদি গ্রন্থে উহার কোন না কোন আভাস থাকিতই।

তৎপর আমাদিগকে ইহাও ভাবিয়া দেখা কর্তব্য যে, আফ্রিকা ও ইউরোপ মহাদেশ এবং আরব দেশ ও বহু দ্বীপ উপদ্বীপ সমুদ্রপ্রসৃত। আফ্রিকার মধ্য ভাগ এখনও আপনার বায়ুব্যবস্থার পরিচয় প্রদান করিতেছে। সাহারা মহা মরু, শুকদেহ মহাসাগরের বক্ষঃস্থলবিশেষ ভিন্ন আর কিছুই নহে, প্রাচীনতম বেদ গ্রন্থে হরিয়ূপীয়া বা ইউরোপ মহাদেশের সমুদ্রত্ব থাকিলেও উহা সপ্তদেব লোক সনাথ কান্তপীয়া মহাদেশ বা আশিয়া ও সপ্তপাতাল বা আমেরিকা হইতে বহু অবরবদ্যাঃ। ঐ সকল দেশে যে সকল সভ্য জাতি বসবাস করিতেছেন তাহারা আমাদিগের ভারতবর্ষের ভূতপূর্ব অধিবাসী। আফ্রিকার কৃষ্ণত্ব লোকেরা তথাকার আদিমনিবাসী হইলেও সে দেশের অর্ধাচীনতানিবন্ধন

কাক্রীদিগকে পিতৃভূমির প্রাথমিক যুগের লোক ভিন্ন আকৃতির জুইকোড় বলিয়া মনে করা যাইতে পারে না। ঐরূপ আরব, তুর্কক, পারস্ত বা অপোগ স্থানবাসীরাও ভূতপূর্ব ভারতসম্ভান।* ব্রহ্ম, শ্রাম, আসাম, চীন, জাপান ও বালীপ্রভৃতি দ্বীপ এবং লক্ষা ও সিংহলদ্বীপবাসীরাও ভূতপূর্ব ভারত সম্ভান। আমেরিকার পেরু প্রভৃতি দেশের অধিবাসীরাও ভারতহইতে ঐ সকল দেশে যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন। আমেরিকার রেডইণ্ডিয়ানগণও উক্ত মহাজনপদের আদিম অধিবাসী নহেন। আজি তাঁহারা সভ্যসমাজের বহিষ্কৃত হইলেও একদিন তাঁহারা শৌর্য ও বিদ্যাবুদ্ধিবলে জগতে সমগ্র সভ্য সমাজের প্রতিদ্বন্দ্বী বলিয়া পরিগণিত ছিলেন। তাঁহারা শাস্ত্রে দৈত্য ও দানব প্রভৃতি বলিয়াই সমাখ্যাত, সুতরাং তাঁহারা আমাদের যাতৃষ্মের বা বৈমায়েয় জাতি ভিন্ন আর কিছুই নহেন। তাঁহারাও স্বর্গৈকদেশ কিন্নুকবর্ষ বা তিব্বতের প্রত্যন্ত ভূমি “নরক” নামক জনপদ হইতে পাতাল বা আমেরিকায় যাইয়া গৃহপ্রতিষ্ঠা করেন। রুশিয়ার গ্ৰাভনিকগণও উত্তর তুর্ক (North Siberia) বা ব্রহ্মলোকের ভূতপূর্ব অধিবাসী ও দেবকুলপ্রভব। পূর্ব সম্ভব কোনও হিমশ্রলরকালে তাঁহারা স্বদেশ পরিত্যাগ করিয়া রুশিয়ার যাইয়া গৃহপ্রতিষ্ঠা করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। আমরা হিন্দুগণ ও পারশিকেরা ভারতের অধিবাসী হইলেও আমরা কেহই ভারতের আদিম অধিবাসী নহি। সুতরাং মনুষ্যগণ যে সর্বদা একটা নির্দিষ্ট পিতৃভূমিতেই উৎপন্ন হইয়া বসবাস করিতেছিলেন, উহা যেন বস্তুতই স্বতঃসিদ্ধ। যদি জগতের আমূল মানবজাতি, ভিন্নভিন্ননিধানপ্রভব হইতেন, তাহা হইলে আমরা জগতের নানাদিকে নিশ্চিতই স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র প্রাচীনতম পিতৃভূমি দেখিতে পাইতাম, জগতের ভিন্ন ভিন্ন স্থানের প্রাচীনতম গ্রন্থ সমূহেও উহাদের কোন না কোনও প্রকারে সম্মিলিত থাকিত, কিন্তু কুত্ৰাপি সেরূপ বিবৃতি দেখিতে পাওয়া যায় না, জনশ্রুতিও উহার কোনও রূপ সমর্থন করে না। কি ভারতবর্ষ বা আরব, পারস্ত, তুর্কক, কি ইউরোপ কিংবা কি আফ্রিকা অথবা কি আমেরিকা ইহার প্রত্যেক স্থানের অধিবাসিগণই আপনাদিগকে এই সকল দেশের উপনিবেশিক

* যাতা যনুর সম্ভান দ্বিতীয় বরণপ্রভৃতি কেহ কেহ কেবল পিতৃভূমি হইতে পারস্ত ও অপোগ স্থানে গমনকরিয়াছিলেন।

বা আগন্তুক বলিয়াই অবগত, পরন্তু আদিম অধিবাসী বলিয়া নহে। পৃথিবীর সভ্যজাতির কোনও প্রাচীনতম বা আধুনিক গ্রন্থেও এই সকল স্থানের মধ্যে কোনও একটি স্থান সমগ্র মানবজাতির বা কতিপয় মানব সম্প্রদায়ের আদি পিতৃভূমি বলিয়া প্রখ্যাপিত বা প্রখ্যাত নহে।

“পিতা”, “পিতৃভূমি” বা “পিতৃলোক”

প্রতৃতি শব্দও জগতের অন্ত কোনও জাতির গ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় না। কিন্তু জগতের সমগ্র মানবজাতির আদি সাধারণ পৈতৃক গ্রন্থ বেদসমূহে যেমন ইহা রহিয়াছে যে—

“ঋগ্ ও ভারতবর্ষই জগতের মধ্যে প্রাচীনতম জনপদ”

তদ্রূপ সমগ্র বৈদিক গ্রন্থে “পিতৃলোক” বা “পিতৃভূমি” বলিয়াও একটি পরিজ্ঞ প্রত্নৌক্য: বা পুরাতন স্থানের নাম বিবৃত দেখিতে পাওয়া যায়। আমরা এই পুস্তকে সেই মহান্ প্রত্নৌক্য: পিতৃলোক বা মানবের আদি জন্মভূমির কথাই বিবৃত করিব। এবং সাহসভরে আশা করি সকলকে অহুলিনির্দেশপূর্বক সেই পিতৃভূমির অবস্থানবিন্দুও দেখাইয়া দিতে সমর্থ হইব। ঋগ্বেদের একজ বিবৃত রহিয়াছে যে—

সনা পুরাণ মধি এমি আরাং

মহঃ পিতৃ জনিতু জামি তন্নঃ ।

দেবাসো যত্র পনিতার এঐবঃ

উরৌ পথি ব্যুতে তন্তু রন্তঃ । ৯—৫৪সূ—৩ম।

তত্র সারণভায়াং...হে জ্যোঃ ! মহো মহত্যাঃ পিতুঃ সর্কন্ত পালয়িত্ব্যাঃ জনিতুঃ জনয়িত্ব্যাঃ তব সনা সনাতনং পুরাণং পূর্বক্রমাগতং নঃ অস্মাকং যদেভ্যং জামিষ্যং

“সর্বম্ একস্মাৎ জাতম্”

ইতি জ্যো ঔগিনী ভবতি । তাদৃশং ভগিনীষ্যং তং আরাং অধুনা অধ্যোমি ঋয়ামি দিবঃ পিতৃষ্বে জনয়িতৃষ্বে চ মন্ত্রবর্ণঃ

জ্যোর্মৈ পিতা জনিতা

নাভিরজ্জ্ ইতি । ৩৩—১৬৪সূ—১ম।

যজ্ঞ যজ্ঞাং দিবি অন্তর্যম্বে উরৌ বিস্তীর্ণে ব্যাভে বিবিক্তে পথি নভসি পনি-
তারঃ স্বাঃ স্ববস্তো দেবাসো দেবাঃ এতৈঃ গমনসাধনৈঃ শৈঃ শৈঃ বাহনৈঃ সহিতাঃ
সন্তঃ তনুঃ তজ্জ হিতাঃ দেবা মদীয়ং স্তোমং শৃণুত্ব ইতি ভাবঃ ।

দত্তজ্ঞানবাদ...আমি এক্ষণে মহৎ পিতার সেই সনাতন পুরাতন জাতিস্ব
চিন্তা করি। তাঁহার বিস্তীর্ণ নির্জন পথে স্ততিকারী দেবগণ স্বীয় স্বীয় বাহনের
সহিত অবস্থান করেন।

আমরা এই ভাস্ক ও অমুবাদের সকল কথা তথ্যবাহিনী বলিয়া গ্রহণ
করিতে পারি না। “পিতা” পদের প্রকৃত পদার্থগ্রহ যে কি করিতে হইবে
তাহা ভাস্ককর্তা ও দত্তজ্ঞ মহাশয়ের নিযুক্ত পণ্ডিত মহাশয় কেহই ঠিক করিতে
পারেন নাই, কেবল প্রতি শব্দ বসাইয়া দায়িত্ব কাটাইয়া গিয়াছেন মাত্র।
তথাপি আমরা ভাব্য অপেক্ষা বরং অমুবাদের বহু অংশ প্রকৃত বলিয়া স্বীকার
করি। আমাদের মতে এই মন্ত্রের ব্যাখ্যা ও অমুবাদ এইরূপ হওয়াই যেন
সঙ্গত।

অস্বংকৃতপ্রকৃতার্থবাহিনী টীকা...কেনচিৎ ভারতবাসিনা ঋষিণা পিতৃ-
ভূমি সুদৃষ্ট এবমুক্তম্ অহং আরাং দূরাং (আরাং দূরসমীপয়োঃ ইত্যমরঃ),
নঃ অস্মাকং ভারতগতানাং দেবানাং আৰ্য্যভূতানাং ভারতবাসিনাং মহঃ মহতঃ
জনিতুঃ জনয়িতুঃ (জনিতা মন্ত্রে ইতি পাণিনিঃ) জন্মভূম্যে পিতুঃ পিতৃভূম্যে
তৎপূর্ব্বক্রমাগতং সনা সনাতনং পুরাণং প্রাচীনতমং জামি জামিৎ জাতিৎ
“স্বর্গবাসিনো দেবা অস্মাকং জাতয়ঃ” ইতি অধ্যমি অরামি সততং চিন্তয়ামি।
যজ্ঞ পিতৃভূমৌ যদন্তঃ মধ্যে উরৌ বিস্তীর্ণে ব্যাভে বিবিক্তে পথি দেবযানে পথি
পনিতারঃ স্ততিকারিণঃ, যাগযজ্ঞপরায়ণাঃ দেবাসঃ দেবাঃ এতৈঃ শৈঃ শৈঃ
আমুধৈঃ উপলকিতাঃ সন্তঃ সততং শত্রোরাগমনভয়াৎ ইতি ভাবঃ তনুঃ।

অমুবাদ—আমি আজি বহুদূরহইতে বহুদিনের পর আমাদের পূর্ব্ব
জন্মভূমি পিতৃলোকবাসীদিগের সহিত আমাদের সেই সনাতন পুরাতন
জাতিত্বের কথা ভাবিতেছি। যেখানে আমাদের জাতি দেবতারা দেবযান
পথে সশস্ত্র থাকিয়া যজ্ঞাদিতে স্ততিপাঠ করিতেন।

বাহা হউক দেবগণের বাসস্থান স্বর্গই যে এই মহতী পিতৃভূমি, তাহা
আমরা বখান্ধানে বলিব। তবে এখানে সারণ্য যে—

সর্বম্ একস্মাৎ জাতম্

এই একটি মহাবাক্যের অবতারণা করিয়াছেন, আমরা তৎপ্রতিই সামাজিক গণের দৃষ্টির আকর্ষণ করিতে চাহি। যদি ভারতসম্প্রদায়েরা “আমরা সকলেই এক হ্রানের অধিবাসী ছিলাম” এই সত্যটি গুরুপরাম্পরাক্রমে জানিয়া ও শুনিয়া না আসিতেন, তাহা হইলে সারণ কখনও এরূপ কথা মুখ দিয়া বাহির করিতে অবসর পাইতেন না। অতএব সকল মহত্ত্বেরই যে পূর্বে কোনও একটি নির্দিষ্ট স্থান সাধারণ পিতৃভূমি ছিল, তাহাতে কোনও সন্দেহই নাই।

তবে জগৎপ্ৰণেতা সেই পবিত্র “পিতৃভূমি” বা “আদি প্রয়োজকঃ” কোন্ দেশ? আমাদের বেদাদি সর্ব শাস্ত্রেই সেই পুণ্যতম পিতৃভূমির পবিত্র নাম বহুশঃ সঙ্গীর্ণিত হইয়াছে। শাস্ত্রকারেরা ইহার নাম ও অবস্থানবিন্দু নির্দেশ করিয়া দিতেও পরামুখ হইয়া নাই। ভারতীয় আধ্যাত্মিক আপনাদিগের সেই আদি পিতৃভূমির কথা যথাযথভাবেই অবগত ছিলেন, কিন্তু শাস্ত্রহইতে তাহা দেখাইবার পূর্বে আমরা সর্বদা পরিপন্থিগণের বিকৃত যত্নের খণ্ডন ও নিরাসন করিতে প্রয়াস পাইত।

পাশ্চাত্যকোবিদবৃন্দ জগতের সমগ্র আধ্যাত্মিক “ককেশীয়ান রেস” বলিয়া অভিহিত করিয়া থাকেন। তাঁহাদিগের মধ্যে অনেকে, বিশেষতঃ পরপ্রভাবনেয়বুদ্ধি বহুসংখ্যক ভারতসম্প্রদায় ও ককেশ পর্বতের পাদদেশকে সেই আদি প্রয়োজকঃ বলিয়া নির্দেশ করিতে অভিলাষী। কিন্তু ইহার সমর্থক কোনও প্রমাণ হিন্দু বা পাশ্চাত্যজাতি কি সেমিতিক জাতির কোন গ্রন্থেও বিদ্যমান নাই। জর্মান ও শাকসন প্রভৃতি জাতির পূর্বপুরুষ শর্শন ও শক-বৃদ্ধরা ভারত হইতে যাইয়া কিয়ৎকাল ককেশের পাদদেশে বসবাস করিয়াছিলেন। আধ্যাত্মিক বা আধ্যাত্মিক তাঁহাদিগেরই দায়াদবাহন, কিন্তু ঐ সকল জাতি ভিন্ন গ্রীক বা রোম কিংবা ক্লাসিক প্রভৃতি জাতি ককেশের ভূতপূর্ব অধিবাসী নহেন। আমরা হিন্দুগণও যে কোন দিন ককেশ বা তাদৃশ কোন প্রতীচ্য জনপদ হইতে ভারতে প্রবেশ করিয়াছিলাম, এরূপ কোন জনশ্রুতি বা শাস্ত্রপ্রমাণ শ্রুত বা পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে না। পণ্ডিতগণের শ্রীযুক্ত সত্যীশ চন্দ্র বিদ্যভূষণ মহাশয়, তাঁহার অক্ষর ও লিপিবিবরণ প্রবন্ধের একত্র বলিতে-
ছেন যে—

In my opinion the Aryans, when they separated themselves from each other about 2,000 B. C., possessed a crude kind of writing, from which grew up the alphabets of India, ancient Persia and Europe. In all probability the primitive Aryans must have borrowed their alphabetic system from the Semitic people. The Aryans and the Semitics were neighbours of each other, the former having lived round the Caucasus mountains, and the latter below Mount Ararat, between the Tigris and the Euphrates. My view about the dispersion of the Aryan people and their borrowing of the alphabet from the Semitics falls in with the Hebrew scripture, according to which Noah was the progenitor of both the Aryans and the Semitics. Noah had three sons, named Shem, Ham and Japheth respectively.—The Indian world, page 387.

“একদিন আমরা ও সেমিতিকেরা ককেশশ ও আরাট পর্বতের পারদর্শে পরস্পর প্রতিবাসিরূপে বাস করিতে ছিলাম। তৎপর আমরা খৃষ্টের প্রায় ছই হাজার বৎসর পূর্বে উক্ত সেমিতিকগণের নিকট অক্ষর ও লিখন প্রণালী ধার করিয়া নিম্ন ভারতে প্রবেশ করিয়াছি। নোওয়া আমাদের উভয় জাতির সাধারণ পূর্ব পিতামহ।”

হা সেমিতিকগণ নোওয়ার সম্ভ্রান্ত বটেন, নোওয়া বা নহষ একই ব্যক্তি, সুতরাং তিনি আমাদের দেশের চন্দ্রবংশীয় রাজগণেরও পূর্বপুরুষ হইতেছেন, কিন্তু তিনি সমগ্র হিন্দুজাতির পূর্বপুরুষ নহেন। আর নোওয়া বা নহষ যে কবে তুরুক্ষে বসবাস করিতে গিয়াছিলেন, কবে যে আবার ককেশশ ছাড়িয়া ভারতে আগমন করিলেন, তাহাও জগতের কেহ অবগত নহেন, কোনও শাস্ত্রেও এ কথা নাই, পরন্তু সেমিতিকেরাই বরং ইহা বলিয়া থাকেন যে জন ও জ্ঞান-স্রোতঃ পূর্বহইতেই পশ্চিমদিকে অর্থাৎ পেলোপোনিস প্রভৃতি ভূখণ্ডে প্রবাহিত হইয়াছিল; ককেশশ সকলের নিদান ভূমি হইলে বাইবেল উত্তরদিকের নামই করিতেন। জনশ্রুতি বা কিংবদন্তীও সতীশ বাবুর এই উক্তির সমর্থন-অন্ত অঙ্গুলি উত্তোলন করেনা, তথাপি সতীশবাবু কেন যে এই বাহ্যত পাশ্চাত্য মতের অবতারণা করিলেন, তাহা তিনিই জানেন। বাইবেলে বিবৃত আছে যে—

১. And the whole earth was of one language, and of one speech. 2. And it come to pass, as they journeyed from the east, that they found a plain in the land of shinar and they dwelt there.—Genesis Chap. XI.

অর্থাৎ পূর্বে সমগ্র পৃথিবীর ভাষা এক ছিল, উচ্চারণও এক ছিল এবং মনুষ্যেরা পূর্বহইতে পশ্চিমে গমন করিতেছিলেন। . এবং পশ্চিমে চলিতে চলিতে তাঁহারা শীনার দেশে এক প্রান্তর প্রাপ্ত হইয়া তথায় গৃহ-প্রতিষ্ঠা করিলেন।

শীনার দেশ ককেশশের দক্ষিণপূর্বে অবস্থিত। সুতরাং যদি ককেশশ আদি স্থান হইত, তাহা হইলে বাইবেল নিশ্চিতই লিখিতেন যে মনুষ্য সকল উত্তরপশ্চিমহইতে দক্ষিণপূর্বাদিকে চলিতে ছিলেন। তাহা না লেখাতেই বুঝিতে হইবে যে, বাইবেলের লেখকেরা ককেশশকে আদি প্রত্নোক্ত: বলিয়া অবগত ছিলেন না।

বলিতে পার যে বাইবেলের অর্থ ত উহা নহে। পাদ্রীসাহেবেরা এমন কি বিলাতের পাদ্রী ডাক্তার Daddi সাহেব পর্য্যন্ত যথাক্রমে উহার এইরূপ অনুবাদ ও ব্যাখ্যা করিয়াছেন—

অনুবাদ—অপর লোকেরা পূর্বদিকে ভ্রমণ করিতে করিতে শিনীয়র দেশে এক প্রান্তর পাইয়া সে স্থানে বসতি করিল।

ব্যাখ্যা—1. All the inhabitants of the earth, before they were divided and despersed, spoke one common language, as descended from one common parent. 2. (As they journeyed from the east) and it come to pass as they journeyed thus east word, more and more towards the east.

কিন্তু আমরা মনে করি এই অনুবাদ ও টীকা সম্পূর্ণ বাইবেলগদ্য, পরস্তু প্রকৃত নহে। মূলে আছে "From the east" সুতরাং যেন বুঝা যাইতেছে যে লোক সকল পূর্বহইতে উহার বিপরীতে ঠিক পশ্চিমেই চলিতে ছিল। মহামতি মুইর সাহেব তাঁহার Sanskrit Text book নামক গ্রন্থের দ্বিতীয় ভাগে এলফিনষ্টোন সাহেবের যে মত উদ্ধৃত করিয়াছেন, তদ্বারা আমাদের উক্তিই সমর্থিত হইয়া থাকে।

Mr. Elphinstone, as we have seen, does not decide in favour of either theory, but leaves it in doubt whether the Hindus were an autochthonous or an immigrant nation. As a justification of his doubt, he refers to the circumstance that all other known migrations of ancient date have proceeded from east to west.—Pag 322.

ইহার তাৎপর্য্য ইহাই যে আগন্তুক মানুষ সকল পূর্বদিক হইতেই পশ্চিমদিকে গমন করিয়াছিলেন, সুতরাং এতদ্বারা ককেশশের পিতৃভূমি নিরাকৃত হইতেছে। প্রাচ্যসৌভাগ্যসিঁহিষ্ণু ওয়েবার সাহেবও বলিয়াছেন যে—

In the picture just now drawn, positive signs are after all, almost entirely wanting, by which we could recognise the Country in which our forefathers dwelt, and their common home. That it was situated in Asia is an old historical axiom; the want of all animals especially Asiatic in our enumeration above seems to tell against this, but can be explained simply by the fact of these animals not existing in Europe, which occasioned their names to be forgotten or at least caused them to be applied to other similar animals; it seems, however, on the whole, that the climate of that country was rather temperate than tropical, most probably mild and not so much unlike that of Europe; from which we are led to seek for it in the highland of Central Asia, which latter has been regarded from time in memorial as the cradle of the human race.

Modern Investigation on Ancient India Page 10.

অর্থাৎ মধ্য এশিয়ার কোনও এক উচ্চভূমিই মানবের আদি ভ্রমভূমি। মহামতি বোক্ষমুলর প্রভৃতিও এই মতেরই সমর্থন করিয়া গিয়াছেন, সুতরাং আমরা পশ্চিমহইতে পূর্বে আগমন করি নাই, ইহাও যেমন সর্ববাদিসম্মত স্বীকৃত সত্য, তেমনই সেমিটিকের নিকট অক্ষর ধার করা ও ককেশশের পিতৃভূমিও অব্যাহত নুহে। অবশ্য প্রতাপদ কৃষ্ণমোহনবন্দ্যোপাধ্যায়মহাশয় তাঁহার Aryan witness নামক গ্রন্থের একত্র বলিয়াছেন যে—

We find that the Aryans who emigrated to India were once familiar with the lofty citadel of Bel. and must have then lived not very far from the Euphrates.—Page 62.

কিন্তু ইহার মূলেও কোনও সত্য বিনিহিত নাই। মধ্য এশিয়াহইতে মানুষকে ভারতে আসিতে হইলে কেন যে ইউফ্রেটিশের বেলাভূমি তাঁহাদিগের স্বপ্নেরও স্বপ্নোচর হইবে আমরা তাহা হৃদয়ঙ্গম করিতেও অসমর্থ। পক্ষান্তরে দেখে সত্যনিষ্ঠ বিলাতী পোকক সাহেব বলিতেছেন যে—

In the scriptures, the second origin of mankind is referred to a mountainous region east word of shinar; and the ancient books of the Hindus fix the cradle of our race in the same quarter. **The Hindu paradise is on Mount Meru, on the confines of Cashmir and Thibet.**

India in Greece. Page 127.

অর্থাৎ বাইবেলে লিখিত আছে যে সীনার দেশের পূর্বদিকস্থ পার্বত্য-ভূখণ্ডে মানবজাতির দ্বিতীয় প্রত্নোক্তকঃ এবং হিন্দুদিগের প্রাচীনতম গ্রন্থ বেদাদিতে লিখিত আছে যে ঐ দিকেরই কোনও স্থান মানবজাতির আদি জন্মভূমি বলিয়া কথিত। তবে হিন্দুরা বলিয়া থাকেন যে মেরুপর্বতই তাঁহাদিগের স্বর্গধাম, উহা কাশ্মীর ও তিব্বত দেশের সীমায় অবস্থিত।

আমরা পোকক মহোদয়ের এই সিদ্ধান্তেও সন্মত নহি, সীনার দেশের পূর্বের কোনও স্থান যেমন “ইডেন উদ্যান” মানবজাতির দ্বিতীয় প্রত্নোক্তকঃ নহে, ভারতবর্ষই জগতের “দ্বিতীয় প্রত্নোক্তকঃ,” তদ্রূপ ইডেন উদ্যান বা ভারতবর্ষের কোনও স্থানও মানবজাতির আদি নিকেতন বলিয়া হিন্দুশাস্ত্রসমূহ বিনির্দেশ করেন নাই। এবং মেরুপর্বত আমাদের স্বর্গভূমি হইলেও উহা কাশ্মীর বা তিব্বতের নিকটবর্তী কোনও স্থানে অবস্থিত বলিয়া জানা যায় না। যাহা হউক তথাপি পাশ্চাত্য পোকক বা বাইবেল কেহই এ কথা বলিতেছেন না যে ককেশস পর্বতের পাদদেশে মানবের আদি জন্মভূমি, কিংবা হিন্দুরা তথা হইতে ভারতে আগমন করিয়া ছিলেন। তবে ভারতবর্ষ জগতের দ্বিতীয় প্রত্নোক্তকঃ বটে, আর সীনার, বাবিলন, পেলেটাইন ও ককেশস প্রদেশের লোকেরা

যে ভারতহইতে তথায় যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছেন, পোকক তাহাও মানিয়া লইতে পশ্চাৎপদ ছিলেন না।

The same system was evident in the Indo—Saurian settlements of palestine, where the children of Israel found the numerous tribes of the Hivite, Amorite, Perizzite, Jebusite, and many others, exactly analogous to the habits of these same Indians, whether under the name of Britons, sachas, or sacasoonoos (Saxan). Page 158—59.

অর্থাৎ 'যে প্রকার ভারতের শকসুহুগণ ইংলণ্ডে যাইয়া ব্রিটন বা শকসু প্রভৃতি নামে প্রখ্যাত হইয়াছেন, তদ্রূপ ভারতের সূৰ্য্যাবংশীয় লোকেরা পেলেষ্টাইনে যাইয়া ইস্রাইলবংশীয় হীবাইত, এমোরাইত, পেরিজাইত ও জেবুছাইত প্রভৃতি শাখায় পত্তন করিয়াছেন।

ফলতঃ আৰ্য্যশব্দের অপভ্রংশেই ইস্রাইল শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে। সুতরাং ভারতীয় আৰ্য্যগণই যে পেলেষ্টাইনের ইস্রাইল বা আৰ্য্যবংশের নিদান, তাহা প্রতিপন্ন হইতেছে। পোকক স্থানান্তরেও বলিতেছেন যে—

That a system of Hinduism pervaded the whole Babylonian and Assyrian empires, scripture furnishes abundant proofs, in the mention of verious types of the sun-god

Page 178.

অর্থাৎ সমগ্র বেবিলিয়ান ও আসীরিয়ান সাম্রাজ্যের মধ্যে যে হিন্দুদিগের সূর্য্যোপাসনার বহুল প্রচার হইয়াছিল, ধর্মগ্রন্থে তাহার যথেষ্ট প্রমাণ রহিয়াছে। পোকক স্থানান্তরে বলিতেছেন যে—

It is only of late years that any relationship was allowed between Hebrew and Sanskrit, but Furst and Delitzsch have abundantly proof it and it is now universally acknowledged.

অর্থাৎ হিব্রু ও সংস্কৃত ভাষার মধ্যে কোন সম্পর্ক আছে কিনা এ বিষয় লইয়া কতিপয় বৎসর বিতর্ক চলিতেছিল। পরে ফার্ট ও ডেলিটজাচ সাহেব অতি উত্তমরূপে প্রমাণ করিয়াছেন যে উক্ত উভয় ভাষা পরস্পর নিকট সম্পর্ক বিশিষ্ট এবং এ মত এখন সর্ববাদিসম্মত বলিয়া গৃহীতও হইয়াছে।

সংস্কৃত ও হিব্রু ভাষাতে এত সমতা কি প্রকারে হইল? পোকক বলিতেছেন যে—

ভারতের যদুবংশীয় লোকেরা সীরিয়া দেশে আসিয়া উপনিবিষ্ট হইলে সেই দেশের নাম Judia ও ঔপনিবেশিকগণের নাম যাদবের অপভ্রংশে Jew হইয়াছিল এবং ভারতবাসীরা সীরিয়াতে আসিয়া যে পল্লীর স্থাপন করেন, তাহারই নাম পেলেষ্টাইন (পল্লীস্থান)।—identity of idolatry is proved between Judia the old country and palestine the new.

Page 230.

Its other name, Palestine, is derived from the term “Palistan.” Page 214.

He has already remarked the extraordinary spectacle of a people of a high northerly latitude, in the Vicinity of the Himalayan mountains and the province of Ladakh, settled in the fertile land of Egypt, and bringing thither its religious rites and the various usages of a society that stamp an Indian original. That population is again to be distinctly seen in Palestine.—Page 214.

The tribe of Yudah is in fact the very Yadu, of which considerable notice has been taken in my previous remarks.

Page 22.

আমরা মহামতি পোককের সকল মতের সমর্থনিতা নহি, যদু বা যাদব শব্দ হইতে জু শব্দ ব্যুৎপাদিত হইতে না পারে তাহা নহে, কিন্তু জু শব্দের নিদান প্রকৃত পক্ষে যেন যবন শব্দ। মেদিনীকরগুপ্ত মহাশয় বলিতেছেন যে—

জু রাকশে সন্ন্যস্তাঃ

পিশাচে যবনেহপি চ।

আমরাও বলি জুদিয়া শব্দ যদু শব্দের বিকার হইলেও জু শব্দ যাদবশব্দ-সম্ভূত নহে, উহার জননিতা যবন শব্দ। তবে তিনি যে পেলেষ্টাইন, সিরিয়া, এসেরিয়া বা বেবিলন ও ফিনিশীয়া প্রভৃতি দেশবাসিগণকে ভূতপূর্ব ভারতবাসী বলিয়াছেন, তাহা সম্পূর্ণই সত্যগর্ভ। যে প্রকার ভারতের “পল্লীস্থান” শব্দ বিকৃত হইয়া “Palestine” শব্দের জন্মদান করিয়াছে, তদ্রূপ ভারতের অহ্ময়

হইতে আশুরীয় ও পনিহইতে কিনীশীয়া শব্দের সমুদ্রব হইয়াছিল। Assyria শব্দ আশুরীয় শব্দের বিকার ভিন্ন আর কিছুই নহে। ভারতের আর্ষাবংশীয় ব্রাহ্মণ ও তদীয় ভ্রাতা বলাসুর ভারতহইতে বিতাড়িত হইয়া বখাক্রমে পারস্তের উত্তরভাগ ও তুরুকে যাইয়া গৃহ প্রতিষ্ঠা করেন, তাই পারস্তের উদীচ্য ভূমি ইরাণ (আর্ঘ্যারণ) ও তুরুকের একদেশ আশুরীয় নামের বিবরীভূত হয়। বলাসুরের বাসস্থান উক্ত উপনিবেশভূমি Assyriaই বাবিলনের সহিত অভিন্ন বস্তু। সুতরাং এহেন ভারতীয় উপনিবেশভূমি, ভারতের অধিবাসিগণের আদি জন্মভূমি হইতে পারে না, ভারতীয়গণ এছেরিয়া বা ককেশসহইতে ভারতে আগমনকরিয়াছেন, এ বৃথা কুচিন্তাও মনোমধ্যে জাগরিত হইবার কোন হেতুও দেখিতে পাওয়া যায় না। বলিতে পার যে ভারতহইতে যে এছেরিয়ার লোক যাইয়া উপনিবেষ্ট হইয়াছিলেন, তাহার প্রমাণ কোথায় ? ঠিক ঐরূপ প্রমাণ বিজ্ঞমান নাই, কিন্তু ভারতহইতে ব্রাহ্মণপ্রভৃতি যে বিতাড়িত হইয়াছিলেন, সে প্রমাণ রহিয়াছে।

মুদস্য অদেবয়ুঃ জনম্। ২৪—৬৩ সূ—২ম

তত্র সাংগভাষ্যম্—হে সোম স ত্বং অদেবয়ুঃ অদেবকামঃ জনং রাজস বর্গং মুদস্য প্রেরয়।

দত্তজাহ্নবাদ—হে সোম তুমি দেবদেবী লোককে অপদস্থ কর।

এই ভাষ্য ও অনুবাদের সর্বাংশ সাধীমান নহে। “অদেবয়ুঃ” শব্দের অর্থ যাহারা দেবকামনা করে না, দেবদেবী, সুতরাং সুরবিরোধী অশুর, আর “মুদস্য” অর্থও “অপদস্থ কর” নহে, পরন্তু প্রেরয় দূরীকৃত। অর্থাৎ হে সোম তুমি দেবদেবী অশুরগণকে দূর করিয়া দেও। স্থলান্তরে রহিয়াছে—

বজ্রিন্ ওজসা পৃথিব্যাঃ

নিঃশশা অহিম্। ১—৮০ সূ—১ম

তত্র সাংগভাষ্যম্—হে বজ্রিন্ ইন্দ্র ! ত্বং ওজসা বলেন পৃথিব্যাঃ সক্য-শাং অহিং ব্রজং নিঃশশাঃ নিরগময়ঃ।

দত্তজাহ্নবাদ—হে বজ্রযুক্ত ইন্দ্র তুমি বলদ্বারা পৃথিবীর নিকটহইতে অহিকে তাড়িত করিয়াছিলে।

এখানেও ভাষ্য ও অনুবাদ ঠিক হয় নাই। মূল “সকাশাৎ” কথাটি নাই। সুতরাং উহার অবতারণা করা অসম্ভব হইয়াছে। আর এই পৃথিবী শব্দের যে প্রকৃত অর্থ কি, তাহাও ভাষ্যকার বা অনুবাদক বুঝিয়াছিলেন বলিয়া মনে হয় না। ইহার অর্থ Earth বা ভূমণ্ডল হইলে কোনও অর্থই হইতে পারে না, কেন না ইন্দ্র কি বৃত্তকে পারলৌকিক কোনও স্বর্গাদি স্থানে নিঃসারিত করিয়াছিলেন? বস্তুতঃ এই পৃথিবী শব্দের প্রকৃত অর্থ পৃথুর পৃথুল রাজ্য এই ত্রিকোণ ভারতবর্ষ। ইন্দ্র বৃত্তকে বলদ্বারা সেই ভারতবর্ষহইতে নিঃসারিত করিয়াছিলেন। কোথায়? তাহা বেদে নাই, কিন্তু বেদে আছে ইন্দ্র অন্তরিক্ষে বাইরা তথায় বৃত্তকে বধ করেন। তথাহি—

বৃত্তং নিরন্ত্যো জঘস্থ বজ্রিন্। ২—৮০স্থ—১ম

তত্র সাধারণঃ—হে বজ্রিন্ বজ্রবন্ ইন্দ্র ত্বম্ ওজসা বলকরেণ অন্ত্যঃ অন্তরিক্ষ সকাশাৎ বৃত্তং নির্জঘস্থ হতবান্ অসি।

দত্তজানুবাদ—হে বজ্রিন্ তুমি সেই বলদ্বারা অন্তরিক্ষের নিকট হইতে বৃত্তকে বিনাশ করিয়াছিলে।

এখানেও সকাশাৎ শব্দের অকারণ যোজনা করা হইয়াছে। ফলতঃ ইন্দ্র অন্তরিক্ষ (অন্ত্যঃ) অর্থাৎ উহার একদেশ পারস্তে (ইরাণে) বাইরা তথায় বৃত্তকে বধ করিয়াছিলেন। অতীত—

অহিং বিবৃশ্চৎ বজ্রিন্ পরিষদঃ জঘান

আয়ন্ আপো অয়নম্। ৭—৩৩স্থ—৩ম

ইন্দ্র অন্তরিক্ষে গমনপূর্বক (আপঃ অয়নম্ আয়ন্) বজ্র বা কামানদ্বারা বৃত্তকে সদলবলে নিহত করিয়াছিলেন।

সুতরাং বৃত্ত ভারতহইতে বিতাড়িত হইয়া যে অন্তরিক্ষের একদেশ উত্তর পারস্তে বাইরা গৃহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন, তাহা ঞ্বেই। তাহাতেই ঐ স্থান ইরাননামের বিষয়ীভূত হয়। ঐরূপ ভারতহইতে বিতাড়িত বৃত্তভ্রাতা বলানুর বাইরা যে স্থানে গৃহপ্রতিষ্ঠা করেন, তাহা আশুরীয় বা Assyria নামে বিশেষিত হয়। সুতরাং এহেন Assyria বা বাবিলন ভারতীয়গণ বা পৃথিবীর কোনও মানবের আদি জন্মভূমি হইতে পারে না। বলিতে পার ভারতের বল যে বেবিলনে গিয়াছিলেন তাহার ঞ্মাণ কি? বাবিলনে কি বলনামে কোন

জানাই ছিলেন? পূজনীয় কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁহার Aryan Witness নামক গ্রন্থের একজ বর্ণিতহেঁন যে—

If now we compare the Indian narrative with the records of Cuneiform Inscriptions, there can scarcely remain a doubt that the Vala of the Rigveda, was the Belus or Bel of the Inscriptions—that the lofty capital of Vala, in the Rigveda, was the lofty citadel of Bel in the Inscriptions, that the Asuras Panis, (Sanskrit Panayas) of the Veda, were identical with the Phinides of classical history or mythology—that the river crossed by Sarama, or whatever detective was indicated by that term, was the Euphrates. As far then as the subject of this chapter is concerned, we find that the Aryans who emigrated to India were once familiar with the lofty citadel of Bel, and must have then lived not very far from the Euphrates.—Aryan Witness. Page 62.

আসিরীয়া বা বাবিলনের ক্ষোদিত লিপিতে বেলাস বা বেল নামে এক রাজার নাম বিবৃত আছে। ঋগ্বেদে ও বলনামক অহুরের বর্ণনা দেখিতে পাওয়া যায়। ঋগ্বেদ ও ক্ষোদিত লিপি উভয়ই ইহা উক্ত যে বেলের বাসস্থান দুর্গদ্বারা সুরক্ষিত। এবং উক্ত বেদের পণিগণ আর প্রচলিত ইতিহাসের ফিনিডেশগণও একই। দেবশুনী সরমাই গুপ্তচররূপে ইউফ্রেটিস নদী পর্য্যন্ত গমন করিয়াছিলেন। এবং বোধ হয় ভারতের আগন্তুক আর্যাগণ নিশ্চিতই এই সকল স্থানের সহিত পরিচিত ছিলেন, এবং তাঁহারা ক্রমশঃ ইউফ্রেটিশের কোনও নিকটবর্তী স্থান হইতে ভারতে আগমন করেন।

আমরা পূর্বেই ইহার প্রতিবাদ করিয়াছি।* তথাপি পুনরায় বলিতে বাধ্য হইতেছি যে বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের এ অহুমানের সমর্থক কোনও প্রমাণ তাঁহার গ্রন্থে অবতারণিত করা হয় নাই। আর তিনি একজন বেদজ্ঞ বা বেদজ্ঞাভিমानी ব্যক্তি হইয়াও কেমন করিয়া যে এই বেদবিরুদ্ধ কথাগুলি বলিলেন তাহাই আশ্চর্য্যের বিষয়। ভারতের বল ও বাবিলনের Bel যে একই ব্যক্তি, তাহা আমরাও স্বীকার করি, এবং ভারতের বৃদ্ধ ও বলই যে পণিগণসহ ভারতহইতে পারস্ত ও বাবিলন প্রভৃতি স্থানে গমন করিয়াছিলেন,

তাহাতেও সন্দেহ যাত্রাই নাই। আমরা “অম্বর বা পার্শ্বজাতি” প্রবন্ধে ইহার সমর্থক বহু বেদমন্ত্রেরই সমাহার করিয়াছি। পাঠকগণ তাহা পাঠ করিলেই প্রকৃত তথ্যের নির্ণয় করিতে পারিবেন। এ পুস্তকেও প্রসঙ্গাধীন বহু বেদমন্ত্র অধ্যাহৃত হইয়াছে। সূতরাং ইউক্রেটিসনাথ কোনও প্রতীচ্য ভূখণ্ড মানবের বা ভারতীয় আৰ্য্যগণের পিতৃভূমি, একথা নিরাকৃত হইতেছে। ঐরূপ ককেশশ পর্বতের যে পাদদেশকে ইউরোপীয়গণ মানবের আদি জন্মভূমি বলিয়া অবগত, তথায়ও তাঁহাদিগের পূর্বপুরুষ শর্শন ও শকসুহগণ ভারত হইতে বিতাড়িত হইয়া আশ্রয় গ্রহণ করেন। তাই অথর্ববেদে এইরূপ মন্ত্র দেখিতে পাওয়া যায়—

যৎ শকা বাচ মাকহনু অন্তরিক্ষম্। ৪র্থ খণ্ড— ৭৩৪ পৃঃ

যেহেতু শকগণ (শকসুহসমূহ) সংস্কৃত ভাষা (বা শাকারিভাষা) লইয়া অন্তরিক্ষে গমন করেন। এই শকেরাই আরমানিয়াতে আৰ্য্যমানবজাতি বা আৰ্ম্মানীজাতির পত্তন করিয়া ইউরোপে যাইয়া শাকসনজাতির দেহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন এবং ইহাদিগের গুরুপুরোহিত শর্শণেরাই ইউরোপের শম্মেসিয়া ও জর্জাণরাজ্যের প্রতিষ্ঠাপয়িতা। ইহারা ককেশশ প্রদেশহইতে ইউরোপে যাওয়াতেই ইহাদের অনন্তরবংশ ইউরোপীয়গণ আপনাদিগকে ককেশীয়ান জাতি বলিয়া পরিচিত করিয়া আসিতেছেন। সূতরাং ইউরোপীয়দিগের মধ্যে কেহ কেহ ককেশীয়ান জাতি হইলেও জগতের দ্বিতীয় প্রদ্বোকঃ ভারতবাসী আমরা ককেশীয়ানপদবাচ্য হইতে পারি না। শ্রদ্ধেয় সতীশ বাবু কেন যে এরূপ কাহিনীর অবতারণা করিলেন, তাহা তিনিই জানেন। আর ককেশীয় জাতি ভারতহইতে যে ককেশশে গমন করেন তাহার বয়ঃক্রম তিন চারিহাজার বৎসর হইতে পারে, কিন্তু আমরা আদি পিতৃভূমি হইতে যে ভারতে আসিয়া গৃহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছি, তাহার বয়ঃক্রম অনূন লক্ষবৎসর বা বহুবহস্রবৎসর হইবে, পরন্তু খৃষ্টপূর্ব দুই সহস্র বৎসর বা ৩২১১ বৎসর নহে। যাহা হউক পাশ্চাত্যগণ যে পৃথিবীর সমগ্র আৰ্য্যজাতিকে ককেশীয়ান বিশেষণের বিষয়ীভূত করেন, তাহা ঠিক নহে। ইউরোপের স্লাভনিক, গ্রীক ও রোমকগণও ককেশীয়ান পদবাচ্য নহেন বা হইতে পারেন না।

এরূপ স্থানিতে ও দেখিতে পাইয়া থাকি যে, এখন নাকি ইউরোপীয়গণ আশিয়াটিক ককেশীয়ান নামও অকমাননাসূচক মনে করিয়া আপনাদিগকে “ইউরোপীয়ান” রেস নামে সমাখ্যাত করিতে আরম্ভ করিয়াছেন। যেন ইউরোপই মানবের আদি জন্মভূমি ও আমরা হিন্দু ও পারসীকেরাও যেন উক্ত ইউরোপ হইতেই ভারতে ও পারশ্বে আসিয়া গৃহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছি। আমাদের জ্ঞান, বিজ্ঞান ও সভ্যতা-ভব্যতা সকলই যেন ইউরোপমূলক, তাঁহারাই যেন প্রকৃত আৰ্য, আর আমরা So-called আখ্য মাত্র এবং বালটিক সাগরের দক্ষিণবেলাই যেন মানবের সেই আদি স্থিতিকাগার !!

কিন্তু আমরা তারত্বরেই বলিতেছি যে, পাশ্চাত্য মনিষীরা কখনই যেন এই সকল অমূলক দুঃস্বপ্নের নিকট আত্মসমর্পণ করেন না। বালটিকসাগরের কর্দমল্লিত দক্ষিণবেলা দূরে থাকুক, ইউরোপের অত্যাচ্ছ মহাশৈলনিচয়ের কোনও সাহুদেশও সেই পবিত্র আদি স্থিতিকাগারের মহিমার প্রতি লোভ করিতে পারে না। অবশ্য ইউরোপও একটি প্রাচীনতম জনপদ বটে, নতুবা আমাদের ঋগ্বেদে উহার সমুদ্রের খাণ্ডিত পারিত না, কিন্তু তথাপি উহা যে আশিয়া ও আমেরিকাহইতে অতীব আধুনিক স্থান, তাহা ঋগ্বেদের বর্ণনা দ্বারা অসম্ভব হইয়া থাকে। ঋগ্বেদে বিবৃত রহিয়াছে যে—

বধীদিব্রো বরশিখস্ত শেষঃ,

অভ্যাবন্তিনে চায়মানায় শিক্ষন্।

বৃচীবতো যৎ হরিয়ুপীয়ায়াম্

হন্ পূর্কে অর্ধে ভিয়সা পরো দর্জ্ ॥ ৫—২৭ সূ—৬ম

তত্র সায়াণভাষ্যম্...অয়ম্ ইন্দ্রঃ চায়মানায় চয়মানস্ত রাজ্ঞঃ পুত্রায় অভ্যাবন্তিনে এতন্মামকায় রাজ্ঞে শিক্ষন্ ঈপ্সিতানি বহুনি প্রযচ্ছন্ বরশিখস্ত অস্বরস্ত শেষঃ পুত্রান্ বধীৎ অবধীৎ। বরশিখস্ত পুত্রান্ কথমবধীৎ? ইত্যুচ্যতে যৎ যদা অয়মিন্দ্রঃ হরিয়ুপীয়ায়াং হরিয়ুপীয়া নাম কাচিৎ নদী কাচিৎ নগরী বা তস্তাং পূর্কে অর্ধে প্রাগ্ভাগে স্থিতান্ বৃচীবতঃ বৃচীবন্মামবরশিখস্ত কুলোৎপন্নঃ পূর্কঃ ভদ্রগোত্রজান্ বরশিখস্ত পুত্রান্ হন্ অবধীৎ তদা অপরঃ অপরভাগে স্থিতো বরশিখস্ত শ্রেষ্ঠঃ পুত্রঃ ভিয়সা ভীত্যা দর্জ্ দীর্ঘোহভূৎ।

ইন্দ্র চয়মান রাজার পুত্র অভ্যাবন্তীকে ধনদান করিতে ইচ্ছা করিয়া বৃধন

হরিয়ূপীয়া জনপদের পূর্ণভাগে বৃচীবৎশীয় বরশিখনামক দৈত্যের পুত্রগণকে বধ করিলেন। তখন তাঁহার অপর পুত্র ভয়ে ভীত হইয়াছিল।

এই হরিয়ূপীয়াই বর্তমান ইউরোপ মহাদেশ। ঋগ্বেদের সময়ে ইহা কেবল মনুষ্যের বাসোপযোগী হইয়াছিল মাত্র। ঐ সময়েও তথায় লোকের প্রকৃত বসবাস হইয়াছিল না। কেবল দেবগণনির্বাসিত দুই একঘর দৈত্যদানব যাইয়া তথায় গৃহপ্রতিষ্ঠা করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন। বরশিখ তাঁহাদিগের মধ্যে অন্যতম। উক্ত হরিয়ূপীয়ার অপভ্রংশেই “ইউরোপীয়া” ও ইউরোপীয়ার অপভ্রংশে “ইউরোপা” হইয়া শেষে তাহা হইতে ইউরোপ (Europe) শব্দ ব্যুৎপাদিত হইয়াছে। জিজ্ঞাস্যগণ ইউরোপের প্রাচীন মানচিত্রে দৃষ্টিপাত করিলেই উহাতে “Europia” শব্দের সত্তা প্রত্যক্ষ করিতে পারিবেন। সুতরাং এহেন অর্ধাচীন স্থান বা তাহার কোনও অবাস্তরভূমি মানবের আদি স্মৃতিকাগার হইতে পারে না। অপিচ কেবল ইহাই নহে, পরন্তু ভারতবর্ষহইতে লোক সকল যাইয়া উপনিবেশসংস্থাপন করাতেই যে গ্রীক, লাতিন, জার্মান, শাকসন, ফ্রেঞ্চ ও ইংরাজপ্রভৃতি সমগ্র জাতির দেহপ্রতিষ্ঠা হইয়াছে তাহা আমরা

“ইউরোপীয়গণ ভারতসন্তান”

এই প্রবন্ধে সবিস্তার বর্ণনা করিয়াছি। মহামতি পোককসাহেবও সে বিষয়ে সম্পূর্ণ অমুকুল মতের অবতারণা করিয়া গিয়াছেন।

The great aggregate of the colonists of Greece has already been shown to consist of these two great bodies, the Solar and the Lunar races. Page—254.

অর্থাৎ যাহারা গ্রীষ্মদেশের প্রধান অধিবাসী, তাঁহারা ভারতবর্ষের চন্দ্র ও সূর্য্যবংশীয় ক্ষত্রিয়গণের সমবায়সমুখ পদার্থ মাত্র।

আমরাও সর্বাস্তঃকরণে এই মতের সমর্থন করিয়া থাকি, তবে ইহার মধ্যে আইওনীয় বা যবনগণ চন্দ্রবংশীয় ক্ষত্রিয়, তাঁহারা তুর্কসন্তান, আর-যাহারা সূর্য্যবংশীয় ক্ষত্রিয়, তাঁহারা কেহ শকসন্তান ও কেহ কেহ বা কষোজক্ষত্রিয়-প্রসূতি।

A very considerable portion of this people was of the Buddhist faith; and by their numbers and their martial

prowess ultimately succeeded in expelling from northern Greece the clans of the Solar Race. Page. 238.

অর্থাৎ উত্তর গ্রীকগণের সংখ্যাধিক্য, রশ্মিগণ্য এবং বৌদ্ধধর্ম বিশ্বাস সন্দর্শনে তাঁহাদিগকে সূর্য্যবংশীয় ক্ষত্রিয় ভিন্ন আর কিছু বলিয়াই মনে হয় না। পোকক স্থলাঙ্করে বলিয়াছেন যে—

The primitive history of Greece is the primitive history of India, (page 30) I come now to one of the strongest evidences of mythology—mythology first Indian, then Greek. (page 89). The great heroes of India are the gods of Greece (page 142).

অর্থাৎ ভারতের প্রাথমিক ইতিহাস ও পৌরাণিক গল্পসমূহ যাহা, গ্রীশেরও তাহাই, ঐ সকল বিষয়ে ভারত আদি ও আদর্শ, গ্রীশ দ্বিতীয় ও অনুকারী। আর ভারতের যাহারা বীর ছিলেন, গ্রীকগণ তাঁহাদিগকেই দেবতাজ্ঞানে আরাধনা করিতেন। ইহা বলিয়াই পোকক শেষে বলিলেন যে—

The case may be stated as follows :—The picture is Indian—the curtain is Grecian and that curtain is now withdrawn.—Introduction, Page 8.

অর্থাৎ কথাটা এইরূপে বলা যাইতে পারে যে, গ্রীকগণের ছবিটা ভারতীয়, আর আবরণটা গ্রীশীয়, কিন্তু সে আবরণও সম্প্রতি উন্মোচিত হইয়াছে। অর্থাৎ গ্রীকগণ যে ভূতপূর্ব ভারতসন্তান তাহা বুঝিতে কাহার আর বাকি নাই। এদিকে গ্রীশদেশের লোকেরাই ইটালীতে যাইয়া রোমরাজ্য ও লাতিনজাতির পত্তন করিয়াছিলেন। সুতরাং রোমকগণও ভারতসন্তানভিন্ন আর কিছুই নহেন। কেন?

ভারতের তুর্কসন্তান যবনগণ যাইয়া গ্রীশে আইওনীয় জাতির দেহপ্রতিষ্ঠা করেন; আবার ভারতসাম্রাজ্যের রোমকপত্তনবাসী কষোজক্ষত্রিয়গণও যাইয়া গ্রীশে উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন। তাঁহারা ইটালীতে যাইয়া আপনাদিগের আদি রোমকপত্তনের অনুকরণে টাইবরতীরে দ্বিতীয় ও তৃতীয় রোমক পত্তন বা ক্রমসহরের প্রতিষ্ঠা করেন, কাবুলের অন্তর্গত রোমকপত্তন কষোজ ক্ষত্রিয়গণের বাসভূমি ছিল। উহা অন্তরিক বা কেতুমালবর্ষের একটি প্রধান

নগর এবং অন্তরিক্ষের একদেশ অপোগস্থান (আপঃ) একদিন ভূ বা পৃথিবী অর্থাৎ ভারতসাম্রাজ্যের অন্তর্গত ছিল বলিয়া বৈদিককোষ নিঘণ্টুতে অন্তরিক্ষ পর্যায়ে গৃহীত হইয়াছে। আপগানিস্থান অন্তরিক্ষের এক দেশ হইলেও উহা ভারতের অধিকৃত হইয়া ভারতসাম্রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল, তাই পৌরাণিকেরা আফগানিস্থানকে ভারতের পশ্চিম সীমা না বলিয়া যবনদেশ পারশ্বকেই পশ্চিম সীমাস্থ বলিয়া বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন। এবং উহা যত্ববংশীয় শকুনী, ভগিনী গাঙ্কারী, মহর্ষি পাণিনি ও সূর্য্যবংশীয় ক্ষত্রিয় কন্বোজগণদ্বারা ই সত্যত অধ্যুষিত ছিল। সুতরাং ভারতের তুর্লভসন্তান যবন ও কন্বোজগণের সমবায়-সমুখ গ্রীক ও ল্যাটিনেরা নির্বুঢ় ভারতসন্তানই বটেন। মহামতি Neibuhr সাহেবও বলিয়া গিয়াছেন যে “রোম” কথাটা ল্যাটিন ভাষার নহে।

‘That Rome,’ writes Neibuhr, ‘was not a Latin name.’

India in Greece.

তবে উহা কোন্ ভাষা? উহা ভাস্করাচাধ্যোয় ভুবনকোষধৃত রোমক পত্তন, স্ততরাং সংস্কৃতভাষা। আমরা ঐরূপেই সপ্রমাণ করিয়াছি যে, ভারতের ত্রাত্যক্ষত্রিয় ক্রি়াত জাতিই ইউরোপের স্পেন, পর্তুগাল, ফ্রেন্স, আইরিশ ও অষ্ট্রিয়গণের প্রধান উপাদান। সংস্কৃত ক্রি়াত ও কৈরাতিক শব্দ হইতেই প্রতীচ্য Kelt ও Keltic শব্দ ব্যুৎপাদিত। তাঁহারা কেহই বালটিকবেলার ক্লিন্নভূমিপ্রভব ভূইফোড় বস্ত্র নহেন।

ঐরূপ ভারতের শকসুহু ও শর্ম্মনু যাইয়া ইউরোপের শাকসন ও জর্মান জাতির দেহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। এবং এই লো-জার্মান ও শাকসন জাতি হইতেই ইংরাজ জাতি সমাগত, স্ততরাং বালটিকবেলা কি প্রকারে, এহেন ইউরোপীয়গণের আদি জন্মভূমি হইতে পারে? অবশ্য জর্মান ও শাকসনজাতির কতকগুলি লোক ইংলওপ্রভৃতি স্থানে প্রবেশের পূর্বে কিয়ৎকাল বালটিক বেলায় যাবাবরভাবে অবস্থিতি করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহাতে সেই অর্কাচীন বালটিকবেলা কি প্রকারে জগতের সমগ্র নরনারীর আদি পিতৃভূমি বলিয়া স্বীকৃত হইবে? পোকক বলিতেছেন যে—

With these warlike pilgrims on their journey to the Far West,—bands as enterprising as the race of Anglo-Saxons,

the descendants, in fact, of some of these very Sakas of Northern India. Page 29.

অর্থাৎ এই রণধূম্রদ যাজ্জিগণ যাইতে যাইতে অতি সুদূর পশ্চিমে যাইয়া উপস্থিত হইয়া একটি সাহসী একলো শাকসন জাতির সন্ধান করেন। উঁহার উত্তর ভারতের শকজাতি ভিন্ন আর কিছুই নহেন। পোকক স্থলান্তরে বলিতেছেন, যে—

The Aswamedha was practised on the Ganges and Sarjoo by the Solar Princes, twelve hundred years before Christ, * * when the rocks of Scandinavia and shores of the Baltic, were yet untrod by man. Page 51—52.

অর্থাৎ যে সময়ে গঙ্গা ও সরযু নদীর তীরদেশে সূর্য্যবংশীয় রাজগণ ঋষ্টের দ্বাদশ শতাব্দী পূর্বে (বস্তুতঃ বহু সহস্র বৎসর পূর্বে) অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিতেছিলেন, তখন আমাদের ইউরোপের স্কেণ্ডিনেভিয়ার পর্ব্বতসঙ্কুল বন্ধুর ভূমিখণ্ড কিংবা বালটিক সাগরের বেলাভূমি, মহুগের পদচিহ্নদ্বারাও অঙ্কিত হইয়াছিল না।

সুতরাং এহেন অজ্ঞাতশব্দ বালটিকবেলা জগতের আদি পিতৃভূমিদের দাবি করিতে পারে কিনা, তাহা প্রবীণেরা ভাবিয়া দেখুন। অবশ্য বেলজিয়ম, ইংলণ্ড, সুইজারল্যান্ড ও বালটিকবেলার নিম্নদেশে বহু প্রাচীনতম যুগের জীবকঙ্কাল সকল দৃষ্ট হইয়াছে, কিন্তু যদি প্রতীচ্যগণ উপযুক্ত খননযন্ত্রের সাহায্যে মধ্য এশিয়ার উচ্চভূমিসমূহের বহু নিম্নতল পর্য্যন্ত খনন করিয়া দেখিবার শক্তি লাভ করিতেন ও খনন করিয়া দেখিতেন, তাহা হইলে তাঁহারা এমন সকল অদৃষ্ট ও অশ্রুতপূর্ব্ব জীবকঙ্কাল ও লৌহবস্তুর লৌহ-খণ্ড সকল দেখিতে পাইতেন, যাহাতে তাঁহারা বিস্ময়ে বিহবল ও স্তম্ভিত না হইয়া থাকিতে পারিতেন না। ফলতঃ কি বালটিকবেলা, কি ভল্গা নদীর সৈকত ভূমি, ইহার একটিও পবিত্র আদি স্মৃতিকাগার নহে। যদি বালটিকবেলা বা ইউরোপের অন্ত কোনও ভূখণ্ড মানবের আদি জন্মভূমি হইত, তাহা হইলে ওয়েবর প্রভৃতি পাশ্চাত্যকোবিদগণ কি প্রাণান্তেও মধ্য এশিয়াকে আদি নিকেতন বলিয়া নির্দেশ করিতেন ?

অতঃপর আমরা মিশরের কথা বলিব। পর প্রত্যয়নেরবৃদ্ধি কতিপয় ভারতীয় যুবকেরও অভিমত ইহাই যে, পৃথিবীর মধ্যে মিশরদেশ সভ্যতা ও জ্ঞানে বিজ্ঞানে সৰ্ব্বাপেক্ষা প্রাচীনতম স্থান। হিন্দুর বেদের বয়ঃক্রম চৌত্রিশ শত বৎসরের অধিক নহে, পক্ষান্তরে মিশরের হাইরোগ্লিফিকলিপিপাঠে জানা গিয়াছে যে উহার বয়ঃক্রম সাড়ে পাঁচহাজার কি ছয়হাজার বৎসর। সুতরাং এহেন প্রাচীনতম মিশরদেশই মানবের আদি জন্মভূমি।

আমরা এই সকল অরণ্যারোদনে কাণ না দিলেই পারিতাম, কিন্তু একরূপ বহুলোক আছেন, যাঁহারা সোণা অপেক্ষা সীসার কদর বেশী করিয়া থাকেন। “একথার উত্তর নাই,” ইহা ভাবাও মানুষের পক্ষে বিচিত্র নহে, তাই অর্ধাচীন মিশরের পিতৃভূমিস্থনিরাসক্ত ছুচার কথা বলিতে হইল।

বেদের বয়ঃক্রম কত, তাহা আমরা প্রবন্ধান্তরে সপ্রমাণ করিয়াছি। আমরা ভারতে প্রবেশ করিবার বহু পূর্বেই স্বর্গে সামবেদের প্রণয়ন হইয়াছিল, আমরা সাম গান করিতে করিতে ভারতে প্রবেশের পর তিন যুগ ধরিয়া যে সকল মন্ত্রের প্রণয়ন করি, তাহারই সমবায়সমুখ পদার্থের নাম ঋক্ ও অথর্ববেদ। সামবেদের বয়ঃক্রম লক্ষবৎসরের ন্যূন হইবে না, ঋগ্বেদের বয়ঃক্রমও প্রায় পঞ্চাশ সহস্র বৎসর। মহর্ষি কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদবিভাগকর্তা ঋষিদিগের মধ্যে অষ্টাবিংশতিতম ব্যক্তি। আমাদের পঞ্জিকা ও পুরাণাদির গণনানুসারে সেই শেষ বেদব্যাসের বয়ঃক্রমই পাঁচহাজার একাদশ বৎসর। তিনি কলিযুগের প্রারম্ভকালের ব্যক্তি, সুতরাং আর গোটা তিনটা যুগের পরিমাণ স্বাক্ষরক্রমে যদি ৬০,৩০ বা ১৫ হাজার বৎসরও হয়, তাহা হইলে স্বর্গের সভ্যতার যুগের বয়ঃক্রম মিশরের বয়ঃক্রমের কতগুণ অধিক তাহা ভাবিয়া দেখ। তৎপর মানবসৃষ্টির যুগ, বর্বর মানবের অন্ধতামস যুগ, ভাষা ও কবিত্ববিকাশের যুগসমূহের সমষ্টি করিলে যদি তোমাকে অন্ততঃ সমষ্টিফল লক্ষ বৎসরও মনে করিতে হয়, তাহা হইলে মিশর তখন কোথায় পড়িয়া থাকে? পাশ্চাত্যগণই এখন রেডিয়ম ধাতুর আবিষ্কারের পর বলিতেছেন যে পৃথিবীর সৃষ্টি অন্ততঃ দশকোটি বৎসর হইয়াছে। এখন যদি মহাসৃষ্টির বয়ঃক্রম এককোটি বা অন্ততঃ একলক্ষ বৎসরও কল্পনা কর, তাহা হইলে মিশরের দাবি ময় খরচাই ভিশমিশ হইবে কি না?

জলতঃ আফ্রিকা অতি আধুনিক মহাদেশ, উহার অভ্যন্তরভাগ অতাপি মহন্ত বাসের উপযুক্ততা লাভ করে নাই। এখানেও জগতের দ্বিতীয় প্রত্যেক: ভারতের আর্থগণ যাইয়া সভ্যতার বিস্তার করিয়াছিলেন। সুতরাং উহা মানবের আদি জন্মভূমি হইতে পারে না। বেদাদি কোন গ্রন্থেই আফ্রিকার নাম উল্লিখিত হয় নাই, সুতরাং উহা আদি সভ্যতার বহুকাল পরে স্থলে পরিণত হইয়াছিল। তৎপর আদি পিতৃভূমিহইতে কতকগুলি কৃষ্ণত্ব বর্ষের যাইয়া উহাতে সর্বান্নো গৃহ প্রতিষ্ঠা করে, তাহারাই জগতে কাক্রা বাঁলয়া সুবিদিত। ভারতের আর্থগণ যাইয়া যে মিশরে উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন, আমরা নিয়ে তৎসমর্থক কতকগুলি প্রমাণের সমাহার করিব। পোকক একত্র বলিতেছেন যে—

I must beg the reader to bear in mind the distinct assertion which I have already made, of the National unity of Egyptians, Greeks, and Indians.—Page 122.

অর্থাৎ আমি ভারতবর্ষ, ঈজিপ্ট ও গ্রীশদেশবাসিগণের সমতাবিষয়ে যে নিশ্চিত ধারণায় উপনীত হইয়াছি, পাঠকগণকে সে বিষয়ে মন দিতে বলিতেছি। কেন? যেহেতু

This fact distinctly recognised, and surveyed without prejudice, even so far as to accept Hellenic authorities, when speaking of the colonisations from Egypt and Phoenicia, will prepare the mind for the reception of much valuable, but often rejected history.—Page 122.

অর্থাৎ ঈজিপ্ট ও ফিনিশিয়া হইতে লোক যাইয়া যখন গ্রীশের হেলেনিক জাতি গঠিত করিয়াছে, এবং ঈজিপ্ট ও গ্রীক জাতির সহিত যখন ভারতীয় হিন্দুগণের সম্পূর্ণ সমতা রহিয়াছে, তখন ঈজিপ্টবাসীরা যে ভারতসন্তান ভাষাতে আর সন্দেহ যাত্রাই নাই। “ঐতিহাসিকেরা ইহা তুচ্ছজ্ঞানে গ্রাহ্য করিতে না পারেন, কিন্তু আমি ইহা সত্য বলিয়াই মনে করি। বলিতে পার ভারত ও ঈজিপ্টে কি সমতা আছে? পোকক বলিতেছেন যে—

The prevalence of the Solar tribes in Egypt, Palestine, Peru, and Rome, will be evident in the course of the following rapid survey.—Page 162.

অর্থাৎ আমরা নিয়ে যে সকল কথা বলিব, তাহাতে ইহাই সপ্রমাণ হইবে যে টেলিপ্ট, পেলেষ্টাইন, পেরু ও রোমে সূর্য্যবংশীয় কৃত্রিয়গণের প্রাদুর্ভাব হইয়াছিল। পোকক বলিতেছেন যে—

The reader will not readily forget the renowned "City of the Sun", "Helispolis", nor Menes, the first Egyptian king of the race of the Sun, the Menu Vaivaswata, or patriarch of the Solar race, nor his statue, that of "The great Menoo", whose voice was said to salute the rising sun.—Page 178.

হে পাঠক! তুমি সহজে Helis polis বা সূর্য্যের নগর, (সৌরপুরী) মিশরের সূর্য্যবংশীয় প্রথম রাজা মেনেস্, সূর্য্যবংশের আদি পুরুষ ভারতীয় বৈবস্বত মনু অথবা মিশরে যে তাঁহার প্রতিমূর্ত্তি আছে, তাহা কিংবা সেই মহা মনুকে বিন্ধত হইও না, যিনি উদীয়মান সূর্য্যের উপাসক ছিলেন।

এতদ্বারা জানা গেল যে, মিশরের রাজারা আপনাদিগকে সূর্য্যবংশীয় বলিয়া প্রখ্যাপিত করিতেন এবং তাঁহারা আমাদের ভারতের আদিরাজ বৈবস্বত মনুকেই আপনাদিগের আদিপুরুষ ও আদিরাজ বলিয়া জানিতেন ও মিশরে তাঁহার এক প্রস্তর বা ধাতুময় প্রতিমূর্ত্তিও স্থাপিত করিয়াছিলেন। ঐরূপ মিশরের রাজা Rameses এর নাম হইতেও জানা যায় যে উক্ত নামটি আমাদিগের রামের নামের অনুকরণে রক্ষিত হইয়াছিল। স্মরণ্যঃ

For Rome, Egypt like, was colonised by a conflux of the Solar as well as Lunar Race.—Page 180.

মিশরে যে ভারতের চন্দ্র ও সূর্য্যবংশীয় কৃত্রিয়গণের সমবায়দ্বারা উপনিবেশ গঠিত হইয়াছিল, তাহাতে কোনও সন্দেহই নাই।

কেবল ইহাই নহে, আফ্রিকার নদনদী ও পর্ব্বতাদির নামও ভারতের অনুকরণে রক্ষিত হইয়াছিল। যেমন নীলনদ হইতে নাইল নদ, পুরীমঠ হইতে Pyramid প্রভৃতি ব্যুৎপাদিত। মিশরের পুরোহিতগণ Piromis নামে কথিত হইতেন, উহাও সংস্কৃত পরমেশ শব্দ ভিন্ন আর কিছুই নহে। আচ্ছা মৈশরগণ যে ভারত পরিত্যাগ করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ কি? পোকক বলিতেছেন যে—

Philostratus introduces the Brahmin Iarchus, stating to his auditor, that the Ethiopians were originally an Indian race, compelled to leave India, for the impurity contracted by slaying a certain monarch, to whom they owed allegiance.

Page—205.

ফাইলোষ্ট্রাটাস বলেন যে, একজন ব্রাহ্মণ আচার্য্য (Iarchus) তাঁহার শ্রোতৃবর্গকে বলিয়াছিলেন যে—

আফ্রিকার ইথীওপিয়ান অর্থাৎ ইথীওপিয়া (মিশরের দক্ষিণস্থ) দেশবাসী লোকেরা মূলতঃ ভূতপূর্ব ভারতসন্তান। তাঁহারা তাঁহাদিগের কোনও সম্রাটকে সমুচিত রাজভক্তি প্রদর্শনের বিনিময়ে তাঁহাকে অতি নিকৃষ্ট উপায়ে হত্যা করিয়াছিলেন, তজ্জগৎ তাঁহারা ভারত পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইলেন।

আমাদিগের মহাভারত ও বিষ্ণুপুরাণাদি বহু শাস্ত্রেও এই কথাগুলি বিবৃত রহিয়াছে যে, শক, যবন, কছোজ, হৈহয় ও তালজম্বপ্রভৃতি ক্ষত্রিয়গণ অযোধ্যারাজ বাহুকে রাজ্যচ্যুত করিলে তিনি সগর্ভা পত্নীসহ অরণ্যে যাইয়া ঐক্য মূনির আশ্রমসন্নিকটে আশ্রয় গ্রহণ করেন। রাজ্যনাশঘটিত মনস্তাপ ও বার্কক্যবশতঃ তিনি তথায়ই উপরত হইলেন, তৎপর তৎপুত্র সগর উক্ত শক, যবনকছোজাদি ক্ষত্রিয়গণকে ধর্ম্মভ্রষ্ট, মুণ্ডিতশিরস্ক, মূককচ্ছ ও অর্দ্ধশিরো মুণ্ডনাদি দ্বারা লঙ্ঘিত ও দেশনিক্রাসিত করেন, তাহাতেই তাঁহারা তুর্কক, আরব, মিশর ও ইউরোপে যাইয়া গৃহপ্রতিষ্ঠা করিতে বাধ্য হইলেন। সুতরাং ফাইলোষ্ট্রাটাস ও পোককের উক্তির কোন অংশই অলৌক বা অতিরঞ্জিত কিংবা অবিশ্বাস্য নহে। তবে শকাদিই যে রাজাকে মারিয়া ফেলিয়াছিলেন, ইহা সত্যও না হইতে পারে। যাহা হউক এতদ্বারা সপ্রমাণ হইতেছে যে ইথীওপিয়গণ আফ্রিকার আদিমনিবাসী নহেন, সুতরাং আফ্রিকা বা মিশরও মানবের আদি জন্মভূমি হইতেছে না। পোকক তৎপরই বলিতেছেন যে—

An Egyptian is made to remark that he had heard from his father, that the Indians were the wisest of men, and that the Ethiopians, a colony of the Indians, preserved the wisdom and usages of their fathers, and acknowledged their ancient origin. We find the same assertion made at a later period,

in the third century, by Julius Africanus, from whom it has been preserved by Eusebeus and Syncellus; thus Eusebeus states, that the Ethiopians, emigrating from the river Indus, settled in the vicinity of Egypt.—Page 205.

দ্রষ্টব্য মিশরবাসীই এইরূপ মন্তব্য প্রকাশ করিয়া থাকেন যে, তিনি তাঁহার পিতাপিতামহের নিকট ইহা শুনিয়াছেন যে, ভারতবাসী লোকেরাই সর্বাপেক্ষা জ্ঞানী ছিলেন। এবং ইথিওপিয়ানগণ ভারতীয় ঔপনিবেশিক ও তাঁহারা তাঁহাদিগের পিতৃগণের জ্ঞান ও আচার ব্যবহারই অত্যাধিক রক্ষা করিয়া আসিতেছেন এবং ভারতবর্ষকেই তাঁহারা তাঁহাদিগের প্রাচীন বাসভূমি বলিয়া স্বীকার করিয়া থাকেন। আমরাও দেখিতে পাইতেছি যে, খ্রীষ্টীয় তৃতীয় শতাব্দীতেও জুলিয়াস এফ্রিকাণাস ঐরূপ অভিমত প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন এবং ইউসেবিউস ও স্ট্রোনচনসও উক্ত মতের সমর্থন করিয়াছিলেন। ইউসেবিউস বলিয়াছেন যে ইথিওপিয়ানগণ সিগুনদের বেলাভূমি হইতে দ্রিজিষ্টের নিকটে আসিয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছেন।

মিঃ মুরে (Murray) তাঁহার ইজিষ্টের হেণ্ডবুকনামক গ্রন্থের একত্র বলিতেছেন যে—

“Behind the temple of Venus”, says Strabo, “is the Chapel of Isis;” and this observation agrees remarkably well with the size and position of the small temple of that goddess; consisting as it does, merely of 1 central and 2 lateral adyta and a transverse chamber or corridor in front; * * It is in this temple that the cow is figured, before which the Sepoys are said to have prostrated themselves when our Indian army landed in Egypt. Much have been thought of this; but the accidental worship of the same animal in Egypt and India is not sufficient to prove any direct connection between the two religions. Page 346.

মিশরদেশে “আইছিছ” নামে এক দেবতা আছে, উহার সম্মুখে একটা গাভীর মূর্তি বিরাজমান। যে সকল ভারতীয় সিপাই সৈন্য আরবীপাশার যুদ্ধে মিশরে গিয়াছিল তাহারা সেই আইছিছের মন্দিরের নিকট যাইয়া সাষ্টাঙ্গে

প্রতিপাত করিতে লাগিল। কেন ভারতবর্ষ ও মিশরে গাভী ও উক্ত দেবতার অর্চনাবিবয়ে এই সমতা ঘটিল? ইহা কাকতালীরবৎ হঠাৎই ঘটয়াছে? না তাহা কখনই নহে। নিশ্চিতই প্রতীতি হইতেছে যে এই উত্তর দেশবাসীদিগের মধ্যে কোনও প্রত্যক্ষ সংশ্রব ছিল।

সে প্রত্যক্ষ সংশ্রব কি? আমরা পূর্বেই পোককের গ্রন্থ হইতে দেখাইয়াছি যে মিশরবাসীরা ভারতবর্ষকে আপনাদের পূর্বনিবাস বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন। ফলতঃ সাগর-সমুদ্রাভিত শক, যবন, কথোজ ও তালজজ্ব-প্রভৃতি ক্ষত্রিয়দিগের কেহ কেহ যে মিশরে যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন, তাহাতে দ্বিধামাত্রও নাই। মিশরের এষ্ট আইছিছ দেবতা আমাদের বৃষভধ্বজ ঈশ: (ঈশস্) অর্থাৎ শিব ভিন্ন আর কেহই নহেন। একদল ভারতীয় শিবেপাসক যে মিশরে যাইয়া এই ভারতীয় দেবপূজার প্রবর্তন করিয়াছিলেন, তাহা যেন ক্রবই।

কেবল ইহাই নহে, ঈজিপ্টের “মিশর” নামও আমরা ভারতগন্ধি বলিয়া নির্দেশ অরিতে অভিলাষী। উহা সংস্কৃত “মিশ্র” শব্দের বিকার ভিন্ন আর কিছুই নহে। যেরূপ শকস্বহৃদিগের সহিত কতকগুলি শব্দ (গুরুপুত্রোহিত) ইউরোপে গিয়াছিলেন, তদ্রূপ সগর-লাহিত ভারতসন্তানদিগের সহিত কতকগুলি ঠিকিসংবাবসায়ী মিশ্রবাক্যও আফ্রিকায় যাইয়া থাকিবেন তাঁহাদিগের “মিশ্র” নাম হইতে তদধুষিত জনপদের মিশ্র বা মিশর নাম হওয়া অসম্ভব নহে। মরে সাহেব বলিতেছেন যে—

The hatred of the Tentyritis for the crocodile was the cause of serious disputes with the inhabitants of Ombos, where it was particularly worshipped; and the unpardonable affront of killing and eating the godlike animal was resented by the Ombites with all the rage of a sectarian feud.—P. 318.

কাররো দেশের নিকটে “অম্বোস” নামে একটা জনপদ আছে। উহার অধিবাসীদিগের নাম “অম্বাইট”। তাহারা কুম্ভীরদিগকে দেবতাজ্ঞানে পূজা করে। পক্ষান্তরে টেণ্টিরাইটগণ কুম্ভীরভোজী। তজ্জন্ত এই উত্তর ভাতি মধ্যে চিরবিষেব বিরাজমান। মরে স্থলান্তরে বলিতেছেন যে—

Between 2 and 3 miles to the east of Seuwah is the temple of Amun, now called Om Baydah. P. 231.

শিউরানগরের দুই তিন মাইল পূর্বে আমুন দেবের মন্দির। উক্ত শিউরা নগর এইক্ষণ ওমবৈড্‌হা নামে প্রখ্যাত।

আমরা পাঠকগণের নিকট এই বিষয়গুলি উপস্থাপিত করিয়া ইহাহইতে সত্যোক্ত্য করিতে প্রার্থনা করি। সাহেবেয়া এই

Om Baydah

শব্দের অমুবাদ “Mother white” করিয়াছেন। ওম—অগা ও বৈড্‌হা খেত। কিন্তু যদি কেহ অঘোস্ ও ওমবৈড্‌হা নগর এবং অম্বাট জাতির বিষয় ভাবিয়া দেখেন তবে কি তাঁহারা ইহাদের সহিত ভারতীয় অষ্টদেশ ও অষ্টজাতির কোনও সমতা স্বীকার করিতে আকুষ্ট হইবেন না? শিউরা শব্দও কি শৈব শব্দের অপভ্রংশ নহে? মরে স্থলান্তরে বলিতেছেন যে—

Near Balla's should be the site of Contra Coptos. Kobet, or Koft, the ancient Coptos, is a short distance from the river, on the east bank. The proper orthography, according to Aboolfeda, is Kobt, though the natives now call it Koft. In Coptic it was styled Keft, and in the hieroglyphics. Kobthor a name recalling the Cophtor of scripture. P. 319.

বল্লাসনগরের নিকটে কোপটোস নামে একটা নগর আছে, উহা নদীর পূর্ব-তীরে অবস্থিত এবং ইহার অধিবাসীদিগের নাম কোপ্ট। এই কোপ্ট শব্দের নিদান লইয়াও সকলে বিবদমান। অধ্যাপক আবুলফেদার মতে উহা কেব্ট সংজ্ঞার বিষয়ীভূত, পক্ষান্তরে তদ্রূপবাসিগণ উহাকে কোফ্ট বলিয়া থাকেন। আবার কপটিক ভাষাতে উহা কেফ্ট বলিয়া বিবৃত। পক্ষান্তরে হাইরোগ্লিফিক লিপিতে উহা কোবতর বলিয়া অভিহিত।

আমরা পূর্বোক্ত অঘোস, অঘাইট ও অম্বৈড্‌হা এবং এই কোপ্ট শব্দের একত্র সন্নিবেশনিবন্ধন এই কোপ্ট শব্দটা ভারতের “গুপ্ত” শব্দ হইতে উৎপাদিত বলিয়া মনে করিতে চাহি, আমাদিগের এ অমুমান ব্যাহত কি সত্যাপকি, তাহা প্রবীণেরা ভাবিয়া দেখিবেন। প্রাচীনরা শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ বৈশ্ব, ধনী, রাজা ও নদী দেখিয়া বাসের উপদেশ করিয়াছেন। আফ্রিকাগত

ভারতসম্রাজ্যের ও আপনাদিগের সহিত একদল “প্রশাসনিক” বৈজ্ঞানিক লইয়া গিয়াছিলেন, ইহা একবারেই অসম্ভব ব্যাপার নহে। মরে স্থানান্তরে লিখিতেছেন যে—

And though, as in Strabo's time, the Myos—Hormos was found to be a more convenient port than Berenice, and was frequented by almost all the Indian and Arabian fleets, Coptos still continued to be the seat of commerce. P. 319.

অর্থাৎ ভারতবর্ষ ও আরবদেশের বাণিজ্য জাহাজ সকল সর্বদা মাইওস-নামক বন্দরে যাতায়াত করিত। কপ্টনগর এখনও বাণিজ্যবন্দর বলিয়া পরিচিত।

সুতরাং কেন এই বিতর্ক করা যাউক না যে ভারতবাসীরা কখনও মিশরে যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়া নাই, পরন্তু তাহারা কেবল সময়ে সময়ে বাণিজ্যোপলক্ষেই তথায় যাইতেন, তাহাতেই ভারতীয় দেবদেবী তথায় প্রতিষ্ঠাপিত ও উপাসিত হইয়াছে ?

না এক্ষণে হইলে সমগ্র মিশরপ্রভৃতি দেশে ভারতীয় সভ্যতা, ধর্ম ও আচারব্যবহার অপিত দৈহিক সমতা এত বিস্তৃতভাবে প্রসূত হইতে পারিত না। মিশরবাসীরাও বলিতেন না যে আমরা ভারতের পূর্বাধিবাসী, ইহা আমাদের বাপদাদার নিকট শুনিয়া আসিতেছি। সার উইলিয়ম জোন্স সাহেব তাহার এশিয়াটিক সোসাইটির রিপোর্টেও বলিয়াছেন যে মিশরদেশ ভারতীয় আর্থাগণদ্বারা উপনিবেশিত। অবশ্য মিশরের হাইরোগ্লিফিক লিপিপাঠকেরা মিশরের বয়ঃক্রম খৃষ্টপূর্ব ৬৭ হাজার বৎসর বলিয়াও নির্দেশ করিয়াছেন। কিন্তু আমাদের দেশের তাত্ত্বিক ও পাণ্ডিত্যের জ্ঞানান্তরা পাঠ যেক্ষণ অদ্যাপি অদ্রাস্ত বলিয়া স্বীকৃত হয় নাই, তদ্রূপ মিশরের লিপি পাঠও অদ্রাস্ত বলিয়া স্বীকৃত হইতে পারে না। যদি তাহাই হইত তাহা হইলে একই লিপির পাঠোদ্ধার করিতে যাইয়া কেহ মিশরের বয়স খৃষ্টপূর্ব ৬৭ হাজার বৎসর, কেহ ৪৫ হাজার, কেহ ৩৪ হাজার ও কেহ বা দুই হাজার বৎসর বলিয়া নির্দেশ করিতেন না। ধরিয়া লও মিশরের বয়স যেন খৃষ্টপূর্ব ৬৭ হাজার বৎসরই বটে, কিন্তু তাহাতেও উহা যে জগতের দ্বিতীয় প্রায়োক্ত:

বর্ষায়সী ভারতভূমি হইতে কত অবরজবয়া: তাহা ভাবনারও অতীত পদার্থ। অতঃপরও যদি কেহ ভারতহইতে মিশরের প্রাচীনত্বের দাবি করিতে চাহেন তাহা হইলে আমরা

তিষ্ঠ নিঃশব্দ যাম:

বলিয়া দূর হইতেই তাঁহাদিগের নিকট বিদায় গ্রহণ করিব। জগতের আদি গ্রন্থ সামবেদের দেশ মঙ্গোলিয়া ও জগতের দ্বিতীয় গ্রন্থ ঋগ্বেদের দেশ ভারতবর্ষ হইতে কি আর কোনও জনপদ প্রাচীন হইতে পারে ?

আমরা অতঃপর Medea বা Hara র আদিজন্মভূমিদের কথা ভাবিয়া দেখিব। বাইবেলবিনোদী পূজনীয় বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় তাঁহার Arian witness নামক গ্রন্থের একত্র বলিতেছেন যে—

“And thus in our search for the original Aryan home, we already find unmistakable vestiges in Central and Western Asia which cannot fail to place us on the right track. P. 68.

আমরা এইরূপে মানবের আদিজন্মভূমি অন্বেষণ করিতে করিতে আশিয়ার পশ্চিম ও মধ্যভূমিখণ্ডে উহার অবস্থান বিন্দু দেখিতে পাইতেছি, যাহা প্রকৃতই ভ্রান্তিপরিশৃঙ্খল।

কিন্তু আমরা পূজনীয় বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের এই দৃঢ়তাতেও সহানুভূতি বা আস্থা প্রদর্শন কারিতে সমর্থ হইলাম না। এসিরীয়ের বলাহুরের বাড়ী ছিল, দেবগুনা (কুকুরাখ্য নরপ্রেমী) সরমা তথায় অগ্নিদ্বিগের অপস্কৃত গন্ধর অন্বেষণ করিতে গিয়াছিলেন, কিন্তু তাহা সত্য হইলেও ঐদিগের কোনও প্রতীচা আশিরাটিক ভূখণ্ডে যে মানবের আদি জন্মভূমি নহে, তাহা বেদবাদবৎ ভ্রমই। বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় হঁহার পরই বলিয়াছেন যে—

Considering that India, which, long before its time, had become the most important of Aryan countries, was ignored in the East, and that Media which, as we shall see afterwards, was the original seat of the Aryan family, was excluded in the West, the word Aryana used by the geographers

must have been meant distinctively for Irania or "Iran," though Persia itself seems to have been put out of the enclosure.

P.—15.

আমরা বন্দোপাধ্যায় মহাশয়ের এই কথাগুলির মধ্যেও কোনও সত্যের সমাবেশ দেখিতে পাইলাম না। ভৌগোলিকেরা যদি পারস্যের উত্তরভাগকে ইরান বা এরিয়ানা বলিয়া অভিহিত করিয়া থাকেন, তবে তাহাতেও কোনও কতিবুদ্ধি দেখা যায় না। উহার ঐ নামের ব্যুৎপত্তি ও উহার অর্ধাটীন্থের কথা আমরা বহুবার বলিয়াছি ও যথাসময়ে আরও বলিব। কিন্তু পার্শী বা অনুরগণের Aryana vaejo কথার "এরিয়ানা" ভাগ নইয়া যদি কোনও কথা হইয়া থাকে, তাহা হইলে আমরা বলিব পাশ্চাত্য পণ্ডিতেরা উহার অহুবর্তন করিয়া ভাল কাজ করেন নাই। কেন না পার্শীদিগের জেন্দাভেস্তাতে ঐরূপ কোনও শব্দ নাই, উহাতে ছিল "Aryanam vaejo" এবং উহার অর্থও স্বতন্ত্র। পরন্তু উক্ত Aryanam vaejo কথার দ্বারা যে স্থানের প্রকৃত অববোধ হইয়া থাকে, সেস্থানও প্রকৃত পিতৃভূমি নহে, পরন্তু উহাও কেবলমাত্র আর্য্য-গণের আদি অধুষিত স্থান পুণাভূমি আর্য্যাবর্ত। আর Media নামক কোনও স্থানের কথা পূর্বদেশ ভারতাদিতে অপরিজ্ঞাত থাকিলেও ভারতবাসীরা আদি প্রত্নলোকঃ পিতৃভূমির কথা অনবগত ছিলেন না। এবং বন্দোপাধ্যায় মহাশয় যে বলিতেছেন যে—

The Brahmins were desirous of considering themselves as dead to the Iranians, and the Iranians to themselves. Hence they formally recorded nothing about the ancient exploits or adventures of their forefathers in Central Asia.

P.—40.

ব্রাহ্মণেরা পার্শীদিগহইতে আপনাদিগকে ও পার্শীরা ব্রাহ্মণদিগহইতে আপনাদিগকে মৃত বা নিঃসম্পর্ক ভাবিতেন। তাই তাঁহারা মধ্যএসিয়াতে তাঁহাদিগের পূর্বপিতামহগণ যে সকল বীরত্ব বা অভিযানের কাণ্ড করিয়াছিলেন, তৎসম্বন্ধে কিছুই লিপিবদ্ধ করিয়া যান নাই।

কিন্তু ইহা ঠিক প্রকৃত কথা নহে। তাঁহারা সেই প্রাচীনতম যুগে যাহা সম্ভবপর তাহা বেদমন্ত্রে লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছিলেন, কিন্তু সম্প্রতি ঐ সকল

মস্তের অধিকাংশই রাষ্ট্রবিপ্লবে, গৃহদাহে বা কীটদংশনাদিনিবন্ধন বিনষ্ট হইয়া গিয়াছে। বাহা আছে তাহারও প্রকৃত তাৎপর্য্য ব্যাখ্যাত না হওয়াতে আমাদের পূর্বপিতামহেরা সেই আদি পিতৃভূমির কথা যে প্রকৃতই লিপিবদ্ধ করিয়া রাখিয়াগিয়াছেন তাহা অক্ষাটীন যুগের আমরা জানিতে অসমর্থ হইয়াছি। অধ্যাপক কুজন প্রভৃতিও ঋষিদিগের স্বক্কে এইরূপ দোষ চাপাইয়া গিয়াছেন। কিন্তু ঋষিগণ বেদে ও পাণ্ডুরা ষেন্দ্রান্ত্রাত্তে আদি জন্মভূমির কথা লিখিতে বিম্বৃত হইয়াছিলেন না। বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বা সাহেবেরা কেন বেদাদি পাঠ করিয়াও ঐরূপ দোষারোপ করিতেছেন, তাহা তাঁহারা ই জানেন। বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় অতঃপর বলিতেছেন যে—

We think sufficient traces of Aryan connection have been discovered in the West of Asia to encourage us to persevere in the inquiry after the original settlement of our ancestors in that direction, and this will be our business in the next chapter. P. 77.

কিন্তু আমরা বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের ঐছে এমন একটা প্রমাণেরও অবতারণা দেখিতে পাইলাম না, বাহাতে পশ্চিম এসিয়ার কোনও ভূখণ্ড পিতৃভূমি বলিয়া কল্পনাও আসিতে পারে। তবে পশ্চিমএশিয়া ও আফ্রিকা এবং ইউরোপের সর্বত্রই ভারতীয় আর্গ্যগণ যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন। স্ততরাং ঐ সকলদিকে কেন আঘাচিহ্ন দেখিতে পাওয়া যাইবে না? কিন্তু তাহাতে ঐরূপ সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যায় না যে উহাই পিতৃভূমি। ইরাণ (এরিয়া), অর্জরম ও আরারলাও প্রভৃতি দেশের নাম ত আর্ঘ্য শব্দ হইতেই উৎপাদিত ও ব্যুৎপাদিত? তাহা ঠিক, কিন্তু তাহাহইলে ত আঘাবর্তসনাথ ভারতবর্ষকেও পিতৃভূমি মনে করা অধিক সঙ্গত হইতে পারে? ইহারা প্রত্যেকেই বা কেন সে দাবি করিতে পশ্চাৎপদ হইবে? ফলতঃ ভারতের এই আগন্তকেরা ভারতে প্রবেশের পূর্বে যে আর্ঘ্যনামধারী ছিলেন না, তখন যে তাঁহারা দেবোপনামা ছিলেন ইহা জানা থাকিলে বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় “এরা” শব্দ লইয়া এত হাল্লামা করিতেন না। বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় স্থলান্তরে বলিতেছেন যে—

Bochart proves by a learned dissertation that Media was called Ara or Aria from Hara, a place where the Assyrian

Kings Pul and Tiglathpilnesar had banished the Reubenites, the Gadites, and half the tribe of Manasseh. "Hara," he says, "Stands in 1 Chron. V. 26 for Media in Ezra. Omitting the aspirate, Jerome reads it Ara. Indeed by the Greeks also, Media is called Aria, and the Medes, Arians." P. 85.

আমরা ইহা পাঠ করিয়াও মিডিয়ার পিতৃভূমিষের অন্তর্কালে মত গঠিত করিতে পারিলাম না। বোচার্টসাহেব যে কি পাণ্ডিত্য বা কি হেতুশ্রদ্ধাশন পূর্বক মিডিয়ার পিতৃভূমি সমর্থিত করিলেন, তাহাও আমরা বুঝিতে সমর্থ হইলাম না। পূর্ববঙ্গলার লোক ও হিব্রু হরিকে "অরি" বলিয়া থাকেন, ইহাতে এই "অরি" অর্থ যেমন শত্রু হইতে পারে না, তজ্জপ যদি কেহ হেরাকে এরা বলিয়া থাকেন, তবে সেই এরাও কখনই আধ্যার্থসমর্থক হইতে পারে না। পোসানিয়াস (Pausanias) জেনোফন (Xenophon) ও বোচার্ট প্রভৃতি যাহা যাহা বলিয়াছেন, তৎসমুদায়ই অযৌক্তিক ও প্রমাণশূন্য। ফলতঃ এই 'এরা' শব্দ সংস্কৃত "আর্য্য" শব্দেরই অপভ্রংশ মাত্র। ভারতীয় আর্য্য পাশীরা পারস্তের উত্তরভাগে আসিয়া আশ্রয় গ্রহণ করিতেই উহা আধ্যায়ণ, আইরাণ, ইরাণ বা এরা নামে বিখ্যাত হয়। মিডিয়া এরার ভূতপূর্ব নাম। পোকক বলিতেছেন যে—

Aria, whence the modern name of Irah, takes its name, as is well known, from the Aarii, an ancient Median people. It is a name derived from the Sanskrit Vocable "Arya."

India in Greece. Introduc. P.—8.

কিন্তু তথাপি বন্দোপাধ্যায় মহাশয় বলিতেছেন যে—

Here we have a chain of evidence leading us to Media as the original home of the Arians. P. 85.

কিন্তু কোন্ প্রমাণনিবহ যে বন্দোপাধ্যায় মহাশয়কে Mediaয় পিতৃভূমিষে নিঃসন্দেহ করিল, আমরা তাহা ভাবিতেও অসমর্থ। পাছে কেহ মনে করেন, আমরা প্রমাণ গোপন করিলাম, একারণ আমরা এখানে বোচার্টের প্রমাণগুলি উদ্ধৃত করিতে বাধ্য হইলাম।

He then cites the passage in Herodotus to which we have already referred. He next cites Pausanias in Corinthiacis de Medea, where he says that Medea went to the region

then called Aria and gave to the people thereof the name of Medea. Apollodorus is then quoted, who says, that Ariania was a country near Cadusia. Xenophon is referred to after this, whose testimony is as remarkable as it is curiously satisfactory. He says, "The Thamnerians of Media are near Cadusia", Now Thamneria is derived from "the man" South, and Aria, meaning the southern Arians. And so Bachart concludes :—"Porro Aria est Hara." P.—85.

বলা বাহুল্য কতকগুলি লোকের নাম ও কতকগুলি অমূলক কথার সমাহার করিলেই তাহা যে কি প্রকারে অকাটা প্রমাণ বলিয়া গৃহীত হইতে পারে তাহা আমরা অবগত নহি। ফলতঃ মিডিয়া মানবের আদি জন্মভূমি হইলে বাইবেল, কোরাণ, বেদ ও জেন্ডঅভেস্তা ইহার নাম লইতে বিন্দ্বিত হইতেন না। তাহা হইলে বাইবেল East না বালয়া মিডিয়া বলিতেন। আর মহামতি এলফিন্‌টোন সাহেবও কখন

from east to west

বলিয়া পাঠ সমাপ্ত করিতেন না। প্রকৃত কথা এই যে এই ঈষ্টশব্দ দ্বারা একমাত্র ভারতবর্ষ লক্ষিত হইয়াছিল, কেন না পারস্য, তুর্কী, আরব, আফ্রিকা ও ইউরোপের সভ্যজাতিরা সকলে ভারতের সভ্যতা ভাষা লইয়া ঐ সকল দেশে প্রবেশ করিয়াছিলেন। তাঁহারা কেহই আদি পিতৃলোক হইতে ঐ সকল দেশে গমন করেন নাই। প্রকৃত পিতৃভূমি কোন্ স্থানে? তাহা বেদাদিতে বিশদাকারেই বিবৃত রহিয়াছে, আভেস্তা উহার নাম লইয়াও পদার্থগ্রহ করিতে পারেন নাই। বাইবেলের ইডেনগার্ডেনও কলনামহাসাগরের কেনবুদ্ বিশেষ। আদম ও হবার নামও সংস্কৃত আদিম ও শতরূপার নামের বিকার ভিন্ন আর কিছুই নহে।

কেহ কেহ বলিয়া থাকেন যে পারসিকদিগের ইরাণই আদি পিতৃগৃহ, কিন্তু মিডিয়ার জায় একধার মূলেও কোনও প্রকৃত সত্য বিনিহিত দেখা যায় না। পারসিকেরাও এরূপ কথা মুখেও আনয়ন করেন নাই। মহামতি লাললোইশ প্রজ্ঞতি পণ্ডিতেরা মাত্র বলিয়াছেন যে—

It is my opinion that the Indian colony conducted by Monu, which established itself in Aryavarta, came from

the countries which lie to the west of the Indus, and of which the general name was Aria, Ariana, Hiran.

P. 353 Sanskrit Text—Book Vol. II.

কিন্তু এবিষয়ের সমর্থনজ্ঞ লাঙ্গলোইশ কোনও প্রমাণেরই অবতারণা করেন নাই, ইহা তাঁহার “I think so” ইহা ভিন্ন আর কিছুই নহে। আবার মহামতি পোকক Dabistan সাহেবের মত উদ্ধৃত করিয়া বলিতেছেন যে—

That in the earliest times, primitive nations, related by language to each other, had their origin in the common elevated country of Central Asia, and that the Iranians and Indians were once united before their emigration into Iran and India. India in Greece P. 132.

কিন্তু কোনও ব্যক্তিই প্রমাণদ্বারা তাঁহাদিগের এই সকল মতের সমর্থন করিতে সমর্থ হইলেন নাই। কেবল

I think so, He thought so,
and perhaps it may be so

এই তিনটি আপ্তবাক্যই তাঁহাদিগের একমাত্র সম্বল। যখন ঋগ্বেদে তারুণ্যেরই বলিতেছেন যে, অসুর বা পার্শ্বারা ভারতবর্ষে বিতাড়িত হইয়া পারস্তে বাইরা আশ্রয় গ্রহণ করেন, তখন আমরা প্রকৃত আপ্তবাক্য বেদ অগ্রাহ্য করিয়া কি প্রকারে পাশ্চাত্যগণের মুখের কথায় বিশ্বাস করিব ? অপিচ যদি, যথা এশিয়াই পিতৃভূমি হয়, তাহাহইলে ইরাণের পিতৃভূমির ত আগনা হইতেই নিরাকৃত হইয়া যায় ? আর “ইরাণ” শব্দ আৰ্য্যগণিক বলিয়াই যদি উহাকে কেহ পিতৃভূমি বলিতে চাহেন, তাহাহইলে “আর্য্যগণিক”কেই বা পিতৃভূমি মনে করা যাইতে পারিবে না কেন ? কেন না উহা আৰ্য্যদিগের Land বা বাসভূমি ? এবং ইরাণ ও আৰ্য্যাবর্ত, এই উভয় শব্দের মধ্যে আৰ্য্যাবর্ত কথাটি যখন নিঃসন্দেহ রূপেই আৰ্য্যনিবাস অর্থের অভিযুক্তি করিয়া থাকে, তখন কেন - আমরা আৰ্য্যাবর্তকেই পিতৃভূমিষের পদে বরণ করিব না ? ফলতঃ ইরাণের পিতৃভূমি সংস্কৃতি বিষয়ে কোনও যুক্তি বা প্রমাণই বর্তমান নাই। উহার ইরাণ নাম কেন হইল, ইহা ডলাইরা দেখিলে তদ্ব্যতীত কখনই ঐরূপ ব্যাহত মতের

অন্তর্যগী করিতেন না। ইরাণের ইরাণ নাম হইল কেন? পণ্ডিতপ্রবর, রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয় বলিতেছেন যে—

In Asia, ancient Aryan races lived for long centuries in the Punjab. Social and religious differences, however soon broke out among these, and divided them into two sections. One section called their gods by the name of Asura, and abjured animal sacrifices and the use of the unfermented Soma; while the other section called their gods by the name of Deva, and rejoiced in animal food and fermented drink. These differences ended in the final separation of these sections. The Asuraworshippers retired into Persia, and were the ancestors of the modern Persians; the Devaworshippers remained in the Punjab, and were the ancestors of the modern Hindus of Northern India. P. 2.

History of India 5th Revision.

তাহা হইলেই জানা গেল যে পার্শীগণ ও আমরা ইরাণে একত্র ছিলাম না, তাঁহারা ও আমরা ভারতেই ছিলাম, পরে তাঁহারা ইরাণে চলিয়া যান। এই আৰ্য্যনামধারী অশ্বরূপ ভারতবর্ষেই পায়শ্বে গমন করিতেই আৰ্য্যদিগের অয়ন উরু উত্তর পায়শ্বে আৰ্য্যায়ণ (আৰ্য্য+অয়ন=আৰ্য্যায়ণ) নামের বিবর্তিত হয়। সেই আৰ্য্যায়ণ শব্দই বিকৃত হইয়া আইরান ও ক্রমে ইরাণে পরিণত হইয়াছে। সুতরাং ইরাণ কোনও আদি প্রত্নলোক: নহে। তবে দত্তজ মহাশয় যে ভাবে বর্ণনা করিয়াছেন, তাহাতে প্রকৃত ঐতিহ্য সম্যক্ বিবৃত হয় নাই। প্রকৃত ঐতিহ্য ইহাই যে আমরা ভারতের বাহিরে অন্য কোনও স্থানে বা পিতৃভূমিতে আৰ্য্যনামে বিশেষিত ছিলাম না। আমরা দেবতার আদি পিতৃভূমি হইতে বিষ্ণু ও অগ্নিপ্রভৃতি দেবত্বের সহায়তার ভারতে প্রবেশ করিয়া ভারতের কৃষ্ণবচ্ আদিম নিবাসিগণের উপর প্রভুত্ব বিস্তার পূর্বক শোচনীয় অবস্থাপন্ন উহাদিগকে “শূদ্র” ও প্রভু আমাদেরকে “আৰ্য্য” (Lord) উপাধিতে সমলঙ্কৃত করি।

“অৰ্য্যঃ নামিবেশ্বরোঃ।” ৩।১।১০৩ পা

এবং সেই আৰ্য্যগণের অধ্যুষিত বিষ্ণুহিমালয়মধ্যবর্তী পুণ্ড্রভূমি আৰ্য্যবর্ষ

(আ—সম্যক বর্তমানে অত্র ইতি আবর্তঃ স্থানং, আর্ঘ্যাণাম্ আবর্তঃ বাসস্থানং আর্ঘ্যাবর্তঃ) নামের বিষয়ীভূত হয়। ইহাই জগতের আদি আখ্যানিকেতন ও ইরাণ দ্বিতীয় আর্ঘ্যভূমি, ঐ সময়ে আর্ঘ্যগণ কেবল পঞ্চদশ বা পঞ্চাবের ১২ সীমামধ্যে সংরুদ্ধ ছিলেন না, তাঁহারা সিদ্ধ, সরস্বতী ও সরযুনদীর সমুদায় অববাহিকাতুখণ্ডে ছড়াইয়া পড়িয়াছিলেন। এবং তাঁহাদিগের মধ্যে ক্রমে চাতুর্ভুজের প্রতিষ্ঠাও হইয়াছিল। অনন্তর দেববংশীয় সেই আর্ঘ্যগণের মধ্যে একদল অশুরপক্ষপাতী ও অশুরোপাসক এবং অশ্রু দল আপনাদিগের জাতি ইন্দ্রাদি নরদেবগণের উপাসনায় প্রবৃত্ত হইলে এবং পানভোজনাদি বিষয়েও তাঁহাদিগের মধ্যে অনৈক্য ঘটিয়া উঠিলে উভয় দলে মহাসংঘর্ষ ও সংগ্রাম উপস্থিত হয় এবং সেই সংঘর্ষনিবন্ধনই আর্ঘ্য ও দেববংশীয় অশুরগণ ভারত পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইলেন। আমরা “অশুর বা পার্শ্বজাতি” শব্দে এবিষয়ের বিস্তার বর্ণনা করিয়াছি।

এই “দেবাসুরযুদ্ধ” প্রথমতঃ দেবগণ (স্বর্গস্থ ও ভারতগত) সনাথ ইন্দ্র ও ভারতবাসী দেববংশীয় অশুর বৃদ্ধ, বল ও পণি প্রভৃতির সহিত হইয়াছিল। এরূপ এই প্রথম যুদ্ধের প্রধান কারণ সুরাপান। এই প্রথম যুদ্ধে পরাভূত হইয়াই অশুরেরা কেহ কেহ তুরুকে, কেহ কেহ আমেরিকা বা পাতালে ও কেহ কেহবা পারস্তের উত্তর ভাগে যাইয়া গৃহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় যুদ্ধ ইন্দ্রের উপরতির বহু পরে ইন্দ্রোপাসনা প্রভৃতি লইয়া ঘটিয়াছিল। উহার একপক্ষে শুভ্র নিম্ভুস্ত ও পক্ষান্তরে চণ্ডীসনাথ দেবগণ ছিলেন, ইহারও নাম দেবাসুরসংগ্রাম বা দেবীযুদ্ধ। এই যুদ্ধে শুভ্র ও নিম্ভুস্তপ্রভৃতি অশুরনেতৃবৃন্দ নিহত হইয়াছিলেন। মহাবীর মহিষাসুর আমেরিকাহকতে আসিয়া শুভ্র ও নিম্ভুস্তের প্রধানসেনাপতিত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন। পারস্ত ও তুরুকগতঃ অশুরগণের মধ্যে বৃদ্ধ ও স্বর্ষীয় ভ্রাতা বলাসুর প্রধান ছিলেন, তাঁহারা উভয়েই ইন্দ্রের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইলেন। বেদের পণিনামক অশুরগণ তুরুকের যে স্থানে যাইয়া গৃহ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন, তাহা তাঁহাদিগের নামানুসারে Phinicia নামে প্রখ্যাতি লাভ করে এবং বলপ্রভৃতি অশুরগণকর্তৃক অধুষিত অশ্রু কোনও কোনও ভূখণ্ড অশুরীয় ও আশুরীয় নামে বিশেষিত হইয়াছিল। কালে উক্ত দুই শব্দের বিকার হইতেই Syria ও Assyria নামের উৎপত্তি হইয়াছে। বলাসুরের সেই এসেরিয়ার

নামাস্করই বাবিলন। আর বুজ প্রভৃতি অশ্বরেরা পারস্তের উত্তরভাগে বাইবল উপনিবিষ্ট হইলে আৰ্য্য তাঁহাদিগের অধ্যুষিত উক্ত স্থান ‘আর্য্যায়ণ’ নামে প্রখ্যাতি লাভ করে। সুতরাং এহেন উপনিবেশভূমি ইরাণ ‘আদি জন্মভূমি’, কিংবা অস্তুতঃ ভারতবাসিগণেরও ভূতপূর্ব বাসস্থান বলিয়া কথিত হইতে পারে না। অশ্বর বা পারসিকগণ যে ভারতের ভূতপূর্ব অধিবাসী, তাহার প্রমাণ কি ?

আমারা উপাসনাতে “অশ্বর বা পার্শীজাতি” প্রকরণে এ বিষয়ে প্রভূত প্রমাণপ্রদর্শন করিয়াছি, এখানেও প্রসঙ্গতঃ কতিপয় প্রমাণের অবতারণা করা গেল।

প্রথম প্রমাণ।—তাঁহাদিগের অগ্ন্যুপাসনা ও সোমরস বা হওয়া পান।

দ্বিতীয় প্রমাণ।—তাঁহাদিগের মধ্যে ভারতীয় চাতুর্কর্ণ্যপ্রথা ও ভারতীয় উপবীতের প্রচলন।

তৃতীয় প্রমাণ।—তাঁহাদিগের জৈন্মভক্তা গ্রন্থে ভারতীয় জনপদসমূহ ও ভারতীয় নদনদীর সমুদ্রলেখ। অবশ্য তাঁহারা অগ্নির উপাসনা ও সোমপান মধ্য এসিয়া বা অন্ত কোনও স্থানসংস্থ পিতৃভূমিহইতেও পারস্তে লইয়া যাইতে পারেন, কিন্তু যে চাতুর্কর্ণ্য ও উপবীতধারণের প্রথা ভারতবর্ষ ভিন্ন জগতের আর অন্ত কোনও স্থানেই নাই, পিতৃভূমিতেও ছিল না, পারসিকদিগের মধ্যে সেই প্রথাষয়ের অস্তিত্বনিবন্ধনই আমরা তাঁহাদিগকে ভূতপূর্ব ভারতসন্তান ভিন্ন আর কিছুই ভাবিতে পারি না। এখনও তাঁহাদিগের নরনারীগণ কটিদেশে উপবীত বা Sacred thread ধারণ করিয়া থাকেন ও এখনও তাঁহাদিগের মধ্যে বর্ষন বা ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বা চত্রী, বৈশ্য বা বাশ, শূদ্র বা শুদিন কিংবা শুদ নামে শ্রেণীচতুষ্টয়ের সত্তা পরিলক্ষিত হইয়া থাকে। সুতরাং তাঁহারা যে ভূতপূর্ব ভারতসন্তান ইহা নির্বৃঢ় সত্য ভিন্ন আর কিছুই নহে।

তাঁহারা কি তাঁহাদিগের কোনও গ্রন্থে আমাদের ভারতবর্ষের নাম গ্রহণ করিয়াছেন ? না তাহা করেন নাই। কিন্তু তাঁহাদিগের আভেস্তার গৌঃ (Gou) নাম বিবৃত রহিয়াছে। ভারতের নাম বহু ছিল। যেমন অজনাভবর্ষ, নাভিবর্ষ, হিমাক্ষবর্ষ, পৃথিবী, ভূ, গো ও বহুধরাপ্রভৃতি, তদ্ব্যয়্য হইতে উহার কেবল একটি নাম ‘গো’ শব্দের পরিগ্রহ করিয়াছেন, তাহাতেই কার্য্যতঃ

ভারতের নাম গ্রহণ করা হইয়াছে। ঋগ্বেদেও ভারতী ও পৃথ্বী বা পৃথিবী-
শব্দের সমাবেশ রহিয়াছে, বেণতনয় পৃথুর নামহইতে পৃথ্বী বা পৃথিবী নাম
ব্যুৎপাদিত। ঐরূপ ভরতহইতে ভারত বা ভারতী, নাভিহইতে নাভিবর্ষ,
অজনাভহইতে অজনাভবর্ষ, হিমালয়হইতে হিমালয়বর্ষপ্রভৃতি নামের উৎপত্তি
হইয়াছে। জেন্দায় এই সকল নাম না থাকিলেও উহাতে যে সকল ভারতীয়
অবাস্তুর স্থানের নাম রহিয়াছে, তৎপাঠে জেন্দ (হিন্দু শব্দের অপভ্রংশ)
জাতিকে ভারতের তৃতপূর্ব অধিবাসী ভিন্ন আর কিছুই ভাবা যাউতে পারে
না। আমরা আভেন্তাগ্রন্থহইতে কিয়দংশের সমাহার করিয়া আমাদিগের
উক্তির সমর্থন করিব।

1, 2, (1-4):—Ahura Mazda spake to the holy Zarat-
hustra:—I formed into an agreeable region that which
before was nowhere habitable. Had I not done this, all
living things would have poured forth after Airyana Vaejo.

মহামতি তিলক তাঁহার Arctic Home in the Vedas নামক গ্রন্থের
৩৫৭ পৃষ্ঠাতে জেন্দাভেন্তার এই সকল অংশ উদ্ধৃত করিয়া বলিয়াছেন যে—
The paragraphs are marked first according to Darmesteter,
and then according to Spiegel by figures within brackets.

অর্থাৎ আমি নিম্নে যে কয়েকটি প্রমাণ উদ্ধৃত করিতেছি, ইহা ডারমেস্টে-
টারের মত, তবে বন্ধনীগত সংখ্যা দ্বারা স্পাইগেলের মতও বিজ্ঞাপিত হইতেছে।
আভেন্তায় লিখিত আছে যে—

অহর মজদা পবিত্র জরাথুস্তরকে কহিলেন, আমি একটি অতি মনোজ্ঞ স্থানের
সৃষ্টি করিয়াছিলাম, যাহা পূর্বে কোনও স্থানে মনুষ্যগণবারা অধুষিত হইয়াছিল
না। যদি আমি ইহার সৃষ্টি না করিতাম, তাহা হইলে সমুদয় জীবজন্তু এরিয়ানা
ভেইজোর দিকে দাবিত হইত।

ডার্মেস্টেটার জেন্দার যে শব্দটির অম্ববাদ poured forth after Airyana
Vaejo করিয়াছেন, হাউগ ও স্পাইগেল তাহার অম্ববাদ করিয়াছেন
departed to Airyana Vaejo, সুতরাং জানাগেল এই এরিয়ানা ভেইজো
সেই মনোজ্ঞ আদিসৃষ্টিস্থান হইতে স্বতন্ত্র ও অত্র দ্বিতীয় জনপদ। অতএব

মানবের আদি জন্মভূমি

জেন্দাভেস্তার এই “এরিয়ানা ভেজো” মানবের আদি জন্মভূমি নহে। পক্ষে অন্দিত হইয়াছে।

3. 4. (5-9). —I, Ahura Mazda, created as the first best region, Ariyana Vaejo, of the good creation, (or, according to Darmesteter, by the good river Daitya.) There are there ten months of winter, and two of summer. Page 357.

আমি অহুর মজদা, এরিয়ানা ভেইজো নামে একটি উত্তম জনপদের সৃষ্টি করিলাম, যাহাতে দৈত্য। নদী প্রবাহিত। আমি যত উত্তম স্থান সৃষ্টি করিয়াছিলাম, তন্মধ্যে এই এরিয়ানা ভেইজোই সর্বোৎকৃষ্ট। এখানে বৎসরে দশমাস শীত ও দুইমাস গ্রীষ্ম।

এই বর্ণনা দৃষ্টে তিলক পড়তি অনেক মহাত্মাই এই আরিয়ানা ভেইজোকে স্বদূর উত্তরে উত্তর মেরুতে লইয়া যাইতে অভিলাষী। কিন্তু তাঁহাদিগের বুঝা উচিত ছিল যে সাহেবদিগের অনুবাদ নির্দোষ নহে। নির্দোষ হইলে উপরি উদ্ধৃত স্থলে ডারমেস্তেটাব একই কথাব স্বতন্ত্র অনুবাদ করিবেন কেন? যাহা হউক তিলক দশমাস শীতের কথা পাঠ করিয়াই বলিলেন যে—

Shows that the Airyana Vaejo must be located near the North pole and not to the east of Iran. Page 353.

কিন্তু আমরা তিলকের গ্রন্থহইতেই দেখাইব যে পাশ্চাত্য কোবিদবৃন্দের জেন্দাভেস্তার এই দশমাস শীতের কথা প্রমাদসঙ্কুল। তিলকই বলিতেছেন যে—

All the translators again agree in holding that the statement “Seven months of summer are there and five months of winter” is a later insertion. Page 366.

কেন সাহেবেরা দশমাস শীত ও দুইমাস গ্রীষ্ম ছাড়িয়া আবার সাতমাস গ্রীষ্ম ও পাঁচমাস শীতের কথা বলিলেন? যেহেতু জেন্দার পারশীয়ান টীকা-কারগণই এই মতের অভিযুক্ত করেন।

But the Zend commentators have stated that there were seven months of summer and five of winter therein; and this tradition appears to have been equally old. Page 371.

সুতরাং বুঝা গেল যে বৈজ্ঞানিক অনুবাদকগণের দোষেই এই ও অন্তর সকল গোলযোগ ঘটিয়াছে। উত্তর মেরু বা North poleএ দশমাস শীত, দুইমাস গ্রীষ্ম বা বারমাস শীত বলিলেই হয়, কিন্তু যখন মূলের বচনাবলী তৎসমর্থক নহে, পরন্তু কোনও গ্রীষ্মপ্রধানস্থানসমর্থক, যেখানে সাত মাস গ্রীষ্ম ও পাঁচ মাস শীত, তখন সে স্থান সূত্র উত্তরকেন্দ্র বা হিমালয়ের পর পারে হওয়াও সম্ভবপর নহে, কলতঃ উহা আমাদের আখ্যাবর্ত সনাতন এই গ্রীষ্মপ্রধান ভারতবর্ষ।

ভারতবর্ষের নামগন্ধও ত জৈন্দভেদ্যে নাই? অবশ্যই নাই, কিন্তু এরিয়ানা ভেইজো আছে? উহাই আমাদের ভাবতের পূণ্যভূমি আখ্যাবর্ত। আর জৈন্দভেদ্যে যে “gau” কথাটি আছে, উহাই আমাদের গোরুপধারণী ভারতবর্ষ। কেন? জৈন্দভাষাব সমুদয় পণ্ডিতগণই বলিয়া গিয়াছেন যে, “এরিয়ানা ভেইজো” আমাদের ইরানের পূর্নদিকে অবস্থিত।

The recent scientific discoveries have, however, proved the correctness of the Avestic traditions, and in the light thrown upon the subject by the new materials there is no course left but to reject the erroneous speculations of those Zend scholars that make the Airyana Vaejo the eastern boundary of ancient Iran. Page 379.

তিলক কেন এমতে দোষারোপ করিতেছেন? নতুবা তাঁহার উত্তরকূলের আদিগেহস্ত সংসিদ্ধ হয় না? তিনি এই মতেব খণ্ডনজ্ঞা যাহা যাহা বলিয়াছেন, তাহার মূলে কোনও দৃঢ়ভিত্তিই বিনিহিত নাই, বেদের বিকৃত ব্যাখ্যা ও যাক্ষ এবং উইলিয়ম ওয়ারেন প্রভৃতির বিকৃত মতই তাঁহাকে কৃপণগামী করিয়াছে। তিলকের পথ প্রদর্শক সাহেবরাও ভ্রান্ত? ভ্রান্ত না হইলে অজ্ঞাত অনুবাদকেরা দৈত্যা নদীর পবিত্রতার করিবেন কেন? কিন্তু ডার্মেণ্টেটার উহা গ্রহণ করিয়া সত্যের পথ নিষ্কটক করিয়া দিয়াছেন।

Airyana Vaejo, of the good creation, by the good river Daitya. P 357.

এই “দৈত্যা” নদী আমাদের দৃষদতী নদী ভিন্ন আর কিছুই নহে। আমাদের আখ্যাবর্তে উক্ত দৃষদতী নদী অজ্ঞাপি প্রবাহিত রহিয়াছে। এবং

তজ্জগাই আরিয়ানা ভেইজো ও আমাদের আৰ্য্যাবৰ্ত্তকে অভিন্ন মনে করাই সমীচীন।

বলিতে পার আৰ্য্যাবৰ্ত্ত শব্দ হইতে Ariyana Vaejo কথাটি আসিল কি প্রকারে? মধ্য এসিয়া বা উত্তরকুরুপ্রভৃতি উদীয়ভূমির কুত্রাপি “আৰ্য্য” নামসংস্কৃত কোনও জনপদের নামই দৃষ্ট হইয়া থাকে না। ভারতে প্রবেশের পূর্বেও দেবতার উক্ত “আৰ্য্য” নামে সম্বোধিত ছিলেন না। সুতরাং উক্ত আরিয়ানা ভেইজো ভারতগত আৰ্য্যভূত দেবগণের পরিচিত বা অধ্যুষিত কোনও স্থান ভিন্ন অথবা কোনও স্থান হইতে পারে না। তৎপর তিলক যে বলিতেছেন যে—

The Airyana Vaejo is the first created happy land, and the name signifies that it was the birth land (Vaejo-seed, Sans, bija) of the Aryans (Iranians), or the Paradise of the Iranian race. Page 360.

এরিয়ানা ভেইজো প্রথমসৃষ্ট স্থানময় স্থান, ইহার অর্থ ইহাই যে পরমেশ্বর যত ভাল স্থানের সৃষ্টি করিয়াছিলেন তন্মধ্যে এরিয়ানা ভেইজো সর্বপ্রথম (first), পরন্তু উহার অর্থ ইহাই নহে যে, উহা আদি স্থান, তাহা হইলে অহরমজদা কেন বলিবেন যে আমি প্রথমে একটি মনোজ্ঞ স্থান সৃষ্টি না করিলে জীবজন্তু সকল এরিয়ানা ভেইজোর অনুসরণে ধাবিত হইত? সুতরাং এরিয়ানা ভেইজো জগতের দ্বিতীয় স্থানই বটে, পরন্তু মানবের আদি সৃষ্টিকাগার নহে।

তৎপর তিলক Airyana Vaejoর Vaejo কথাটির যে ব্যুৎপত্তিনির্দেশ করিতেছেন, উহা অতীব কষ্টকল্পনাসম্মত মাত্র।

Vaejo = Seed বা বীজ

নহে। উহা সংস্কৃত ‘আবর্ত্ত’ শব্দেরই অপভ্রংশ মাত্র। আৰ্য্যাণাম্ আবর্ত্তঃ = আৰ্য্যাবর্ত্তঃ। আ সম্যক্ বর্ত্তন্তে বিঘন্তে আৰ্য্যা অত্র = আৰ্য্যাবর্ত্তঃ। আবর্ত্ত = আবত = বত = বদ = বজ = বেইজ = Vaejo. বলিতে পার এরিয়ানা হইতে আৰ্য্যাণাম্ পাওয়া গেল কি প্রকারে? এখানেও ডায়েষ্টের প্রভৃতি বৈলাতিক বহু পণ্ডিত জৈন আভেস্তার প্রকৃত পাঠ কাটিয়া এই বিকৃত “এরিয়ানা” খাড়া করিয়াছেন। তিলকই বলিতেছেন যে—

The Zend phrase Airyanem Vaejo vanghuyao daityayo, which Darmesteter translated as “the Airyana Vaejo, by the good (vanghuhi) river Daitya.” Page 362.

অর্থাৎ জেন্দাভেষ্টার প্রকৃত পাঠ “এরিয়ানেম ভেইজো” ভেজুয়াও দৈত্যায়্যো ছিল। কিন্তু ডার্মেস্টেটার উহার অমূল্যবাদ “এরিয়ানা ভেইজো” করেন। তাহা হইলেই জানা গেল মূল ছিল—Airyanem Vaejo ?

যাহা আখ্যাণাম্ আবর্ত্তঃ ভিন্ন আর কিছুই নহে।

সাহেবেরা এই ‘ম’ টির কি মূল্য তাহা জানিতে পারিলে ইহার মুণ্ডপাত করিতেন না। কিন্তু ত্রায়পরায়ণ Bunsen উহার অর্থ বুঝিতে না পারিলেও উহার অঙ্গচ্ছেদ ঘটান নাই। তিনি প্রকৃত সত্যই সকলের সম্মুখে ধরিয়া দিয়াছেন। যথা—

Bunsen (cited by Bleek Vol. I, page—9) thus annotates on “Airyana Vaejo”—The name of the first country is Airyanem Vaejo. By this is to be understood the original Arian home, the paradise of the Iranians. The ruler of this happy land was King Jima, the renowned Jemshid of Iranian legend. Thus Airyana Vaejo becomes altogether a mythical country, the seat of gods and there is neither sickness nor death, frost nor heat, as is the case in the realm of Jima.

Page 14 Arian Witness.

জেন্দাভেষ্টার একজন টীকাকারও “আরিয়ানা ভেইজো”কে কল্পিত বস্তু বলিয়াছেন। কিন্তু এই এরিয়ানা ভেইজো কোনও পৌরাণিককল্পনামহা-সাগরের ফেনবৃন্দ নহে। বেদ ও আভেষ্টার বার আনা কথাই ঐতিহ্যমূলক, ভাষ্যকার ও অমূল্যবাদকদিগের দোষে জনসাধারণ আজি বহু সত্যকে গন্ধর্কের মায়ানগর বা রাজদ্বারবিশোভী কৃষ্ণমাতঙ্গরূপ অভাব পদার্থে পরিণত করিয়া বসিয়াছেন। ইহা ইরাণীয়গণের প্যারাডাইজ বা স্বর্গভূমি কিংবা ভূতপূর্ব নিবাসভূমি বটে, কিন্তু সমগ্র আখ্যাণাতির আদি পিতৃভূমি নহে, তবে আখ্যাণাতির দেবগণের আদি আখ্যানিকেতন বটে। ইরাণ জগতের দ্বিতীয় আখ্যানিকেতন। ইরাণীয়দিগের ইহা পরদেশ বা স্বর্গ হইবে কি প্রকারে? যেমন জাপানীরা

এখনও আৰ্ঘ্যাবর্তসনাথ ভারতবর্ষকে স্বর্গ বলিয়া থাকেন।* ঐরূপ ইরানীয়গণও ইহাকে স্বর্গ বলিয়া জানিতেন। কেন না, ইহা সপ্তদেবলোকের অন্ততম দেবলোক। যদুক্রমঃ মৎস্যপুরাণে—

ভূলোকোহথ ভুবলোকঃ স্বলোকোহথ মহর্জুনঃ।

তপঃ সত্যঞ্চ সঠৈশ্বেতে দেবলোকাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥

ভূলোক—ভারতবর্ষ, ভুবলোক—অস্তরিক্ষ বা তুরূক্ষ, পারশ্ব ও আফগানিস্থান, স্বলোক—তিব্বত, চীনতাতার এবং মঙ্গলিয়া, মহর্জুন বা দক্ষিণ সাইবিরিয়া (চন্দ্রলোক), জনলোক বা বর্তমান চীন, তপোলোক বা বিষ্ণুর বাসস্থান বৈকুণ্ঠ বা মধ্য সাইবিরিয়া, আর সত্যলোক বা ব্রহ্মলোক বা উত্তর কুরু, এই সাতটি দেবলোক বা স্বর্গভূমি। কৃষ্ণবজ্রঃ আবার দেবলোকের সংখ্যা একুশটি বলিয়া নির্দেশ করিতেছেন, “একবিংশতি বৈ দেবলোকাঃ” ২৮৭ পৃঃ। সুতরাং সে হিসাবে জগতের দ্বিতীয় প্রত্নলোকঃ ভারতবর্ষকে পার্শ্বীরা Paradise বলিবেন না কেন? আখ্য তাঁহারা ত এখান হইতেই পারশ্বের উত্তরভাগে যাইয়া উহাকে আৰ্ঘ্যায়ণ বা ইরাণনামে বিশেষিত করেন?

এখানে কি যম রাজা ছিলেন? যম না পারলৌকিক নরকের রাজা? হাঁ, বৈবস্বত যম, এই আৰ্ঘ্যাবর্তসনাথ ভারতবর্ষেরও রাজা ছিলেন, ভৌমস্বর্গ ও ভৌমনরকের রাজত্বও তাঁহার হস্তে সমপিত হইয়াছিল। তিনিও আমাদের জায় জননমরণশীল নর ছিলেন, কোনও পারলৌকিক স্বর্গ নরক নাই, উহা বৃথা

* এক কথার সমর্থনজন্তু আমরা এখানে হিতবাদীহইতে একজন জাপানপ্রবাসী ভারত-সম্ভানের পত্র সমুদ্রিত করিব। “জাপানের পত্র”—ভারতবাসী আর দেবতা নয়। ষষ্ঠ শতাব্দীর শেষভাগে এবং সপ্তম শতাব্দীর প্রারম্ভে চীনদেশীয় প্রচারকগণ জাপানে বৌদ্ধধর্মের প্রচার করিতে আরম্ভ করেন। সেই সময় হইতে জাপানীরা ভারতবর্ষকে চিনে। এবং সেই সময় হইতেই ভারতবাসীদের সহিত ইহাদের সম্বন্ধ। কিন্তু প্রাচীন সম্বন্ধ লোপ পাইয়া এখন ভিন্নরূপ সম্বন্ধ পাড়াইয়াছে। পূর্বে জাপানীরা ভারতকে “তেনজিকু” এবং ভারতবাসীকে “তেনজিকুজিন” বলিত। উহার অর্থ যথাক্রমে স্বর্গ ও স্বর্গবাসী। আমি কোনও একটা বিশেষ শ্রীকৃত লোকের নিকট শুনিয়াছি, কতিপয় বৎসর পূর্বে এক পল্লীর কোনও একজন লোক একদা এক ভারতবাসীকে দেখিয়া বলিয়াছিলেন যে আজ আমার জীবন ধন্য হইল। আমার আশ্বর্ষের পথ উন্মুক্ত হইল। আমি স্বচক্ষে আজ দেবতা দেখিলাম। চৈত্র—১৩১২ শাল।

বিকৃত জন্মনা কল্পনামাত্র। তিনিও কোনও পারলৌকিক স্বর্গনরকের রাজা বা পাণ্ডা ছিলেন না। কৃষ্ণ যজুঃ বলিতেছেন যে—

উপামত্নয়ন্ত রাজান পিতরো যমঃ

তন্ম্যাং যমঃ পিতৃণাং রাজা। ১৫৫ পুঃ

পিতৃলোকবাসী দেবতারা যমকে রাজপদে বরণ করিবার জন্য মন্ত্রণা করিলেন। তজ্জন্তু যম পিতৃলোকের রাজা হইয়াছিলেন। ঋগ্বেদও বলিতেছেন যে,—

“যত্র বৈবস্বতো রাজা

যত্রাবরোধনং দিবঃ।”

যে দিব বা স্বর্গে বিবস্বানের পুত্র যম রাজা ছিলেন ও যে স্বর্গে যমের একটি কারাগৃহ ছিল। কৃষ্ণ যজুঃ স্থানান্তরে বলিতেছেন যে,—

অগ্নিভূতানামধিপতিঃ স মা অবতু।

ইজ্রোজ্রোষ্ঠানাং যমঃ পৃথিব্যাঃ ॥ ১২৫ পুঃ

যাবতী বৈ পৃথিবী তৈশ্চ যম আধিপত্যং পরীয়ায়। ২২২ পুঃ

অগ্নি, ভূত বা ভূত্যাগণের অধিপতি, তিনি আনাকে রক্ষা করুন। ইজ্রোজ্রোষ্ঠগণ ও যম পৃথিবী বা ভারতবর্ষের অধিপতি।

তাহা হইলেই যমকে এরিয়ানা ভেইজো বা আধ্যাবর্তের অধিপতি বলা আভেস্তার পক্ষে অস্বীকৃত হয় নাই। ঐ সময়ে এদেশ রোগ ও অকালমৃত্যুশূন্য ছিল এবং এদেশে সাত মাস গ্রীষ্ম ও পাঁচ মাস শীত থাকাতো ইহাকে তুষার ও গ্রীষ্মহীন বলাও অসঙ্গত হয় নাই। আর কতক কবির অতিবাদ বলিয়া ধরিয়া লইলেও চলিতে পারে। ফলতঃ ইরাণীয়গণ যখন বলিতেছেন যে, এরিয়ান ভেইজো তাঁহাদিগের ইরাণের পূর্ববর্তী, তথায় দৈত্য-বা দুষ্টবর্তী নদী প্রবাহিত সাতমাস গ্রীষ্ম ও পাঁচমাস শীত, তখন ইহাকে সুদূর উত্তরে লইয়া যাওয়া শ্রাঘ্য বা যুক্তির কার্য্য নহে। কেবল ইহাই নহে, জেন্দ আভেস্তা আরও বলিতেছেন যে,—

I, Ahura Mazda, caeated as the sixth best region Haroyu, abounding in the houses (or water.)

I, Ahura Mazda, created as the tenth, best region, the fortunate Harahvaiti.

1, Ahura Mazda, created as the fifteenth, best country, Hapta-Hendu.

I Ahura Mazda created as the third, best region Mouru, the mighty, the holy.

I, Ahura Mazda, created as the second best region, Gau (plains), in which Sughdha is situated. Thereupon in opposition to it, Angra Mainyu, the death-dealing, created a wasp which is death to cattle and fields. Page 357—358.

আমরাও ইংরাজী জেন্ডাভেন্তার প্রথমেই এই সকল বচনাবলী দেখিয়াছি। এবং মুইর মহোদয়ও তদীয় গ্রন্থের দ্বিতীয়ভাগে ৩৩৯৪০ পৃষ্ঠাতে এই সকল আভেন্তিক মতের সমাহার করিয়াছেন। তবে আমরা অনাবিশ্রুতবোধে অত্যন্ত স্থানের কথা না বলিয়া কেবল উক্ত কয়েকটি স্থানের ভৌগোলিকতত্ত্ববিষয়ে দু'চার কথা বলিব।

পাশ্চাত্যেরা বলিতে চাহেন যে, প্রাচীন পারসিকগণ এই আরিয়ানা ভেইজোকে Iran Vaejo বলিতেন। কিন্তু আমরা Bunsen সাহেবের মত উক্ত করিয়া দেখাইয়াছি যে জেন্ডাভেন্তার প্রকৃতপাঠ Airyanem Vaejo, সুতরাং উহার অর্থ আর্ধ্যদিগের আবর্ত বা আর্ধ্যাবর্ত। আভেন্তার হরযুকে গ্রীকেরা Areia বলিতেন ও একালের লোকেরা হিরাট বলিয়া থাকেন, ইহাও প্রকৃত সংবাদ নহে। গ্রীকেরা Mediaকেই হেরা বা এরিয়া বলিতেন, আর হরযু ও হিরাটে যে কি সাগর্য্য বর্তমান, তাহাও ভগবানই জানেন, ফলতঃ উহা আমাদের অযোধ্যার উপকণ্ঠবর্ত্তিনী সরযুনদী ভিন্ন আর কিছুই নহে।

ঐক্লপ Harahvaiti or Haraquite. Haptahendu, Gau ও Mouru যথাক্রমে আমাদের সরস্বতী, সপ্তসিন্ধু, গৌ ও মেরু ভিন্ন আর কিছুই নহে। সিন্ধুনদ ও উহার পঞ্চশাখাপ্রভৃতি লইয়া পঞ্চনদভূমি বিরচিত, সুতরাং আভেন্তার এই সপ্তহেন্দু, আমাদের পাঞ্জাবেরই নামান্তর মাত্র। মহামতি Spiegel বলেন যে, In the first Fargard of the Vendidad, verse 73, a country called Hapta Hendus or India, is mentioned which in the Cuniform inscriptions is called Hindus সুতরাং পারসিকগণ ভারতবর্ষকে জানিতেন ইহা ঐক্লপ। আর গ্রীকদিগের

gaoia ও পারসিকদিগের এই gauও একই পদার্থ, অর্থাৎ উহা দ্বারা আমাদের প্রকল্পপথারিণী পৃথিবী বা ভারতবর্ষই স্থচিত হইতেছে। এবং পাশ্চাত্যগণ যে দেশ বা মৌরুকে মার্ত বলিয়া দাখাইয়া দিতে বহুপরিকর, উহাও মার্তহইতে সূদূর উত্তর-পূর্বে সংস্থিত এবং উহা ইলা-ছায়ী বা বর্তমান আলটাই পর্বত ভিন্ন আর কিছুই নহে। পারসিকগণ কেন মৌরুকে সকল ভূমি অপেক্ষা মহতী ও পবিত্র বলিয়া নির্দেশ করিয়াছিলেন, তাহা আমরা যথাসময়ে বলিব, আমরাও উক্ত মেকুর মহত্ব ও পবিত্রতাবিষয়ে তুল্যভাবে ঐকমত্যবান্। অবশ্য আমরা পৃথিবী বা গোঁ অর্থাৎ ভারতবর্ষে “Sughdha” নামক জনপদের অস্তিত্ব প্রদর্শন করিতে সমর্থ নহি, কিন্তু উহা যে স্বাধীনতাতাবের সময়কালের সহিত অভিন্ন, তাহার কোনও হেতু দেখা যায় না। তবে যে কারণে পবিত্র প্রয়াগ আজি এলাহাবাদ হইয়া গিয়াছে, পবিত্র মথুরা এসলামাবাদ ও পবিত্রতম কাশ্মীর মসলমানাবাদ হইয়া যাইতেছিল, তাদৃশ কোনও শাস্ত্রকারণে ভারতের কোনও প্রসিদ্ধ স্থান উক্ত সূক্ষ্ম বিরুদ্ধতানামে বিশেষিত হওয়া বিচিত্র নহে। যাহা হউক আমরা যাহা যাহা বলিলাম ও যে সকল যুক্তি প্রদর্শিত হইল, তাহাতে বোধ হয় চেতনান্ কেহই এরিয়ানা ভেইজোকেকে আমাদের আখ্যাবর্ত বলিয়া স্বীকার করিতে পশ্চাৎপদ হইবেন না। কেবল আমরা নহি, বহু পাশ্চাত্য কোবিদকদম্বকও এই মতের অবতারণা করিয়া গিয়াছেন।

The name “Airyana Vacjo” of the Zend Avesta they (eminent scholars) refer to Manu’s Aryavarta.

Aryan Witness—Page 13.

অর্থাৎ জেন্দাভেস্তার এই আরিয়ানা ভেইজোকেকে বহু অধীয়ান সূপণ্ডিত ব্যক্তি মনুর আখ্যাবর্ত বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন। কিন্তু বাইবেলবিনোদী বন্দনীয় কে, এম, বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় উক্ত পবিত্র সত্য মতের নিরসনজন্য বলিয়া গিয়াছেন যে,—

The one, according to its own authorized interpreters, is an un-geographical place, the other is definitely placed between the Vindhya and Himalayan ranges. * * Ariavarta or Ariades, is a term which was unknown before the age of Manu. The Veda is altogether ignorant of it. Page —13, 14.

অর্থাৎ জৈন আভেত্তা গ্রন্থের প্রধান টীকাকারগণ আরিয়ানা ভেইজোকে একটা 'অভৌগোলিক স্থান বলিয়া নির্দেশ' করিয়া থাকেন, পক্ষান্তরে হিমালয় ও বিদ্যাচলের মধ্যবর্তী আৰ্য্যাবর্ত ভূভাগ একটা সুপরিচিত সীমাবদ্ধ স্থান। সুতরাং এতদূত্থের সমতা হইতে পারে না। আৰ্য্যাবর্ত কথাটীও আধুনিক, মনুসংহিতাতে উহার নাম বিদ্যমাম নাই, তৎপূর্বের বেদাদি কোনও গ্রন্থেও উহার নাম দেখিতে পাওয়া যায় না। ঋগ্বেদেও এ নামের বিষয়ে অনভিজ্ঞ।

আমরা আমাদের দেশের ভাষ্যকারগণকে জানি। বিলাতী অনুবাদকগণও আমাদের অপরিচিত নহেন, সুতরাং আমরা ইরাণীয় টীকাকারগণের কথাই আহ্বা প্রদর্শন করিতে অনভিলাষী। তাঁহারা আমাদের শাস্ত্রগ্রন্থগুলি পাঠ করিয়া টীকাপ্রণয়ন করিলে ঐরূপ অভিমতের অভিব্যক্তি করিতেন না। তৎপর আমাদের বৈদিক গ্রন্থগুলির যখন কেবল সামান্ত অংশমাত্রের উদ্ধারসাধন ঘটয়াছে, তখন আমাদের ঋগ্বেদে যে আৰ্য্যাবর্ত শব্দ স্থান পাইয়া ছিল না, ইহা দৃঢ়তার সহিত নিঃসংশয়ে বলা যাইতে পারে না। বেদে কি গজা, যমুনা, শতদ্রু ও বিপাশা-প্রভৃতি নামের সন্ধান দেখিতে পাওয়া যায় না? উহারা কি আৰ্য্যাবর্তেরই নদনদীবিশেষ নহে? দেবতারা ভারতে আসিয়া যে ব্রহ্মাবর্ত ও ব্রহ্মর্ষি প্রদেশের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন, উহাদের সমুল্লেক্ষও কি কোনও বেদে হইয়াছে? পক্ষান্তরে অথর্কবেদে মনুর অযোধ্যার নাম বিবৃত রহিয়াছে।

অষ্ঠাচক্রা নবম্বারা দেবানাং পুং অযোধ্যা।

তস্তাং হিরণ্যঃ কোশঃ স্বর্গো জ্যোতিষাতুতঃ ॥ ৩১

অথর্কবেদ ২য় খণ্ড, ৭৪২ পৃষ্ঠা।

অর্থাৎ অযোধ্যা দেবনির্মিত পুরী, উহাতে আটটা মহল ও নয়টা দ্বার এবং লৌহময় ধনভাণ্ডার আছে, উহা স্বর্গের ত্রায় সমৃদ্ধিসম্পন্ন। কলতঃ যে যে বেদমন্ত্রে আৰ্য্যাবর্ত, ব্রহ্মাবর্ত ও ব্রহ্মর্ষি প্রদেশের নাম বিবৃত ছিল ঐ সকল মন্ত্র বা মন্ত্রবহুল বেদশাখার বিলোপ ঘটাতে বেদে উহাদেরও অস্তিত্ব বিষয়ে লোকের সংশয় উপস্থিত হইয়াছে, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। যাহা হউক যখন আভেত্তার মতে Ariana Vacjo ইরাণের পূর্ববর্তী ও উহা যখন আদি পিতৃগৃহ হইতে স্বতন্ত্র বস্তু, তখন কেহ আরিয়ানা ভেইজোকে উত্তর কুরু বা North Pole এ লইয়া বাইরা উহাকে পিতৃভূমিপদে বরণ করিলে তাহা ঠিক হইবে না।

কেহ কেহ কহিয়া থাকেন যে “মধ্য এশিয়া মানবের আদি জন্মভূমি একথা
সে স্থান আশু বা জারজাকটাস নদীর পুলিন দেশ কিংবা বাক্‌ট্রিয়া অথবা
হিন্দুকুশ পর্বতের প্রান্তভূমি।”

Many eminent scholars have fixed his primitive seat in the
vicinity of the Hindukush. Aryan Witness. Page. 13.

Spiegel also takes the same view, and places Airana Vajjo
“in the farthest east of the Iranian plateau, in the region
where the Oxus and Jaxartes take their rise.

Arctic Home, Page—361.

কিন্তু তাঁহারা ইহার সমর্থক কোনও প্রমাণ প্রদর্শন করিতে সমর্থ হইেন নাই।
ফলতঃ আরিয়ানা ভেইজোই যে আগ্যাবর্ত ইহা জানিতে পারিলে তাঁহারা এই
বৃথা বাকাব্যয়ে অগ্রসর হইতেন না। ফলতঃ পাশ্চাত্য মনীষিগণ সামান্য দৃষ্টিতে
আফগানিস্থানের উত্তরে যতদূর পৰ্য্যন্ত স্থানে আগাজাতি ও আগাজার
সত্তা উপলব্ধি করিতে সমর্থ হইয়াছেন, তাঁহারা সেই সকল স্থানকেই আদি-গেহ
বলিতে লোলুপ হইয়াছেন। কিন্তু তাঁহাদের উল্লিখিত কোনও স্থানই সেই
পবিত্র আদি-গেহ নহে, এতৎসমুদয়ের কোনও একটী ভূখণ্ডও “Central
Asia” পদবাচ্য হইতে পারে না। ফলতঃ আমাদিগের হিন্দুশাস্ত্রগুলির
প্রকৃত তাৎপর্য্য হৃদয়ঙ্গম করিতে পারিলে তাঁহারা এরূপ ভোমকাণা হইয়া
বেড়াইতেন না। Central Asia ও বৈদিক ‘নাভি’ একই।

অল্প কয়েক দিন হইল একজন বিলাতী সাহেব এক অভিনব মন্তের
অবতারণা করিয়া মানবের আদিজন্মভূমিকে পারস্তোপসাগরের দ্বীপবিশেষে
লইয়া যাইতে সচেষ্ট হইয়াছেন। এ বিষয়ে হিতবাদীতে যাহা যাহা অন্তর্বাদিত
হইয়া প্রকাশিত হইয়াছিল তাহা নিয়ে উদ্ধৃত হইল।

“বোম্বাই টাইমসের জর্নৈক সংবাদদাতা মানবসমাজের স্মৃতিকাগারের
আবিষ্কার করিয়াছেন। পারস্তোপসাগরের বারিননামক দ্বীপটি আদি মানবের
উৎপত্তি স্থান, সংবাদদাতা মহাশয় তাহাই সপ্রমাণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন।
বারিনদ্বীপে আলিনামক একটি ক্ষুদ্র গ্রাম আছে। ঐ গ্রামের দক্ষিণে দিগন্ত-বিস্তৃত
মরুভূমি আছে, তথায় কোনরূপ উদ্ভিদ অথবা লোকালয়ের চিহ্নমাত্র নাই।
এই বিস্তীর্ণ প্রান্তরটি কেবল সমাধিস্থপে সমাচ্ছন্ন। যে দিকে দৃষ্টিপাত করা

বার, সেই দিকেই কেবল অল্প সমাধিস্তূপ। আলি গ্রামের নিকটবর্তী কয়েকটি স্তূপের উচ্চতা ৪০ ফুট হইতে ৫০ ফুট হইবে, অবশিষ্ট স্তূপগুলির উচ্চতা ২৫০ ফিট হইতে ৩০০ ফিট। ঐ মরুভূমিতে এইরূপ সহস্র সহস্র সমাধিস্তূপ আছে। লর্ড কর্জেন প্রত্নতত্ত্ববিষয়ে বিশেষ আগ্রহ-প্রকাশ করিতেন সত্য, কিন্তু এই আলি গ্রামের সমাধিক্ষেত্রের বিষয়ে তাহার দৃষ্টি আকৃষ্ট করে নাই ইহা বড়ই বিশ্বাসের কথা। লর্ড কর্জেন যখন পারস্তোপসাগর পরিদর্শনে গমন করেন, তখন তিনি এই সমাধিক্ষেত্রকে “কয়েকটি প্রাচীন সমাধিপূর্ণ ক্ষেত্র” বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু কোন প্রাচীন মানবজাতি ঐ সমাধিক্ষেত্রে চিরনিদ্রায় নিদ্রিত আছে, লর্ড বাহাহর তাহার কোন উল্লেখ করেন নাই। যাহা হউক, বোথাই টাইমসের সংবাদদাতা বলেন যে এই বারিন দ্বীপ হইতে আদি মানব সমাজ পারস্তের উপকূলে গমনপূর্বক পৃথিবীতে জ্ঞান ও সভ্যতার বীজ বপন করিয়াছিল। যে কাল্ডিয়া ও ব্যাবিলন পাশ্চাত্য জগতে সভ্যতার আদি গুরু বলিয়া পরিচিত, সেই কাল্ডিয়া ও ব্যাবিলন ঐ বারিন দ্বীপবাসীদের উপনিবেশ মাত্র। সংবাদদাতা এ কথাও বলেন যে চীনজাতির আদি পুরুষও পারস্তসাগর হইতেই ক্রমাগত পূর্বাভিমুখে গমন করিয়া অবশেষে চীনদেশে উপনীত হইয়াছিল এবং তথাকার আদিম বর্করদিগকে পরিত অথবা অরণ্যমধ্যে বিতাড়িত করিয়া অবশেষে তথায় উপনিবেশ সংস্থাপন করে। চীন দেশের পার্বত্য প্রদেশে এখনও নাকি ঐ সকল আদিম জাতির বংশধর বিद्यমান আছে। খৃষ্টানদিগের মতে খ্রিষ্টপূর্বের ৪০০৪ বৎসর পূর্বে পৃথিবীর সৃষ্টি হইয়াছে, সেই জন্ত উহারা মানবসমাজকে অতি প্রাচীন বলিয়া স্বীকার করিতে সম্মত নহে। টাইমসের সংবাদদাতা সেই জন্তই স্থির করিয়াছেন যে বারিন দ্বীপের আদি অধিবাসীরা খৃষ্টজন্মের দুই সহস্র বৎসর পূর্বে পৃথিবীতে বিद्यমান ছিল। যাহা হউক, আলি গ্রামের সম্বন্ধিত সমাধিক্ষেত্রে যাহারা চিরনিদ্রায় নিদ্রিত আছে; তাহারা অতি প্রাচীনকালের লোক হইতে পারে; কিন্তু তাহারা ই যে জগতে জ্ঞান ও সভ্যতার আদি গুরু, তাহা প্রমাণ সাপেক্ষ।”

টাইমসের সংবাদদাতা যাহা যাহা বলিয়াছেন, তাহার একটি উক্তিও কোনও প্রমাণদ্বারা সমর্থিত হয় নাই। বারিন দ্বীপের আলি গ্রামে কতকগুলি

সমাধি স্তম্ভ আছে, উহা খৃষ্টপূর্ব দুই সহস্র বৎসরের প্রাচীনতম, ইহাতেই যদি উহাকে জগতের সর্বাঙ্গপেক্ষা প্রাচীনতম স্থান মানবের আদি জন্মভূমি বলিয়া স্বীকার করিতে হয়, তাহা হইলে পিরামিডসমূহ মিশরও কেন আদি জন্মভূমি বলিয়া সমাধ্যাত হউক না ? ফলতঃ মিশরের পিরামিড যেমন মিশরের অর্ধাচীনতা বিবোধিত করে, তদ্রূপ আলিগ্রামের ধূপস্তম্ভ সকলও উহার অর্ধাচীনতাই বিবোধিত করিতেছে। সে দিনের বুদ্ধদেবের দস্তসমাধিস্তম্ভ যখন ত্রিশটি মাতীর নীচে প্রোধিত হইয়া গেল, তখন আদিম যুগের নরনারী-গণের সমাধিস্তম্ভ সকল পৃথিবীর কত নিম্নে যাইয়া উপনীত হওয়া সম্ভবপর ছিল ? ফলতঃ ঐ সকল উন্নতমস্তক স্তম্ভই বারিণ দ্বীপের অবরজ্ঞত্ব সপ্রমাণ করিতেছে। আর চীনেরা নেপালহইতে ভিন্ন আলিগ্রামহইতে যে চীনে গিয়াছেন, ইহা চীনগণও অবগত নহেন, তাহা হইলে তাঁহারা আপনাদিগকে ভূতপূর্ব ভারত-সম্ভান বলিয়া বিশেষিত করিতেন না। ময় ও তাঁহাদিগকে ভারতের ব্রাত্য-কাত্রিয় বলিয়া নির্দেশ করিতে ক্ষান্ত থাকিতেন। কালিডিয়া ও বাবিলন একজন ইংরাজের কাছে প্রাচীন স্থান বলিয়া অনুমিত হইতে পারে, কিন্তু জগতের দ্বিতীয় প্রত্যেকঃ ভারতবাসী, বিশেষতঃ ঋগ্বেদে কৃতশ্রম হিন্দু কখনই তাহা ভাবিতে পারেন না। জ্ঞান ও সভ্যতা ভবাতা একমাত্র ভারতহইতেই জগতের সর্বত্র যাইয়া ছড়াইয়া পড়িয়াছিল, পরন্তু আলিগ্রাম বা কালিডিয়া প্রভৃতি হইতে নহে। যাহা হউক আমরা ইহা বিপ্রলাপবিশেষ মনে করিয়াই তুষ্টিম্ অবলম্বন করিলাম। পাশ্চাত্য পণ্ডিতেরা একমাত্র অনুমানবশে সিংহল, লঙ্কা, মরিশশ, মাডাগাস্কার ও কাশ্মীরী সাগরের বেলাভূমিকেও মানবের আদি জন্মভূমি বলিয়া নির্দেশ করিতে পশ্চাৎপদ হইলেন নাই। কিন্তু তাঁহারা আমাদের সাধারণ পৈতৃক সম্পৎ জগতের আদি মহা ইতিহাস বেদে লক্ষ প্রবেশ হইলে এই সকল কথা বলিতেন না।

আর একদল লোক আছেন, তাঁহারা আমাদের ভারতবর্ষকেই মানবের আদি জন্মভূমি বলিয়া নির্দেশ ও প্রতিপন্ন করিতে বদ্ধপরিকর। কিন্তু আমাদের পরমারাধ্য বেদাদি শাস্ত্রনিবহ যখন এবিষয়ের সমর্থনে সম্পূর্ণই অননুতুল, তখন আমরা এই বাহ্যত মতের পরিগ্রহে সন্মত ও প্রস্তুত নহি। মহামতি মুইর সাহেব অধ্যাপক কুর্জান সাহেবের কথা উদ্ধৃত করিয়া বলিতেছেন যে—

Mr. A. Curzon maintains the first of these two theories, viz. that India was the original country of the Aryan family from which its different branches emigrated to the north-west and in other directions.

Sanskrit Text Book, Vol II. Page 299.

হাঁ ইউরোপ, আফ্রিকা, আরব, পারস্য, তুর্কক এবং আমেরিকার কতিপয় জনপদ একদিন ভারতসম্ভ্রমগণস্বারা এই অধ্যুষিত হইয়াছিল, কিন্তু তথাপি ভারত মানবের আদি জন্মভূমি নহে। কুর্জর্জন পরেই বলিতেছেন যে—

‘ That they could not have entered from the west, because it is clear that the people who lived in that direction were descended from these very Aryans of India, such descent being proved by the fact that the oldest forms of their language have been derived from the Sanskrit (to which they stand in a relation analogous to that in which the Pali and Prakrit stand), and by the circumstance that a portion of their mythology is borrowed from that of the Indo Aryans. Page 299.

হিন্দুরা যে ভারতের পশ্চিম হইতে যাইয়া ভারতে প্রবেশ করিয়াছেন, এরূপ মনে হয় না। কেন না ইউরোপ, আফ্রিকা, পারস্য, আরব ও তুর্কক প্রভৃতি দেশবাসীরা উক্ত হিন্দুদিগেরই অনন্তরবংশ। যদি ভাষা লইয়া আলোচনা করা যায় তাহা হইলেও দেখা যায়, যে প্রকার পালী ও প্রাকৃত প্রভৃতি ভাষা সংস্কৃত প্রভব, তদ্রূপ ইউরোপাদির প্রাচীনভাষাসমূহও সংস্কৃতপ্রভব। অপিচ ভারতের পৌরাণিক কাহিনীও বিকৃত হইয়া ইউরোপাদির পৌরাণিক কাহিনীর জন্মদান করিয়াছে। পরে বলা হইতেছে যে—

Nor could the Aryans, have entered India from the north or north-west, because we have no proof from history or philology that there existed any civilised nation with a language and religion resembling theirs which could have issued from either of those quarters at that early period and have created the Indo-Aryan civilisation. Page—300.

তৎপর আমরা যে এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইব যে, ভারতীয় আর্যগণ ভারতের উত্তর বা উত্তর পশ্চিমদিগ্বর্তী কোনও স্বতন্ত্র জনপদ হইতে ভারতে প্রবেশ

করিয়াছিলেন, তাহাও স্বপ্নপন্যাস। কেন না, ঐ সকল দেশের ভাষা, ধর্ম, আচারব্যবহার ও আকৃতি প্রকৃতি কোনও বিষয়ের সহিতই ভারতবাসীর কোনও বিষয়ের সমতা লক্ষিত হয় না। তৎপর বলা হইতেছে যে—

It was equally impossible that the Aryans could have arrived in India from the east, as the only people who occupied the countries lying in that direction (the Chinese) are quite different in respect of language, religion, and customs from the Indians, and have no geneological relations with them. Page 300.

ঐরূপ ইহাও সম্পূর্ণ অসম্ভব যে হিন্দুবা ভারতের পূর্বাংশবর্তী চীনদেশহইতে আসিয়া ভারতে উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন। কেন না উক্ত চীনগণের সহিত হিন্দুদিগের ভাষা, ধর্ম, আচারব্যবহার কোনও বিষয়েই কোনও সমতা নাই। এই উত্তর জাতি যে একবংশপ্রভব, এবিষয়েও কোনও প্রমাণ দেখিতে পাওয়া যায় না।

In like manner the Indians could not have issued from the table-land of Thibet in the north east, as independently of the great physical barrier of the Himalaya, the same ethnical difficulty applies to this hypothesis as to that of their Chinese origin Page—300.

ঐরূপ ভারতবাসীরা যে ভারতের উত্তর পূর্বাংশবর্তী তিব্বতের সমতলক্ষেত্র হইতে ভারতে আসিয়াছেন ইহাও অসম্ভবনীয়। কেন না প্রথমতঃ ভগবান্ এই উত্তর দেশের মধ্যে যে একটি নৈসর্গিক বেড়া দিয়া রাখিয়াছেন তাহা উল্লঙ্ঘন করিয়া এক দেশের লোক অন্য দেশে যাওয়া অসম্ভব। দ্বিতীয়তঃ যে কারণে চৈনিকগণকে ভারতবাসী সহ সাগন্ধ্যবান্ মনে করা যাইতে পারিতেছে না, সেই সকল বৈষম্যের সত্তা এই উত্তর জাতির মধ্যে বিলক্ষণ বিদ্যমান।

And the Indians cannot be of Semitic or Egyptian descent because the Sanskrit contains no words of Semitic origin and differs totally in structure from the Semitic dialects, with which on the contrary the language of Egypt appears, rather, to exhibit an affinity. Page—300.

তৎপর হিন্দুরা যে সেমিটিক বা ইজিপ্ট দেশ হইতে ভারতে গমন করিয়াছেন ইহা ভাষারও কোনও অবসর দেখা যায় না। কেন না ঐ সকল দেশের কোনও ভাষার সহিতই সংস্কৃত ভাষার কোনও সম্পর্ক দেখিতে পাওয়া যায় না।

And no monuments, no records, no tradition of the Aryans having ever originally occupied, as Aryans, any other seat than the plains to the south-west of the Himalayan chain, bounded by the two seas defined by Manu (memorials such as exist in the histories of other nations who are known to have migrated from their primitive abodes), can be found in India. Page—300.

তৎপর ইহাও বিবেচ্য যে, যদি অত্যাশ্চর্য দেশের লোকের জ্ঞান ভারতবাসীরাও ভারতের ঔপনিবেশিক হইতেন, তাহা হইলে তাঁহারা অত্যাশ্চর্য দেশের লোকের জ্ঞান নিশ্চিতই আপনাদিগের ভাবত প্রবেশ বৃত্তান্ত ইতিহাসে লিখিয়া রাখিতেন, এ বিষয়ে কোনও স্মরণচিহ্ন থাকিত কিংবা অন্ততঃ জনশ্রুতিও আর্ঘ্যগণের ভারত প্রবেশের কথা নির্দেশ করিত। কিন্তু ভারতবাসীরাও অন্ত্র দেশ হইতে ভারতে আগমন করিয়াছেন এমন কোনও কথা যখন তাঁহাদিগের কোনও ইতিহাসেই দৃষ্ট হয় না, জনশ্রুতিও শোনা যায় না, তখন তাঁহারা যে ভারতেরই আদিম-নিবাসী তাহাতে কোনও সন্দেহই নাই।

It is opposed to their foreign origin, that neither in the Code (of Manu), nor, I believe, in the Vedas, nor in any book that is certainly older than the Code, is there any allusion to a prior residence, or to a knowledge of more than the name of any country out of India. Even mythology goes no further than the Himalayan chain, in which is fixed the habitation of the gods. Page 303

তৎপর দেখা যায় যে মহুও ভারতীয় আর্ঘ্যগণের দেশান্তর হইতে ভারতে প্রবেশবিষয়ে কোনও কথাই বলেন নাই। মহু হইতে অতীব প্রাচীনতম বেদাদিতেও এ বিষয়ের কোনও একটা ঐতিহ্য বিবৃত দেখা যায় না। তাঁহাদিগের কোনও গ্রন্থে ভারতের বাহিরের কোনও জনপদের নামও দৃষ্ট হইয়া থাকে না। পৌরাণিক কোনও কথাও এ বিষয়ে কোনও সাক্ষ্য প্রদান করে না।

ভারতীয়গণের দেবতারাও হিমালয়ের সাহস্রদেশে বাস করেন, পরন্তু কোনও দূর দেশে নহে।

That so far as I know, none of the Sanskrit books, not even the most ancient, contain any distinct reference or allusion to the foreign origin of the Indians. Page 323

আমি যতদূর জানি, তাহাতে দেখা যায় যে, কি অর্ধাচীন বা কি অতীত প্রাচীনতম বেদাদি শাস্ত্র কোনও সংস্কৃত গ্রন্থেই একথা বিবৃত নাই যে ভারত-বাসীরা ভারতের বাহিরের কোনও জনপদের ভূতপূর্ব অধিবাসী।

হাঁ মুইর মহোদয়, কুর্জেন সাহেবের এই সকল মতের সমাহার করিয়াছেন বটে, আমরাও কুর্জেনের ভারতপ্রীতির জন্ত তাহাকে হৃদয়ের অন্ততুল্যহইতে ধন্যবাদ প্রদান করিতে অগ্রসর, কিন্তু তথাপি কুওজ আমরা কুর্জেনের মতের সমর্থন করিতে সমর্থন নহি। ইউরোপ, আফ্রিকা, আরব, পারস্ত, আপগানিস্থান ও তুর্কবাসীরা যে ভূতপূর্ব ভারতসম্ভান তাহা আমরাও অনবগত নহি। ঐ সকল দেশের ভাষা ও পৌরাণিক ইতিবৃত্তসমূহের নিদানও যে ভারত তাহাও আমরা জানি, কিন্তু তাহাতেই যে আমরা ঐ সকল দেশের কোনও স্থান হইতে ভারতে প্রবেশ করিতে পারি না, এরূপ নহে, তবে আমাদের বেদাদি শাস্ত্রে বা অন্য দেশীয় কোনও শাস্ত্রে সে কথা নাই, তজ্জগুই উহা ঠিক নয় মনে করিতে হইবে। আর ভারতের উত্তর বা উত্তরপশ্চিমদিগন্তী জনপদবাসিগণের সহিত আমাদের ধর্ম, কর্ম, আচার, ব্যবহার ও ভাষাপ্রভৃতির কোনও মিল না থাকিলেও আমরা যে ভারতের হৃদয় উত্তরহইতেই ভারতে প্রবেশ করিয়াছিলাম, তাহার যথেষ্ট প্রমাণ আমাদের প্রত্যেকশাস্ত্রেই থাকিতে আমরা কুর্জেনের কথায় আস্থা প্রদর্শন করিতে পারিলাম না।

আর আমরা যেমন পশ্চিমহইতে ভারতে প্রবেশ করি নাই, তদ্রূপ পূর্ব বা উত্তর পূর্বহইতেও ভারতে প্রবেশ করিয়াছিলাম না। তথাপি পূর্বদেশবাসী চীন ও তিব্বতীয়গণের সহিত আমাদের যে কোন না কোন বিষয়ে সাম্য নাই ইহা বলাও ঠিক হয় নাই। তিব্বতের অগ্নিদেব ভারতে প্রবেশ করিয়াছিলেন, তিনি ভারতহইতে ঋগ্বেদের মন্ত্রসমাহার করেন। আর নেপালের প্রাচীন নামই চীন, এখান হইতেই ব্রাহ্মকবির চীনগণ জনলোকে প্রবেশ করেন ও

তদনুসারে উহা চীন নামে প্রখ্যাত হয়। চীনের লোকেরা অস্ত্রাপি আপনাদিগকে ভূতপূৰ্ণ ভারতসম্ভান বলিয়া অবগত আছেন, তাঁহাদের আচার, ব্যবহার ও ধৰ্ম্মকৰ্ম্মাদিও অনেক অংশে ভারতীয়। মনু তাঁহার সংহিতায় দশমাধ্যায়ের ৪৩৪৪ শ্লোকে ও মহাভারতে অশ্বশাসন পৰ্ব্বের ৩৩ অঃ—২১ ও ৩৬ অঃ—১৮ শ্লোকে চীনগণের কথা বিবৃত হইয়াছে, সুতরাং উহারা কোনও বিষয়ে আমাদের সমতুল্য নহেন, এ কথা প্রকৃত নহে। তবে উহারা এ দেশের ভাষা ভুলিয়া ঐ দেশের ভাষা ও লিখনপ্রণালী গ্রহণ করাত্তে উভয় জাতির ভাষাগত কতক বৈষম্য ঘটয়াছে, কিন্তু এখনও তলাইয়া দেখিলে জানা যাইবে যে, চীন ও জাপানভাষার অধিকাংশ শব্দই সংস্কৃতপ্রভব। আমরা “সংস্কৃত ভাষাই সমুদয় আৰ্য্য ভাষার আদি জননী” এই প্রবন্ধে তাহা সপ্রমাণ করিয়াছি। তিব্বতের ভাষাও সংস্কৃত হইতে বড় বেশী দূরস্থ নহে, আচার ব্যবহারগত সাম্যও ছিল, কালে বৌদ্ধধর্ম্ম সে সাম্যের বিধ্বংস ঘটাইয়াছে। আমরা আমাদের মতের সমর্থনজন্তু এখানে সার উইলিয়ম জোন্সের একটা অভিমত অধ্যাক্ষত করিব।

“Of the cursory observations on the Hindus, which it would require volumes to expand and illustrate, this is the result : that they had an immemorial affinity with the old Persians, Ethiopians and Egyptians, the Phœnicians, Greeks and Tascans, the Scythians or Goths and Celts, the Chinese, Japanese and Peruvianese. Page 251, India in Greece.

অনুসন্ধান করিলে কুর্জন মহোদয়ও চীন ও জাপানবাসীর সহিত ভারতবাসীর সমতা অবলোকন করিতে পাইতেন। তবে ভারতবাসীরা যে চীন হইতে ভারতে আগমন করেন নাই এ কথা ঠিকই। ঐরূপ আমরা যে মিডিয়া বাবিলন, তুরুক বা টেজিপ্ট হইতেও ভারতে আসিয়াছিলাম না, তাহাও প্রকৃত কথা। সেমিতিকগণ ও মিশরবাসীরাও ভূতপূৰ্ণ ভারতসম্ভান, তাঁহাদিগের ভাষা ও আচার ব্যবহারও আমাদের সংস্কৃত ভাষা ও আচারব্যবহারের অনুরূপ পরন্তু বিসদৃশ নহে, ইহাও সত্য বলিয়া মানিয়া লইতে হইবে। মহামতি পোকক ও বহু প্রবীণ মনীষী ব্যক্তি এ বিষয়ে সাক্ষ্য দান করিয়া গিয়াছেন, আমরা সাধারণের কৌতূহলনিবৃত্তির জন্ত মাত্র একটি প্রমাণের অবতারণা করিলাম।

It is only of late years that any relationship was allowed between Hebrew and Sanskrit, but Furst and Delitzsch have abundantly proved it, and it is now universally acknowledged. The old language of Egypt is found to be a connecting link between all these great varieties of human speech, and even the Celtic in points where it differs from the Sanskrit nearly corresponds with the ancient Coptic the language of the Pyramids and monuments.

Indian in Greece, Page 208

পোকক ইহাও দেখাইয়াছেন যে মিশরের প্রথম রাজার নাম Menes তিনি আপনাকে সূর্য্যবংশীয় বলিয়াই দাবি করিতেন। এবং মন্সুর একটি প্রতিমূর্ত্তিও মিশরে রক্ষিত হইয়াছিল।

আর আমরা ভারতবাসিগণ ভারতের কোনও বহির্জনপদহইতে ভারতে আগমন করিলে তাহা আমাদের বেদ, বেদান্ত, মন্বাদি ধর্ম্মশাস্ত্র ও পুরাণাদিতে লিখিত থাকিত, এই যে কথা কুর্জন বলিয়াছেন, তাঁহার এ কথার মূলেও কোনও সত্য বিনিহিত নাই। কেননা আমরা জানি যে আমাদের প্রত্যেক শাস্ত্রগ্রন্থেই আমাদের ভিন্ন দেশহইতে ভারতে আগমন ও কোন্ স্থান জগতের সমগ্র নরনারী ও আমাদের সাধারণ পিতৃভূমি, তাহা পূর্ণমাত্রায়ই বিবৃত রহিয়াছে। তবে পাশ্চাত্য কোবিদবৃন্দ ও মহামতি তিলক কেন যে তাহা বাছিয়া বাহির করিতে পারেন নাই ইহাষ্ট আশ্চর্য্য ও দুঃখেব বিষয়।

আমরা যথাসময়ে যথাস্থানে আমাদের শাস্ত্রের কথাগুলি অধ্যাক্ষত করিয়া বৃত্তান্তগণের কৌতূহলের নিবৃত্তি করিব। তাহা হইলেই সকলে জানিতে পারিবেন যে আমাদের পূর্ব্বপিতামহগণ ভারতে, প্রবেশের সময়ে নিরঙ্কর ছিলেন না, তাঁহারা সামগান করিতে করিতে ভারতে প্রবেশ করিয়াছিলেন, এবং প্রত্যেক বেদে সেই ভারতপ্রবেশকাহিনী বিশদাকারেই বিবৃত রহিয়াছে।

অন্তঃপর আমরা কতিপয় ভারতবাসীর কথা বলিব। তাঁহারাও মনে করিয়া থাকেন যে, আমরা ভারতেরই আদিম অধিবাসী ও এই ভারতবর্ষই মানবের আদি জন্মভূমি। কিন্তু উহার মূলে যেমন কোনও সত্যই নাই, তেমনই কোনও স্মৃতি ও প্রমাণও দেখিতে পাওয়া যায় না। আমরা একে একে

তঁাহাদিগের নাম লইয়া তঁাহাদিগের উক্তির লাবণ্য গৌরবের কথা সামাজিক গণকে ভাবিয়া দেখিতে বলিব।

(১)। অক্ষাভাজন শ্রীযুক্ত (এখন ৮) ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় উকিল মহাশয় বলিতেছেন যে—

“আমরা যে মধ্য এশিয়াহইতে ভারতে আসিয়াছি ইহা স্লেচ্ছ ও কিরক মত,” বস্তুতঃ আমরা ভারতেরই আদিমনিবাসী। (২)। অক্ষাভাজন বীরেশ্বর পাণ্ডে মহাশয়, তঁাহার ঊনবিংশ শতাব্দীর মহাভারতনামক গ্রন্থের ১৫১৬ পৃষ্ঠা ও অন্ত্যান্ত স্থানে বলিয়াছেন যে, উত্তরদিক আমাদিগের দেবনিবাস, উহা আমাদিগের পিতৃভূমি নহে। আমরা ভক্তির স্রোতে পড়িয়া উহার মহিমা বর্ণনা করিয়া থাকি, উহা উৎকৃষ্ট স্থান হইলে আমরা উহা পরিত্যাগ করিব কেন? কলতঃ! উত্তরদিকের কথা কল্পিত, আমরা ভারতেরই আদিমনিবাসী। ইহার সমর্থনজন্তু তিনি কূর্জন সাহেবের মত উদ্ধৃত করিয়াছেন ও “বেদাদিতে ইহা নাই যে আমরা ভারতের বাহিরহইতে ভারতে আসিয়াছি” ইহা বলিতেও কুণ্ঠিত হয়েন নাই। (৩)। জাতিতত্ত্ব-বিবেকপ্রণেতা অক্ষাভাজন শ্রীযুক্ত শ্রামলাল সেন মুন্সি ও (৪) বিশ্বকোষ এবং (৫) Mr. Grote উক্ত মতের সমর্থয়িতা এবং (৬) বেদাচার্য্য ভক্তিভাজন ৮সত্যব্রত সামশ্রমী মহাশয়ও তদীয় গোভিল্ গৃহহৃদয়ের একত্র ও ঐতরেয়ালোচন গ্রন্থে ভারতবর্ষই যে মানবের আদি জন্মভূমি, ইহা দাঢ্যসহকারেই বলিয়াছেন, আমরা একে একে ইহাদিগের ব্যাহতমতের নিরসনে সচেষ্ট হইব।

অক্ষাভাজন ইন্দ্রনাথ বাবু পাশ্চাত্য ভাবায় সুপণ্ডিত এবং হিন্দুধর্মগ্রন্থাদিতেও তঁাহার প্রথম দৃষ্টি ও আস্থা রহিয়াছে। কিন্তু দুঃখের বিষয় তিনি ও অপর চারিজনকে কেহই বেদ, উপনিষৎ বা রামায়ণ-মহাভারত কিংবা পুরাণ ও শাস্ত্রাচার্য্যের গ্রন্থগুলির প্রতি সমুচিত দৃষ্টিপাত করেন নাই। সে দৃষ্টি থাকিলে তঁাহারা বলিতেন না যে “ইহা স্লেচ্ছ ও কিরক মত, এবং আমাদিগের বেদাদিতে ইহা নাই যে আমরা ভারতের বহির্দেশহইতে ভারতে প্রবেশ করিয়াছিলাম।” তঁাহারা কেহ কেহ কৌষীতকী ব্রাহ্মণের নাম করিয়াছেন, কিন্তু বিনাশক ভট্ট উহার যে বিকৃত ব্যাখ্যা করিয়া গিয়াছেন, তাহা অসম্ভব

ভারতবর্ষ শিষ্টত্ব নহে

বলিয়া স্বীকার করাতেই ইহাদিগকে আরও প্রমাদগ্রস্ত হইতে হইয়াছে।
কৌবীতকী বা সাধ্যায়ন ব্রাহ্মণে বিবৃত আছে যে—

পথ্যা স্বস্তি কদীচীং দিশং প্রাজ্ঞানাং,
বাগ্ বৈ পথ্যা স্বস্তিঃ। তস্মাৎ উদীচ্যাং
দিশি প্রজ্ঞাততরা বাক্ উত্ততে। উদক
উ এব বস্তি বাচং শিক্তিভূং। যো বা
তত আগচ্ছতি তস্ত বা স্তত্রযন্তে ইতি
ম্বাহ। এষাহি বাচাং দিক্ প্রজ্ঞাতা। ৭।৬

তত্র বিনায়কভট্ট :—প্রজ্ঞাততরা বাক্ উত্ততে কান্মীরে সরস্বতী কীর্ত্যতে
বদরিকাজ্রমে বেদবোষঃ স্ত্রতে। বাচং শিক্তিভূং সরস্বতী প্রসাদার্থম্ উদক
এব যন্তি। যো বা প্রসাদং লব্ধ্ব। তত আগচ্ছতি ম্বাহ প্রসিক্ত ম্বাহ স্ম
সর্বলোকঃ।

কৌবীতকীর এই বর্ণনাধারা যাহারা ভারতের আদিনিবাসস্থ সম্প্রদায়
করিতে অভিলাষী, আমরা বলিব, তাঁহারা নিতান্তই বকাও প্রত্যাশী
ছুরাকাজ্র। ভট্টজী যে ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহা সম্পূর্ণই মূলবিরোধী।
তাঁহার ব্যাখ্যানদর্শনমাত্রই প্রতীতি হয়, তিনি মন্ত্রের কোনও প্রকৃত তাৎপর্য্যই
হৃদয়ঙ্গম করিতে সমর্থ হইয়েন নাই। মন্ত্রের “উদীচী” শব্দধারা কেবল উত্তর
দিক্ মাত্র বুঝাইতে পারে, উহাধারা অঙ্গুলি নির্দিষ্ট কান্মীর বা বদরিকাজ্রমের
অববোধ কেন হইবে? আর সরস্বতীর প্রসাদকথাটাই বা আসিল কেন?
হিন্দুর কোন্ শাস্ত্রে কান্মীরকে বাক্যের দিক্ বলা হইয়াছে? আর “পথ্যাস্বস্তি”
কথাটাই বা কেন মৃতের অদাহ নাভিখণ্ডের দ্বার গঙ্গাজলে বিসৃষ্ট হইল?

উপাসকসম্প্রদায়ের প্রণেতা ভক্তিভাজন ৮অক্ষয়কুমার দত্ত মহাশয়ও উক্ত
মন্ত্রের অর্থ করিতে যাইয়া লিখিলেন যে—“পথ্যাস্বস্তি উত্তরদিকের বিষয়
পরিজ্ঞাত ছিলেন। বাণীই পথ্যাস্বস্তি। এই হেতু উত্তরদিকেই বাক্য
অধিকত্তর বিজ্ঞাত বলিয়া উল্লিখিত হইয়া থাকে। লোকেও উত্তরদিকে ভাষা
শিক্ষার্থ গমন করে। এইরূপ প্রবাদ আছে যে, যে ব্যক্তি ঐ দিক্ হইতে
আগমন করেন, লোকে তাঁহারই উপদেশ শ্রবণ করিতে অভিলাষী হয়। কারণ
লোকে কহে উহা বাক্যের দিক্ বলিয়া বিদিত আছে।

বিশ্বকোষ বলিতেছেন যে—পথ্যাস্তিত্ব উত্তরদিক্ জানেন। পথ্যাস্তিত্বই বাক্। উত্তরদিকেই বাক্য শ্রদ্ধাত বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়া থাকে। লোকেও ভাষা শিখিতে উত্তরদিকে যায়। এইরূপ প্রবাদ আছে যে, যে লোক ঐ দিক্ হইতে আসিয়া থাকেন, সকলে “তিনি বলিতেছেন” এই বলিয়া তাঁহার (উপদেশ) শুনিতে ইচ্ছা করেন। কারণ এই স্থান বাক্যের দিক্ বলিয়া খ্যাত। অতএব দেখা যাইতেছে, বহুদিন হইতে লোকের বিশ্বাস যে কাশ্মীরই সরস্বতীর স্থান, কাশ্মীরই বেদোক্ত উদীচী প্রদেশ। এই স্থান হইতেই (বৈদিক সংস্কৃত) ভাষার উৎপত্তি হইয়াছে। কিন্তু সরস্বতীর পরিবর্তে কাশ্মীরের শারদ নাম এখনও লোপ হয় নাই। এই সরস্বতীর উপকূলেই আৰ্য্যজাতির প্রথম উপনিবেশ অথবা বাস ছিল।

আৰ্য্যশব্দ। ১৬৮পৃ: বাম স্তম্ভ।

যদি বিশ্বকোষ, উপাসকসম্প্রদায়ের অনুবাদের অনুকরণ করিয়াই তফাতে খাড়া হইয়াই তুষ্ণীম্ অবলম্বন করিতেন, তাহা হইলে কোনও কথাই ছিল না। উপাসকসম্প্রদায় যেমন প্রতিশব্দ বসাইয়া বেহাই লইয়াছেন, বিশ্বকোষের ভাগ্যেও সেই রেহাই মিলিত, কিন্তু তিনি আবার বিনায়কের আশুগত্য করিতে যাইয়া ধরা পড়িয়াছেন। ফলতঃ কি বিনায়ক, কি উপাসক সম্প্রদায়, বা কি বিশ্বকোষ, কেহই এই মন্ত্রের প্রকৃত অর্থ বুঝিতে পরিভ্রম স্বীকার করেন নাই, তাই তৎপাঠে কোনও পদার্থগ্রহণ হইতেছে না।

হিন্দুর কোনও শাস্ত্রেই একথা নাই যে কাশ্মীরে কোনও দিন সরস্বতী নামে কোনও নদী ছিল, আর উহার তীরদেশই মানবের আদি জন্মভূমি কিংবা আৰ্য্য জাতির প্রথম উপনিবেশ। মহামৰ্ত্ত মনু, ব্রহ্মবৰ্ত্ত ও ব্রহ্মবর্ষপ্রদেশের নাম লইয়াছেন, কিন্তু কাশ্মীরের নাম গৃহীত হয় নাই। বেদে উহার কোনও নামেরই সন্ধান দেখিতে পাওয়া যায় না। সুতরাং বিশ্বকোষ উহা কোথায় পাইলেন, তাহা তিনিই জানেন। আর কাশ্মীরে যে বৈদিক সংস্কৃত ভাষার প্রথম সৃষ্টি হইয়াছিল, ইহা অপেক্ষা প্রমাদের কথা আর কিছুই হইতে পারে না। বেদই বলিতেছেন যে—

দেবীং বাচ মজনয়ন্ত দেবাঃ। ঋগ্বেদ।

দেবজারাই দেববাণী সংস্কৃতভাষার সৃষ্টিকর্তা। কাশ্মীর দেবভূমি বা

কাশ্মীরবাসীরা দেবতা নহেন, সুতরাং কাশ্মীরে যে গীর্বাণবাণী সংস্কৃতের সৃষ্টি হইয়াছিল, ইহা বিপ্রলাপ বিশেষ। বাগুভটালঙ্কার বলিতেছেন—

সংস্কৃতঃ স্বর্গিণাঃ ভাষা শব্দশাস্ত্রেষু নিশ্চিতা।

কাব্যাদর্শগ্রণেতা মহাস্বরী দণ্ডী ও কাব্যচন্দ্রিকাও বলিয়া গিয়াছেন যে— সংস্কৃত স্বর্গবাসী দেবগণের ভাষা। পক্ষান্তরে কাশ্মীর প্রকৃত স্বর্গ নহে, সুতরাং তক্ষেণে গীর্বাণবাণীর প্রথম সৃষ্টি হইয়াছিল, ইহা প্রকৃত কথা হইতে পারে না। আচ্ছা তবে এই মন্তব্যের প্রকৃত অর্থই বা কি, আর যম্ভোদিত উদীচী শব্দদ্বারা ই বা ঠিক কোন দেশের অববোধ হইয়াছিল ?

আমরা মনে করি যে, এই “উদীচী” শব্দদ্বারা কৌষীতকী মহান্ উত্তর কুরু কথা বলিতেছিলেন। কেন ? তাহা পরে বলা যাইবে, আমরা প্রথমে মন্তব্যের প্রকৃত ব্যাখ্যা কি, তাহা বুঝাইতে চেষ্টা পাইব। নিষট্ণু বলিতেছেন—

চন্দ্রমাঃ, সরস্বতী, উর্কশী. গৌরী,

ইন্দ্রাণী, পথ্যাস্বস্তিঃ. উষাঃ, ইলা,

ইহার ৩৬ জন মধ্যস্থানবাসিনী দেবতা। স্বর্গ ও ভারতবর্ষের মধ্যে অবস্থিত অন্তরিক্ষই মধ্যস্থান (অপোগস্থানাদি। কিন্তু এক দিন ব্রহ্মলোক উত্তর কুরুও স্বর্গ বলিয়া কথিত হওয়াতে আদি স্বর্গ তির্যত, তাতার ও মঙ্গলিয়াও মধ্যস্থান বলিয়া কথিত হইতে থাকে। তাই চন্দ্র, সরস্বতী, উর্কশী ও গৌরী প্রভৃতিকেও মধ্যস্থানের দেবতা বলা হইয়াছে। পথ্যাস্বস্তি কাহাকে কহে ? নিষট্ণুর নীচাকার দেবরাজ যজ্ঞা বলিতেছেন যে—

পশুতে তৎস্থানিভিরিতি পশ্বা অন্তরিক্ষং তত্রভবা পথ্যা।

সু শৌভনা অস্তি রসবন্তয়া যস্তাঃ সা স্বস্তিঃ।

অর্থাৎ অন্তরিক্ষবাসিনী স্বস্তিনারী বিদ্যুতীর নাম পথ্যাস্বস্তি। তিনি উত্তরদিক বা উত্তরকুরু জনপদের কথা অবগত ছিলেন। সরস্বতীর জায় তাঁহারও উপাধি “বাক্” ছিল। এই অন্তরিক্ষ শব্দদ্বারা এখানে আপঃ বা অপোগস্থান অববোধিত হইয়াছে, পথ্যাস্বস্তি আফগানিস্থানবাসিনী বিদ্যুতী ছিলেন। তন্মাং উদীচ্যাং দিশি (বিভক্তিব্যত্যয়ঃ—তন্মাং উদীচ্যাং দিশি) সেই উত্তরদিকে সকলের পরিজ্ঞাত বিস্তৃত ভাষা কথিত হইত। তাই লোকেরা এই ভারতবর্ষপ্রভৃতি দক্ষিণদেশহইতে তথায় ভাষা শিখা করিতে

গমন করিতেন। সকলে ইহা বলিতেন যে, যে ব্যক্তি উক্ত উত্তর কুরুহইতে ভাষা শিক্ষা করিয়া দেশে ফিরিয়া আসিতেন, সকলে তাঁহার উপদেশ শ্রবণ করিতে ইচ্ছা করিতেন। উক্ত উত্তরদিগ্ বা উত্তরকুরুই সংস্কৃত ভাষার স্থান বলিয়া পরিজ্ঞাত ছিল। মহামতি মুইর সাহেবও উক্ত মতের অনুবাদ করিতে বাইয়া বলিয়াছেন যে—

Pathyasuasti (a goddess) knew the northern region. Now pathyasuasti is vach (the goddess of speech). Hence in the northern region speech is better known and better spoken: and it is to the north that men go to learn speech:— it is said that men listen to the instructions of any one who comes from that quarter: for that is renowned as the region of speech. Page 338.

মুইরের এই অনুবাদ, আমাদের বাল্মীকিগের অনুবাদ ও বিনায়কভট্টের ভাষ্য অপেক্ষা সহস্রাংশে বিশদ ও উৎকৃষ্ট। তবে পথ্যাস্বস্তি যে অপোগহান (অন্তরিক্ষ) বাসিনী একজন বিদুষী নর দেবকণ্ঠা মুইর তাহা স্থির করিতে পারেন নাই।* যাহা হউক ভাষার উন্নতির স্থান এই উদীচ্য ভূমি, উত্তর কুরু, পরন্তু অর্ধাচীন কাস্মীর বা প্রৌঢ়বয়া: বদরিকাশ্রম নহে। কেন? পাণিনি বলিয়াছেন যে—

আরক্ উদীচাম্। ৪।১।১৩০

উদীচাং বৃক্ষাং অগোত্রাং। ৪।১।১৫৭

উদীচাং মাতো ব্যতীহারে। ৩।৪।১৯

মাতরপিতরৌ উদীচাম্। ৬।৩।৩২

* মুইর তবু পথ্যাস্বস্তি যে একজন নারী দেবতা, তাহা বুঝিতে পারিরাহিলেন, কিন্তু বিনায়কভট্টের স্তার ভট্ট ভাস্করও উহার কোনও পৰ্য্যবেক্ষ করিতে সমর্থ হইরাহিলেন না। তিনি কুরুবজুর ব্যাখ্যা করিতে বাইয়া বলিতেছেন—

মূল—পথ্যঃ স্বস্তিন্ অবজন্ প্রাচীষেব তয়া দিশং প্রাজ্ঞানন্। ৭৩ পৃ: ১০ন খণ্ড।

ভাষ্য—কঃ পুনস্তা দেবতা: ? ইত্যাহ পথ্যা মিত্যাং। পথি সাধু: পথ্যা প্রজ্ঞানাং হিত-কর আদিত্য ইতি কেচিৎ। উবা ইত্যাহ, প্রজ্ঞাপতিরিত্যপরে।

অতি জট ব্যাখ্যা, ভাষ্যকার ও টীকাকারগণের এহেন অভ্যাচারেই শাস্ত্রকথা সকল হুর্দ্বাষ ও myth এ পরিণত হইয়াছে।

তর কানিক—গোদারা অপত্যে উদীচাম্ আচাধ্যাণাং মতেন আয়ক্ প্রত্যয়ো ভবতি। গোদারঃ। বৃকঃ বং শবরগম্ অগোত্রঃ তদ্বাং অপত্যে কিঞ্ প্রত্যয়ো ভবতি উদীচাম্ আচাধ্যাণাং মতেন। মাতো ধাতোব্যতীহারে বর্জমানাং উদীচাম্ আচাধ্যাণাং মতেন ক্। প্রত্যয়ো ভবতি। “মাতর পিতরৌ” ইতি উদীচাম্ আচাধ্যাণাং মতেন অরভাদেশো মাতৃশব্দস্ত নিপাতাতে মাতর-পিতরৌ (মাতা চ পিতা চ তৌ) উদীচামিতি কিম্ ? মাতাপিতরৌ।

এই উদীচ্য আচার্য কাহার? কান্দীর বা বদরিকাশ্রমবাসীরা? না তাহা কখনই নহে। ইহাধারা ইন্দ্র, চন্দ্র ও শিব, এই সকল বৈষ্ণবগণগণ স্মৃতি হইয়াছেন, পরন্তু ভারতবাসীরা কেহই নহেন। কেন না এই সকল পদের প্রয়োগ ভারতের কোনও সংস্কৃত গ্রন্থে দৃষ্ট হয় না, এদেশের কোনও গ্রন্থেই কেহ “মাতরপিতরৌ” পদ দেখাইতে সমর্থ হইবেন না। কেন হেমচন্দ্র ও অমর জ এই পদের গ্রহণ করিয়াছেন?

পিতরৌ মাতাপিতরৌ মাতরপিতরৌ

পিতা চ মাতা চ। মর্ত্যাকাণ্ড। হেম

মাতাপিতরৌ পিতরৌ মাতরপিতরৌ চ তৌ। অমর

হা উঁহারা পাণিনির প্রয়োগদর্শনে উহার সমাহার করিয়াছেন, কিন্তু লৌকিক প্রয়োগ দৃষ্টে নহে। তাহা হইলে অস্বাভাবিক্যবান বলিতেন না যে উদীচাম্ ইতি কিম্? মাতাপিতরৌ

উদীচাং বলা হইল কেন? না উত্তরদিক্ না হইয়া—অস্ত্রদিকের লোকের প্রয়োগে মাতা চ পিতা চ তৌ মাতাপিতরৌ হইবে।

বাল্লীকভাষা দিব্যানাং। সাহিত্য দর্পণ

বাল্লীকভাষা উদীচ্যানাং। আচাধ্যাঃ।

এই প্রয়োগ দৃষ্টেও জানা যাইতেছে যে, পাণিনিপ্রভৃতি প্রাচীন আচার্য-গণ, বাল্লীকপ্রভৃতি দেবভূমিকেই উদীচ্যভূমি বলিয়া জানিতেন, পরন্তু কান্দীরাদি প্রাচ্যভূমিকে নহে। কান্দীরও ত উত্তর পশ্চিম প্রদেশ? না, তাহা ভারতবাসীর সম্বন্ধে বটে, কিন্তু শলাতুরবাসী পাণিনিসম্বন্ধে কান্দীর ও বদরিকাশ্রম পূর্বদেশ। পাণিনি পাছারের অন্তর্গত শলাতুরগ্রামবাসী ছিলেন। পাণিনিই লিখিতেছেন—

তুঙ্গীশলাতুরবর্ষতীকুচবারাং

চক্ হুগু চঞ বকঃ। ৪। ৩। ২৪

শলাতুরঃ অভিজ্ঞনঃ বস্ত্র অসৌ শালাতুরীয়ঃ। বিনি শলাতুরের অধিবাসী
তাঁহার নাম শালাতুরীয়। উক্তক্ হেমচন্দ্রগণ—

অথ পাণিনৌ শালাতুরীয় দাক্ষেয়ৌ।

মর্ত্যাকাণ্ড। ১৩১ পৃঃ

সুতরাং বুঝাগেল পাণিনি যাহাকে উদীচী বলিয়াছেন, তাহা বাহ্লীক, মদ বা
উত্তরকুরুপ্রভৃতি উদীচ্যভূমি, পরন্তু প্রাচ্যভূমি কান্মীরাদি নহে। তিনি কান্মীর
বদরিকাক্রম অথবা সমগ্র ভারতবাসী আচার্য্যগণের সংস্থানার জন্য “প্রাচ্যং”
শব্দের ব্যবহার করিয়াছেন। যথা—

এঙ্ প্রাচ্যং দেশে। ১। ২। ৩৫

ভোজকটীয়, গোনদীয়ঃ। প্রাচ্যমিতি কিং? দেবদত্তো নাম বাহ্লীকেষ্ গ্রামঃ
তত্র ভবঃ দৈবদত্তঃ।

দেশবাচক শব্দের উত্তর এঙ্ প্রত্যয় হয়, ইহা পূর্বদেশীয় আচার্য্যগণের
মত। যেমন ভোজকটভব—ভোজকটীয়, গোনদভব—গোনদীয়, পূর্বদিকের
দেশ না হইলে কি হইবে? বাহ্লীক জনপদে দেবদত্ত নামে এক গ্রাম আছে,
তদভবগণ “দৈবদত্ত” বিশেষণের বিষয়ীভূত। এখানে এঙ্ হইল না।

বেশ বুঝাগেল, তাঁহার পক্ষে ভোজকট ও গোনদদেশ পূর্বদেশ, তাঁহার
পক্ষে কান্মীর, বদরিকাক্রম ও পঞ্চনদপ্রভৃতি দেশসকলও পূর্বদেশ পরন্তু উদীচী
নহে। তথাহি—

বৃদ্ধাং প্রাচ্যম্। ৪। ২। ১২০

তত্র বামনঃ—প্রাগ্দেশবাচিনৌ প্রাতিপদিকাং ঠঙ্ প্রত্যায়ৌ ভবতি।
শাকজম্বুকঃ

এখানে শক ও জম্বুদেশকে পাণিনি পূর্বদেশ বলিতেছেন। শকদেশ পঞ্চনদের
একদেশমাত্র। কান্মীরও পঞ্চনদের দেশান্তরবিশেষ, সুতরাং শকদেশ ও জম্বু বা
কান্মীর দেশ উভয়ই পাণিনির নিকট পূর্বদেশ বলিয়া বিদিত ছিল। ইহার
পরও কি কেহ কান্মীরকে উদীচী বলিয়া নির্দেশ করিতে চাহিবেন? তবে এ
উদীচী কোন্ দেশ? ইহা ব্রহ্মার উত্তরকুরু বা ব্রহ্মলোক। আমরা ভারত

হইতেও তথার বেদাধ্যয়ন, বাগবন্ধ ও লিখনপঠন শিক্ষা করিতে যাইতাম।
পথ্যাবলি ও সংস্কৃতীও তথার শিক্ষালভ করিয়া "বাক্" উপাধি প্রাপ্ত হইয়েন।
ব্রহ্মলোকে যে শিক্ষা হইত, তাহার প্রমাণ? প্রমাণ শাস্ত্রনিবহ। পাণিনির
শিক্ষা গ্রন্থ বলিতেছেন যে—

এবং বর্ণাঃ প্রযোক্তব্য নাব্যক্তা ন চ পীড়িতা।

সম্যগ্ বর্ণপ্রয়োগেণ ব্রহ্মলোকে মহীয়তে।

স্বীতী স্বীতী শিরঃকম্পী তথা লিখিতপাঠকঃ।

অনর্থজ্ঞোহন্নকণ্ঠচ যড়তে পাঠকাধমাঃ।

সকলে পাঠকালে এক্রপভাবে উচ্চারণ করিবেন, যেন শব্দসকল বোধগম্য হয়,
অম্পষ্ট না হয়, আবার কেহ উচ্চৈঃস্বরেও পাঠ করিবেন না, বাহাতে কর্ণ-পীড়া
ঘটিয়া থাকে। বর্ণ সকল সম্যক প্রকারে উচ্চারণ করিতে সমর্থ হইলে সে পাঠক
ব্রহ্মলোকে প্রশংসাভাজন হইয়া থাকেন। পাঠকের মধ্যে যাহারা স্তব্ধ করিয়া
পড়িতেন, ক্ষত পড়িয়া যাইতেন, পড়িতে পড়িতে মাথা কাঁপাইতেন বা একটি
একটি করিয়া ধরিয়া ধরিয়া পাঠ করিতেন, বা অর্থ না বুঝিয়া পড়িতেন
ও যাহাদের পাঠের স্বর যুহু হইত, তাহারা অধম পাঠক বলিয়া অবগীত
হইতেন।

সে কি কথা, ব্রহ্মলোক যে পারলৌকিক পদার্থ, উহা যে পরব্রহ্মের আবাস
স্থান। সেখানে লোকসকল পড়িয়া প্রশংসাপাভ বা নিন্দাভাজন হইত, এ
কেমন কথা? হাঁ ভাস্কর্য্যকারগণ শাস্ত্রের বিকৃত অর্থ ও শ্রীকৃষ্ণকারেরা শাস্ত্রাঙ্গ
কলুবিত করিয়া ভারতে এইরূপ কুসংস্কারেরই পয়সা করিয়াগিয়াছেন, কিন্তু প্রকৃত
সংবাদ ইহা নহে। একজন ক্ষুদ্রতরুর বা মূষ্টিভিক্ষকেরও একখানি ডেরা আছে,
তথাপি সর্বশক্তিমান্ রাজরাজেশ্বর তথায় বসবাস বা মাথা রাখিবার স্থান নাই।
ব্রহ্মলোক, গোলোক, বৈকুণ্ঠ ও স্বর্গ, এতৎসমুদায়ই ভৌম এবং যাহারা এখানে
বাস করিতেন ও এখনও করিতেছেন, তাহারাও জননমরণশীল নর ভিন্ন আর
কিছুই ছিলেন না ও নহেন। যুধিষ্ঠির পায়ে হাটিয়া যে স্বর্গ গিয়াছিলেন, সে
স্বর্গটা কি ভৌম নহে? মহাত্মারতের আদিশ্বর্গের ১২০ অধ্যায়ের ৫ম হইতে
১৫শ পর্য্যন্ত স্রোক পাঠ কর, দেখিবে তাহাতে বিবৃত আছে যে স্বর্গ পার হইয়া
মাহুবেরা উত্তরকুরুতে ব্রহ্মার বাড়ী যাইয়া সভাসমিতি করিতেন।

অমাবাত্যং তু সহিতা ঋষয়ঃ সংশিতব্রজাঃ ।
 ব্রহ্মাণং ব্রহ্মকামান্তে সংপ্রভুর্মহর্ষয়ঃ ॥ ৫
 সংপ্রয়াতান্ ঋষীন্ দৃষ্ট্বা পাণ্ডুর্ভটন মব্রবীৎ ।
 ভবন্তঃ ক গমিস্যন্তি ক্রান্ত মে বদতাং বরাঃ ॥ ৬

ঋষয় উচুঃ

সমবায়ো মহান্ অস্ত ব্রহ্মলোকে ভবিষ্যতি ।
 দেবাণাঞ্চ ঋষীণাঞ্চ পিতৃণাঞ্চ মহাত্মনাম্ ।
 বয়ং তত্র গমিস্যামো ব্রহ্মকামাঃ স্বয়ম্ভুবম্ ॥ ৭

বৈশম্পায়ন উবাচ ।

পাণ্ডুরথায় সহসা গচ্ছকামো মহষিভিঃ ।
 স্বর্গপারং তিতীযুঃ স শতশৃঙ্গাং উদমুখঃ ॥ ৮
 প্রত্যহে সহ পতন্তীভ্যাং অক্রবন্ তঞ্চ তাপসাঃ ।
 উপযু্যপরি গচ্ছন্তঃ শৈলরাজ মুদমুখাঃ ॥ ৯
 দৃষ্টবস্তো গিরৌ রম্যো দুর্গান্ দেশান্ বহুন্ বয়ম্ ।
 বিমানশতসংবাধাং গীতস্বরনিনাদিতাম্ ॥ ১০
 আজীড়ভূমিং দেবানাং গচ্ছকাম্পরসাং তথা ।
 উজ্জানানি কুবেরস্ত সমানি বিষমাণি চ ॥ ১১
 মহানদীনিতম্বাংশ্চ গহনান্ গিরিগহ্বরান্ ।
 সন্তি নিত্যহিমাদেশা নিবৃক্ষমৃগপক্ষিণঃ ॥ ১২
 সন্তি কচিং মহাদৰ্য্যো দুর্গাঃ কান্টিং ছরাসদাঃ ।
 নাভিক্রামেত পক্ষী যান্ কূত এবৈতরে মৃগাঃ ॥ ১৩
 বায়ুরেকো হি বাত্যত্র সিকাশ্চ পরমর্ষয়ঃ ।
 গচ্ছন্ত্যো শৈলরাজেশ্বিন্ রাজপুত্র্যো কথং স্বিমে ॥ ১৪
 ন সীদেতাম্ অহুঃসার্হে মা গমো ভরতর্ষভ ॥ ১৫

আদিপর্ব—১২০ অধ্যায় ।

এক দিন অমাবাত্য তিথি সমাগত হইলে সংশিতব্রত মহর্ষিগণ ব্রহ্মাকে
 দেখিবার জন্য প্রস্থানপরাক্ষণ হইলেন । ঐ সময় তাঁহারা গচ্ছকামদন বা বর্তমান

বেঙ্গুরতাক পর্বতের সাহস্রদেশে বাস করিতেছিলেন। (১১৯ অধ্যায় ৪৮ শ্লোক
 দেখে)। তদ্বর্ণনে মহারাজ পাণ্ডু সহসা গাজোখান করিয়া আদি বর্গ পার
 হইয়া ব্রহ্মলোক বাইবার অস্ত গচ্ছমানন হইতে উত্তরমুখে বাইতে লাগিলেন।
 মহাদেবী কৃত্তী ও রাজী তাঁহার অমুগামিনী হইলেন। তখন ভাপসগণ তাঁহাকে
 কহিলেন, হে মহারাজ ! আপনার সহিত রাজপুত্রীরা রহিয়াছেন, ইহারা দুঃখ
 রেশ কাহাকে কহে, তাহা জানেন না, ইহারা কেমন করিয়া এই দুর্গম পথে
 গমন করিবেন, আপনি কখনই ইহাদিকে এই কষ্টে পাতিত করিবেন না, আপনি
 গমনে ক্ষান্ত হউন। আমরা এই সকল পথে বহুবার যাতায়াত করিয়াছি, ইহার
 সম্যক অবস্থা জানি। পর্বতের পৃষ্ঠাদশ সকল অতীব উচ্চাচ ও বন্ধুর, আমরা
 এই রমণীয় পর্বতের উপরদিয়া উত্তরমুখে যাইতে যাইতে কত যে দুর্গম দেশ
 দেখিয়াছি, তাহার ইয়তাই নাই। কোনও স্থানে দেবতা, গন্ধর্ব্ব ও অঙ্গরোগণের
 প্রমোদ উত্থান সকল বিद्यমান, আবার তৎসমুদায় শত শত বিমানদ্বারা সমাকীর্ণ
 এবং ঐ সকল উত্থান গীতস্বরে যেন নিনাদিত। কৃত্তাপি বা যক্ষরাজ কুবেরের
 উত্থান সকল বিরাজ করিতেছে, উহার কৃত্তাপি সমতল, কৃত্তাপি বা উচ্চাচ।
 কোনও স্থানে মহানদী সকল প্রবাহিত, কোনও স্থানে বা পর্বতনিতম্বসমূহ,
 কোথায়ও বা গহন গিরিকন্মর, কোনও স্থানে তৎসমুদয় আবার অতীব দুর্গম,
 পক্ষীরাও এই সকল দুর্গম পথ অতিক্রম করিতে পারে না, মহুগ বা অস্ত যুগ-
 সকল কোথায় লাগে ? তাহাতে আবার এই সকল স্থানে বারমাসই শীত, পথে
 একটি আশ্রয় বৃক্ষ বা যুগ কিংবা পক্ষীও দেখিতে পাওয়া যায় না, কেবল
 একমাত্র বায়ু ও শীতগ্রীষ্মদ্বন্দ্বসহিষ্ণু ঋষি আমরাই এই পথ দিয়া যাইতে
 পারি।

বেশ বুঝাগেল ইহা ভৌম ও পায়দলের পথ। . আর যে ব্রহ্মাকে লোকে
 দেখিতে যায়, দেখে ও বাহার বাড়ীতে সভাসমিতি হয়, দেবতারা, পিতৃলোক-
 বাসীরা ও ঋষিরা সমবেত হইয়া থাকেন, সেই ব্রহ্মা ঈশ্বর ও সেই ব্রহ্মলোক,
 পারলৌকিক বস্তু নহেন। আর যে স্বর্গটাকে পার হইয়া তবে ব্রহ্মলোকে
 বাইতে হয়, তাহাও ভৌম ভিন্ন পারলৌকিক স্বর্গ হইতে পারে না।

তবে তাঁহাকে “স্বরূপ” বলা হইল কেন ? ব্রহ্মা তিন জন। আত্মকু বা
 স্বরূপ ব্রহ্মা, লোকপিতামহ ব্রহ্মা ও পরমেশ্বরী ব্রহ্মা। খুব সম্ভব এখানের

“প্রজাপতিং” পদটি কীটদষ্ট হওয়ায় কোনও লিপিকর “স্বয়ম্ভুবম্” লিখিয়া ক্ষতিপূরণ বা রিপূ করিয়া রাখিয়াছেন, ইহা ভগবান্ ব্যাসদেবের নিজের লেখনীলীলা নহে। আর কোন গ্রন্থে ব্রহ্মা ও ব্রহ্মলোকের বর্ণনা আছে? রামায়ণেও বর্ণিত রহিয়াছে যে—

ত মতিক্রমা শৈলেন্দ্রম্ উত্তরঃ পরসাংনিধিঃ ।

তত্র সোমগিরির্নাম মধ্যো হেমময়ো মহান্ ॥ ৫৩

উত্তরাঃ কুরবশ্চত্র কৃতপুণ্যপ্রতিশ্রয়াঃ । ৩৮

সত্ দেশো বিস্বর্ঘ্যোহপি তস্ম ভাসা প্রকশতে ।

স্বর্ধ্যলক্ষ্যাভিষিজেয়ন্তপতেব বিবস্বতা ॥ ৫৪

ভগবান্ তত্র বিশ্వాয়া শঙ্কুরেকাদশাত্মকঃ ।

ব্রহ্মা বসতি দেবেশো ব্রহ্মর্ষিপরिवারিতঃ ॥ ৫৫

ন কথঞ্চন গম্ভব্যং কুরুণাসুত্তরেণ বঃ । ৫৬

অভাস্কর মমধ্যাদঃ ন জানীমন্ততঃ পরম্ ॥ ৫৮

কিকিদ্ধা কাণ্ড — ৪৩ স্বর্গ ।

সুগ্রীব বলিলেন, হে বানরগণ! তোমরা সেই পর্বত অতিক্রম করিলেই উত্তর মহাসমুদ্র দেখিতে পাইবে। তথায় মধ্যস্থলে সোমগিরি বর্তমান, উহাই উত্তরকুরু, এখানে পুণ্যবান্ লোকেরাই বাস করিয়া থাকেন। সে দেশে স্বর্ধ্য ছয় মাস উদিত হয় না, তথাপি সে দেশে অরোরাবরিয়ালিস নামে যে একটি আলোক আছে, তদ্বারাই সেস্থান আলোকিত হইয়া থাকে। বোধ হয় যেন সূর্য্যই তাপ দিতেছে। একাদশ রুদ্রাত্মক শিবের স্থান দেবদেব মহাত্মা ব্রহ্মা সেই উত্তরকুরুতে ব্রাহ্মণ ঋষিগণদ্বারা পরিবেষ্টিত হইয়া বাস করেন। সাবধান তোমরা এই উত্তরকুরুর উত্তরে আর যাইও না, তথায় স্বর্ধ্য একবারেই উদিত হয় না, উহার সীমাও কেহ জানে না।

সুত্তরাঃ যে ব্রহ্মলোক পাদগম্য, যাহা উত্তর মহাসাগরের দক্ষিণবেলা বিলসিত, সেই ব্রহ্মলোক ভৌম কি অভৌম ও ব্রহ্মবিগণপরিবেষ্টিত দর্শনযোগ্য ও দৃষ্ট সেই ব্রহ্মাও পরব্রহ্ম কি জননমরণশীল নয়, তাহা চেতনান্ মনীষিগণই ভাবিয়া দেখুন।

কৌবীতকী উপনিষদে বিবৃত আছে যে, গার্গ্যের পুত্র রাজা চিত্র বস্তু করিতে ইচ্ছা করিয়া যজ্ঞোপবীত সংব্রতহানের অহুসন্ধান করেন। তাহাতে তদীয় পুরোহিত আকুণি ও তৎপুত্র খেতকেতু সেই গুপ্তহানের কথা বলিতে না পারায় রাজা চিত্রই তাঁহাদিগকে ব্রহ্মলোকের কথা বলিয়া ব্রহ্মলোকের পথ নির্দেশ করেন।

স এতং দেবযানং পহানমাপত্ত অগ্নিলোকং আগচ্ছতি স বায়ুলোকং স আদিত্যলোকং স বরুণলোকং স ইন্দ্রলোকং স প্রজাপতিলোকং স ব্রহ্মলোকং তস্মৈ হ বা এতস্ম ব্রহ্মলোকস্ম আরোহদো মুহূর্তা যেষ্টিহা বিজরা নদী ইল্যোঽবীক্ষঃ সাগজ্যঃ সংস্থানম্ অপরাজিতম্ আরতনম্ ইন্দ্রপ্রজাপতী দ্বারগোপো।

১৪৬—৪৭ পৃষ্ঠা।

চিত্র বলিলেন, খেতকেতো! যে ব্যক্তি ব্রহ্মলোকে যাইতে চাহেন, তাঁহাকে দেবযান পথ অবগনপূর্বক অগ্নিলোক, বায়ুলোক, সূর্যালোক, বরুণলোক ও ইন্দ্রলোক অতিক্রম করিয়া পরে চন্দ্রবংশের আদিপুরুষ নর চন্দ্রের লোক বা মহলোক হইয়া ব্রহ্মলোকে যাইতে হইবে। ব্রহ্মলোকে যাইতে পথে আর বা আরাল হ্রদ, মুহূর্তা, ইষ্টিহা ও বিজরা নদী পার হইতে হয়। ব্রহ্মলোক অতি উৎকৃষ্ট স্থান, তথায় বৃক্ষসকল পুষ্টিকরফলে সুশোভিত, স্থান সকল বিস্তৃত, হর্ম্যাসকল অজ্ঞেয় এবং ইন্দ্র ও প্রজাপতি চন্দ্র উহার দ্বারপালের কার্য্য করিয়া থাকেন।

ভারতবর্ষহইতে আদি স্বর্গ মঙ্গলিয়া ও ব্রহ্মলোক পর্য্যন্ত যাতায়াতের যে পথ আছে, তাহার নাম দেবযান পথ। লোক সকল ভারতবর্ষহইতে সেই পথে পদব্রজে ব্রহ্মলোকে যাইয়া বেদাদির অধ্যয়ন করিতেন। ব্রহ্মলোকগামীকে ভারতের পরই বায়ুলোক বা অপোগহান, অগ্নিলোক বা কিস্পুরুষ বর্ষ (তিব্বত), ইন্দ্রলোক বা চীনতাতার, বরুণলোক বা মঙ্গলিয়া (এক সময়ে বরুণ এখানকার প্রেসিডেন্ট ছিলেন), আদিত্যলোক বা উত্তরমঙ্গলিয়া, চন্দ্রলোক বা দক্ষিণ সাইবিরিয়া অতিক্রম করিয়া ব্রহ্মলোকে যাইতে হইত। ফলতঃ তিব্বত হইতে উত্তর সাইবিরিয়া পর্য্যন্ত সমুদায় স্বর্গহুমি পাঁচটি অমৃত বা Sanatureumএ বিভক্ত ছিল। এই সকল স্থানে অকাল মৃত্যু ও অকালবার্দ্ধক্য ছিল না, তাই

এই সকল স্থান অমৃত নামের বিবরীকৃত। ছান্দোগ্য ঐ পঞ্চামৃত স্থানের এইরূপ বর্ণনা করিয়াছেন।

১। তৎ যৎ প্রথম মমৃতং তৎসব উপজীবন্তি অগ্নিনা মুখেন। ১৭১ পৃঃ

এই যে প্রথম অমৃত, তথায় ধব প্রভৃতি অষ্টবহু, মহর্ষি অগ্নির নেতৃত্বে বাস করিয়া থাকেন। ইহাই তিব্বত।

২। অথ যৎ দ্বিতীয় মমৃতং তৎ রুদ্রা উপজীবন্তি ইন্দ্রেণ মুখেন। ১৭৪ পৃঃ

উহার উত্তরেই দ্বিতীয় অমৃত চীনতাতার, তথায় শিব প্রভৃতি একাদশ রুদ্র ইন্দ্রের নেতৃত্বে বসবাস করিতেন।

৩। অথ যৎ তৃতীয় মমৃতং তৎ আদিত্য উপজীবন্তি বরুণেন মুখেন।

১৭৬ পৃষ্ঠা

দ্বিতীয় অমৃতের উত্তরেই তৃতীয় অমৃত বা মঙ্গলিয়া। তথায় ভগ ও অর্যাম প্রভৃতি দ্বাদশজন অদিতিনন্দন বরুণের নেতৃত্বে বাস করিতেন।

৪। অথ যৎ চতুর্থ মমৃতং তৎ মরুত উপজীবন্তি সোমেন মুখেন। ১৭৯ পৃঃ

তৎপর চতুর্থ অমৃত বা দক্ষিণ সাইবিরিয়া, তথায় ঊনপঞ্চাশজন মরুতনামক দেবতা চন্দ্রের নেতৃত্বে বাস করিতেন।

৫। অথ যৎ পঞ্চম মমৃতং তৎ সাধ্যা উপজীবন্তি ব্রহ্মণা মুখেন। ১৮১ পৃঃ

তৎপর সর্বোত্তরে পঞ্চম অমৃত উত্তরকুরু। এখানে সাধ্য দেবগণ ব্রহ্মার নেতৃত্বে বাস করিতেন। এই পঞ্চম অমৃতই উত্তরকুরু, সত্যলোক বা ব্রহ্মলোক। আমরা ভারতবাসীরা এখানে অধ্যয়নজ্ঞান গমন করিতাম। এখানেই ছয়মাস দিন ও ছয়মাস রাত্রি হইয়া থাকে। তাই ব্রহ্মার একদিন একরাত্রিতে আমাদের একবৎসরগণনা হয়। ছান্দোগ্যই বলিতেছেন যে—

ন বৈ তত্র নিম্নোচ ন উদীয়াম কদাচন

দেবাস্তেনাহং সত্যেন মা বিরাদিষি ব্রহ্মণেতি। ১৮৬ পৃঃ

তত্র শব্দরভাষ্যম্——ন বৈ তত্র যতোহহং ব্রহ্মলোকাৎ আগতঃ তন্মিন্
ন বৈ তত্র এতৎ অস্তি যৎ পৃচ্ছসি। নহি তত্র নিম্নোচ অন্তম্ অগমং সবিভা,
ন চ উদীয়াম উদ্রুতঃ কুতশ্চিৎ কদাচন কস্মিন্শ্চিৎ অপি কালে। উদয়াস্তময়
বজ্জিতো ব্রহ্মলোকঃ। ইত্যুপপন্নং ইত্যুক্তঃ শপথ মিথ প্রাপ্তিপেদে। হে দেবাঃ

সাক্ষিণো বৃহৎ শৃণুত যথা যরোক্তং সত্যং বচঃ, তেন সত্যেন অহং ব্রহ্মণা ব্রহ্ম-
ব্রহ্মণেণ মা বিরাবিষি মা বিক্লুহা ইয়ম্ অপ্রোত্তিব্রহ্মণো মা ভুং ইত্যর্থঃ ।

ব্রহ্মলোকহইতে ভারতে প্রত্যাগত কোনও ঋষি দেবগণকে (তখন
ভারতীয়গণ দেবতা বলিয়াই পরিজ্ঞাত ছিলেন) বলিতেছেন, হে দেবগণ ।
আমি সন্ততি ব্রহ্মলোক হইতে আসিয়াছি । তথায় সূর্য্য উদিত হইলে অন্ত
যায় না, আবার অন্তগমন করিলেও শীত উদিত হয় না । উক্ত ব্রহ্মলোক
উৎকৃষ্ট বর্জিত । আমি বেদের শপথ করিয়া বলিতেছি, ইহা সম্পূর্ণ সত্য কথা,
ইহার একটি বর্ণও সত্যবিরোধী নহে । তৎপর ছান্দোগ্য নিজে বলিতেছেন—

ন হ বা অন্মা উদেতি ন নিম্নোচতি সঙ্কৎ দিবা

হ এব অন্মৈ ভবতি । য এতামেবং ব্রহ্মোপনিষদং বেদ ।

১৮৭ পৃঃ

ব্রহ্মলোকহইতে আগত সেই ব্যক্তিসম্বন্ধে সূর্য্য উদিত হইত না (যেহেতু
৬ মাস রাত্রি), আবার উদিত হইলেও অন্তে যাইত না, কেবল সূর্য্য দিবা
(যেহেতু ৬ মাস দিন) প্রকাশ পাইত । যিনি ব্রহ্মার উপনিষৎ বা উপনিবেশ
ভূমিকে এইরূপ বলিয়া জানিতেন । ছান্দোগ্য পুনরায় বলিতেছেন—

তৎ হ এতৎ ব্রহ্মা প্রজাপত্যে উবাচ, প্রজাপতির্মনবে মনুঃ প্রজাভাভাঃ ।

তৎ হ এতৎ উদালকায় আকুণ্ঠয়ে জ্যেষ্ঠায় পুত্রায় পিতা ব্রহ্ম প্রোবাচ । ১৮৭ পৃঃ

সেই ব্রহ্মলোকবাসী ব্রহ্মা প্রজাপতি চন্দ্রকে বেদের শিক্ষা দান করেন ;
চন্দ্র আবার মনুকে (সন্ততঃ বৈবস্বত মনু) ও মনু অত্যাগ্র প্রজাগণকে বেদের
অধ্যাপনা করিয়াছিলেন । এইরূপে অকণি আপনায় জ্যেষ্ঠ পুত্র উদালককে
বেদপাঠ করান । মুণ্ডকোপনিষদেও বিবৃত রহিয়াছে—

ব্রহ্মা দেবানাং প্রথমঃ সংবভূব, বিশ্বস্ত কর্তা, ভূবনস্ত গোপা । স ব্রহ্ম-
বিদ্যাং সর্গবিজ্ঞাপ্রতিষ্ঠান্ অথর্কীয় জ্যেষ্ঠপুত্রায় গ্রাহ । ১ । অথর্ক্যেণ বাং
প্রবদেত ব্রহ্মা, অথর্কী তাং পুত্রা উবাচ অগ্নিরে ব্রহ্মবিদ্যাং স ভারত্বাজার
সত্যাবাহার গ্রাহ ভারত্বাজঃ অগ্নিরসে পরাবরাম্ । মুণ্ডক প্রারম্ভঃ ।

ব্রহ্মা স্বর্গবাসীদিগের মধ্যে বিদ্যাবলে সর্বপ্রথম দেবোপাধি লাভ করেন ।
তিনি সকল অগতের উপর সর্বপ্রধান কর্তা ও সকল শরণাগতদিগের রক্ষক
ছিলেন । তিনি প্রথমে আপনার জ্যেষ্ঠপুত্র অথর্ক্যকে সকল বিদ্যার আদর্শ

বেদের শিক্ষা দান করেন। তৎপর অধর্ষাহইতে অগ্নির ও অগ্নিরহইতে ভরদ্বাজগোত্রীয় সত্যবাহ, সত্যবাহ হইতে অগ্নিরাঃ সেই পরা ও অপরা বিবিধ ব্রহ্মবিদ্যা বা বেদ শিক্ষা করিয়াছিলেন।

সুতরাং জানাগেল পরমেষ্ঠী ব্রহ্মা বেদের অধ্যাপক ছিলেন, লোকসকল তাঁহার ব্রহ্মলোকে যাইয়া বেদের অধ্যয়ন করিতেন। লিখিতে ও পড়িতে শিখিতেন এবং শাস্ত্রে ইহাও রহিয়াছে যে তিনি যাগযজ্ঞেরও উপদেশ পদান করিয়াছিলেন।

প্রজাপতিগণ্ড মতমুত, প্রজাপতিগণ্ডান্, অমৃজত (৫০ পৃঃ), কৃষ্ণবজ্রঃ তাহা হইলেই জানা গেল যে ব্রহ্মলোকে ভারতবাসীরা বেদ পড়িতে ও সভাসমিতি করিতে যাইতেন, তাহা ভোম এবং কোরীতকী যে উত্তরদিককে ভাষার দিক বলিয়াছেন, তাহাও ভারতের বদরিকাশ্রম বা কান্দীর নহে, পরন্তু উত্তর মহাসাগরের দক্ষিণতীরবর্তী উত্তরকুরু, সুতরাং এতদ্বারা ভারতের আদিগেহত্ব সম্বন্ধেই নিরাকৃত হইতেছে।

অতঃপর আমরা ৮সত্যব্রতসামশ্রমী মহাশয়ের মতের খণ্ডন করিব। তিনি গোভিলগৃহস্থ ও সামবেদের ভূমিকায় প্রসঙ্গতঃ বলিতেছেন যে—

আর্যাজাতির আদি নিবাস।

যে জাতি যে দেশে বাস করিতেছে, তাহার সেই দেশ, ইহা প্রত্যক্ষ সিক্ত, এ বিষয়ে সহসা কোনরূপ সংশয়ই হইতে পারে না। তাদৃশ সংশয়ের যদি বিশেষ কারণ দৃষ্ট বা প্রসূত হয়, তাহা হইলে সুতরাং তাদৃশ সংশয়নিরাকরণের জ্ঞান আন্দোলনও দোষাবহ নহে। আমরা আর্য্য, এই দেশও আর্য্যাবর্ত, অর্থাৎ যে ইহা আমাদের দেশ তাহা প্রত্যক্ষ সিক্ত? পূর্বে যে আমাদের বসতি অপর কোন প্রদেশে ছিল, একরূপ সংশয়ের কোন নিদানই ছিলনা এবং নাই ও পরং রামায়ণের মহাবীর যেরূপ সমুদ্রকূলে আসিয়া নিজমুখোপম্যে স্বজাতিবর্গেরই মুখ-প্রার্থী হইয়াছিলেন, সেইরূপ আর্য্যদেশহইতে নির্দাসিত যুধিষ্ঠি ঔপনিবেশিক বীরগণ আশ্বোপম্যে আমাদের দিককেও ঔপনিবেশিকশ্রেণীর মধ্যে পরিগণিত করিয়া কৃতকাব্য হইতে প্রয়াসী হইয়াছেন।

পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে পাশ্চাত্য বৈদিকগণ অসুস্থ্যমান করেন, আৰ্য্যজাতির আদি নিবাস মধ্য এশিয়াস্থ বেলুর্ভাগ ও য়ুস্‌তাগ পর্ব্বতের পশ্চিমপার্শ্বস্থ উচ্চতর ভূমি। ইহারই অসুস্থ্যকালে তাঁহারা যে কৃতিপন্ন প্রমাণ সংগ্রহ করিয়াছেন, তৎ সমস্তই আমাদের বক্তব্য উক্তরের সহিত যথাক্রমে প্রদর্শিত হইতেছে।

১য়। আসিয়া খণ্ডের লোকে ইউরোপ খণ্ডে গিয়া অধিবাস করে, এই প্রবাদটী সর্ব্বত্র প্রসিদ্ধ আছে।

উঃ—ভারতবর্ষ কি আসিয়ার অন্তর্গত নহে? যদি ইহাও আসিয়ার অন্তর্গত, তবে এইস্থান ইহাতেই নিবাসিত আৰ্য্যদল ইউরোপাদি প্রদেশে উপনিবেশ করিয়াছেন বলিলেও উক্ত প্রবাদের কোনও বিরোধ দেখা যায় না।

২য়। গ্রীক ও রোমকেরা পূর্ব্বোক্তর অঞ্চল হইতে গমন করিয়া গ্রীশ ও ইতালি দেশে অধিবাস করেন, এই বিষয়টী ইতিহাসবত্তারা প্রায় সকলেই অসুস্থ্যমান করিয়া থাকেন।

উঃ—বেলুর্ভাগ ও য়ুস্‌তাগ পর্ব্বত কি ইতালি পূর্ব্বোক্তর? মানচিত্রে দেখা যায় বিষুবরেখার ৩৬ অংশ হইতে ৪৭ অংশ পর্য্যন্ত ইতালি বিস্তৃত, উক্ত পর্ব্বত দ্বয়ও ঐ ৩৬ হইতে ৪৭ অংশব্যাপী সমস্তত্রপাতেই পূর্ব্বভাগে স্থিত। ভারতশীর্ষ সাবস্থত প্রদেশ যদিও তদপেক্ষা কিঞ্চিৎ দক্ষিণ কিন্তু ৩৬ অংশস্পর্শী। এতাবতী উহাকে ৩৬ অংশের পূর্ব্ববলা যায়।

৩য়। ঋগ্বেদসংহিতার ৩য় মণ্ডলের ৩৩শ সূক্ত ইত্যাদি বহুতর সূক্তের মধ্যে সিদ্ধু, সরস্বতী ও পঞ্জাবদেশীয় অজ্ঞাত নদীসমূহের নাম উল্লিখিত আছে। পরং গঙ্গা যমুনার নামোন্মেষ্ট ছই একস্থানে আছে মাত্র। অতএব বোধ হয় তাঁহারা সর্ব্বাগ্রে পঞ্জাব প্রদেশে অবস্থিত হন, অনন্তর ক্রমে পূর্ব্বদক্ষিণ ভাগে আসিয়া অধিকার করেন।

উঃ—এ যুক্তিটী আরও চমৎকার। ইহাদ্বারা যে কিরূপে আৰ্য্যদের ক্রমাগমন নির্ণীত হইল, তাহা ত আমাদের পাপব্যক্তিতে কিছুই উপলব্ধি হইল না, বরং সারস্বত প্রদেশীয় নদ্যাতির বিশেষ উল্লেখ থাকায় ঐ প্রদেশেই আৰ্য্যদের আদিবাস ইহাই সিদ্ধান্ত হইতে পারে। তাঁহারা যে অজ্ঞাতনান হইতে আসিয়া তথায় উপনিবেশ করিলেন তাহার প্রমাণ কি হইল?

৪। হিন্দু বা হিমালয়ের উত্তরাংশকেই চিরকাল সম্বিক পবিত্র ও লোক-
প্ৰীত মহিমাযুক্ত বলিয়া বিশ্বাস করিয়া আসিয়াছেন। ঐদিকেই তাঁহাদের দেব
নিবাস হুমেস। ঐদিকেই তাঁহাদের কৈলাসাদি দেবভূমি ও সর্বপ্রধান
তপস্ত্রাঙ্গল।

উঃ—হিমালয়ের উত্তরভাগ কৈলাসশিখরাদি ঐ প্রধান তপস্ত্রার স্থান বলিয়াই
এবং দেবনিবাস বলিয়া প্রসিদ্ধ দুর্গম হুমেস পৰ্বত উত্তরদিকে স্থিত বলিয়াই
আর্য্যদের বিশ্বাস ছিল, আদিনিবাস বলিয়া নহে।

৫। কোবীতকী ব্রাহ্মণে একস্থানে লিখিত আছে লোক উত্তরদিকেই
ভাষা শিক্ষার্থ গমনকরে। প্রবাদ আছে যে যোবাক্তি ঐ দিক্ হইতে আগমন
করেন, লোকে তাঁহারই উপদেশ শ্রবণ করিতে অভিলাষী হয়, যেহেতু উহা
বাক্যের দিক্ বলিয়া প্রসিদ্ধ, ৭৬। অতএব ভারতবর্ষের উত্তর স্তত্রাং বেলুর্ভাগ
ও মুস্তাগ আর্য্যদিগের আদি শিক্ষার স্থান বলিয়া বৈদ সিদ্ধান্ত।

উঃ—এ উন্নত প্রলাপের উত্তর করিতে প্রবৃত্ত হওয়াও বিড়ম্বনা মাত্র।
পরং ইদানীং এদেশীয়দের এত দূর বেদানভিচ্ছতা যে না লিখিলেও নয়।

এই পাশ্চাত্য মহোদয়েরাই না স্থানান্তরে লিখিয়াছেন যে “প্রথমত অর্থাৎ
যৎকালে উক্ত পৰ্বতদ্বয়ের অধিবাসী, তৎকালে এ জাতি বর্বর বলিয়া গণ্য
হওয়ার উপযুক্ত ছিল, পরে সিদ্ধতীরবাসী হইয়া জ্ঞানোপার্জন করিয়াছিল।
এবং সেই বিস্তৃত সভ্যতা বুদ্ধিসহকারেই পারসীকগণের আদি পুরুষগণের
সহিত ধর্ম্মসংক্রান্ত বিবাদ উপস্থিত হইলে পার্থক্য জন্ম।

৬ষ্ঠ। পারসীকদিগের অবস্থা শাস্ত্রের অন্তর্গত বেন্দিসাদ নামক পরিচ্ছেদের
অষ্ট প্রকরণে কতকগুলি দেশের বর্ণনা আছে। তাহার মধ্যে

ঐরানম্ বেজো।

নামে একটি হিমপ্রধান দেশ পারসীক দিগের আদিম আবাস প্রতীতমান হয়।
ঐ ঐরানম্ বেজো নগর ভারতে নাই, স্তত্রাং উহা যে ঐ পৰ্বতদ্বয়ের সমীপস্থ
বা উপরিস্থ কোন ভূমি, ইহাই সম্ভব পর।

উঃ—ঐরানম্ বেজো নগর এক্ষণে পৃথিবীর মানচিত্রে অদৃশ্য। অতএব উহা
যে কোন স্থানে ছিল, তাহা এক্ষণে নির্ণয় করা নিতান্ত দুঃসাধ্য, পরং সে দেশে
দশমাস শীত বর্ণিত থাকায় ভারতস্থ হইতে পারে না। কিন্তু এতদনুসারে বেলুর্ভাগ

ও মূলভাগও হইতে পারে না। উহা বরং উত্তর কবিয়া হইতে পারে। এবং ভারতহইতে নির্ধারিত আর্থা কুপ্ত্রগণ প্রথমে হর ত এক বারে কবিয়ার উত্তর প্রান্তে গিয়া বসতি করিয়া থাকিবেন। পরে কালক্রমে অপরাপর দেশে বিতীর্ণতা লাভ করিয়া থাকিবেন। এস্থলে ইহাও বিশেষরূপে জ্ঞাতব্য যে এই ঐর্ধানম্ বেজো নগর কবিয়ার প্রান্তর হউক, পরং উহা কখনই আমাদের আদি নিবাস ছিল না। ১০৯-১১৪ পৃ। এ

এই আর্থ্যাবর্ভই আমাদের গ্রন্থতিগৃহ, ইহাই পুণাভূমি, ইহাই রত্নভূমি, ইহাই আমাদের পূর্বপুরুষগণের চিরবসতি স্থান। অনার্থ্য জাতিরও ইহাই চির বাসস্থান। ১৩৭ পৃ।

এতাবত ইহা বলা বাহুলা যে আমরা ঔপনিবেশিক নহি, আমাদের ইহাই প্রকৃতদেশ, সুতরাং ঔপনিবেশিক কথাটা আমাদের পক্ষে নিতান্ত অসত্য, কাজেই গালাগালিবিঃশব্দ। ১৩৮ পৃ।

সাম্রাজ্যী মহাশয় গোভিল গৃহস্থের অবতরণিকার এই সকল ও আরও বহু কথা বলিয়াছেন। কিন্তু তিনি বেদজ্ঞ হইরাও কেন যে একরূপ বলিলেন, ইহাই ক্ষেত্রের বিষয়। আমরা ভারতবর্ষে আছি, অতএব ভারতই আমাদের আদি নিবাস, ইহা যদি ভাবা যায়, তাহা হইলে ইউরোপ, আফ্রিকা, আমেরিকা ও ভিন্ন ভিন্ন দ্বীপ উপদ্বীপের প্রাচীন অধিবাসীরাও স্বয়ং জনপদকে তাঁহাদের আদি গেহ বলিয়া মনে করিতে পারেন? তবে আমরা বাঙ্গালীরাও কি ইহাই ভাবিয়া লইব যে আমরাও এই বঙ্গদেশেরই ভূইক্ষোড় আদিমনিবাসী, কান্ডুকুজাদিহইতে ব্রাহ্মণ শূদ্রাদি কেহই এ দেশে আগমন করেন নাই? কুলাচার্য ব্রাহ্মণ ও বাঙ্গালীরা মিথ্যাবাদী?

আমরা যে “নিত্যহিম” দেশে ছিলাম, তাহা কি যহ বেদমন্ত্রেই বিবৃত দেখা যায় না? বেদ যে ছো বা স্বর্গকে পিতা বা পিতৃভূমি বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন, উহা কি তবে অলীক?

সর্বম্ একস্মাৎ জাতম্

সায়ণের এ ব্যাখ্যা যদি সত্য হয় (অবশ্যই সত্য) তাহা হইলে আমরা ও দেবভাক্সা যে পূর্বে স্বর্গবাসী ছিলাম, তাহা কি বিস্ময় করিতে হইবে না?

মানবের আদি জন্মভূমি

বিকু যে দৈত্যদানবনিপীড়িত বৈবস্বত মন্থকে লইয়া হিমালয়ের পর্বপারে এই ভারতে আগমন করেন, শতপথ কি সেই ঐতিহ্য স্বরণ করিয়াই মন্থর

তদপি এতৎ উত্তরস্ত

গিরেঃ মনোঃ অবসর্পণম্

উত্তরগিরিহইতে দক্ষিণে অবতরণের কথা বর্ণনা করিয়াছিলেন না? ফলতঃ জলধাবনের বেলা মন্থ যে হিমালয়শৃঙ্গহইতে ভারতে অবরোহণ করেন, তাহা মন্থর অবসর্পণ বলিয়া প্রসিদ্ধ নহে। অপিচ যখন প্রত্যেক শাস্ত্রই

দেবলোকাং চ্যুতাঃ সর্গে

বলিয়া বর্ণনা করিতেছেন, তখন স্বর্গের সংস্কৃতভাষাভাষী স্বর্গের দেব-নাগরাক্ষরজীবী আমরা যে ভূতপূর্ব স্বর্গবাসী, তাহাতে সন্দেহ মাত্রই নাই। নতুবা আমাদেরই ঋগ্বেদের ঋষিরা কেন আমাদেরই ভারতবর্ষকে জগতের মধ্যে দ্বিতীয় প্রদ্বোকঃ ও দ্বিতীয় পত্র মাতৃভূমি বলিয়া পুনঃ পুনঃ নির্দেশ করিবেন? দেবতার। ও আমরা যখন পরস্পর জ্ঞাতিভাবাপন্ন, তখন দেবতার। ভারতহইতে স্বর্গে গিয়াছেন, ইহা না ভাবিয়া আমরাই স্বর্গহইতে ভ্রান্তে আসিয়া ভারতে স্বর্গের অক্ষর, গীবাণবাণী ও সামবেদ হাজির করিয়াছি, ইহা ভাবাই কি সমধিক সঙ্গত নহে? যাহা হউক এই সকল নানা কারণে আমরা ভারতের আদিগেহত্ব অমূলক বলিয়াই মনে করিতে বাধ্য হইলাম। ফলতঃ কৌষীতকী ও বেদের শ্রুতিসমূহ এং জেন্দাভন্তার ঐয্যনম্ ভেদে, কথ্যাটির প্রকৃত তাৎপর্য জানিতে পারিলে সামশ্রমী মহাশয় এইরূপ বিপ্রলাপের অবতারণা করিতেন না।

আশ্চর্য্য এই যে এই সামশ্রমী মহাশয়ই আবার “ঐতরেয়োলোচনম্” গ্রন্থ লিখিয়া সপ্রমাণ করিতে সমুদ্রগ্রীব যে কাবুলের সুবাস্তগদেশই আর্ধ্যাণের আদিনিবাস!! কাবুল বা সুবাস্ত কি ভারতের বাহিরের বস্তু নহে? তিনি আপনার উক্তির সমর্থনজন্তু বলিতেছেন—

স চ আর্ধ্যাবাসঃ পূর্কং তাবৎ

হিমবৎপৃষ্ঠস্ত দক্ষিণভাগে সুবাস্ত

প্রদেশে এব আসীৎ, ইতি গমাতে। ২২ পৃঃ

অর্থাৎ হিমালয়ের দক্ষিণদিকস্থ সুবাস্ত্র প্রদেশ, আৰ্য্যদিগের পূর্বনিবাসস্থান। ইহা পাওয়া যাইতেছে। কেন ? বা কি প্রকারে ?

শ্রুতে ঋকসংহিতায়ঃ

সুবাস্ত্রা অধি তু যনি। ৮ম—১৯ সূ—৩৭

ব্যাখ্যাতশ্চ এষ অংশো যাতেন—

সুবাস্ত্রনদী তু য তীর্থ°

ভবতি। তুণ মেতদায়ত্ত্ব ইতি।—২—৭

বাস্ত্রবাসকৃমিঃ, সা খলু যশ্চা

তীরে স্রষ্ট এব সা নদী সুবাস্ত্রনাম।

ত তীরস্থতো জনপদশ্চ অভবৎ

তন্নামতঃ সুবাস্ত্ররেব। ২০ প

অপোগস্থানে সুবাস্ত্র নামে একটি নদী আছে, উহার বর্ত্তমান নাম স্বাং বা সুবাং। উহার তীরস্থ জনপদও না হয় সুবাস্ত্র নামের বিষয়ীভূত হইল। কিন্তু তাহাতেই কেন ভাবিতে হইবে যে উহাই আৰ্য্যগণের আদিবাসস্থান! আধারা কি কোনও শাস্ত্রে তাহা বলিয়াছেন? পক্ষান্তরে বৈদিক ঋষিরা সকলেই বলিয়া গিয়াছেন যে—

শ্রো নঃ পিতা

শ্রো বা স্বগই আমাদিগের পিতা বা আদিপিতৃলোক অর্থাৎ পিতৃভূমি (Father-land).

সুতরাং “সুবাস্ত্রঃ পৃকমার্গ্যবাস ইতি গম্যতে” এ কথা প্রকৃত হইতেছে না। সুবাস্ত্র শব্দের অর্থ উত্তম বাস বা উত্তম বাসস্থান হইতে পারে। কেহ আত্ম প্রীতিবশতঃ কোনও একটি নিকট স্থানকেও ঐ আখ্যা দিতে পারেন, কিন্তু তাহাতেই উহার আদিগেহত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না ও হয় না।

অপি চ আৰ্য্যগণ ভারতের বাহিরে যে আয্যনামধারী ছিলেন, তাহা জানা যায় না। ফলতঃ যাহারা মধ্যএশিয়াহইতে ভারতে আসিয়াছিলেন, তাহারা দেবোপনামা ছিলেন।

দেবলোকাং চ্যুতাঃ সন্নিঃ।

মহাভারত ও বায়ুপুরাণ।

আমরা দেবতার। দেবলোকহইতে ভারতে আসিয়া তবে আৰ্য্য নাম লইয়াছি। উহার অর্থও প্রভু (ঈশ্বর বা Lord) পরন্তু ঈশ্বরপুত্র নহে।

অৰ্য্যঃ স্বামিবৈশ্রয়োঃ। পাণিনি।

অতএব সামশ্রমী মহাশয় অকারণ বাক্যের মত অধ্যাহৃত করিয়াছেন। বাক, শাকপুণি ও ঔর্ণনাভপ্রভৃতির বেদব্যাখ্যা এ কালে আর সমীচীন বলিয়া স্বীকৃত ও গৃহীত হইতে পারে না।

স্ববাস্তবাসকালে এৰ স্ত্রাং

ইয়ম্ ঋক্ সমান্নাতা। ২৩পৃ

সামশ্রমিমহাশয়ের এই উক্তিও সাধীয়াসী নহে। আমরা যে কোনও দিন স্ববাস্তবপ্রদেশে বাস করিয়াছিলাম, তাহার কোনও প্রমাণ নাই। তবে আমরা নারোগ্রা ও টেমস নদীর ত্রায় স্ববাস্তবনদীর নামও অবগত ছিলাম। তজ্জন্ত কোনও মন্ত্রে উহার নাম যোজনা করিয়া থাকিব। কিংবা বহুর্পদেজ কোনও মনুষ্য উক্ত প্রদেশ হইতে ভারতে আসিয়া ঐ কথা বর্ণনা করিয়া থাকিবেন। উক্ত ঋক্ যে স্ববাস্তবাসকালে রচিত বা পঠিত ও পাঠিত হইয়াছিল, এক্রপ মনে করাও নিশ্চয়োক্তন। অপিচ আমরা মধ্যপ্রাশিয়া বা পিতৃভূমিহইতে ভারতে আগমনকালে ক্রিয়ংকাল স্ববাস্তবপ্রদেশে বাস করিলেও করিতে পারি, উহার ভিতর দিয়া ভারতে প্রবেশ করাও অসম্ভব নহে। স্ববাস্তবের বলা হইয়াছে—

অহুপ্রত্বস্তোকসো হুবে। ১ম—১০ম—২

ইত্যাদি প্রতিগম্যম্ আৰ্য্যাণাং প্রত্নোকত্বং কথমন্ত প্রদেশস্ত স্ত্রাং মন্তব্য মিতি চেৎ অত্র উত্তরস্ত

স চ আৰ্য্যাবাসঃ পূৰ্ব্বঃ তাবৎ

হিমবৎপৃষ্ঠস্ত দক্ষিণভাগে

স্ববাস্তবপ্রদেশে এৰ আসীৎ।” ৬৯ পৃঃ

কিন্তু ইহা নির্জলা অসুমান ভিন্ন আর কিছুই নহে। স্ববাস্তব নদী বা ততীরস্থ জনপদসমূহকেও কোনও ভৌগোলিক হিমবৎপৃষ্ঠপ্রাণয়ী বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন না। স্ববাস্তব কি হিমালয়হইতে সূদূর পশ্চিমে নহে? যদি স্ববাস্তব পিতৃভূমি হইবে তাহা হইলে বেদমন্ত্রই কেন সম্বন্ধে বলিবেন—

ভ্যোঃ পিতা পৃথিবী মাতা

“জ্ঞো” বা আদিবর্ষাই আমাদের পিতা বা পিতৃভূমি, পক্ষান্তর তাঁহারা পিতৃভূমিস্থলে “স্ববাস্ত”র নাম নির্দেশ করেন নাই। ঋগ্বেদের প্রথম মণ্ডলের ত্রিংশতের নবম মন্ত্রের “প্রত্নোকঃ” কোন স্থান, তাহা আমরা যথাসময়ে যথাস্থানে দেখাইব, কিন্তু স্ববাস্তই উক্ত “প্রত্নোকঃ” এরূপ কোনও কথা বেদে বিবৃত হয় নাই। স্থলাভায়ে কথিত হইতেছে—

ততঃ ক্রমাং স্ববাস্ততঃ প্রাগ্

দক্ষিণশ্চা মপি বহুদ্রত্বাং শ্রীকণ্ঠশল

সমুদ্ভূতাম্ জহুমুগ্ৰাশ্রমতলবাহিনীং

জাহুবীং যাবৎ আৰ্য্যাবাসঃ সম্পন্নঃ । ২৪পুঃ

তৎপর আৰ্যেরা স্ববাস্তহইতে অতি দূরে জাহুবীতীরে আসিয়া দ্বিতীয় আৰ্য্যাবাস স্থাপন করেন।

সুতরাং এ কথাগুলি সত্য হইলে সামশয়ী যে পুণে ভারতবর্ষকেই আদিআৰ্য্যাবাস বলিতেছিলেন, তাহা মিথ্যা হইয়া যায়। ইহাতে ভারতবর্ষের আদিগেহই সিদ্ধ হইতেছে না। তৎপর কানুলের অন্তর্গত স্ববাস্ত যে আদিগেহ, তাহারও কোনও প্রমাণ প্রদর্শিত হয় নাই। সুতরাং সামশ্রমি মহাশয়ের কথা আদিঅস্থই বিতথ হইতেছে। তিনি আপন উক্তির সমর্থনজন্তু

পুরাণ মোকঃ সখাঃ শিবঃ বাঃ

সুবোদনা দ্রবিণঃ জজ্ঞাবাম্।

৬—৫৮ হু—১ম

এই মন্ত্যর্কের সমাধার করিয়াছেন। কিন্তু জাহুবীতীর যখন পুরাতন ওকঃ বা আদিবাস্তান নহে, আমরা যখন পঞ্চনদহইতে ক্রমে ক্রমে সরিতে সরিতে গঙ্গা, যমুনা, সরযু ও সরস্বতীপ্রভৃতি সকল নদীই পুণনদে:শই বসবাস করিয়াছিলাম, তখন ইহার সমাহারের কি প্রয়োজন ছিল? আমরা কিন্তু তিনি, সায়ণ বা দত্তজ মহাশয়ের পণ্ডিত শ্রীযুক্ত আলোকনাথ ভট্টাচার্য্য ঠাকুর মহাশয় এই মন্ত্রের যে যে অর্থ কারিয়াছেন, তাহার একটি অর্থেরও অগ্রমোদন করিতে পারিলাম না। উক্ত মন্ত্য এই—

পুরাণ মোকঃ সখাঃ শিবঃ বাঃ

সুবোদনা দ্রবিণঃ জজ্ঞাবাম্।

পুনঃ কৃৎনাঃ সখ্যা শিবানি

মধবা মদেম সহ স্তু সমানাঃ ॥ ৬—৫৮ স্তু—৩য়

সায়ণভাষ্যম্—হে অশ্বিনৌ বাৎ যুবয়োঃ পুরাণং পুরাতনং সখ্যাং সখিৎ
ওকঃ সেবাং শিবং কল্যাণকরং ভবতি । কিক্ হে নরা নরৌ অশ্বদীপ্ত কৰ্ণণে
নেতারৌ যুবোঃ যুবয়োঃ দ্রবিণং ধনং জহাব্যাং জল্লুক্লামাঃ ভবতি শিবানি
সুখকরাণি যুবয়োঃ সখ্যা সখ্যানি পুনঃ পুনঃ কৃৎনাঃ কুব্জতঃ সমানাঃ হবিঃ
প্রদানেন উপকারকহাৎ মিত্রভূতা বয়ম্ মধবা মদকণে সোমেন যুবাং সহ যুগপৎ
স্তু কি প্রং মদেম হর্বয়েম ।

মহাজানুবাদ—হে অশ্বিষয় ! তোমাদের পুরাতন সখা বাহুণীর ও মঙ্গলকর ।
হে নেতৃবর ! জহাবীতে তোমাদের ধন আছে । তোমাদের সুখকর সখ্য পুনঃ
পুনঃ প্রাপ্ত হইয়া আমরা তোমাদের সমান হইয়াছি । আমরা হর্বকর সোম
দ্বারা তোমাদিগকে শীঘ্র ও যুগপৎ স্তুতি করিব ।

সামশ্রমিব্যাখ্যা—জহাবী জাহুবীতি অনর্থান্তরম্ ইতি অশ্বাকম্ । প্রসিদ্ধা
এবা নদী ভাগীরথীঃ শাখাবিশেষা ইতি উত্তরাধেও অত্মাপি । জাহুবপ্রদেশস্ত
পুরাণৌকস্মান্নান মিদং নূনং ব্যক্তিগতং ন তু সৰ্ব্বজনীন মতি চ বেদিতব্যম্ ।
জহাবীতীরস্থো জাহুবপ্রদেশঃ খলু অত্নতন পাককোরায়াঃ প্রাক্ সিদ্ধুতঃ প্রত্যক্
বুনর (বৰ্ণু) প্রদেশতন্ত উদক স্থিত ইতি বিশ্বকোষসম্পাদকো বহুদাসঃ ।
এবং চ স্বাস্থ্যসম্মিহিতা এব ইয়ম্ জাহুবী ইতি স্বীকৃতেহপি নো ন কতিঃ ।
তত এব আৰ্য্যাবাসঃ সারস্বতপ্রদেশেষু বিস্তীর্ণঃ । ২৪—২৫ পৃ ।

বলা বাহলা সামশ্রমি মহাশয় এখানে আশ্বাজে দুই এক কথা বলিয়াছেন,
মন্ত্রের প্রকৃত ব্যাখ্যায় হাত দেন নাই । আমরা মনে করি, উক্ত মন্ত্রের এইরূপ
অর্থ হওয়াই যেন সমীচীন—

অশ্বৎকৃত প্রকৃতার্থবাহিনী টীকা—হে নরা নরৌ নেতারৌ অশ্বিনৌ দেব
ভিষজৌ ! পুরাণম্ ওকঃ পুরাণে ওকসি (বিভক্তি ব্যত্যয়ঃ) অশ্বাকং বর্গরূপে
পুরাতনবাসস্থানে বাৎ যুবয়োঃ সখ্যাং বদ্ধুয়ং দ্রবিণং ভবৎপ্রদত্তং ধনক শিবং
কল্যাণকরম্ আসীৎ যদা বয়ং স্বর্গে আশ্র তদা ভবতোঃ সখ্যেন ধনাদিনা চ
অশ্বাকং প্রকৃতং মঙ্গলম্ অভবৎ । কিন্তু ইরানীঃ বয়ং ভারতবর্ষে জাহুবীতীরে

বসামঃ । অস্তাং জাহ্নবীকং বরং পুনঃ কৃষঃ ভবদ্ভ্যাং সহ শিবানি মঙ্গলকরাণি
সখ্যা সখ্যানি বন্ধুত্বানি কথানাঃ কুর্বাণাঃ কতুঁকামাঃ অতএব হু ত্তো সমানাঃ
সজাতীয়াঃ বরং সুভাভ্যাং সহ মধ্বা মধুনা সোমেন সোম-পানেন মদেম হর্ষয়েম
হুটা ভবেম ।

হে অশ্বিনয় । আমরা যখন আমাদের পুরাতন বাসস্থান স্বর্গে তোমাদের
সহিত একত্র ছিলাম, তখন তোমাদের সহিত বন্ধুতায় ও তোমাদের প্রদত্ত ধনে
আমাদের প্রভূত কল্যাণ সাধিত হইত । এইক্ষণ আমরা ভারতবর্ষের এই
জাহ্নবীতীরে আবার তোমাদের সহিত সেই বন্ধুতা স্থাপন করিতে ইচ্ছা করি ।
তোমরা আমাদের সজাতি (একই দেবজাতীয়) এস আমরা সকলে সোম পান
করিয়া হর্ষানুভব করি ।

এই মন্ত্রদ্বারা সামশ্রমী মহাশয় সুবাস্তুর আদিগেহত্ব সপ্রমাণ করিতে পারেন
না ও পারেন নাই । বরং এই মন্ত্রদ্বারা ইহাই সপ্রমাণ হইতেছে যে আমরা
ভারতবর্ষের আদিমনিবাসী নহি, পরন্তু ইহার বাহিরের কোনও দেশের লোক ।
সামশ্রমী মহাশয় অতঃপর এই মন্ত্রটির অধ্যাকার করিয়াছেন—

নি ত্বা দধে বরে অা পৃথিব্যাঃ

ইলায়াম্পদে স্তুদিনস্বে অহাম্ ।

দৃষত্যাং মাহুষে আপষায়াঃ

সরসত্যাং রেবদগ্নে দিদীহি ॥ ৪—২৩ স্তু—৩ ম

এই মন্ত্রদ্বারা তিনি সপ্রমাণ করিতেছেন যে আগেরা ক্রমে ক্রমে দৃষতী,
আপবা ও সরসতী নদীতীরে সরিয়া আসিতেছিলেন । তাঁহারা এক সময়ে
সারসতপ্রদেশে আসিয়া উপনিবিষ্ট হইলেন ।

আমরাও উহাই স্বীকার করি, কিন্তু ইহাতে এমন মনে করিতে হইবেনা যে
আর্যেরা সুবাস্তু হইতে এখানে আসিয়াছেন অথবা সুবাস্তু মানুষ্যের আদি
জন্মভূমি । অপিচ তিনি ও সাধারণাদি এই মন্ত্রের যে ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাও
ঠিক হয় নাই ।

সায়ণভাষ্য—হে অগ্নে ইলায়াঃ গোরুপথারিণ্যাঃ পৃথিব্যাঃ ভূমের্করে বসিতে
শ্রেষ্ঠে পদে নাভিহানে ারেবম্ভুউত্তমহাং স্তুদিনস্বে বজ্রনীরদিবসানাং শোভন

দিনস্বার্থঃ যেষু দিনেসু ইচ্ছাদয়ো বরীয়াংসো দেবা ইচ্ছান্তে তানি হৃদিনানি তদর্থং
ত্বা ত্বাম্ আনিদধে আসমন্তাং নিদধামি উত্তমানি স্থানানি দর্শয়তি । দৃষত্যাং
দৃষতী নাম কাচিং নদী তন্ত্ৰাম্ মাতৃষে মন্ত্ৰসংকারবিষয়ে তীরে আপষায়াম্
আপয়া নাম কাচিং নদী তন্ত্ৰাং সরসত্যাং নন্ত্যাক্ এতেষু উত্তমেষু স্থানেষু ত্বং
এবং ধনাক্তং যথা ভবতি তথা দিদৌহি দীপ্যস্ব । মহর্ষয়ঃ সরসতীতীরে খলু
যজ্ঞাদি কশ্মাণি অকায়ুঃ । তথা চ ব্রাহ্মণম্ “ঋষয়ো বৈ সরসত্যাং সত্রমাসত”
ইতি ।

সামশ্রমি ব্যাখ্যা—ইডায়াস্পদে শস্ত্রবহলে অতএব পৃথিব্যাঃ বরে উৎকৃষ্ট
প্রদেশে হে অগ্নে রেবৎ রেবান্ ধনবান্ অহং ত্বা ত্বাম্ আ আভিমুখ্যেন নিদধে
স্থাপয়ামি । কশ্চ স শস্ত্রবহলঃ পৃথিব্যা বরঃ প্রদেশঃ ? ইত্যাহ দৃষত্যাং আপ-
ষায়াম্ সরসত্যাং ইতি । দৃষতীতীরত আরভ্য সরসতীতীরম্ বাবৎ ত্রিনদী-
তীরপ্রদেশঃ সৰ্গ এব ব্রহ্মাবৰ্ত্তঃ মাতৃষে জনপদে তাদৃশে ত্বং দিদৌহি দীপ্যস্ব ।
অতএব উক্তং নমুনা—

সরসতী দৃষততোর্দেবনতোর্যদন্তরং ।

তং দেবনিশ্চিতং দেশং ব্রহ্মাবৰ্ত্তং প্রচক্ষতে ॥ ১৭—২ অ

কিমর্থং ত্বং নিদধে ইত্যাহ—অহং হৃদিনত্বায় ইতি । জীবৎকালানং
সুপ্রভাতীকর্তৃনিতার্থঃ ।

মোক্ষমূলরাত্নবাদ -On an auspicious day I place thee on the
most sacred spot of Ha, the Earth. Shine, Agnoi, wealth-
bestowing, in the assembly of men on the banks of the
Drishadvati, the Apaya, the Sarasvati.

দত্তজাত্নবাদ -হে অগ্নি ! হৃদিনলাভের জাত্ন ইলারূপ পৃথিবীর উৎকৃষ্ট স্থানে
তোমাকে স্থাপন করিতেছি । হে অগ্নি তুমি দৃষতী, আপয়া ও সরসতী
(তারস্থিত) মন্ত্ৰস্তোর গৃহে ধনবিশিষ্ট হইয়া দীপ্ত হও । ৫২১ পৃ

কেন এই ব্যাখ্যাচতুষ্টয় ঠিক হয় নাই ? প্রথমতঃ ইহার কেহই “ইলা”
শব্দের পদার্থগ্রহ করিতে পারেন নাই । এখানে এই ইলা অর্থ অন্ন (শস্ত্র) বা
গোৱপদার্থবিধী পৃথিবী নহে । ইহার অর্থ ইলারূপবর্ষ । আর এই “আনিদধে”
ক্রিপাদও বর্ত্তমানকালীন নহে । ধা ধাতু হ্রাদিগণীয়, লট ও লিটের এ

বিভক্তিতে উহার রূপ ভূলাভাবে “দখে” হইয়া থাকে। উঁহারা ইহা বর্তমানকালীন লটের প্রয়োগ ভাবিয়া ভুল করিয়াছেন। ফলতঃ ইহা লিটের এ বিভক্তির রূপ। আর “মানুষে” কথাটির অর্থ “মহুগ্ৰামকার বিষয়ে”, “in the assembly of men” কিংবা “মহুগ্ৰের গৃহে” অথবা “জনপদে” নহে, উহার প্রকৃতার্থ মহুগ্ৰলোক ভারতবর্ষে। অবশ্য আদি মহুগ্ৰলোক অন্তরিক বা অপোগন্ধান পারশ্রাদি, কেননা মাতা মহুর সন্তান দ্বিতীয় বরুণপ্রভৃতি, স্বর্গভ্রষ্ট হইয়া তথায় গমন করেন। উক্তক কৃষ্ণযজুৰি—

“প্রতীচীঃ মহুগ্ৰাঃ”, ৩৬০ পৃ .

কিছু কালে যজুর্বেদী মহুগ্ৰেরা ভারতে প্রবেশ করিলে ও ভারতীয় দেবগণ দেবদ্ব হারাটয়া নরে পরিণত হইলে শেষে ভারতবর্ষও মহুগ্ৰলোক বলিয়া প্রতিষ্ঠিত হয়। অপিচ “অহাং স্তনিনদে” বাক্যটির অর্থও “যখন আমাদের স্তনিন ছিল।” এই কারণে আমরা এই মন্তটিরও স্বতন্ত্র ব্যাখ্যা করিতে বাধ্য হইলাম।

অস্ম্যকৃত প্রকৃতার্থবাহিনী টীকা—হে অগ্নে। অহাং স্তনিনদে যদা অস্ম্যকং স্তনিনম্ আসীৎ বয়ং স্বর্গবাসিন অস্ম্য, তদা অহং ত্বা ত্বাং পৃথিব্যাঃ নরে জগতি সর্গশ্রেষ্ঠে ইলায়াঃ পদে ইলাবৃতবর্ষে (ইলা হি ইলাবৃতবর্ষস্তা নানৈক দেশ এব) আনিনদে সংস্থাপয়ামাস অতুপাসনার্থং ত্বাং প্রজ্জালিতবান। সাম্প্রতং তু বয়ং ত্বরদৃষ্টাং স্বর্গভ্রষ্টা ভারতবাসিনঃ অভূম। অতঃ হাং মানুষে মহুগ্ৰলোকে অগ্নিন্ ভারতবর্ষে আপযায়াং দৃষদ্বত্যাং সরস্বত্যাং এতাসাং নদানাং তীরদেশেষু স্থাপয়ামি ত্বং রেবং ধনযুক্তং যথা স্ত্রাং তথা দ্বিদীহি দীপ্যহ। ত্বং প্রজ্জালিতঃ আরাধিতশ্চ সন্ মহম্ ধীনং দেহি ইত্যর্থঃ।

হে অগ্নে! আমাদের যখন স্তনিন ছিল, আমরা সর্গে ছিলাম তখন আমরা তোমাকে পৃথিবীর মধ্যে শ্রেষ্ঠ ইলাবৃতবর্ষে স্থাপন করিয়াছি। এইক্ষণ আমরা তোমাকে এই মহুগ্ৰলোক ভারতবর্ষে দৃষদ্বতী, আপগা ও সরস্বতীনদীর তীরদেশে স্থাপন করিতেছি। তুমি প্রজ্জালিত হইয়া আমাদের কাছে ধন দান কর।

যাহা হউক এই মন্তব্যারাও জানা যাইতেছে যে, ভারতবর্ষ আমাদের আদি পিতৃভূমি নহে, ইলাবৃতবর্ষ (ইলাব পদ) ই আদি পিতৃভূমি, স্বতরাং সামপ্রমি মহাশয় কর্তৃক চিহ্নও অকারণ অধ্যাক্রান্ত হইয়াছে। এই মন্ত স্বাস্তর পিতৃ-

কৃষিক্ষেত্রে:সিদ্ধিবিষয়েও কোনও সহায়তা করিতেছে না। কেননা স্বাস্থ্য
“ইলায়া: পদং” নহে। সাম্রাজ্যী স্থলাস্তুরে বলিতেছেন—

যদা তু স্বাস্থ্যত: পশ্চিমস্ত্রাং দিশি অবস্থিত:

নিবধপর্কিতোহপি অতুং আৰ্য্যাবাস: তদ্যপি অয়ং

স্বাস্থ্যপদেশ এব আসীৎ তদীয় পূর্বসীমা ইতাপি

গম্যতে অপর মন্ত্বেভা:। ২৩ পৃ

এই অংশের প্রয়োজনীয়তা কি আমরা তাহা বুঝিতে পারিলাম না। তৎপর
আধোরা যে স্বাস্থ্যর পুশ্চিমেও বাস করিয়াছিলেন, তাহারই বা সম্বন্ধে কহা কি
কারণ? ভারতবর্ষ ত স্বাস্থ্যর পশ্চিমে নহে। দেবতারা ভারতে আসিয়া তবে
আৰ্য্যনাম গ্রহণ করেন। স্বতরাং ভারতের বাহিরে কোনও আৰ্য্যাবাস থাকিলেও
(যেমন ইরান) বুঝিতে হইবে, উহা ভারতের আৰ্য্যগণদ্বারা কোনও সময়ে
অধুষিত হইয়াছিল, পরন্তু উহা (যেমন ইরান ও আয়ারল্যাণ্ড প্রভৃতি) আদি
আৰ্য্যাবাস বা মানবের আদি নিকেতন নহে। অপিচ নিবধ পর্কিত হরিবর্ধে
বা তাতারের উত্তরে ভিন্ন উহা যে কেমন করিয়া কাবুলস্থিত স্বাস্থ্যরও পশ্চিমে
গেল, তাহা আমরা চিন্তা করিতেও অসমর্থ। যাহা হউক হিন্দুর কোনও বেদ
বা শাস্ত্রই যখন স্বাস্থ্য বা ভারতবর্ষকে পিতৃভূমি বা মানবের আদি নিকেতন
বলিয়া সংস্চিত কবেন নাই, ভারতবর্ষই কখন জগতের দ্বিতীয় প্রজ্জোকঃ, তখন
আমরা সাম্রাজ্যি মহাশয়ের কথায় কর্ণপাত করিতে পারিলাম না। কেবল
আমরা নহি, মহর্ষি চরকও ভারতবর্ষের অগ্র স্থানকে আপনাদের পূর্বনিবাস
বলিয়া নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন।

ক: সহস্রাক্ষভবনং গচ্ছেৎ প্রাষ্টুং শচীপতিম্।

অহমর্থে নিযুজ্যেয় মজ্জেতি প্রথমং বচঃ।

ভরদ্বাজোহব্রবীৎ তস্মাৎ ঋষিভি: স নিযোজিত:। ৫

স সক্রভবনং গতা সুরবিগণমধ্যাগম্।

দদর্শ বলহস্তারং দীপ্যমান মিবানলম্।। ৬

সোহভিগম্য ঋষীশ্চিভি রভিনন্দ্য সুরেশ্বরম্।

প্রোবাচ ভগবান্ ধীমান্ ঋষীণাং বাক্যমুত্তমম্। ৭

ব্যাখরো হি সমুৎপন্না: সর্কপ্রাণিজয়করা:।

তৎ জ্রহি মে শমোপায়ং যথাবৎ অনরগ্রভো । ৮

তর্ষৈ প্রোবাচ ভগবান্ আয়ুর্কৈদং শতক্রতুঃ । ৯—১ অ হৃদ্রহান

পৃথিবী বা ভারতের অধিবাসিবৃন্দ নানাপ্রকার রোগে আক্রান্ত হইলে ঋষিরা রোগহইতে নিষ্কৃতিলাভের কোনও উপায় না দেখিয়া স্বর্গে যাইয়া ইন্দ্রের শরণ লইতে কৃতনিশ্চয় হইলেন । কিন্তু কে ইন্দ্রভবনে যাইবে, ইহা লইয়া বিতর্ক হইতে লাগিল । তখন ভরদ্বাজ যাইতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলে ঋষিরা তাঁহাকেই ইন্দ্রভবনে পাঠাইয়া দিলেন । ভরদ্বাজ স্বর্গে যাইয়া ইন্দ্রকে আশীর্ষচ/ন সংবদ্ধিত করিয়া, ঋষিদিগের কথা জ্ঞাপন করিলেন এবং কি প্রকারে প্রাণিগণের ভয়জনক রোগহইতে মুক্ত হইতে পারিবেন ইহা জানাইলে, ইন্দ্র ভরদ্বাজকে আয়ুর্কৈদ অধ্যাপিত করিলেন ।

এতৎপাঠে জানা গেল যে, ইন্দ্রাদি দেবগণ আমাদেরিগের জ্ঞায় নর বা মানুষ ছিলেন এবং স্বর্গ ট্রা পাদগম্য ছিল । সে স্বর্গ কোথায় ? উহার সহিত আমরা কখন পরিচিত ছিলাম কি না ? চরক পাঠেই জানা যায় যে, স্বর্গ হিমালয়ের পরপারে বিদ্যমান এবং স্বর্গেক দেশহইতেই স্বর্গগঙ্গা ভাগীরথীর উৎপত্তি হইয়াছে, উহা দেবগন্ধর্ব ও কিন্নরগণের আবাসভূমি এবং উহাই ভারতবাসী আমাদেরিগের পূর্বনিবাস ।

ঋষয়ঃ খলু কন্যচিং শালীনী যাবাবরাশ্চ গ্রামোযথাহারাঃ সন্তঃ সাম্পন্নিকা মন্যচেষ্টা নাতিকল্যাণাশ্চ প্রায়েণ বহুবুঃ । তে সর্ক্সানাম্ ইতিকর্ষব্যভানাম্ অসমর্থ্যঃ সন্তো গ্রামাবাসকৃতং দোষং মত্বা পূর্বনিবাসম্ অপগতগ্রাম্যদোষং মত্বা শিবং পুণ্য মুদারং মেধাম্ অগম্যম্ অহুত্ভির্ভিগ্না গভবম্ অমরগন্ধর্ব যক্ষকিন্নরানুচরিতম্ অনেকরত্ননিচয়ম্ অচিন্ত্যাত্তুত প্রভাবং ব্রহ্মবিসিক্কারণানু-চরিতং দিব্যাতীর্থৌষধিপ্রভবম্ অতিশরণং হিমবন্তম্ অমরাধিপতিগুপ্তং জগ্নুঃ । ভৃগ্বিরোহজিবিশিষ্টকশপাগন্ত্যপুলন্ত্যবামদেবাসি তগৌতম প্রভৃতয়ো মহর্ষয়ঃ ।

৫০৩ পৃ । চিকিৎসা স্থানম্ ।

আমরা মনে করি, চরকের এই উক্তিপরম্পরাপাঠে সামগ্র্যমিপ্রভৃতি মহাশয়গণ নিশ্চিভই ভারতবর্ষকে আপনাদিগের আদি স্থান বলিয়া স্থির-নিশ্চয় করিতে পশ্চাৎপদ হইবেন । কেহ কেহ হয় ত “হিমবন্তং” কথা দ্বারা

উদ্ভাস্ত হইয়া হিমালয়পৃষ্ঠকেই আদিগেহ বলিয়া মনে করিতে পারেন। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে হিমবৎপৃষ্ঠ গঙ্গা প্রভব বা ইন্দ্রগুপ্ত নগভূমি নহে। এই “হিমবন্তঃ” শব্দের অর্থ—হিম প্রধানঃ।

মুসলমানেরা বলেন, ভারতৈকদেশ লক্ষা বা শরণদ্বীপই মানবের আদিগেহ এবং তত্রত্য আদমকূট পর্বতই আদি মানব আদমের লীলাভূমি। কিন্তু ইহার মূলেও কোনও ঐতিহ্য বিদ্যমান নাই।

অতঃপর আমরা স্বর্গত প্রফুল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ও মহামতি বলবন্ত রাও গঙ্গাধর তিলক এবং William F. Warren সাহেবের কথা বলিব। ইহাদিগের প্রত্যেকেরই এই অভিমত যে উত্তরকুরু কিংবা উত্তরকেন্দ্রই মানবের আদি জন্মভূমি। কিন্তু আমরা সমগ্র হিন্দুশাস্ত্রের কুত্রাপি এই ব্যাহত মতের সমর্থক কোনও প্রমাণ দেখিতে পাইলাম না। বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বলিতেছেন যে—

“আমাদের এবং এক একজন গ্রীকের পিতৃভূমি সত্য নহে। আমাদের উদ্ভয়েরই পিতৃভূমি সেই

সপ্তর্ষীণাং স্থিতিগত্র যত্র মন্দাকিনী নদী।

দেবধিচরিতং যত্র যত্র চৈত্ররথং বনম্॥

এবংবিধ সর্ষসুখপদ স্বর্গসম উত্তরকুরুবর্ষ।” ২ পৃ গ্রীক ও হিন্দু।

কিন্তু আমরা বিনয়ের সহিতই বলিতেছি যে বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের এই প্রমাণ ও যুক্তি অবিতথ্য নহে। তিনি আমার প্রশ্নে বলিয়াছিলেন যে ইহা রামায়ণের একটি বচন। কিন্তু আমি কোনও রামায়ণ কিংবা অন্ত কোনও গ্রন্থে এই শ্লোকটি দেখিতে পাইলাম না। বিশেষতঃ ইহা একটি যুগ্মকের অর্দ্ধাংশ মাত্র, সুতরাং ইহার অবশিষ্টাংশ না পাইতে পারিলে কেবল এই অংশের দ্বারা প্রকৃত অর্থের বিনিগমন করা যায় না। এবং যাহা আছে, তাহার দ্বারাও এমন সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে পারা যায় না যে, ইহা উত্তরকুরুর বর্ণনাবিশেষ।

সপ্তর্ষীণাং স্থিতিগত্র

এ কোন সপ্তর্ষি? শূন্তের সেই সাতটি নক্ষত্র? যদি তাহা হইত, তবে কথঞ্চিভাবে ইহা উত্তরকুরুর আংশিক অববোধ করাইতে পারিত, কিন্তু সপ্তর্ষি বলিলেই যে সেই সাতটি নক্ষত্রই বুঝাইবে এরূপ নহে। পরন্তু মন্দাকিনী নদী

উত্তরকুরু পিতৃকৃষি নহে

ও চৈত্ররথ বনের স'হচর্য্যনিবন্ধন ইহা উত্তরকুরুর মন্তকোপরি বিহরমাণ সেই জড় সপ্তর্ষির অববোধ করাইতে অসমর্থ, ইহাই মনে করিতে হইবে। কেননা উত্তরকুরুতে না থাকিতে পারে মন্দাকিনী প্রসঙ্গ, ও না থাকিতে পারে তথ্য চৈত্ররথবনের সজ্জিসম্ভাবনা। কেন ?

চিত্ররথ গন্ধর্ব্বের বনের নাম চৈত্ররথবন। গান্ধার দেশ ও বাহ্লীকানি জনপদ গন্ধর্ব্বগণের আবাসভূমি। রামায়ণ বলিতেছেন যে—

হতেষু তেষু সর্কেষু ভরতঃ কেকয়ীভূতঃ ।

নিবেশয়াস তদা সমু'ক্ৰ য়ে পুরোত্তমে । ১০

তক্ষং তক্ষশিলায়াক্ত পুঙ্কলং পুঙ্কলাবতে ।

গন্ধর্ব্বদেশকচিত্রে গান্ধারবিবরেষু চ । ১১—১০১ সর্গ উত্তরকাণ্ড

সেই গন্ধর্ব্বগণ নিহত হইলে কেকয়ীভূত ভরত সেই গন্ধর্ব্বদেশ গান্ধারে তক্ষশিলা ও পুঙ্করাবতী নামে দুটটি সমু'ক্ৰ নগর নির্মাণ করাইয়া আপন পুত্র তক্ষ ও পুঙ্করকে যথাক্রমে উহাদেব রাজ্যপদে প্রতিষ্ঠাপিত করিলেন।

সুতরাং জানা গেল অপোগহানের একদেশ গন্ধর্ব্বদেশ। আফ্রিদিদিগের সহিত যুদ্ধকালেও জানা গিয়াছিল যে, আফগানিস্থানের কৃষ্ণপর্ব্বতে একটি গান্ধাব নামে নগর বা জনপদ আছে। এটি গান্ধাবও গন্ধর্ব্ব শব্দের অপভ্রংশ ভিন্ন আর কিছুই নহে। বায়ু পুরাণ বলিতেছেন যে—

পূর্ব্বং চৈত্ররথ নান দক্ষিণং নন্দনং বনম্ । ১১

অরুণোদং সরঃ পূর্ব্বং দক্ষিণং মানসং স্ব তম্ । ১২—৩৬ অ

অর্থাৎ ইলাবৃত্তবর্ষস্ত বর্ষ পর্ব্বত মেকর এতাস্ত ভূমিতে পূর্ব্বদিকে চৈত্ররথ বন ও অরুণোদ সরোবর, দক্ষিণে ইন্দের নন্দন কানন ও মানস সরোবর। সিদ্ধান্ত শিরোমণিও বলিতেছেন যে—

বনং তথা চৈত্ররথং বিচিত্রং ।

“ভেদস্পরোন্নন্দন-নন্দনঞ্চ ।” ৩৪—ভুবনকোশ ।

সেই ইলাবৃত্তবর্ষস্ত মেকপর্ব্বতের পাদদেশে বিচিত্র চৈত্ররথ বন ও অঙ্গরো-
গণের আনন্দের নন্দন কানন।

সুতরাং এই চৈত্ররথ বন কিছুতেই উত্তর মহাদাগরের তীরবর্তী উত্তরকুরুতে দ্বাইতে পারে না। মহাভারতের আদিপর্ব্বের ৩ বর্ষিও আছে যে অর্জুন হিমবৎপার্শ্বে চিত্ররথ গন্ধর্ব্বের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। অর্জুন উবাচ—

সমুদ্রে হিমবৎপার্শ্বে নতুনামস্তাকং দুৰ্ম্মতে ।

রাজাবহনি সন্ধায়ঃ কশ্চ গুপ্তঃ পরিগ্রহঃ ॥ ১৬—১৭০ অ

রে দুৰ্ম্মতে অজ্ঞারপর্ণ (চিত্তরথ) গন্ধৰ্ব্ব ! এই সমুদ্র, এই হিমালয়পার্শ্ব ও এই হিমালয়পার্শ্বপ্রবাহিতা গঙ্গানদী সাধারণের ভোগ্য স্থান, এখানে যে কোনও ব্যক্তি, যে কোনও সময়েই আসিতে ও বিহার করিতে অধিকারী, কে তাহাতে বাধা দিতে পারে ?

এই চিত্তরথ গন্ধর্ষের বনের নামই চিত্তরথ বন । সুতরাং সে চিত্তরথবন হিমালয়ের উত্তরে হইলেও অধিক দূরে যাইতে পারে না । সম্ভবতঃ উহা মানসসরোবরের দক্ষিণেই ছিল । আর মন্দাকিনী নদী ও আমাদিগের ভাগীরথী গঙ্গা একই বস্তু । কেন অমর ত বলিতেছেন উহা স্বর্গগঙ্গা ?

মন্দাকিনী বিয়দগঙ্গা স্বর্নদী সুরদীঘিকা ।

ইা মন্দাকিনী স্বর্গগঙ্গাই বটে, কিন্তু উহারই নামান্তর অলকনন্দা । যদাহ মহাভারতঃ—

দেবেষু গঙ্গা গন্ধৰ্ব্ব প্রাপ্নোত্যালোকনন্দতাম্ ।

তথৈবালকনন্দাপি দক্ষিণেনৈতি ভারতম্ ।

হে গন্ধৰ্ব্ব ! দেবলোকে গঙ্গার নামান্তর অলকনন্দা, সেই অলকনন্দাই দক্ষিণে ভারতবর্ষে গমন করিয়াছে । এই অলকনন্দা, গঙ্গা, মন্দাকিনী ও ভাগীরথী, একই বস্তু, সুতরাং স্বর্গের যে মন্দাকিনী ভারতেও প্রবেশ করিয়াছে, সে মন্দাকিনীর বিহারক্ষেত্র স্বদূর উত্তরবর্তী উত্তরকুরু হইতে পারে না । ভাস্করাচার্য্যও তদীয় সিকাস্তশিরোমণিতে বলিয়াছেন যে—

বিষ্ণুপদী বিষ্ণুপদাং পতিতা মেরৌ চতুর্দ্ধা স্ত্রাং ।

বিষ্ণুস্তাচলমন্তকশস্তসরঃসংগতা গতা বিয়তা ॥ ৩৭

সীতাখ্যা ভদ্রাখ্যঃ সালকনন্দা চ ভারতবর্ষম্ ।

চক্ষুশ্চ কেতুমালং ভদ্রাখ্যা চোত্তরান্ কুরুন্ যাতা ॥ ৩৮

অর্থাৎ বিষ্ণুপদী বা গঙ্গা তিব্বতের বিষ্ণুপদভূমি বিষ্ণুপদ হ্রদহইতে উৎপন্ন হইয়া বিষ্ণু পর্বতের উপরিস্থ হ্রদে পতিত হয় । তথা হইতে বিয়ৎ বা আকাশ অর্থাৎ আদি স্বর্গের একদেশ তিব্বতের মধ্য দিয়া গমন করিয়া চারি ভাগে বিভক্ত হয় । উহার যে ভাগ চীনদেশ দিয়া পূর্বদিকায় পতিত হইয়াছে,

উত্তর কুরু পিতৃভূমি নহে

উহার নাম সীতা, যে শাখা কেতুমালবর্ষ বা অপোগছানে গিয়াছে, উহার নাম চকু বা অকুশাস, আর যে শাখা ভারতবর্ষে প্রবেশ করিয়াছে, তাহারই নাম অলকনন্দা বা মন্দাকিনী। অযোধ্যাকাণ্ডে বর্ণনানুসারে জানা যায় বিষ্ণুপাদভূমি বা বিষ্ণুর প্রথম পাদবিক্রমস্থান তিব্বতের দক্ষিণপশ্চিমে বাহ্লীকৈর অনতিদূরে বিস্তারিত। সুতরাং যে গঙ্গা মেরু বা আলটাই পর্বতের দক্ষিণে উৎপন্ন ও চারিভাগে বিভক্ত হইয়া মন্দাকিনী বা অলকনন্দা নামে ভারতে প্রবেশ করিয়াছে, তাহাকে উত্তরকুরুতে লইয়া যাওয়া যায় না। উত্তরকুরুতে গঙ্গার যে শাখা গিয়াছে, তাহার নাম ভদ্রা, পরন্তু মন্দাকিনী নহে। এবং যে ভদ্রা উত্তরকুরু পর্যন্ত ঘাইয়া তত্রত্য উত্তর সাগরে পড়িয়াছে, তাহার সেই পতনস্থান, তাহার উৎপত্তি স্থান হইতে পারে না। অতএব বন্দোপাখ্যায় মহাশয় মন্দাকিনীর নাম লইয়া উত্তরকুরুর আদিগেহস্থ সপ্রমাণ করিতে পারিতেছেন না। তাহার শ্লোকের সপ্তবি ও আদিষর্গের আদিসপ্তপিতৃপুরুষ মরীচ্যাদি সপ্ত ঋষি ভিন্ন পদার্থান্তর নহে। অতএব এই প্রমাণ দ্বারা উত্তরকুরুর আদি পিতৃগেহস্থ সিদ্ধ হইতেছে না ও সিদ্ধ হইতে পারেও না। আর -

দেশবি চরিতং যত্র

এ কথাতেও উত্তরকুরুর কোনও পক্ষসমর্থন হইতেছে না। কেননা দেবতারা আদি ঋগ্ মেরুপর্বত, ইলাবৃত্তবর্ষ, নিষধবর্ষ, কিন্নরবর্ষ, রম্যক বর্ষ, হিরণ্যবর্ষ ও উত্তরকুরুবর্ষ সর্বত্রই সমভাবে বিরাজমান ছিলেন। পরন্তু দেবতা সকল যে আদি ঋগ্ হইতে উত্তরকুরু বা ত্রিলোকে গিয়াছেন, তাহারও অসংখ্য প্রমাণ রহিয়াছে, সুতরাং বন্দোপাখ্যায় মহাশয়ের উক্তি তথ্যবতী বলিয়া গৃহীত হইতে পারে না। আর যখন ভারতের তুর্লভ সন্তান গ্রীক যবনগণ ভারতহইতেই ইউরোপে গিয়াছেন, তখন উত্তরকুরুকে তাহাদের পিতৃভূমি না বলাই অধিকতর সঙ্গত। মহামতি তিলক বলিতেছেন যে—

The North Pole is already considered by several eminent scientific men as the most likely place where plant and animal life first originated; and I believe it can be satisfactorily shown that there is enough positive evidence in the most ancient books of the Aryan race, the Vedas and the Avesta, to prove that the oldest home of the Aryan people was somewhere in regions round about the North Pole. Page 19.

আমরা মহাত্মা তিলককে ছদ্ময়ের সহিত শ্রদ্ধা করিয়া থাকি, তিনি ভারতের একটি মহোজ্জ্বল মহা নক্স, তাহাও আমরা স্বীকার করি, কিন্তু তথাপি তাঁহার এই কথাগুলি আপত্তিকার্য্য বলিয়া গ্রহণ করিতে পারি না। ভূমির অন্তর্ভাগ বা বহির্ভাগ পরীক্ষা করিয়া কোনও বৈজ্ঞানিক বলিতে পারেন যে এই স্থান প্রাচীন কি অপাচীন, বৃক্ষশূন্য ও জীবজন্তুর অবস্থাদুটেও স্থানসমূহের প্রাচীনত্ব বা অপ্রাচীনত্ব নির্ণীত না হইতে পারে তাহা নহে। কিন্তু জগতের যে সকল স্থান নানা পরিবর্তন ও বিকাশের ভিতর দিয়া কোটি কোটি বৎসর যাবৎ যত্ন ও জীবজন্তুসমূহের বাসযোগ্য হইয়াছে, সেই সকল স্থানের মধ্যে ঠিক কোন স্থানটি প্রকৃত প্রত্নোৎসব, তত্তা নির্ণয় করা যেন তত সহজ নহে। নিয়ত পরিবর্তন গ্রহণ ধ্বংসশীল প্রকৃতি মানুষকে কি পরীক্ষার সে সুযোগ ও অবকাশ সর্বত্রই সর্ব-সময়ে দিয়া থাকে? আদি প্রত্নোৎসবের আদি জীবকালসমূহ পৃথিবীর এত নিম্নে বাইরা পহঁছিয়াছে যে মানবের কোনও শক্তি উহার অস্তিত্ব ও প্রকৃতিনির্ণয়নে সমর্থ নহে। সে দিনের আড়াই হাজার বৎসরের বৌদ্ধাঙ্কি যখন ত্রিশ ফিট মাটির নিম্নে প্রোথিত হইয়া গিয়াছে, তখন কোটি কোটি বৎসরের পূর্বকালের জীবকাল ও শব্দহ্রাসাদি কতদূর নিম্নে বাইরা হাজির হইয়াছে, তাহা ভাবিয়াও ঠিক করা যায় না। ফলতঃ আমাদিগকে

পুরা বস্ত্র শ্রোতঃ পুলিন মধুনা তত্র সরিতাম্

বিণখ্যাসং যাতো ঘনবিরলভাবঃ ক্ষিতিক্ষুহাম্।

ভবভূতির এই মহাবাক্য স্মরণ করিয়া বৃত্তিতে হইবে যে, কোনও স্থানেরই প্রাচীনত্বের চিহ্ন প্রাচীনতম বস্তুসকল আজি কোথায় কাল সাগরে ডালিয়া গিয়াছে। কত কত নূতন স্তর ও অভিনব বৃক্ষরাজী আজি উহাদিগকে ঢাকিয়া ফেলিয়াছে। মানুষের খননযন্ত্র ও শক্তি আজিও প্রকৃত প্রত্নোৎসবের প্রকৃত অবস্থার নির্ণয়নে সামর্থ্যলাভ করে নাই।

তৎপূর তিলক বেদ ও আভেস্তার নাম লইয়া উত্তরকুরু বা North Pole এর আদিগেহত সন্ধান করিতে বহুশ্রমিকর হইয়াছেন। কিন্তু আমরা আর অর্ধ শতাব্দীকাল বেদাদি শাস্ত্রসমূহের আলোড়ন ও আশ্রয়নাশারা এবং তিলক আভেস্তার যে সকল প্রমাণ অধ্যাহৃত করিয়াছেন, তৎপাঠে বরং ইহাই জানিতে ও স্থিরসিদ্ধান্ত করিতে সমর্থ হইয়াছি যে, বেদ ও আভেস্তার উক্তিগুরুত্ব

তাহার মতসম্বন্ধের দ্বারা একটি অস্বাভাবিক অস্বাভাবিক উদ্ভাটন করে না, পরন্তু উহার আয়ত্ত্বের মতেরই সম্যক সম্বন্ধন করিয়া থাকে। তিলক আপন মতের সম্বন্ধনজনক বলিতেছেন যে—

In the Rig Veda 1, 24, 10, the constellation of Ursa Major (Rikshah) is described as being placed "high" (uchhah), and, as this can refer only to the altitude of the constellation, it follows that it must then have been over the head of the observer, which is possible only in the Circum Polar regions.

P. 66.

অর্থাৎ ঋগ্বেদের প্রথম মণ্ডলের চতুর্বিংশ সূক্তের দশম মন্ত্রে যখন আছে যে, এই উর্ষা মেজর বা ভল্লুকনামক নক্ষত্রপুঞ্জ ঠিক মস্তকোপরি এবং একমাত্র North Pole বা উত্তরকূক প্রভৃতি উদীয়মান ভিন্ন পৃথিবীর অন্য কোনও স্থানহইতে যখন উক্ত নক্ষত্রপুঞ্জ (সপ্তর্ষি মণ্ডল) ঠিক মস্তকোপরি দৃষ্ট হইতে পারে না, তখন জানা বাইতেছে যে ঋগ্বেদের এই মন্ত্রপ্রণেতা ঋষিরা মন্ত্র প্রণয়নকালে উত্তরকূকবাসীই ছিলেন। পরে তাহারা ভারতে আসিয়া ভারতবাসী আধ্যাত্মিক বা হিন্দুতে পরিণত হইয়াছেন। কিন্তু তিলকের এ সিদ্ধান্ত নিতান্তই অযৌক্তিক ও অস্বাভাবিক। তিনি ইহা বলিয়া পরে কুটনোটে

অমী য ঋক্ষা নিহিতাস উচ্চা

নক্ষত্রং দদুশ্রে কুহচিং দিবোঃ ।

উক্ত মন্ত্রের প্রথমার্ধ অধ্যাহৃত করিয়া বলিতেছেন যে—It may also be remarked, in this connection, that the passage speaks of the appearance (not rising) of the Seven Bears at night, and their disappearance (not setting) during the day, showing that constellation was the circum polar as the place of the observer.

কিন্তু প্রকৃত কথা তাহা নহে। আমরা নিয়ে সমগ্র মন্ত্র ও সায়ণের বিবিধ ভাষ্যের অবতারণা করিয়া তিলকের উক্তির অসারতা প্রদর্শন করিব।

অমী য ঋক্ষা নিহিতাস উচ্চা

নক্ষত্রং দদুশ্রে কুহচিং দিবোঃ ।

অনন্তানি বরুণস্ত ত্রতানি,

বিচাক্ষণং চক্সমা নক্ত য়েতি ॥ ১০—২৪নৃ—১৪

তত্ত্ব সাধারণতঃ—অমী রাজ্যে অস্বাভিদৃষ্টমান। ঋক্কা: সপ্তস্বয়ঃ—তথ্যচ
বাক্সনেয়িন আমনস্তি—ঋক্কা ইতি হ ন্য বৈ পুরা সপ্তস্বয়ীন্ আচকত ইতি ।
যদা ঋক্কাঃ—সর্গেহপি নক্ষত্রবিশেষাঃ ঋক্কাঃ স্তুতি রিতি নক্ষত্রাণা মিতি বাক্সেন
উক্তম্ ৷ উচ্চা উচ্চৈঃ উপরি প্রদেশে নিহিতাসঃ স্থাপিতা যে সন্তি
তে ঋক্কাঃ নক্ষত্রং রাজ্যে দদুশ্রে সর্গেরপি দৃষ্টন্তে দিবা অহনি কুহচিং টমুঃ ?
কাপি গচ্ছেমুঃ ? ন দৃষ্টন্তে ইতি ভাবঃ । বরুণস্ত রাজ্যে ত্রতানি কৰ্ম্মাণি নক্ষত্র
দর্শনাদি রূপাণি অদৃশ্যানি কেনাপি অহি*সিতানি । কিঞ্চ বরুণস্ত আজ্ঞয়া এব
চন্দ্রমা নক্ষত্রম্ রাজ্যে বিচাক্ষণং বিশেষণ দীপ্যমান এতি গচ্ছতি ।

দত্তজানুবাদ—ঐ যে সপ্তস্বি নক্ষত্র, যাহা উচ্চ স্থাপিত রহিয়াছে এবং
রাত্রিযোগে দৃষ্ট হয়, দিবাযোগে কোথায় চলিয়া যায় ? বরুণের কৰ্ম্মসমূহ
অপ্রতিহত, তাহার আজ্ঞায় রাত্রিযোগে চন্দ্র দীপ্যমান হয় ।

রমানাথ ঘোষ সরস্বতী—রাত্রিতে সপ্তস্বি মণ্ডল নক্ষত্র উচ্চ আকাশে আমরা
দেখিতে পাইয়া থাকি, দিবাকালে তাহাদিগকে দেখিতে পাই না। চন্দ্র রাত্রিতে
প্রকাশ হইয়া জগৎ আলোকিত করেন । অতএব বরুণদেবের শাসন প্রতিহত
হয় না অর্থাৎ চন্দ্রনক্ষত্রাদি সকলেই বরুণের শাসন অনুসারে কাৰ্য্য করে ।

মহামতি ভিলক, স্বর্গত রমেশচন্দ্র দত্ত, স্বর্গত রমানাথ সরস্বতী প্রত্যেকেই
সায়ণের প্রথম ব্যাখ্যাটির অনুসরণ করিয়াছেন । কিন্তু এই ব্যাখ্যা অব্যাহত নহে ।
সায়ণ নিজেই “যদা” পদদ্বারা দ্বিতীয়ার্থের অবতারণা করিয়াছেন । ফলতঃ
মন্ত্রের উহাই প্রকৃত তাৎপৰ্য্য । একজন সরলহৃদয় ঋষি সরলমনে
বলিতেছিলেন—

অহো একি আশ্চর্য্য ব্যাপার, এই কোটি কোটি অনন্ত নক্ষত্র রাত্রিকালে
আমাদের মাথার উপর দৃষ্ট হইয়া থাকে, কিন্তু দিনে ইহাদের একটিও দৃষ্ট হয়না,
ইহারা দিনে কোথায় চলিয়া যায় ? অথবা ইহা রাজা বরুণেরই স্নকোশল
মাত্র । তিনি নিয়ম করিয়া দিয়াছেন যে নক্ষত্র সকল রাত্রিতে দৃষ্ট হইবে, দিনে
দৃষ্ট হইবে না । ইহাতে কাহারও বাধা দিবার শক্তি নাই, নিয়তই এই নিয়ম
অব্যাহতভাবে চলিতে থাকিবে । তাই চন্দ্রমা রাত্রিতে বরুণের নিয়মানুসারে
দীপ্তি পাইয়া থাকে ।

যলা বাহুল্য এই মন্ত্রের প্রণেতা ঋষি প্রকৃত ভারতসন্তান, তাই তিনি

আপনার জাতি নর-দেবতা অদিভিনন্দন বরুণকে (অথবা মাতা মতুর পুত্র বরুণকে) জ্যোতিবশতঃ ঈশ্বর বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। বেদের বহুমত্রে নর ইন্দ্র ও তাঁহার ভ্রাতা বরুণ ঈশ্বর বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন। তাই মহর্ষি দুগ্ধ বলিতে বাধ্য হইয়াছিলেন যে, এই ইন্দ্র পরমেশ্বর নন, তিনি আমার ঈশ্বরের ভরেই আপন কার্যসকল করিতেছেন। তৎপর এই মন্তব্য যখন প্রকৃত পক্ষেই সাধারণ নন্দ্রপুত্রবিষয়ক, তখন ইহার সাহায্যে উত্তরকুরুকে মানবের আদি জন্মভূমি বলিয়া মনে করা প্রমাদ ভিন্ন জ্ঞানের কাৰ্য্যও নহে। “ঋকঃ” বলিলে কেন সপ্তর্ষিরই অববোধ হইবে ?

ধরিয়া লও, তিলকপ্রভৃতির ব্যাখ্যাই যেন সত্য, সাধারণের প্রথম ব্যাখ্যাই যেন সাধীয়াসী। কিন্তু তাহাতেও এই মন্তব্যের সাহায্যে উত্তরকুরু বা North Pole এর আদিগেহস্থ সপ্রমাণ হইতে পারে না। কেন ?

উত্তরকুরুবাসী লোকদিগের মন্তব্যোপরিই সাতভেয়েয়া নিয়ত দৃষ্ট হইয়া থাকে। কিন্তু কোনও ভারতবাসী যদি উত্তরকুরুতে যাইয়া উক্ত দৃষ্টের বর্ণনাচ্ছলে কোনও মন্তব্য (এই মন্তব্যটি) প্রণয়ন করেন, তবে কি মনে করিতে হইবে যে সেই ভারতবাসীও উত্তরকুরুর লোক ? আমরা যদি কলিকাতার বসিয়া নায়গ্রার জলপ্রপাত বা ইংলণ্ডের টেমসতলবর্ষের বিষয়ে কোনও কবিতা লিখি, তবে কি তাহাতেই বুঝিতে হইবে যে দক্ষিণ আমেরিকা বা ইংলণ্ড আমাদেরই জন্মভূমি ? কোষীতকী ব্রাহ্মণ কোষীতকী উপনিষৎ ও ছান্দোগ্য উপনিষদে স্পষ্টই বর্ণিত রহিয়াছে যে আমরা ভারতবর্ষেই উত্তরকুরুতে বেদাধ্যয়ন, লিখনপঠনশিক্ষা ও বাগযজ্ঞের উপদেশ গ্রহণজন্ত গমন করিতাম। সেই অবস্থায় উত্তরকুরুপ্রবাসী কোনও ভারতীয় অন্তর্বাসী কি উক্ত মন্তব্যের রচনা করিতে পারেন না বা পারেন নাই।

তৎপর তিলক যদি তলাইয়া দেখিতেন যে ঋগ্বেদ একমাত্র ভারতীয় সম্পৎ। ভারতবাসী ঋষিরাই উহার একমাত্র প্রণেতা, তাহাহইলে তিনি আমাদের সিদ্ধান্তই উপনীত হইতেন। যদি উক্ত মন্তব্য নিতান্তই সপ্তর্ষিগণসমক্ষে বিরচিত হইয়া থাকে, তাহা হইলে বুঝিতে হইবে কোনও ভারতীয় ছাত্র উত্তরকুরুতে অধ্যয়নকালে বা তথা হইতে গৃহে প্রত্যাগত হইয়া ঐ দৃষ্টের বর্ণনা করিয়াছিলেন, তাহাই মহর্ষি অদিগেবকর্তৃক ভারতে সমাহৃত

হইয়া ভারতের ঋগ্বেদে স্থান গ্রহণ করিয়াছে। ফলতঃ আমরা বলিতে চাহি যে, উক্ত মন্ত্রের ইহাই প্রকৃত তাৎপৰ্য্য যে, কোনও ভারতবাসী ঋষি ভারতে বসিয়াই রাজিকালে আকাশে যে অনন্ত নক্ষত্রাংশি দর্শন করিয়াছিলেন, তিনি উহাদিগকে দিনে দেখিতে না পাইয়া এই মন্ত্রের প্রণয়ন করিয়া গিয়াছেন। যাহা হউক মন্ত্রের যে কোনও অর্থই কেন গৃহীত ও স্বীকৃত হউক না, এই মন্ত্রের সাহায্যে উত্তরকুরু আদি গেহস্থ যে সিদ্ধ হইতে পারে না ও হয় নাই, তাহা ঐক্যই। ভিলক স্থানান্তরে বলিতেছেন যে—

Unfortunately there are few other passages in the Rig Veda which describe the motion of the celestial hemisphere or of the stars therein, and we must therefore, take up another characteristic of the Polar regions, namely, 'a day and a night of six months each,' and see if the Vedic literature contains any reference to this singular feature of the Polar regions.

The idea that the day and the night of the gods are each of six months' duration is so widespread in the Indian literature, that we must examine it here at some length, and, for that purpose, commence with the post-Vedic literature and trace it back to the most ancient books. Page 66—67.

দেবলোকে ছয়মাস দিন ও ছয়মাস রাত্রি হইয়া থাকে, তৎকৃত ব্রাহ্মণ একদিন একরাত্রিতে আমাদের ভারতবাসীর একবৎসর গণনা হয়, ইহা পরিজ্ঞাত সভ্য—উক্তক ভগবতা মহুনা—

দেবে রাজ্যাহনী বর্ষং প্রবিভাগত্তরোঃ পুনঃ ।

অহস্তত্ৰোদগয়নঃ রাত্রিঃ স্তাৎ দক্ষিণায়নম্ ॥ ৬৭—১ অঃ

সূর্য্যের যে ছয়মাসকাল উত্তরায়ণ, উহা দেবগণের একদিন এবং যে ছয়মাসকাল দক্ষিণায়ন, সেই ছয়মাসকাল রাত্রি। উক্ত দিন ও রাত্রির সমাহারে মনুষ্যগণের একবৎসর হইয়া থাকে। ইহা বৈদিকমন্ত্রে দৃষ্ট না হইলেও ব্রাহ্মণ ও ছান্দোগ্যপ্রভৃতি উপনিষদের বর্ণনাদ্বারা জানিতে পারা যায়। তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ বলিতেছেন যে—

একং বা এতদেবানাং বহঃ বৎ সংবৎসরঃ ।



মহামতি ছান্দোগ্যও বিশদাকরে বলিতেছেন যে—

ন বৈ তত্রান নিম্নোচ নোদিয়ায় কদাচন ।

দেবাঃ তেনাহং সত্যেন মা বিরাধিষি

ব্রহ্মণেতি ২ । ন হ বৈ অশ্বৈ উদেত্তি

ন নিম্নোচতি সত্বং দিবা এব অশ্বৈ

ভবতি ব এতা মেবং ব্রহ্মোপনিষদং বেদ । ৩ । ১৮৬—৮৭ পৃঃ ।

তত্র শব্দরভাষ্য—ন বৈ তত্র যতোহং ব্রহ্মলোকাং আগতঃ । তস্মিন্ ন বৈ তত্র এতৎ অস্তি যৎ পৃচ্ছসি । নহি তত্র নিম্নোচ অস্তম্, অগমং সবিতা নচ উদীয়ার উদগতঃ কৃতশ্চিং কদাচন কস্মিংশ্চিদপি কালে ইতি । উদয়াস্ত ময়বজ্জিতো ব্রহ্মলোক ইতি উপনয়নম্ ইত্যুক্তিঃ শপথইব প্রতিপেদে । হে দেবাঃ সাক্ষিণো যুঃ শৃণুত যথা মরোক্তং সত্যং বচঃ তেন সত্যেন অহং ব্রহ্মণা ব্রহ্ম ব্রহ্মণে মা বিরাধিষি ।

ব্রহ্মলোকহইতে আগত একজন ভারতবাসী বলিতেছেন যে হে বন্ধু দেবগণ ! তোমরা শুন, আমি দেখিয়া আসিলাম ব্রহ্মলোকে সূর্য্য উদিত হইলে আর অস্ত যায় না (কেন না ক্রমাগত ছয়মাস উদিত থাকে) আবার অস্ত গেলেও উদিত হয় না (কেন না ছয়মাস অস্থিরিত থাকে) । তোমরা আমার কথার বিশ্বাস কর, আমি বেদের শপথ করিয়া বলিতেছি যে আমি সত্যের সহিত বিরোধ করিতেছি না ।

ইহার পরই ছান্দোগ্য নিজে বলিতেছেন যে ঐ লোকটি সম্বন্ধে সূর্য্য উদিত হইত না, উদিত হইলেও অস্তে যাইত না, ক্রমাগত ছয়মাস দিন । সেই ব্যক্তি ব্রহ্মার উপনিষৎ অর্থাৎ উপনিবেশ ভূমি উত্তরকূককে এইরূপ বলিয়াই জানিতেন । এখানে এই উপনিষৎ শব্দের অর্থ প্রচলিত প্রতিগ্রহবিশেষ নহে, পরন্তু নির্জন স্থান—যদাহ মেদিনীকরণ্তঃ—

ভবেৎ উপনিষৎ ধর্মে বেদান্তে বিজ্ঞানে দ্বিধ্যাম্ ।

কিন্তু আমরা মনে করি উহার প্রকৃত অর্থ উপনিবেশ, উপনিবেশ কথার ভাব দ্বারা পোষণ করিতে সমর্থ না হইয়াই চিরকাল ভারতবাসী মেদিনীকর উক্ত নির্জনস্থান অর্থে গ্রহণ করিয়াছেন ।

যাহা হটক আমাদের দেশের লোক ও শাস্ত্রকারগণ ইহা জানিতেন। কিন্তু তাহাতেই এমন বুঝিতে হইবে না যে ছয় মাস দিনরাত্রির বিলাস ভূমি উত্তর কুরু আদি জন্মভূমি। তিলক এখানে আরও একটা ভ্রমের কাজ করিয়াছেন যে তিনি উত্তর কুরু বা ব্রহ্মলোকেই একমাত্র দেবলোক ঠাহরিয়া বসিয়াছেন। ফলতঃ কুং (ভারত) ভুবঃ (অস্তরিক্ষ—অপোগহানাদি), স্বঃ (তিব্বত, তাতার ও মঙ্গলিয়া), মহঃ (ব্রহ্মলোক—দক্ষিণ সাইবিরিয়া), জন (বর্তমান চীন), তপঃ (বিষ্ণুলোক বা বৈকুণ্ঠ—মধ্য সাইবিরিয়া) এবং ব্রহ্মলোক উত্তর কুরু, এতৎ সমুদায়ই দেবলোক। সুতরাং উত্তর কুরু ভিন্ন অগ্র কোন দেবলোকে ছয় মাস দিন ও ছয় মাস রাত্রি নহে। স্বঃ বা পিতৃলোকে আমাদের এক মাসে এক দিন ও এক রাত্রি হইয়া থাকে।

পিত্রাঃ মাসেন ভবতি নাড়ীষষ্ঠ্যা তু মাহুষম্। ৫

স্থ্যাসিদ্ধান্ত। ভূগোলাধ্যায়।

পিতৃলোকদিগের এক অহোরাত্র ভারতবাসীদিগের একমাসে ও ভারতে আমাদের এক অহোবাত্র আমাদের ষাট দণ্ডে হইয়া থাকে।

কিন্তু ইহাতে তিলকের কি লাভ হইল? ভারতবাসীরা উত্তর কুরুর ভৌগোলিক অবস্থা জানিতেন। কেনই বা না জানিবেন, তাঁহারা ঐ সকল দেশে যাইয়া অধ্যয়ন করিতেন। সুতরাং এতাবত মনে একপ ভাবিতে হইবে না যে, তৎকাল উত্তরকুরুই মানবের আদি জন্মভূমি। অপিচ এখানে ইহাও ভাবিয়া দেখা উচিত যে যখন উত্তরকুরু বা উত্তরকেক্সে আমাদের এক বৎসরে এক অহোরাত্র হয় ও উহার নামও পিতা বা পিতৃভূমি নহে এবং আমাদের এক মাসে পিতৃলোকের এক অহোরাত্র হয়, পরন্তু উত্তরকুরু বা উত্তরকেক্সের নহে, তখন অপিতৃভূমি উত্তরকেক্সাদিকে আদি নিকেতন (যাহা বস্তুতই পিতৃভূমি নহে) বলা যাইতে পারে না। তিলক ইহার পরই বলিতেছেন যে—

It is found not only in the Purans, but also in astronomical works, and as the latter state it in a more definite form we shall begin with the later Siddhantas. Page 67.

অর্থাৎ কেবল পুরাণে নহে, স্থ্যাসিদ্ধান্তপ্রভৃতি জ্যোতিষগ্রন্থেও আবার ঐ সকল বিষয়ের উল্লেখ দেখিতে পাইয়া থাকি।

Mount Meru is the terrestrial North Pole of our astronomers, and the Surya-Siddhanta, XII. 67, says :—"At Meru gods behold the sun after but a single rising during the half of his revolution beginning with Aries."

অর্থাৎ আমাদের জ্যোতির্বিদগণের মতে মেরু পর্বত পার্শ্ব উত্তর কেন্দ্র এবং সূর্যাসিদ্ধান্ত তাঁহার দ্বাদশ অধ্যায়ের ৬৭ শ্লোকে বলিয়াছেন যে, মেরুতে দেবতারা মেবাদি ছয় রাশিতে অর্থাৎ বৈশাখ হইতে আশ্বিন পর্য্যন্ত সূর্যকে উদিত দেখেন।

আমরা তিলকের এই উক্তির ভীত প্রতিবাদ করি। কেননা মেরু ও মেরু পর্বত এক বস্তু নহে। উত্তর কেন্দ্রের নাম উত্তর মেরু বটে, কিন্তু তথায় মেরু নামে কোনও পর্বত নাই। সুতরাং তিন যে মেরু পর্বতকে পার্শ্ব উত্তর মেরু (terrestrial North Pole) বলিয়া দাবি করিতেছেন, তাহা প্রকৃতপক্ষেই অসুচিত। কোনও জ্যোতির্বিৎই এরূপ অসংলগ্ন কথা মুখ হইতে বহির্গত করেন নাই। সূর্যাসিদ্ধান্ত মাত্র বলিয়াছেন যে—

মেরৌ মেবাদিচক্রাধে দেবাঃ পশন্তি ভাস্করম্।

সকুদেবোদিতঃ তবং অশ্বরাশ্ত তুলাদিগম্॥ ৬৭

অর্থাৎ দেবতারা মেবাদি ছয় রাশিতে সূর্যকে উদিত দেখেন, আর পাতালবাসী অশ্বরেরা তুলাদি ছয় রাশিতে সূর্যকে উদিত দেখিয়া থাকেন।

কিন্তু ইহা দ্বারা কেহ এরূপ সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে পারেন না যে, মেরু প্রদেশ ও মেরু পর্বত একই বস্তু। এই বচনের মেরু শব্দ মেরু-প্রদেশ পর, পরন্তু মেরুপর্বতবাচী নহে। সূর্যাসিদ্ধান্ত তাঁহার জ্যোতিষোপনিষৎ প্রকরণের একত্র বলিতেছেন যে—

অভীষ্টং পৃথিবীগোলং কারয়িত্বা তু দারবম্। ৩

দণ্ডং তন্মধ্যাগম্ মেরোরুভয়ত্র বিনির্গতম্। ৪

তত্র রজন্যঃ—ভূবোগোলং অভীষ্টং স্বেচ্ছাকল্পিতপরিধিপ্রমাণকং দারবং কাষ্ঠঘটিতং সচ্ছিত্রং কারয়িত্বা কাষ্ঠশিল্পজঘারা কুদ্বা ইত্যর্থঃ। মেরোরুভয়কল্পং দণ্ডকাষ্ঠং তন্মধ্যাগম্ তস্ত কাষ্ঠঘটিত ভূগোলস্ত মধ্যো ছিত্রমধ্যো শিথিলতয়া স্থিতম্

উভয় ভূগোলস্থ ব্যাসপ্রমাণচ্ছিন্ন অগ্রাভ্যাং বহিঃস্থার্থঃ। বিনির্গতঃ
একাগ্রাং অগ্রতরাগ্রাবশিষ্টদণ্ডপ্রদেশতুলাং নিঃসৃতম্।

অর্থাৎ একটি গম্ভীর কাঠের গোলক (globe) প্রস্তুত করাইয়া তাহার ভিতর দিয়া একটি শলাকা প্রবেশ করাইয়া ঋনিকটা শলাকা উভয় দিকে বাহির করিয়া দিবে। এই কাঠশলাকা উক্ত কাঠময় গোলকের যে উভয় প্রান্ত দিয়া বহিঃগত হয়, উহার উত্তর প্রান্ত মেরু বা উত্তর মেরু প্রদেশ, আর দক্ষিণ প্রান্ত দক্ষিণ মেরু বা কুমেরু প্রদেশ, এই উত্তর মেরুকেই ইংরাজীতে North Pole বলে। কিন্তু এই উত্তরমেরুপ্রদেশ ও মেরুপর্বত এক বস্তু নহে। মেরুপর্বতসম্বন্ধে সূর্য্যাসিদ্ধান্ত বলিতেছেন যে—

অনেকরত্ননিচয়ো জাষ্মুদময়োগিরিঃ।

ভূগোলমধ্যাগো মেরুভয়ত্র বিনির্গতঃ ॥ ৩৪

ভূগোলাধ্যায়।

তত্র রত্ননাথঃ ভূগোল-মধ্যাগতঃ পর্বতো মেরুনাথঃ। অনেক-রত্ননিচয়ঃ
অনেকানি নানাবিধানি মাণিক্যবজ্রাদীনি তেষাং নিচয়ঃ সমূহো যত্র অসৌ।
অর্থাৎ পৃথিবীর ঠিক মধ্যস্থলে যে এক স্বর্ণগর্ত পর্বত আছে, উহার নাম
মেরুপর্বত। সুতরাং এই উভয় পদার্থ—নামতঃ এক হইলেও কার্য্যতঃ এক
নহে। এই শ্লোকেও যে—

উভয়ত্র বিনির্গতঃ

একটি কথা আছে 'রত্ননাথ ইহার কোনও বিশদ ব্যাখ্যা না করিয়া মাত্র
বলিয়াছেন—“দক্ষিণোত্তর ভূবাসাধিক প্রমাণ মেঘোঃ অবস্থান মাহ।”

কিন্তু পৃথিবীর মধ্যস্থলে অবস্থিত মেরু পর্বত, উত্তর বা দক্ষিণে কোনও
শাখা বিস্তার করিয়া ব্যাসরূপে উভয় দিকে পরিধিক্ষিপ্তপূর্বক প্রসারিত
নহে বা হয় নাই। বর্তমান আলটাই ও এই মেরু পর্বত অভিন্ন। উহা
ইলাবৃত বর্ষ বা ইলাতে অবস্থিত করে বলিয়াই উহা “ইলাস্বামী” বা আলটাই
নামের বিষয়ীভূত। উক্ত মেরু পর্বতের কোনও শ্রেণী বা প্রান্ত পর্বত উত্তরে
প্রধাবিত হয় নাই, পূর্ব, পশ্চিম এবং দক্ষিণে প্রধাবিত হইয়াছে। উহার
যে শাখা দক্ষিণে ইলাবৃত বর্ষের মধ্যস্থলে অবস্থিত, তাহাই মানবের আদি
জগত্বম্। কিন্তু তাহা উত্তর পশ্চিম প্রস্থ মেরুপ্রদেশ নহে। মেরুপর্বতের

একটি মাত্র শাখা ইলাবৃত্তবর্ষের উত্তরপ্রান্ত পর্যন্ত যাইয়া আপনার গতিরোধ করিয়াছে। খুণ সত্ত্বব কোনও ব্যক্তি মেরু পর্বত ও মেরু প্রদেশের পার্থক্য জ্ঞদয়ঙ্গম করিতে না পারিয়া কাঠময় গোলকের ঐর্ষ বচনের “উভয়ত্র বিনির্গতং” কথাটি এই ৩৪ শ্লোকেও আনিয়া যুড়িয়া দিয়াছেন। তাই এবচনে উহার কোনও অর্থসঙ্গতি করা যায় না। ফলতঃ মেরু প্রদেশ (উত্তর মেরু) ও মেরু পর্বত যে দুইটী সম্পূর্ণ পৃথক্ পদার্থ। তাহা পুরাণ ও মহাভারতের বচনাবলী দ্বারাও সমর্থিত হইয়া থাকে। বায়ুপুরাণ স্পষ্টতই বলিতেছেন যে—

“মেরুমধ্যম্ ইলাবৃত্তম্”

অর্থাৎ মেরুপর্বত ইলাবৃত্তবর্ষের মধ্যবর্তী। পক্ষান্তরে আমরা দেখাইব যে ইলাবৃত্তবর্ষ ও মঙ্গলিয়া এক, আর উত্তরমেরু উহার হৃদ্র উত্তরে অবস্থিত, যেখানে মেরুপর্বতের নামগন্ধও নাই। মহাভারতও বলিতেছেন যে—

ইদং তু ভারতঃ বর্ষঃ ততো হৈমবতং পরম্ । ৭

হেমকূটাং পরশৈব হরিবর্ষং প্রচক্রেত ।

দক্ষিণেন তু নীলশ্চ নিষধশ্চোত্তরেণ তু । ৮

প্রাগায়াতো মহাভাগ মালাবান্ নাম পর্বতঃ ॥

ততঃ পরঃ মালাবতঃ পর্বতো গন্ধমাদনঃ ॥ ৯

পরিমণ্ডলয়োর্মধ্যে মেরুঃ কনকপর্বতঃ ।

আদিত্যতরুণাভাসো বিধূনহিব পাবকঃ ॥ ১০

তস্ত পার্শ্বেষমী দ্বীপা স্তদ্বারঃ সংস্থিতা বিভো ॥ ১১

ভদ্রাশ্বঃ কেতুমালশ্চ জম্বুদ্বীপশ্চ ভারত ।

উত্তরাশ্চৈব কুরবঃ কৃতপুণা প্রতিশ্রিয়াঃ ॥ ১২

তত্র দেবগণা রাজান্ গন্ধর্বাশ্চররাক্ষসা ।

অপ্সরোগণসংযুক্তাঃ শৈলে ক্রীড়ন্তি সর্পদা ॥ ১৩

তত্র ব্রহ্মা চ রুদ্রশ্চ শক্রশ্চাপি স্বরেশ্বরঃ ।

সমেতা বিবিধৈর্ষজৈর্ষজন্তেনৈকদক্ষিণৈঃ ॥ ১৪ ৷ ১—৬ অ ভীষ্মপর্ব ।

সঙ্গয় কহিলেন হে ভারত ! আমাদিগের আবাসভূমির নামই ভারতবর্ষ। ইহার উত্তরে হৈমবতবর্ষ বা কিংপুরুষবর্ষ (তিব্বত), উহার উত্তরে হেমকূট বা কৈলাসপর্বত, তাহার উত্তরে হরিবর্ষ বা চীন ভাভার বা সমগ্র ভাভার ।

হে মহারাজ ! নীলগিরির দক্ষিণে ও নিখেষের উত্তরে পূর্বপশ্চিমে আরও যে পর্বত আছে, উহার নাম মালাবান্। উহার পরে গন্ধমাদন পর্বত, সেই মালাবান্ ও গন্ধমাদনের মধ্যে মেরুপর্বত বিরাজমান। উহার প্রভা তরুণ অরুণ ও নিধুম্ পাবকের জ্ঞান। ইহার চারিদিকে ভদ্রাশ্ব, কেতুমাল, জম্বুদ্বীপ ও পুণ্যবান্ লোকদিগের আবাসভূমি উত্তরকূর্ক বর্তমান। হে মহারাজ ! এই মেরুপর্বতে সমস্ত দেবগণ, গন্ধর্প, অম্বর ও রাক্ষসেরা বাস করেন। সুরজ্যোষ্ঠ ব্রহ্মা, শিব ও দেবরাজ ইন্দ্র উক্ত মেরুপর্বতে প্রভূতদক্ষিণাদানপূর্বক নানাবিধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন।

সুতরাং জানা গেল মেরু পর্বতের উত্তরে উত্তর কূর্ক বর্ষ। যদি ইহা সত্য হয়, তাহা হইলে উত্তর কূর্কর অধূর উত্তরদিক্‌সংস্থ উত্তর মেরুপ্রদেশ ও ইলাবৃতবর্ষ এই পর্বত মেরু এক হইতে পারে না ও একও হইতেছে না। কেতুমালবর্ষ, তুরক, পারস্ত ও অপোগহান লইয়া পরিগণিত, এবং উহার বর্ষ পৰ্যন্তই গন্ধমাদন, যাহা বর্তমান বেলুচিষ্টানের সহিত অভিন্ন। এবং ভদ্রাশ্ববর্ষ ও বর্তমান চীন (ভূতপূর্ব জনলোক) অভিন্ন। এবং মালাবান্ পর্বত উহার বর্ষ পর্বত, যাহা বর্তমান ইনসান ও খানঘান পর্বতের সহিত অভিন্ন, তাহা হইলেই উহাদিগের অবস্থান এইরূপ হইবে—

এশিয়া

কেতুমালবর্ষ	উত্তর মেরু	ও নি খ ষ ে র
	উত্তর কূর্ক	
	হিরণ্যবর্ষ	
	রম্যবর্ষ	
	ইলাবৃতবর্ষ	
	(মেরু পর্বত)	
	হরিবর্ষ	
	কিম্বুকবর্ষ	
	হিমালয়	
	ভারতবর্ষ	
	কুমেরু	

সুতরাং তিলক এই হই ভিন্ন পদার্থকে এক ভাবিয়া যাহা কিছু বলিয়াছেন তৎসমুদয়ই বৃথা হইয়াছে। তিলক ইহার পরেই বলিতেছেন যে—

Now according to Purans Meru is the home or seat of all the Gods, and the statement about their half-year long night and day is thus easily and naturally explained; and all astronomers and divines have accepted the accuracy of the explanation. Page 67.

ই। পুরাণসমূহের মধ্যে মেরুপর্বত সকল দেবতার অধিষ্ঠান বা আদি বাসস্থান বলিয়া বর্ণিত রহিয়াছে বটে, উল্লিখিত মহাভারতবচনাবলীও মেরু পর্বতকে ব্রহ্মাদি সকল দেবতার অধিষ্ঠান ভূমি বলিয়া নির্দেশ করিতেছে। কিন্তু কোনও পুরাণ বা রামায়ণ মহাভারত এরূপ কোনও কথাই বলেন নাই যে উত্তরমেরু প্রদেশ সকল দেবগণের আদি জন্মস্থান বা ইচ্ছাদি দেবগণের বাসভূমি। কোন্ কোন্ জ্যোতির্বিৎ ও কোন্ কোন্ দেবভক্তেরা মেরুপর্বত ও উত্তরমেরু প্রদেশের অভিলষিত স্বীকার করিয়া লইয়াছেন বা খাপন করিয়াছেন, তিলক তাঁহাদিগের নাম করিলেই ভাল হইত। আমরা কিন্তু হিন্দুর কোনও শাস্ত্রেই তিলকের মতের সমর্থক কোনও একটি প্রমাণও দেখিতে পাইতেছি না। বায়ু পুরাণ বলিতেছেন—

স এষ পর্বতোমেরুর্দেবলোক উদাহৃতঃ । ৮৫—২৪ অ

মেরুস্ত শোভতে শুভ্রো রাজবৎ স তু দিষ্টিতঃ । ৮৮

তত্র দেবগণাঃ সর্বে গন্ধর্ব্বৈরগরাক্ষসঃ ।

শৈলরাজে প্রমোদন্তে শুভাশ্চাপ্রসঙ্গাঃ গণাঃ ॥ ৫৫

তস্ত পর্ব্বতসংস্থানিন্ নানাশ্রয়বিভূষিতৈঃ ।

সর্ব্বদেবনিকায়ানি সরিষিষ্টান্তনৈকশঃ ॥ ৫৩

তত্রাবসৎ চৌর্দ্ধভলে দেবদেবশচতুর্ধুখঃ ।

ব্রহ্মা বেদবিদাং শ্রেষ্ঠো বহিষ্ঠ দ্বিবিবৌকসাম্ ॥ ৭০

তত্র ব্রহ্মসভা রমা ব্রহ্মবিগণসেবিতা ।

নান্য মনোবতী নাম সর্ব্বলোকৈব্ বিজ্ঞতা ॥ ৭২

তত্রেশানন্ত দেবস্ত সহস্রাদিত্যবর্জ্জসম্ ।

মহাবিমানং বৈ চিত্রং মহিমা বর্জতে সদা ॥ ৭৩
 তত্রাস্তে ত্রীপতিঃ ত্রীমান্ সহস্রাংকঃ পুংস্বরঃ ।
 উপাস্তমান ত্রিদশৈর্মহাযোগৈঃ সুরধিভিঃ ॥ ৭৫
 ত্রীতীয়েহপ্যস্তুরতটে বৈদিত্তো পূর্কদক্ষিণে ॥ ৭৮
 সাক্ষাৎ তত্র সুরশ্রেষ্ঠঃ সর্কদেবমুখোহনলঃ ॥ ৮১
 তৃতীয়েহপ্যস্তুরতটে এবমেব মহাসভা ।
 বৈবস্বতস্ত বিজ্ঞয়া লোকে খ্যাতা অসংখ্যমা ॥ ৮৬
 তথা চতুর্থদিগ্দেশে নৈঋতাধিপতেঃ সভা ।
 নাম্না কৃষ্ণাঙ্গনা নাম বিরূপাক্ষস্ত দীমতঃ ॥ ৮৭
 পঞ্চমেহপ্যস্তুরতটে এবমেব মহাসভা ।
 সর্কদেশেষু প্রখ্যাতা নাম্না শুভবতী সতী ।
 উদকাধিপতে রমা বরুণস্ত মহাস্বনঃ ॥ ৮৮
 পরোত্তরে তথা দেশে ষষ্ঠেহস্তরে তটে শিবো ।
 বায়োগর্জ্জবতী নাম সভা সমগুণোত্তরা ॥ ৮৯
 সপ্তমেহপ্যস্তুরতটে নক্ষত্রাধিপতেঃ সভা ।
 নাম্না মহোদয়া নাম শুক্লেবদূর্ধ্বাবেদিকা ॥ ৯০
 তথাষ্টমেহস্তুরতটে ঈশানস্ত মহাস্বনঃ ॥
 যশোবতী নাম সভা তপ্তকাক্ষনস্ত সভা ॥ ৯১—৩৪ অ
 তত্রাশ্রমং ভগবতঃ কশ্যপস্ত প্রজাপতেঃ ॥ ২২—৩৭
 বিজ্ঞাধরপুরং তত্র শোভতে ভ্রাজয়ং শুভম্ ॥ ১৫
 তত্রাদিত্যস্ত দেবস্ত দীপ্তমায়তনং মহৎ ।
 মাসে মাসেহবতরতি তত্র সূর্য্যঃ প্রজাপতিঃ ॥ ৩১
 তত্রাশ্রমং মহাপুণ্যং সিদ্ধসংঘনিষেবিতম্ ।
 বৃহস্পতেঃ প্রমুদিতং সর্গকামগুণৈর্ধৃতম্ ॥ ৪৪
 তত্র বিষ্ণোঃ সুরগুরোদীপ্তমায়তনং মহৎ ।
 প্রকাশং ত্রিষু লোকেষু সঃলোকনমস্কৃতম্ ॥ ৪৮
 তস্মিন্ আয়তনে সাক্ষাৎ অনাদিনিধনৌ হরিঃ ।
 পাশোপহাটৈর্বিবিন্ধৈরিজ্যতে সিদ্ধচারণৈঃ ॥ ৫৮—৩৮ অ

ভদ্র ভদ্রবরাজ্য পারিজাতবনং মহং । ১১

পদ্মকর্নগরী ক্ষীতা হেমককে নগোক্তমে । ১২

শিখাচকে গিরিবরে হর্ষা প্রাসাদমণ্ডিতম্ ।

ধ্বজগুপ্তচরিতং কুবেরভবনং মহং । ১৩—১৪ অ

পূর্বে চৈত্ররথং নাম দক্ষিণং নন্দনং বনম্ ।

বৈজ্ঞান্য পশ্চিমং বিভাং উত্তরং সবিতুর্কনম্ । ১৫

অরুণোদয়ঃ সুরঃ পূর্বে দক্ষিণং মানসং পুতম্ ।

সিতোদয়ঃ পশ্চিমং সরো মহাভদ্রং তথোদয়ম্ । ১৬

অরুণোদয়ঃ পূর্বেণ যে চ শৈলা ততঃ পুতঃ । ১৭—১৮ অ

তদেতৎ সর্কদেবানা মধিবাসে কৃতাস্থনাম্ ।

দেবলোকে পিরৌ তন্মিন্ সর্কভূতিবু গীরতে । ১৯

প্রাপ্নোতি দেবলোকং তং স স্বর্গ ইতি চোচ্যতে । ২০—২১ অ

ইহাচার্য্য কি জানা গেল ? জানা গেল ইলাবৃত্তবর্ষস্থ মেরুপর্বতই ব্রহ্মা ও ইন্দ্রাদি দেবগণের আদি বাসস্থান, পরন্তু উত্তরকুরু নহে। ভাস্করাচাৰ্য্যের সিদ্ধান্ত শিরোমণিনামক গ্রন্থেও বিবৃত্ত বহিষাছে যে—

বসন্তি মেরৌ হুরসিকসংঘাঃ ।

ঔষে চ সর্কো নরকাঃ সৈদ্যত্যাঃ । ১৮

সত্ৰস্বকাকনময়ঃ শিখরত্রয়ক ।

মেরৌ মুরারিকপুরারিপুৰাপি তেবু

তেষা মধঃ শতমধজলনাত্তকানাম্

বন্ধানুপানিশশীনপুরাপি চাটৌ । ১৯—ভুবনকোষ ।

যেক পর্বতে দেবগণ ও স্বর্গসহিষ্ণু ঋষিরা বাস করিয়া থাকেন। আর দেবগণের ষাট্ৰবর্ষের দৈত্যাদানবগণ অলসিত ভূমি কর্ণা নরকসমূহে বাস করিতেন। উক্ত যেক পর্বতের তিনটি উচ্চ শৃঙ্গ আছে, উহার। উৎকৃষ্ট মণি মাণিক্য ও স্বর্ণের আকর ভূমি। উক্ত উচ্চ শিখরত্রয়ে ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শিব এবং সাহস্রেশে ইন্দ্র, অগ্নি, বসু, কুবের, বরুণ, বায়ু, চন্দ্র ও সূর্য্যের অষ্টপুত্রী বিরাজমান।

অচ্ছা মেরুপর্বত কেন উত্তরকুরুই একটা পর্বত হউক না ? না শাস্ত্র-কারগণ কোনও স্থানেই একথা বলেন নাই যে, উত্তরকুরু বর্ষপর্বত যেক

পৰ্ৱত বা তথায় মেরুনাংমেও একটা প্রত্যস্ত পৰ্ৱত বিদ্যমান। বায়ুপুরাণ বলিতেছেন যে—

ইদং হৈমবতং বর্ষং ভারতং নাম বিশ্রুতম্।

হেমকূটং পরং তস্মাৎ নাম্না কিম্পুরুষং স্মৃতম্ ॥ ২৮

নৈষধং হেমকূটাত্তু হরিবর্ষং তদুচ্যতে।

হরিবর্ষাৎ পরকৈব মেরোস্ত তদিলাবৃতম্ ॥ ২৯

ইলাবৃত্তাৎ পরং নীলং রম্যকং নাম বিশ্রুতম্।

রম্যাৎ পরত্তরং শ্বেতং বিশ্রুতং তৎ হিরণ্যম্।

হিরণ্যাত্ পরঞ্চাপি শৃঙ্গবাংস্ত কুরু স্মৃতম্ ॥ ৩০

বেতুর্দ্ধং দক্ষিণে ত্রীণি বর্ষাণি ত্রীণি চোত্তরে।

তয়োর্মধ্যে তু বিজ্ঞেয়ং মেরুমধ্য মিলাবৃতম্ ॥ ৩১—৩৪ অ

আমাদিগের অধ্যুষিত এই জনপদের নাম হৈমবতবর্ষ বা ভারতবর্ষ। ইহার পর হেমকূটপৰ্ৱতসনাথ কিম্পুরুষবর্ষ। হেমকূটের উত্তরে নৈষধ বা হরিবর্ষ। হরিবর্ষের পর মেরুপৰ্ৱত সনাথ ইলাবৃতবর্ষ। ইলাবৃতবর্ষের উত্তরে নীলপৰ্ৱত-সনাথ রম্যকবর্ষ। তাহার উত্তরে শ্বেতপৰ্ৱত সনাথ হিরণ্যবর্ষ, হিরণ্যবর্ষের উত্তরে শৃঙ্গবান্ পৰ্ৱতসনাথ উত্তরকুরুবর্ষ। ইলাবৃতবর্ষের উত্তরে তিনটিবর্ষ ও দক্ষিণে ৭ তিনটিবর্ষ। এই ছয়টি বর্ষের মধ্যস্থানে ইলাবৃত বর্ষ বিদ্যমান, তাহার মধ্যে মেরুপৰ্ৱত অবস্থিত। সুতরাং এহেন মেরুপৰ্ৱতকে মহামতি তিলক কিপ্রকারে সুদূর উত্তর কুরুতে লইয়া যাইতে অধিকারী, তাহা শাস্ত্রজ্ঞ প্রবীণেরাই ভাবিয়া দেখুন। উত্তরকুরুর পৰ্ৱতের নাম কি শৃঙ্গবান্ পৰ্ৱত নহে? ফলতঃ মেরুশব্দের সমতাবশতঃ মেরুপ্রদেশ ও ইলাবৃতবর্ষস্থ মেরুপৰ্ৱতকে কখনই এক ভাষা উচিত হয় নাই। আমরা তিলকের নিদ্রাভঙ্গের জন্ত এখানে সূচ্যাসি সাস্ত্র ইহিতেও কতিপয় বচনের অধ্যাহার করিব।

অনেকরত্ননিচরো জাম্বুনদময়ো গিরিঃ।

ভূগোলমধ্যাগে মেরুভূময়ত্র বিনির্গতঃ ॥ ৩৪

উপরিষ্টাৎ স্থিতাস্তস্মৈ সেন্সাদেবা মহর্ষয়ঃ।

অধস্তাৎ অনুরা শুদ্ধং দ্বিমন্তোহন্তোত্তমাপ্রিতাঃ ॥ ৩৫

ভূব্রপাদে পূর্বস্তাং যমকোটিতি বিজ্ঞতা ।
 ভদ্রাশ্ববর্ষে নগরী স্বর্ণপ্রাকারতোরণা ॥ ৩৮
 যামায়াং ভারতে বর্ষে লঙ্কা তৎ মহাপুরী ।
 পশ্চিমে কেতুমালার্থে রোমকাথ্য প্রকীর্তিতা ॥ ৩৯
 উদক্ সিন্ধুপুরী নাম কুরুবর্ষে প্রকীর্তিতা ।
 তস্তাং সিদ্ধা মহাত্মানো নিবসন্তি গতব্যাথাঃ ॥ ৪০
 ভূব্রপাদবিবরা স্তাশ্চাত্তোক্তঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ।
 তাভ্য শ্চোত্তরগো মেরুস্তাবানৈব সুরাশ্রয়ঃ ॥ ৪১

ভূগোলাধ্যায় ।

পৃথিবীর ঠিক মধ্যস্থানে রত্নাধার স্বর্ণবহুল মেরুপর্বত, উহার উর্দ্ধতলে ইন্দ্রাদি দেবতা ও নিম্ন প্রদেশে অসুরগণ বাস করেন । ভূগোলকের চতুর্থাংশে পূর্বদিকে ভদ্রাশ্ববর্ষ বা বর্তমান চীনে যমকোটী নগরী, দক্ষিণে ভারতবর্ষে মহাপুরী লঙ্কা, পশ্চিমে কেতুমালবর্ষে (তুরুক পারস্ত ও অপোগস্থানে) রোমকপত্তন, উত্তরে উত্তরকুরুবর্ষ বা ব্রঙ্গলোকে সিন্ধুপুরী বিরাজমান । তথায় গতব্যাথ সিদ্ধ ঋষিগণ বাস করেন । তাহারও উত্তরে মেরু প্রদেশ বা North Pole, তথায়ও দেবতারা বাস করিয়া থাকেন ।

সুতরাং বেশ বুঝা গেল একটা মেরু পৃথিবীর মধ্যস্থলবর্তী পর্বতবিশেষ, অত্র মেরু পৃথিবীর শেষ উত্তরদিকস্থ জনপদবিশেষ, সুতরাং এতদুভয় কখনই এক হইতে পারে না । তিলক অতঃপরও বলিতেছেন যে—

We shall therefore, next quote the Mohabharata, which gives such a clear description of Mount Meru, the lord of the mountains, as to leave no doubt about its being the North Pole, or possessing the Polar characteristics. Page 69.

অতঃপর আমরা মহাভারতের একটা স্থান উদ্ধৃত করিব, বাহাতে আমরা মেরুপর্বতের একটি অব্যাহত বর্ণনা পাইতে পারিব । উহাতে লিখিত আছে যে মেরুপর্বত সকল পর্বতের রাজা, এবং উহা উত্তর কেন্দ্র বা উত্তর কুরুতে সমবস্থিত । অথবা উহাতে অন্ততঃ উত্তরকেন্দ্রের কতক ধর্ম বিद्यমান । ইহা বলিয়াই তিনি বনপর্বের ১৬৩ ও ১৬৪ অধ্যায়ের এই কয়েকটি শ্লোকের অধ্যাহার করিয়াছেন—

এনং অহরহমেকং সূর্য্যচন্দ্রমসৌ ধ্রুবম্ ।

প্রদক্ষিণ মুপারুত্য কুরুতঃ কুরুনন্দন ॥ ৩৭

জ্যোতীর্ষি চাপ্যশেষেণ সর্কীয়ানব ! সর্কিতঃ ।

পরিযাস্তি মহারাজ ! গিরিরাজং প্রদক্ষিণম্ ॥ ৩৮—১৬৩ অ

স্বতেজসা তস্য নগোত্তমস্য

মহৌষধীনাং চ তথা প্রভাবাং ।

বিভক্তভাবো ন বভূব কশ্চিৎ,

অহোনিশানাং পুরুষপ্রবীর ॥ ১১

বভূব রাজি দিবসশ্চ তেষাং

সংবৎসরেণেব সমানরূপঃ । ১৩—১৬৪ অ

বোধে সূত্রিত মহাভারতে এই শ্লোকসমূহের সংখ্যা যথাক্রমে ২৭, ২৮ ও ৮ এবং ১৩। যাহা হটক, এই শ্লোকগুলির অধ্যাহার করিয়াও মহামতি তিলক যে কোনও লাভবান্ হইতে পারিয়াছেন, আমরা একরূপ মনে করি না। কেন না চন্দ্রসূর্য্য প্রতিদিন মেরুপর্ব্বতকে প্রদক্ষিণ করে, একথা যদি সত্য হয়, তাহা হইলে এ মেরুপর্ব্বত যে উত্তরমেরুর নহে, তাহা ধ্রুবই। কেননা তথায় ছয়মাস অন্তর সূর্য্যোদয় হইয়া থাকে, পরন্তু অহরহ নহে। তৎপর কি ইলাবৃত্ত বর্ষ বা কি উত্তর কুরু কোনও স্থানের কোনও পর্ব্বতকেই চারি কোটি আঠারলক্ষ ক্রোশ দূরের সূর্য্য প্রদক্ষিণ করিতে পারে না। ইহা ও উদয়াচল এবং অন্তাচল প্রসঙ্গ পুস্তির গল্প মাত্র। এই Mythe বা পৌরাণিক কেছার সাহায্যে তিলক ভৌগোলিক তত্ত্বের মীমাংসা করিতে যাইয়া বৃথা শ্রম করিয়াছেন। যদি ইহা পৌরাণিক কেছা না হয়, তাহা হইলে বুঝিতে হইবে যে, এই চন্দ্র ও সূর্য্য মাছুষ, জ্যোতির্গগণও মাছুষ। অজিনন্দন চন্দ্র, অদিতিনন্দন সূর্য্য এবং নক্ষত্র নামা দেবগণ আপনাদের আবাসক্ষেত্র মেরুপর্ব্বতে প্রতিদিন ভ্রমণ করিতেন, ব্যাসদেব তাহাই বর্ণনা করিয়া থাকিবেন।

ছান্দোগ্য উপনিষদে উত্তরকুরু পঞ্চম অমৃত বলিয়া বিবৃত। তথায় সাধ্যাদেবগণ ব্রহ্মার নেতৃত্বে বাস করিয়া থাকেন। উক্ত উত্তর কুরুতে সূর্য্য কি ভাবে উদিত ও অস্তমিত হইয়া থাকে তাহা বলিতে যাইয়া ছান্দোগ্য বলিতেছেন যে—

স বাবং আদিভ্য উত্তরত উদেতা

দক্ষিণতঃ অন্তমেতা দ্বিতাবং

উৰ্দ্ধ উদেতা অৰীক্ অন্তমেতা ।

সূৰ্য্য উত্তরে উদিত হইয়া দক্ষিণে অন্ত গমন করে, আবার দ্বিতীয়বার উৰ্দ্ধে উদিত হইয়া অধোদিকে অন্তমিত হইয়া থাকে ।

এখানে মেরুপৰ্ব্বতের নামগন্ধও নাই, মেরুর প্রদক্ষিণ প্রসঙ্গও স্মরণাপাত । তবে আমরা একপ্ৰমাণও পাইয়াছি যে উত্তরকেন্দ্রে সূৰ্য্য ঠিক কৃত্তিকারচক্রের স্তায় ভ্রমণ করে। যাহা হউক এ সকল পুথির গল্পঘারা কোনও সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যায় না, তাই আমরা তিলকের এ মত গ্রহণ করিতে পারিলাম না । তৎপর তিনি ১৬৪ অধ্যায়ের ১১ ও ১৩শ (৮ম ও ১৩শ) শ্লোকের যে ভাব গ্রহণ করিয়াছেন, আমরা তাহাও অব্যাহত বস্তু বলিয়া অসম্মোদন করিতে অসমর্থ । তিনি বলিতেছেন যে—

Later on the writer informs us :—"The mountain, by its lustre, so overcomes the darkness of night, that the night can hardly be distinguished from the day." A few verses further, and we find, the day and the night are together equal to a year to the residents of the place. Page—69.

কিন্তু আমরা মনে করি শ্লোকদ্বয়ের প্রকৃতার্থ ইহা নহে । উহাদের তাৎপৰ্য্য এই যে—

হে পুরুষ প্রবর! সেই নগোত্তমের তেজে ও তজ্জহ্ন মহৌষধি সকলের প্রভাবে তথায় অহোরাত্রের কোনও প্রভেদ ছিল না । অৰ্জ্জুনবিরহে সেই যুধিষ্ঠিরা দ্বি পাণ্ডবগণের একদিন ও একরাত্রি যেন এক এক বৎসরের তুলা বোধ হইতেছিল ।

বলিতে পার, এখানে "অৰ্জ্জুনবিরহ" আসিল কোথায় হইতে, মূলে শু তাহা নাই ? আছে বই কি, তিলক শ্লোকটির একাধিক উদ্ধৃত করাতেই সে কথাটা কাহার মনে আগিতে অবসর প্রাপ্ত হয় নাই । পূর্ণ শ্লোকটি এই—

দৃষ্ট্য়া বিচিৎরাণি গিরৌ বনানি,

কিরীটিনং চিস্তয়তা মভীক্ষম্ ।

বভূব রাজি দিবসশ্চ তেষাং

সংবৎসরেণেব সমানরূপঃ ॥

গিরৌ তস্মিন্ পরেতে বিচিত্রাণি বনানি চিত্তবিনোদনকরাণি কাননানি
দৃষ্ট্য়া অপি অভীক্ষ্য নিয়তং কিরীটিনং অর্জুনং চিত্তয়তাং তেষাং পাণ্ডবানাং
রাত্রিঃ দিবসশ্চ সংবৎসরেণ সমানরূপ এব বভূব। বিরহস্ত দুর্কহস্মাদিতি
ভাবঃ। ফলতঃ ইহা “বৎসর ত্রিলেকে, প্রলয় পলকে, কেমনে বাঁচিবে বালা”
কবিতার স্থায় অতিশয় উক্তি মাত্র।

আর প্রথম স্লোকে যে অহোরাত্রের কোনও প্রভেদ ছিল না বলা হইয়াছে
তাহার দ্বারাও কেহ একরূপ সিদ্ধান্তে উপনীত হইবেন না যে তবে বুঝি উহা
উত্তরকুরু কথ্য। বস্তুতঃ সেই মেরুপর্বতে এমন সকল মহোষধি ছিল,
যাহার আলোকে রাত্রিও দিনের মতন আলোকিত হইত। কালিদাসও
কুমারসম্ভবে সে কথা বলিয়া গিয়াছেন।

বনে চরাণাং বনিতাস্থানাং

দরীগৃহোৎসঙ্গনিষক্তভাসঃ

ভবন্তি যত্রৌষধয়োরজ্জ্বলাং

অতৈলপুরাঃ সুরতপ্রদীপাঃ ॥ ১০—১ম সর্গ

অতঃপর তিলক বেদে যে দীর্ঘকালব্যাপিনী উষার কথা বিবৃত আছে,
তাহার উল্লেখ কবিতা বলিতেছেন যে, একমাত্র উত্তরকুরু বা উত্তরকেন্দ্র ভিন্ন
এদৃশ জগতের আর কুত্রাপি (দক্ষিণ কেন্দ্রেও হইতে পারে) হইতে পারে না।
সুতরাং ঋগ্বেদে যখন এ বিষয়ের বিস্তৃত বিবৃতি রহিয়াছে, তখন উত্তরকেন্দ্রেই
মানবের আদি জন্মভূমি।

The Rig Veda, we have seen, does not contain distinct
references to a day and a night of six months' duration,
though the deficiency is more than made up by parallel
passages from the Iranian scriptures. But in the case of the
dawn, the long continuous dawn with its revolving splendours,
which is the special characteristic of the North Pole
there is fortunately no such difficulty. Page 80—81.

আমরাও সর্কাস্তঃকরণে তিলকের এই কথার সমর্থন করিয়া থাকি। তিনি
আপন মতের সমর্থনজন্ত ঋগ্বেদহইতে দীর্ঘকালব্যাপিনী উষাঘটিত প্রায়
২০২৫টি মন্তব্যের অধ্যাহার করিয়াছেন, কিন্তু আমরা তাহাও নিশ্চয়োক্ত জ্ঞান

করি। কে না স্বীকার করিবেন যে, উত্তরকুরুতে দীর্ঘকালব্যাপিনী উষা ছিল ও এখনও রহিয়াছে? কিন্তু তাহাতে সেই উত্তরকুর আদিজন্মগেহস্থ কিরূপে সিরূ হইতে পারে, আমরা তাহা অবগত নহি। উত্তরকুরুতে যে ছয়মাস দিন ও ছয়মাস রাত্রি হইয়া থাকে তাহাও আমাদের পূৰ্ণপিতামহগণ জানিতেন, তথায় যে অরোরা বরিয়ালিস (Aurora Borealis) রাত্রিতে আলোকের কাজ করিত তাহাও তাঁহারা অবগত ছিলেন (রামায়ণ কিঙ্কাকাণ্ড ৭৩ সর্গ শেষ দেখ) এবং দীর্ঘকালব্যাপিনী উষার সহিতও তাঁহারা অপরিচিত ছিলেন না। কেন? তাঁহারা ভারতহইতে উত্তরকুরুতে সদাসৰ্বদাই যাতায়াত করিতেন। তাঁহারা হই তথায় বসিয়া, না হয় তথা হইতে ভারতে আসিয়া উহা বৈদিক-মন্ত্রে বিবৃত করিয়াছেন। অগ্নিদেব উষার সমাহারেই ঋগ্বেদের দেহপুষ্টি করেন। যদি তিলক জানিতেন যে বেদ মাতৃয়ের প্রণীত, ঋগ্বেদ ও অথর্ববেদ একমাত্র ভারতীয় সম্পদ, তাহা হইলে তিনি এই সকল বিষয়ের উপর এত নির্ভর করিতেন না। পক্ষান্তরে সাম ও যজুর্বেদে এই সকল বিষয়ের কোনও প্রসঙ্গই নাই। অথচ সামবেদেই সেই দেবলোকের বস্তু ও জগতের মধ্যে সৰ্ব্বাপেক্ষা প্রাচীনতম মহাপুরাণ। এখানে সামাজিকগণ আরও একটি কথা ভাবিয়া দেখিবেন যে ঋগ্বেদে অল্পঋগ্ময়িনী উষার কথাও বহু মন্ত্রে রহিয়াছে—

এতা ত্যা উষসঃ প্রতিযন্তি মাতরঃ । ১—২২ সূ—১ম

তত্র সাযণভাষ্য—ত্যা এতা উষসঃ প্রতিযন্তি প্রতিদিনং গচ্ছন্তি । দত্তজ—মাতৃগণ (উষা) প্রতিদিবস গমন করেন।

পুনঃ পুনর্জায়মানা । ১০—ঐ

তত্র সাযণভাষ্য—পুনঃ পুনর্জায়মানা প্রতিদিবসং সূর্য্যোদয়াৎ পূৰ্ব্বং প্রাহুর্ভবন্তী । দত্তজ—উষাদেবী দিনে দিনে সমস্ত প্রাণীর জীবন হ্রাস করেন।

বি যা সৃজতি সমনং ব্যথিনঃ

পদঃ ন বেতি ওদতী ॥ ৬—৪৮ সূ—১ম

তত্র সাযণঃ—যা দেবতা সমনং সমীচীনচেষ্টাবস্তুঃ পুরুষঃ বিশ্বজতি প্রেরয়তি । কিঞ্চ উষা অথিনঃ যাচকান্ বিশ্বজতি ওদতী উষা দেবতা পদং স্থানং ন বেতি কাময়তে উষঃকালঃ শীঘ্রং গচ্ছতি । দত্তজ । হে উষে তুমি অধিকক্ষণ অবস্থান কর না।

আমরা এইরূপ আরও শত শত মন্তব্যেরা অল্পকালস্থায়িনী উবার নিকাশ দিতে পারি। এখন কি আমরা বলিব যে দেশে উবা অল্পকণ থাকে, সেই জনপদই মানবের আদি জন্মভূমি? ফলতঃ তিলকের এই উক্তি সর্বথাই অর্থোক্তিক বলিয়া আমরা ইহার অস্বীকারে কান্দ খাঙ্কিলাম। অতঃপর আমরা তিলকের হিমপ্রলয়ের কথা বলিব। তিনি বলিতেছেন যে—

Dr. Warren in his interesting and highly suggestive work the Faradise found the cradle of the Human Race at the North Pole has attempted to interpret ancient myths and legends in the light of modern scientific discoveries and has come to the conclusion that the original home of the whole human race must be sought for in regions near the North Pole. My object is not so comprehensive. I intend to confine myself only to the Vedic literature and show that if we read some of the passages in the Vedas, which have hitherto been cosidered incomprehensive, in the light of the new scientific discoveries, we are forced to the conclusion that the home of the ancestors of the Vedic people was somewhere near the North Pole before the last Glacial epoch.

Page—6—7.

তিলক এখানে প্রকারান্তরে মহামতি ওয়ারেন সাহেবকে প্রমাণ স্থলে ঋড়া করিয়াছেন। কিন্তু আমরা কোনও ঋষি বা সাহেবের নামে দশায় পড়িবার নহি। যদি তিলক ওয়ারেন সাহেবের সমাহৃত প্রমাণাবলীদ্বারা North Pole এর আদিগেহস্থ সমর্থিত করিতে পারিতেন, তবে আমরা তাহা মাথা পাতিয়া গ্রহণ করিতাম। বেদ বা আমাদের অজ্ঞাত গ্রন্থে হিমপ্রলয়ের কথা থাকিতে পারে, কিন্তু তাহাতেই যে সেই হিমপ্রলয়ের স্থানকে আদিগেহ্ ভাবিতে হইবে, এরূপ কোনও হেতু দেখা যায় না। যদি কোনও বেদমন্ত্র বা শাস্ত্রবাক্য বলিতেন যে, আমাদের আদিপিতৃভূমিতে ছয়মাস দিন ও ছয়মাস রাত্রি ছিল, দীর্ঘকালব্যাপিনী উবা ছিল, হিম প্রলয় ছিল, তাহা হইলে আমরা তিলকের মতের সমর্থন ও অনুমোদন নতশিরেই করিতাম। কিন্তু সেক্ষণ কোনও কথা কোনও ঋষিই বলিয়া যান নাই। বিষ্ণুপুরাণে বিবৃত আছে যে—

বাবরাজে প্রদেশে তু মৈজেরাবহিত্তো ঐবঃ ।

করমারাত্তি তাবৎ তু তুমেরাকৃত-সম্পূবে ॥ ২২—৮ অ—২ অংশ

তত্র শ্রীধরবাবী—কৃতসংগ্রহরূপঃ যঃ অন্তঃপ্রলয়ঃ তৎপর্য্যন্তম্ ।

হে মৈজের! যে প্রদেশে মহারাজ ঐব অবস্থিত ছিলেন, তুতসম্পূব বা প্রলয়বিশেষ উপস্থিত হইলে সেই সকল স্থান করপ্রাপ্ত হইয়াছিল ।

ইহাই হিমপ্রলয় । পুরাণে এক্রপও বর্ণিত আছে যে, এক এক লোক তুমার প্রাবনে প্রাবিত হইলে লোকসকল নিকটবর্তী ব্রহ্মলোকে হাইয়া আশ্রয় গ্রহণ করিতেন । মহাভারতেও এক্রপ বিবৃতি দেখিতে পাওয়া যায় ।

যোজনানাং সহস্রাণি পঞ্চ ষণ্ মালাবানধ ।

মহারজত সকাশা জায়ন্তে তত্র মানবাঃ ॥ ২৩

ব্রহ্মলোকচ্যুতাঃ সর্কে সর্কে সর্কেষু সাধবঃ ।

রুকণাৰ্ধং তু ভূতানাং প্রবিশন্তে দিবাকরম্ ॥ ৩৩

আদিত্যতাপতস্তান্তে বিশস্তি শশিমণ্ডলম্ ॥ ৩২—৭অঃ, ভীষ্মপর্ক ।

অৰ্ধাং ভদ্রাশ বর্ষ বা চীনদেশস্থ মালাবান্ পর্কত একাদশ সহস্র যোজন বিস্তৃত । তদেদীয় লোক সকল রজতবৎ শুভ্রবর্ণ, তাঁহারা ব্রহ্মলোক হইতে তথায় আসিয়া বাস করিয়াছেন, তাঁহারা সকলেই পরম সাধু । কেহ কেহ বা মহর্ষি নৃধ্য দেবের জনপদে প্রবেশ করেন, কেহ কেহ বা তথায় থাকিতেও সমর্থ না হইয়া মহারাজ চন্ডের জনপদে প্রবেশ করিয়াছিলেন ।

ইহা প্রকৃত কথা । হিমপ্রলয়ে লোক সকল বহুবীর ব্রহ্মলোক বা উত্তর কুরু পরিত্যাগ করিয়া অন্তত্র হাইতে বাধ্য হইয়াছেন । দ্বাভনিকগণও এই ব্রহ্মলোক হইতে হিম-প্রলয়বশতঃ কুশিয়ার গমন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন, কিন্তু তাহাতেও উক্ত ব্রহ্মলোক বা উত্তর কুরুর আদিগেহস্থ নিবৃঢ় হইতে পারে না । আমরা পঞ্চদশহইতে বঙ্গদেশে আসিয়া বাস করিতেছি । এখন যদি কোনও বাঙ্গালী কোনও কারণে বিপদগ্রস্ত হইয়া কানী, অবতী, শুজয়াট বা উক্ত পঞ্চনদে আবার গমন করেন, তাহা হইলে যেমন বঙ্গদেশকে আদিব নিবাসভূমি বলিয়া গণনা করা হাইবে না, তক্রপ পিতৃভূমির বৌকেরা কোনও কারণে ব্রহ্মলোক বা উত্তর কুরুতে হাইয়া বাস করার পর হিমপ্রলয়ে ব্রহ্মলোক ত্যাগ করিয়া ভদ্রাশ বর্ষ, কেতুমালবর্ষ বা ইন্দ্রকৃত

বর্ষে পুনরাগমন করিলে ত্রিমলোককে প্রকৃত আদিম পিতৃভূমি বলা যাইতে পারিবে না। সুতরাং তিলক উত্তর কুরুর আদিগেহত্বসম্বন্ধে যাহা যাহা বলিয়াছেন, তৎসমুদায়ই অর্থোক্তিক ও অমূলক। কোনও বেদের কোনও মন্ত্ৰ বলে নাই যে উত্তর কুরু মানবের আদি জন্মভূমি বা পিতৃলোক।

অতঃপর আমরা মহামতি William F. Warren সাহেবের মতের খণ্ডনে প্রয়াস পাইব। তাঁহার গ্রন্থের নাম—

Paradise Found

এবং তিনি বলিতেছেন যে,—“The Cradle of the Human race at the North Pole.” অর্থাৎ উত্তর কেন্দ্রই মানবের আদি জন্মভূমি। তিনি পৃথিবীর নানাজাতির মত উদ্ধৃত করিয়া পরে আপন মতের সমর্থন জন্য বহু বাজে কথা বলিয়াছেন, আমরা বাহ্যিক বোধে সে সকল কথার অবতারণা করিলাম না, ঐ সকল কথার কোনও মূল্য আছে বলিয়াও মনে হইল না। ফলতঃ যে দেশের লোকদিগের কোনও প্রকার প্রাচীনতম ইতিহাস বা ধর্মগ্রন্থ নাই, অর্বাচীন গ্রীস, রোম, মিশর, পেলোপোনাইন ও বেবেলিয়ন বাহাদিগের একমাত্র পুঞ্জি, আমরা কি প্রকারে তাঁহাদিগের একমাত্র প্রমাণশূন্য অহুমানের নির্ভর করিব? যখন প্রাচীনতম যুগের ইতিহাস ভিন্ন অন্য কোনও উপায়েই মানবের আদি জন্মভূমির অস্তিত্ব, স্বরূপ ও অবস্থান বিন্দু নির্ণীত হইবার নহে, তখন আমরা প্রাচীন যুগের প্রকৃত ইতিহাস বেদের মরুভূমি পাশ্চাত্য জনপদবাসীদিগের মুখের কথায় কেমন করিয়া সাধ দিব? ফলতঃ বাহাদিগের কোন গ্রন্থেই “পিতা” “পিতৃলোক” বা “পিতৃভূমি” শব্দের কোনও সমাবেশই দেখিতে পাওয়া যায় না, তাঁহারাই বা কেমন করিয়া কেবল অহুমান বলে আদি জন্মভূমির তত্ত্বনির্ণয়নে সমর্থ হইবেন? ফলতঃ তাঁহার বাহাকে Prehistoric সময় বলিয়া নির্দেশ করেন, তাহা বৈদিক যুগের পূর্বের যুগ, বৈদিক যুগ নহে। আমাদের বৈদিক যুগই প্রকৃত ইতিহাসের লীলাভূমি। বাহারা সেই বেদ ছাড়িয়াছেন, তা গড়িয়াও তাঁহার প্রকৃত ভাবপার্থ্য হৃদয়কম্পিত সমর্থ করেন নাই, তাঁহাদিগের কোনও কথায়ই কোনও প্রকৃত মূল্য নাই। মহামতি তিলকও বেদ ছাড়িয়া ওয়ারেন প্রভৃতি সাহেবদিগের মতে মত দিয়া লক্ষ্যভ্রষ্ট হইয়াছেন।

উত্তর কেন্দ্রে কোনও দিন যাহুয ছিল বা জন্মিয়াছিল বলিয়া জানা যায় না। কোনও দেশের কোনও শাস্ত্রেও উত্তর কেন্দ্রকে আদি নিকেতন বলিয়া নির্দেশ করে না। জগতের আদি প্রাচীনতম মহাকাব্য রামায়ণও উত্তর কুরুর অস্তিত্বপরিখ্যাপন ও তথায় ব্রহ্মাদি দেবগণ বাস করিতেন বলিয়া নির্দেশ করিলেও (৪৩ সর্গ—কিষ্কিন্ধ্যাকাণ্ড শেষ) উহাতে ইহাই বরং রহিয়াছে যে—

ন কথঞ্চন গন্তব্যং কুরুণামুত্তরেণ বঃ ।

অভাস্করম মর্য্যাদং ন জানীম স্ততঃ পরম্ ॥

অর্থাৎ হে বানর-চমুগণ ! তোমরা কখনই উত্তর কুরুর উত্তরে (স্ততরাং উত্তর কেন্দ্রে) গমনচেষ্টা করিও না। কেননা তথায় সূর্য্য উদ্ভিত হয় না এবং উহার সীমাও কেহ জানে না।

কেন উহার সীমা অজ্ঞাত ? যেহেতু সেই পুরাতন যুগেও কেহ উত্তর কেন্দ্রে যাইতে সমর্থ হয় নাই, অতাপি সমর্থ হইতে পারে নাই। পারিলে পৃথিবীর কোনও না কোনও দেশের গ্রন্থে উহার কিছু না কিছু বিবৃতি থাকিতই ; রামায়ণও উহার স্বরূপনির্দেশবিষয়ে অনভিজ্ঞতা প্রদর্শন করিতেন না। তবে ইহা পরিজ্ঞাত সত্য যে উত্তর কুরুতে ব্রহ্মাদি দেবগণ বাস করিতেন, উহা একদিন জগতের আদর্শ পুণ্যক্ষেত্র বলিয়াও স্বীকৃত ছিল। আমরাও ভারতহইতে তথায় যাইয়া দেবনাগরী অক্ষর লিখিতে পড়িতে শিখিতাম, যাগ যজ্ঞের অহুষ্ঠান প্রণালী অবগত হইতাম ও ব্রহ্মার নিকট বেদাধ্যয়ন করিতাম। কিন্তু তাহাতেও উক্ত উত্তর কুরুর আদিগেহত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। ব্রহ্মাদি দ্বাদশ আদিত্যের জন্মভূমি আদি ব্যোম মঙ্গলিয়া বা ইলাবৃত্ত বর্ষ, ব্রহ্মা, ব্রহ্ম ও সাধ্যগণ সেই আদি ব্যোমহইতেই উত্তর কুরুতে যাইয়া গৃহপ্রতিষ্ঠা করেন। কালক্রমে তথায় মহাহিম-প্রলয় উপস্থিত হইলে ব্রহ্মাদির অনন্তরবংশীয়েরা কেহ কেহ সেই উত্তর কুরু বা ব্রহ্মলোক পরিত্যাগ করিয়া স্থানান্তরে যাইতে বাধ্য হইলেন। তাই মহাভারত ও পুরাণ বলিয়াছেন—

ব্রহ্মলোকাৎ চ্যুতাঃ সর্গে

কিন্তু এতাবত এক্ষণ সিদ্ধান্ত করিয়া লইতে হইবে না যে এই ব্রহ্মলোকই আদি গৃহ। কেননা ব্রহ্মাদি দেবগণ যে আদিগেহ ইলাবৃত্ত বর্ষ ছাড়িয়া

উভয় কুরুতে যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছেন, ইলাকৃতবর্ষই বে তাঁহার ও তাঁহার সহোদর ভ্রাতা বিষ্ণু ও ইন্দ্রপ্রভৃতির জন্মভূমি, তাহা আমরা ইহার পূর্বেও বলিয়াছি ও পরেও প্রসঙ্গতঃ বলিব। যাহা হউক মহামতি ওয়ারেন চীন দিগের গ্রন্থ হইতে এই মন্তের অধ্যাহার করিয়াছেন—

“Among the Chinese we find a similar celestial mount, the mythical Kewen-lun. It is often called simply ‘The Pearl Mountain,’. On its top is Paradise, with a living fountain, from which flow in opposite directions the four great rivers of the world. Around it revolves the visible heavens; and the stars nearest to the Pole, are supposed to be the abodes of the inferior gods jand enii. To this day, the Tanists speak of the first person of their trinity as residing in “the metropolis of Pearl Mountain,” and addressing him turn their face to the northern sky. P. 128

আমরা চৈনিকগণের এই মত অবগত হইয়া কিছুই বিস্মিত হইলাম না। ইহা আমাদেরই শাস্ত্রের লেজামুড়া বাদ দেওয়া মূল কঙ্কালবিশেষ। চৈনিকেরা ভূতপূর্ব ভারতসন্তান ও ভারতের ভ্রাত্য-কৃত্রিম। নেপাল তাঁহাদিগের আদি চীনদেশ ও পৈতৃক সাম্রাজ্য, স্মৃতরাং তাঁহারা নূতন মত কোথায় পাইবেন? তবে বাইবেলের দেশ পেলোষ্টাইন (পল্লীস্থান) ও বালী (বরাহ) দ্বীপের লোকেরা ভূতপূর্ব ভারতসন্তান হইয়াও যেমন ভারতীয় শাস্ত্রের অনেক কথা ভুলিয়া বাইবেল ও কবিভাষার গ্রন্থে অনেক বিকৃত বা অতিরঞ্জিত বিষয়ের অবতারণা করিয়াছেন, তদ্রূপ ভূতপূর্ব ভারত-সন্তান চীনগণও কিছু কিছু পরিবর্তন ও পরিমার্জনের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছেন মাত্র, কিন্তু বস্তু ঠিক একই আছে।

উহাদের মুক্তার পর্বত আমাদের কনকরত্নময় মেরু পর্বত এক ভিন্ন চুই নহে। উহারাও আমাদের আদিষগ্‌বিহারিণী মন্ডাকিনী, চক্ষুঃ, ভদ্রা ও সীতানদীকে লক্ষ্য করিয়া চারি নদীর কথা বলিয়াছেন।* যথা—

* মহাকবি হোমরও এই হিন্দুর চারি নদীর কথা অবশ্যই ছিলেন না—

Finally identifying the place beyond all question, we have the Eden “fountain”, whose waters part into four streams, flowing each in opposite directions. Illiod...P. 230.

বিকৃপন বিকৃপন্যং নির্গতা চতুর্ভা ত্রাং । ৩৬

সীতাপ্যা ভ্রাতাং সা অলকনন্দ্যস্ত ভারতবর্ষম্ ।

চক্ষুঃ কেতুমালং ভ্রাতাং উত্তরকুরুন্ যাতা । ৩৭—তুবনকোষ ।

এবং উহারাও আমাদের পাদগম্য স্বর্গের স্তার আপনাদের স্বর্গকে পাদগম্য দৃষ্ট ও নরদেবগণের আবাসস্থান বলিয়া নির্দেশ করিতে বিন্দুত হয়েন নাই । এবং উহাদের দেবজিত্তর ও আমাদের ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শিবও এক ভিন্ন হই নহে । এবং মেরুপর্বত ও মুক্তাপর্বতের নিবাসিগণও তুল্যভাবে সেই অপরমেশ্বর (inferior gods) নরদেবগণ । এবং আমরা যেমন নক্ষত্রো-পাখিক দেবগণকে (যেমন শনি, বুধ, বৃহস্পতি) স্বর্গবাসী বলিয়া জানি, চীনেয়াও তাহাই জানিতেন ও জানেন । এবং আমরা যেমন আমাদের আদি নিবাস পিতৃভূমি আকাশকে (মজলিয়াকে)

“পিতৃগাং স্থানমাকাশং

দক্ষিণা দিক্ তথৈবচ ।” পরাশর ।

ভ্রাতৃক্রমে শূন্তে চড়াইয়া দিয়াছি, উহারাও তাহাই করিয়াছেন । আমরা যেমন আমাদের দেবভূমিকে আমাদের উত্তরস্থ বলিয়া জানি, তজ্জপ চীনেয়াও অবগত রহিয়াছেন । কিন্তু ওয়ারেন সাহেব যে চীনগণের দৃষ্ট heavens অথবা স্বর্গকে—

nearest to the Pole

উত্তর কেন্দ্রের নিকটতম বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন, তাহা আমরা প্রকৃত বলিয়া স্বীকার করিতে পারি না । এখানে চীনদিগের কথাগুলি চৈনিক ভাষায় বর্ণিত আছে, তাহা অবিকল তুলিয়া দেওয়া উচিত ছিল । সাহেবেয়া হিন্দুর বেদাদি ও পারশীকদিগের জেন্সাভেষ্টার যে অহুবাদ করিয়াছেন, তদ্বৃষ্টে আমরা তাঁহাদের চৈনিক ভাষায় অহুবাদকে প্রকৃত বলিয়া স্বীকার করিতে সাহসী হইতে পারি না । ফলতঃ জেন্সার মৌলকে হিন্দুর মেরুপর্বতের সহিত অভিন্ন জ্ঞান না করিয়া উহাকে মার্ট ঠাহরিয়া এবং জেন্সার

Aryanom Vaiejo

কে সাহেবেয়া অর্ভোগোলিক স্থান বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়া আমাদের নিরাস করিয়াছেন ।

যাহা হউক ওয়ারেন চৈনিকদিগের মত উদ্ধৃত করিয়া বরং আমাদিগের মতেরই সমর্থন করিয়াছেন, পরন্তু উত্তর কেন্দ্রের আদিগেহস্থের মতের নহে। চীনদের আদি নিকতনেরও একটা নদী উত্তরবাহিনী। যদি উত্তর কেন্দ্র আদি গেহ হয়, তাহা হইলে তাহার আবার উত্তর কোথায়? ও তাহার উত্তরে নদীই বা যাইবে কোথায় বহিয়া? মহামতি ওয়ারেন স্থানান্তরে বলিতেছেন যে—

“The question is answered the moment we say that in the Hindu conception and tradition man proceeded from Meru. His Edenland was Ilavrita. It was therefore at the Pole. P. 151.

হিন্দুদিগের শাস্ত্র ও প্রবাদসমূহ ইহাই বলে যে মনুস্মরণ মেরুহইতে চারি দিকে গিয়াছে এবং তাহাদের ইদেন বা আদি নিকতন ইলাবৃত। সুতরাং ইহা উত্তর কেন্দ্রে হইতেছে।

কিন্তু আমরা ওয়ারেনের সকল কথায় সায় দিতে পারিলাম না। আমরা যে আদি স্বর্গ মেরু পর্বত বা আদি দেবলোহইতে চলিয়া ভারতাদিতে আসিয়াছি, তাহা সম্পূর্ণ সত্য কথা—

“স এষ পর্বতোমেরুর্দেবলোক উদাহৃতঃ”

“দেবলোকাং চ্যুতাঃ সর্গে।” বায়ুপুরাণ।

এবং আমাদিগের আদি জন্মভূমি মেরুপর্বতের সাহুদেশ যে ইলাবৃতবর্ষ (মঙ্গলিয়াহ), তাহাও অতি প্রকৃত সংবাদ

মেরুমধ্যম্ ইলাবৃতম্। বায়ু

কিন্তু সেই মেরুপর্বতসনাথ ইলাবৃতবর্ষ, উত্তরকেন্দ্রবিহারী নহে, উহা মনুষ্য দেহে নাভির জায় আশিয়ার ঠিক মধ্যস্থলে অবস্থিত! ওয়ারেন মেরু শব্দে উত্তর মেরু বুঝিয়া এই প্রমাদের উদ্গিরণ করিয়াছেন। ফলতঃ উত্তর কেন্দ্রে ইলাবৃতবর্ষ নামে কোনও জনপদ ছিল না, নাই ও থাকার কথাও জ্ঞানী যায় না। তবে যখন “আরঃ” বা আরাল হ্রদ অপার বিবেচিত ছিল, আটলান্টিকের জায় উহারও পার নাই বলিয়া বিশ্বাস করা হইত, তখন হিন্দুরা এমন কি সমগ্র বৈদিক ঋষিরা উক্ত ইলাবৃতবর্ষকেই পৃথিবীর উত্তরবেদী বা শেষ উত্তর সীমা বলিয়াই জানিতেন—

ইলা যত্নভরবেদী

কিন্তু উহা উত্তর মেরু নহে, পরন্তু উত্তর মেরুহইতে ঐশ্বর্য ৬ মাসের দক্ষিণে অবস্থিত। ওয়ারেন কেমন করিয়া ইলাকে উত্তর কেন্দ্রে লইয়া গেলেন? তিনি আপন মতের সমর্থনজন্য যে বিকৃত মানচিত্র অঙ্কিত করিয়াছেন, তাহাতেও ইহাই প্রতিপন্ন হইয়া থাকে যে ইলাবৃত্তবর্ষ এশিয়ার মধ্যস্থলে, পরন্তু উত্তর কেন্দ্রে নহে।

কিন্তু হিন্দুরা কোনও দিনই সমগ্র গোলার্ধে এই নয়টি বর্ষের অবস্থিতি নির্দেশ করিয়া থাকেন না। এই নয়টি বর্ষ বা ভূঃ ভুবঃ, স্বঃ, মহঃ, জনঃ, তপঃ ও সত্যম্ এই সাতটি লোক লইয়া মাত্র আশিয়া মহাদেশ পরিগণিত, পক্ষান্তরে সমগ্র আফ্রিকা ও সমগ্র ইউরোপ এবং সমগ্র আশিয়া পূর্ব গোলার্ধের অন্তর্গত। বায়ুপুরাণে বর্ণিত রহিয়াছে যে—

বেণ্ডুর্কং দক্ষিণে জীণি বর্ষাণি জীণি চোত্তরে ॥ ৩২

ভয়োর্মধ্যে তু বিজ্ঞেয়ং মেকমধা মিলাবৃতম্ ।

তত্র দেবগণাঃ সর্বে পঙ্করোরগ রাক্ষসাঃ ।

শৈলরাজে প্রমোদন্তে শুভাশ্চাপ্পরসাং গণাঃ ॥ ৫৫

স তু মেকঃ পরিবৃতো ভুবনৈর্ভূতভাবনঃ ।

চত্বাধে যন্ত দেশা বৈ নানাপার্শ্বেষধিষ্ঠিতাঃ ॥ ৫৬—৩৩ অঃ

অর্থাৎ উত্তর বেদী বা ইলাবৃত্ত বর্ষের দক্ষিণে হরিবর্ষ, কিশ্কম্ববর্ষ ও ভারতবর্ষ এবং উত্তরে রম্যক বর্ষ, হিরণ্য বর্ষ ও উত্তর কুরুবর্ষ। এই ছয়টি বর্ষের মাঝখানে ইলাবৃত্ত বর্ষ, উক্ত ইলাবৃত্ত বর্ষের আবার ঠিক মধ্যস্থলে মেক পর্বত। এই মেক পর্বতে ব্রহ্মা, বিষ্ণু প্রভৃতি দেবগণ, গন্ধর্বা, নাগ, রাক্ষস ও অশুরগণ বাস করেন। এই মেকপর্বত উক্ত ছয়টি বর্ষ ও কেতুমাল এবং ভদ্রাশ্ব এই আটটি বর্ষদ্বারা পরিবেষ্টিত। এবং এই মেকপর্বতই

ভূত ভাবনঃ

ভূতানাং সর্গ প্রাণিনাং ভাবনঃ উৎপত্তিস্থানম্ ।

মহত্ত্ব, পশু ও পক্ষি-প্রভৃতি সকল প্রাণীর আদি উৎপত্তি স্থান। উহা উত্তরে (রম্যক, হিরণ্য ও উত্তরকুরুবর্ষ), দক্ষিণে ভারতবর্ষ, হরিবর্ষ ও কিশ্কম্ববর্ষ, পূর্বে ভদ্রাশ্ব বা চীন এবং পশ্চিমে কেতুমাল বর্ষ বা তুরুক, পারস্য,

অপোগ স্থান। ইহার মধ্যে, ইলাবৃত, হরি ও কিশ্কিন্দবর্ষ লইয়া “মঃ” বা আদি বর্ষ ও রম্যাক, হিরণ্য ও উত্তরকুরুবর্ষ লইয়া “ত্রিদিব” পরিকল্পিত। এই ত্রিদিব, মঃ, কেতুমাল ও তদ্ব্যবহারকে মেরুপর্বতের পার্শ্ব প্রদেশ-চতুষ্টয় বলা হইয়াছে।

আমরা আমাদের কথাগুলি বুঝাইবার জন্য এট প্রাচীন পূর্ব গোলাক্কে একটা পূর্ণ মানচিত্র সন্নিবেশিত করিলাম, উহাতে ইউরোপ, আফ্রিকা এবং নববর্ষ বা সপ্ত দেবলোক ও সীতাপ্রভৃতি নদীচতুষ্টয়সম্বন্ধিত এশিয়ার প্রকৃত অবস্থা প্রদর্শিত হইল।

সুতরাং পর্বত মেরুকে উত্তর মেরুতে লইয়া যাওয়াতে জানা গেল মহামতি ওয়ারেন আমাদের পুরাণের মর্থ সন্দেহকর করিতে সমর্থ হইবেন নাই। তিনি স্থানান্তরে বলিতেছেন যে—

“How strange that Linerment could have written the following, and still have imagined that the true primeval Eden of the Hindu was anywhere else than at the terrestrial Pole. P. 151.

ইহা বড়ই আশ্চর্য যে মহামতি লিনারমেন্টের মতন পণ্ডিত ব্যক্তিও ইহা লিখিয়াছেন ও এখনও এই মতের পোষণ করিতেছেন যে হিন্দুদিগের আদি নিকেতন অল্প যে কোনও স্থানেই হউক, পরন্তু উত্তর কেন্দ্রে নহে।

আমরা কিন্তু বলিতে বাধ্য যে লিনারমেন্টের কথাই বরং সম্পূর্ণ সত্য, তাঁহার কথার ওয়ারেন সাহেবের বিস্তৃত হইবার কোনও হেতুই নাই। কি হিন্দু বা কি অন্যান্য জাতি, কোনও মহাব্যোমই আদি নিকেতন উত্তর কেন্দ্রে নহে। এ বিষয়ে লিনারমেন্ট সম্পূর্ণ নিরপরাধ। ওয়ারেন পুনরায় বলিতেছেন যে—

“He says, “In all the legends of India the origin of of mankind is placed on Mount Meru, the residence of the gods, a column which unites the sky to the earth. At first sight, on reading the discription of Mount Meru furnished by the Purans, it appears over-charged with so many purely mythological features that one hesitates to believe that it has any basis in reality. P. 152.

উত্তরকৈল পিতৃহরি নহে

লিনারমেন্ট ইহাও বলেন যে, "হিন্দুদিগের বংশপরম্পরাগত জ্ঞান ইহাই যে, মেরু পর্বত সমগ্র মানবজাতির আদি নিকেতন। সে মেরুপর্বতে দেবতারা বাস করেন ও যে পর্বতশ্রেণী অত্রকদ-শেখর"। কিন্তু পুরাণকারেরা মেরু যে অস্বাভাবিক বর্ণনা করিয়াছেন, তাহাতে কোনও বিবেকশীল ব্যক্তিই উহার প্রমাণ প্রদর্শন করিতে পারেন না।

এই আশঙ্কিত পুরাণের অতিরিক্ত অংশে কোনও দিন আশা-প্রদর্শন করিয়া থাকি না। কিন্তু উহার প্রকৃত ঐতিহ্যে কোন বিশ্বাস করা বাইবে না? মেরু পর্বত সোণা দিয়া প্রস্তুত, ইহা বচনের প্রকৃত অর্থ নহে, উহার অর্থ মেরু পর্বত স্বর্ণ ও মণিমাণিক্যের আকর ভূমি। উহার দৈর্ঘ্যাদি সঙ্কেত আমরা অনাহাবান, কিন্তু এই নামের একটি পর্বত যে ইলায়ুত বর্ষে ছিল ও এখনও রহিয়াছে, তথায় যে ব্রহ্মা ও ইন্দ্রাদি দেবগণ বাস করিতেন তাহাতেও কি অনাহা প্রদর্শন করিতে হইবে? একজন মাস্তাকী পুত্র লিখিয়াছেন—

"In the navel, or middle of Jambu-dvipa is the golden Mount Mern. The writers of Purans, who gave such wonderful account of the universe were guided by their fancy. They framed marvellous stories, fit only, like fairy tales, for the amusement of children."

কিন্তু বাইবেলবিনোদী খৃষ্টান মহাশয় যে কেমন করিয়া বাইবেল সলাধঃকরণ করার পরও পুরাণের বর্ণনাতে এত অকণ্ঠ প্রদর্শন করিলেন ইহাই ভাবিবার কথা। পুরাণ গুলি বাইবেল হইতেও পুরাতন, সুতরাং উহাতে একপ অত্যাশ্চর্য্য অবতারণা থাকিবে না কেন? ম্ফা.সিনার পর্বতে খোদার সহিত সাক্ষাৎ করিতেন, মহাপ্রভু তাঁহার আত্মা দিয়া ম্ফাকে পাখরে বচন শ্রুতিয়া দিয়াছিলেন, ঈশ্বর ঝোপের আড়ালে বাধের মতন লুকাইয়া থাকিতেন, এগুলি কি পুরাণের বর্ণনা অপেক্ষা ততোধিক অবিখ্যাত পদার্থ নহে? অবশ্য মেরু দৈর্ঘ্যবিত্তার ও প্রস্তাবের বর্ণনা অতীব অসম্ভব। কিন্তু মেরু পর্বত যে একটা প্রকৃত পদার্থ, উহা যে ইন্দ্রাদি দেবগণের বাসভবন, তাহা কি হুতপূর্ব ভারতমন্ডল গ্রীক প্রভৃতি জাতিও বিশ্বাস থাকেন না? ওয়ারেন, ইহা লিখিয়া যান নাই যে—

In Mount Meros we have only the Greek form of Meru, as long ago shown by Creuzer. The one is the navel of the Earth for the same reason that the other is. Egyptian Meroe (in some Egyptian texts mer, in Assyrian merukh or Merukha), the seat of the famous oracle of Jupiter Ammon, was possibly named from the same "World Mountain" This would explain the passage in Quintus Curtius, which has so troubled commentators, wherein the object which represented the divine being is described as resembling a navel set in gems." P. 236

বহুদিন পূর্বে ক্রুজার সাহেব দেখাইয়া গিয়াছেন যে গ্রীক দিগের সাহিত্যেও একটি মেরোস পর্বতের সমুলেথ আছে, যাহা হিন্দুদিগের মেরুর সহিত অভিন্ন এবং উক্ত উভয় দেশেই একই অভিপ্রায়ে উক্ত মেরুকে পৃথিবীর নাভি বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে। মৈশরগণও একটি মেরেই বা মার এবং এসেরিয়ানগণও একটি মেরুথ পর্বতের নাম লইয়া থাকেন। এবং তাঁহাদিগের সকলেই বিশ্বাস যে উক্ত পর্বতহইতে দেবরাজ ইন্দ্র তাঁহার দৈববাণী শুনাইয়া থাকেন। সুতরাং কাষ্যতঃ সর্বত্রই মেরুপর্বতের অস্তিত্ব সমভাবে স্বীকৃত হইত। কুইণ্টাস কারটিল্যাসের গ্রন্থেও এই ভাবের কথা রহিয়াছে। এবং টাকাকারগণ ব্যাখ্যাবিষয়ে নানা কষ্ট কল্পনার আশ্রয় গ্রহণ করিতেও ইহা স্থির হইতেছে যে উক্ত মেরুপর্বত দেবগণের আবাসস্থান এবং উহার নামান্তর নাভি এবং উহা নানাজাতি মাণিক্যের আকরভূমি। সুতরাং হিন্দুরা মেরু পর্বত সম্বন্ধে যাহা বলিয়াছেন, তাহার কিছুই অতিরঞ্জিত নহে। যাহাউক ওয়ারেণ স্থানান্তরে বলিতেছেন যে —

A similar illustration of the power of a wrong prepossession is given us in the illustrious Carl Ritter, who after expressly declaring that 'the numberless Purans and their most diverse interpretations by the Pandits teach that Meru is the middle of the earth, and itself literally designates its centre and axis, thereupon in the coolest manner imaginable proceeds to identify the same sacred height with the mountains of Central Asia, P. 153.

কিন্তু আমরা ইহাতে কাল রিটার সাহেবের কোনও দোষই দেখিতে পাইতেছি না। প্রত্যেক পুৰাণ ও বামাগ্ন মহাভারত মেরু পর্বতকে পৃথিবীর অথবা এশিয়ার ঠিক মধ্যস্থানবর্তী বলিয়া নির্দিষ্ট করিয়াছেন, সুতরাং কাল রিটার পুরাণাদি পাঠ কবিয়া কেন তাহা বলিবেন না? পুরাণে অবশ্যই অনেক বাক্যে কথা প্রবেশ করিয়াছে, কিন্তু তথাপি মেরুপর্বতের অবস্থান বিষয়ে তাঁহারা যাহা বলিয়াছেন তাহা পৰমার্থতঃ সম্পূর্ণ সত্য। ওয়ারেন কি কোনও প্রাচীনতম হিন্দুশাস্ত্রহইতে ইহা দেখাইতে পারিবেন যে মেরু পর্বত এশিয়াব মধ্যস্থলে নহে, পরন্তু উত্তর মেরুতে ছিল বা এখনও রহিয়াছে? ওয়াবেণ স্থানান্তরে বলিতেছেন যে।—

Still worse is the procedure of Mr. Massey, who after locating the garden of Eden on Mount Meru, and saying explicitly, "The Pole, or Polar region is Meru." P. 154.

ম্যাসে সাহেব মেরুপর্বতে ইদেন উদ্ভাবন বা মানবের আদি জন্মভূমির অন্বেষণ কবিত্তে পারেন, এম উহাই যে মানবের আদি জন্মভূমি তাহাতেও সংশয় মাত্রও নাই। কিন্তু তিনি যখন উক্ত নিরপরাধ মেরুপর্বতকে উত্তর কেন্দ্রে লইয়া গিয়াছেন, তখন আমবা তাঁহার সিদ্ধান্তকেও অক্ষুণ্ণ বলিয়া মানিয়া লইতে পারি না। হিন্দুর শাস্ত্রে উত্তর কুরু পর্বতের নাম শৃঙ্গবান্ (পুরাণ ও মহাভারত) বা সোমগিবি (রামায়ণ কিকিদ্ধাকাণ্ড ৪০ সর্গ), সুতরাং ম্যাসে সাহেব উত্তর কেন্দ্রে উহার দেখা কোথা হইতে পাইলেন? হয় ত তিনি অজ্ঞ কোনও সামান্ত পর্বতকে মেরু ঠাহরিয়া থাকিবেন। ওয়ারেন বলিতেছেন যে—

In the Hindu Purans we are told over and over that the earth is a sphere, and that Mount Meru is its Navel or Pole. P. 240.

হাঁ প্রত্যেক পুৰাণই একথা বলিয়া থাকেন যে পৃথিবী বলয়াকার এবং মেরুপর্বত উহাব নাভিধরূপ। কিন্তু তাঁহারা কেহই একথা বলেন নাই যে উহা উত্তর কেন্দ্র বা উত্তর মেরুতে সংস্থিত। যে প্রকার নাভি (নাই) দেহের মাঝে থাকে, তদ্রূপ মেরুপর্বতও এশিয়ার ঠিক মধ্যস্থলবর্তী, ইলারত বর্ষের বক্ষঃস্থলে বিরাজমান, তজ্জন্যই আমরা ইহা নাভি (navel) বসতিত ভূগিত

করিয়াছেন। ইহাতে উহার উত্তর মেরুপ্রাপ্তির কোনও কথাই আসিতে পারে না।

ওয়ারেন অতঃপর আপনার মতের সমর্থনকল্পে এশিয়াটিক রিসার্চের ৮ম খণ্ডের ২৭৩ পৃষ্ঠায় লিখিত এই কথাগুলির সমাচার করিয়াছেন—

The convexity in the centre is the navel of Vishnu.

কিন্তু এই পৌরাণিক মত অতীব ভ্রান্তিপূর্ণ। অদিতিনন্দন বিষ্ণু এক জন নরদেবতা। ব্রহ্মা ও ইন্দ্রাদি তাঁহার সহোদর জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। এক দিন মেরু পর্বত বিষ্ণুর অধিকারে থাকিতে পারে, কিন্তু বিষ্ণুর দেহে মেরুপর্বত নাভি স্বরূপ বিদ্যমান, ব্রহ্মা তাহাহইতে নির্গত পদ্মহইতে জন্মিয়াছেন, ইহা বিকৃত ব্যাখ্যা। মেরুপর্বত সনাথ ইলাবৃত বর্ষেব নামাস্তর আকাশ, পৃথ্বর (পদ্ম) ও মজ প্রভৃতি। ব্রহ্মাদি দেবগণ এই নাভিসংজ্ঞক পৃথ্বর বা পদ্মাখ্য জনপদে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন, তাই সর্বজ্যেষ্ঠ ব্রহ্মাব বিশেষণ “অজ্ঞানি।” পুবাণগ্রন্থভেদে ইহার কোনও পদ্ধতি মর্ম বুঝিতে না পারিয়া ব্রহ্মাকে বিষ্ণুদেবেব নাভি হইতে নির্গত একটা পদ্মোপবি অঙ্কিত ববিয়া গিয়াছেন। ফলতঃ এই “নাভি” কোনও মনুষ্যেব নাই নহে, উহা ইলা১৩বর্ষস্ত মেরুপর্বতেব নামাস্তব মাত্র। ওয়ারেন তৎপর বলিতেছেন যে—

But the expression nabhi, or “Navel” of the earth is older than the Purans, though the very meaning of Puran is “ancient.” P 24

নাভি শব্দ অতি প্রাচীনতম বৈদিক সাহিত্যহইতে অক্ষাচীন যুগেব পুরাণাদি নানা শাস্ত্রে প্রযুক্ত হইয়া আসিতেছে। বেদে ইহা কচিং নাভি ও কচিং বা নানারূপ অর্থে ব্যবহৃত। উহার আদি অর্থ নাভি (নাই)।

কেননা মেরুপর্বতসনাথ ইলাবৃতবর্ষ মনুষ্যদেহে নাভিব ভ্রাতৃ এশিয়ার ত্রিক মধ্যস্থলবর্তী। মেরুসনাথ এই ইলাবৃত বর্ষ মানবের আদি জন্মভূমি, তাই নাভি বা নাভা শব্দের দ্বিতীয় অর্থ উৎপত্তিস্থান। ক্রমে পণ্ডিতেরা উহা উৎপত্তি অর্থেও প্রয়োগ করিয়া গিয়াছেন।

ভক্ত সারণতায়াং - নাতা নাতৌ তত্তা নাতিস্থানে মধ্যপ্রদেশে। “এতৎ ইলাহাশ্বরং বহুত্তরবেদী নাতিঃ” ইতি ব্রাহ্মণঃ।

এখানে ইলার পদ বা ইলাবৃতবর্ষক পৃথিবীর নাতা বা নাতি অর্থাৎ মধ্যস্থান বলা হইল।

২। পৃচ্ছামি যত্র ভূবনস্ত নাতিঃ।

৩৪- ১৬৭৮-১ম।

৩। অয়ং যজ্ঞো ভূবনস্ত নাতিঃ। ৫৫-ঐ

৪। ইদং মে নাতিঃ। ১৯-১১৮-১০ম

কোন স্থান পৃথিবীর সমগ্র মানবজাতির নাতি বা আদি উৎপত্তি স্থান। এই যজ্ঞভূমি ইলাবৃত বর্ষই আদি নাতি বা আদি উৎপত্তি স্থান। “এই আমার উৎপত্তি স্থান” দত্তক মহাশয়। “ভগিষ্ঠাচ সনাতনঃ”। মনু-১৯২-২ম

৫। অস্মাকং তেষু নাতিয়ঃ

৯-১৩৯৮-১ম

৬। দ্যৌম পিতা জনিতা নাতিবদ।

৩৩-১৬৪৮-১ম

সেই স্থানসমূহে আমাদের উৎপত্তি, এই অর্থেই আমাদের উৎপত্তি হইয়াছে, স্বর্গই আমাদের পিতৃভূমি ও জন্মভূমি।

কিন্তু এই নাতি যে বিষ্ণুর নাতি, ইহা কোনও প্রাচীনতম সংস্কৃত সাহিত্যে নাই। বহু প্রামাণ্য পুরাণেও উপবি উক্ত বৈদিক অর্থই পরিগৃহীত হইয়াছে। স্বতবাং পুরাণ মাত্রই প্রত্যাবার্তাই নহে। মহামতি গুয়ারেণ অতঃপর বলিতেছেন যে—

Here, then, we have as a doctrine of the ancient astronomers the singular motion that in the begining of the world, the celestial pole was in the zenith, and that the revolution of the stars were round a perpendicular axis. P. 192.

এ অতি সত্য কথা, উত্তর কেন্দ্রে এখনও লোক সকল সূর্য ও নক্ষত্র মণ্ডলীকে কুলাল চক্রের ভাঙ্গ ঘুরিতে দেখিয়া থাকেন। আমাদেরিগের বহুপুৰাণ ও

স্বাধীনসিদ্ধান্তেও তাহা বিশদভাবে বিবৃত রহিয়াছে (১)। সুতরাং এতদ্বারা ইহাই জ্ঞান। গেল যে আমরা উত্তর কুরু ভৌগোলিক অবস্থা অবগত ছিলাম, আমরা যে উত্তর কুরু কথা জানিতাম, তাহাও প্রকৃত সত্য কথা, কিন্তু তাহাতেই উত্তরকেই বা উত্তর কুরুই যে মানবের আদি জন্মভূমি বা প্রদ্বীপ, এরূপ মনে করা যাইতে পারে না।

তবে কোন্ স্থান প্রকৃত পিতৃভূমি? আমরা এই গ্রন্থের বহুস্থানে একথা পুনঃ পুনঃ বলিয়াছি যে ইলাবৃতবর্ষেব মধ্যগত মেরুপর্বতের পবিত্র সাগুদেশই সমগ্র মানবজাতির আদিমুতিকাগার। মানবগণ তাহাইতেই ভিন্ন ভিন্ন কারণে ভিন্ন ভিন্ন সময়ে নানা দেশ মহাদেশে যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়া আজি জগতে নানা বিভিন্ন জাতির গঠন করিয়া দিয়াছেন।

আচ্ছা তাহা হইলে শাস্ত্রে উত্তরকুরু যে প্রদ্বীপ নহে, পরন্তু উপনিবেশ ভূমি বিশেষ, তাহার কোনও প্রমাণ দেখা যায় না কেন? কুর্জন, ওয়ারেন ও তিলকপ্রভৃতি অনুসন্ধান করিলে এবং বেদ উপনিষৎ তলাইয়া দেখিলে তাঁহারাও বেদাদি সৰ্বশাস্ত্রে ইহার ভূরি ভূবি প্রমাণ দেখিতে পাইতেন, কিন্তু তাহা না দেখাতে এবং হিন্দুর স্বর্গ ও ব্রহ্মলোকপ্রভৃতি পারলৌকিক ও অপাদগম্য এবং দেবতাবা উপাশ্রয় ও অদৃশ্য বা অনধিগম্য, আমরা উপাসক এবং আমরা ভারতেরই আদিমনিবাসী, এই সকল ভ্রান্তির আশ্রয় গ্রহণ করাতে কেহই বেদাদির প্রকৃত তাৎপৰ্য্য পরিগ্রহে সমর্থ হইতে পারেন নাই। অন্ধ বিশ্বাস ও উষট্ মন্ত্রধর শঙ্করাদি ভাষ্যকারগণের বিকৃতভাষ্য তাঁহাদিগকে অন্ধকারে রাখিয়া দিয়াছে। এই মহা আলোকের স্রোতেও বহু শিক্ষাদীক্ষাপ্রাপ্ত যুবক সেই বনেদী ভ্রান্তিরই সেবায় মগ্ন রহিয়াছেন। সানাতন পাথিব ঐতিহ্যেরও একটা অত্যন্তকট আধ্যাত্মিক অর্থ ও ব্যাখ্যা আছে এই ভ্রান্তিই তাঁহাদিগকে গিলিয়া ফেলিয়াছে, ফাঁজই বেদাদিতে প্রকৃত তত্ত্ব থাকিলেই বা ফল কি? তৎপর বেদাদির পঠন পাঠনার বিরহও কেহ প্রকৃত তথ্যের ও যথার্থ ঐতিহ্যের বার্তাও প্রতিগোচর করিতে সমর্থ হইতেছেন না। কৃষ্ণ যজুর্বেদের এক প্রস্তাভিষ্যত রহিয়াছে যে—

(১)। সর্বেষাং দীপবধাণা মেরু পর্বতস্তা যতঃ। ২০

কুললিচকপথ্যাদী ভ্রমভোষ বিবাকরঃ। ২৭ — ৮অঃ

২ অঃ—বিকৃপরাণা।

প্রাচীনবংশং করোতি দেবমমুখ্যা দিশো ব্যভজন্তু

প্রাচীং দেবা দক্ষিণাং পিতবঃ প্রতীচীং মনুয্যা

উদীচীং রুদ্রাঃ । ১১৬ কাণ্ড, ৩৬০ পৃষ্ঠা ।

তত্র কৃষ্ণযজুঃ—যং প্রাচীনবংশং করোতি দেবলোকমেব তং যজমানঃ উপা
বর্ত্ততে পরিশ্রয়তি । অস্তহিতো হি দেবলোকো মনুষ্যালোকাং ন অস্মাং
লোকাং স্বেত্বা মিষ ইত্যাহঃ । কো হি তং বেদ যং অগুন্নিং লোকে অস্তি বা
ন বা ইতি দিক্ষু অতীকাশান্ করোতি । ১ ।

তত্র সায়াভাষ্যম্—তত্র প্রথমাহুবাকৈ ক্ষৌরাদিভিঃ সংস্কৃত্য যজমানস্ত
প্রাচীনবংশাখ্যাণালা প্রবেশঃ অভিদীয়াত—“আপ উন্দন্ত” ইত্যাদয়ঃ ক্ষৌরমন্ত্রাঃ ।
ক্ষৌবাং প্রাগেব ণালা নিয়াতবা । ততো বোধায়নঃ দীক্ষাসাধনদ্রব্য-
সম্পাদনপূক্ষকং শালা নিয়াণ মাঠ । “অগ্নিষ্টোমেন যক্ষ্যমাণো ভবতি স উপ-
কল্পয়তে কৃষ্ণাজিনঞ্চ কৃষ্ণবিষাণঞ্চ বাসশ্চ মেখলাঞ্চ” ইতি চ । আপস্তম্বাহপি
“সোমেন যক্ষ মাণো ব্রাহ্মণাধেয়ান্ ঋত্বিজো ব্রণীত ।” ইত্যাদি প্রক্রমা বরণং
দেবজনাধাবসানং দীক্ষণায়ৈষ্টে চ অভিধায় ইদমাহ—“প্রাচীনবংশং করোতি
পুরুষাং উরতং পশ্যাং নিনতং সর্কতঃ পৰিশ্রিত মিতি । এতদেব অভিপ্রত্য
বপনবিধেঃ পূৰ্ণা শালাং বিধন্তে প্রাচীনবংশং করোতি দেবমমুখ্যাঃ * *
উদীচীং রুদ্রাঃ ।

প্রাগায়তো পূর্বব শো যন্ত গৃহবিশেষস্ত স প্রাচীনবংশঃ । কেচিত্ত্ব যন্ত
দেনযজ্ঞনস্ত ইতি বিগৃহ্য কৃত্বাদেব যজ্ঞনবিধিগ্ এত মাছঃ । দেবযজ্ঞানক দেশরূপ
গৃহসংবন্ধো বংশো দেবযজ্ঞন সম্বন্ধা ভবতি বশস্ত প্রাগগ্রন্থেন তংগৃহং যজমানো
দেবলোকম্ করোতি গৃহস্ত কুড্যাহানীয় নাবরণং বিবস্ত্র পরিশ্রয়াত । অস্তহিতো
হি দেবলোকাং স্বর্গস্ত মনুষ্যৈঃ অদৃশ্যঃ অত্রাপি তদর্থং পরিশ্রয়ণম্ ।

অথ ভট্টভাষ্যভাষ্যম্—অথ প্রাচীনবংশঃ বশিষ্টকলহেতুত্বেন স্তোত্র
মাহ দেবাশ্চ মনুষ্যাশ্চ দিশঃ প্রাগাদিকা ব্যভজন্তু বিভজ্যা পরিগৃহীতবস্তঃ বিবিধা
বা অভজন্তু । কে কাম্ । ইত্যাহ প্রাচীং দেবাঃ ।

এই মন্ত্রটী একটী যজুঃ । তবে শুক্লযজুর মাধান্দিনী শাখায় ইহা দেখা যায়
না । খুব সম্ভব ইহা কোনও অনধিগত শাখার মন্ত্রবিশেষ । কৃষ্ণযজুঃ
কোনও মূল বেদ নহে, ইহা কতকগুলি বেদমন্ত্রের ব্যাখ্যাগ্রন্থ মাত্র (ব্রাহ্মণো

বেদান্ত ব্যাখ্যানঃ)। কিন্তু আমাদেরকে বিনীতভাবে বলিতে হইতেছে যে কৃষ্ণবজ্র এই ব্যাখ্যা মূলের প্রকৃত মৰ্ম্মবাহিনী নহে। ইহাতে যজ্ঞমাদ য যজ্ঞমানের স্বর্গে প্রত্যাগমন প্রভৃতি কোনও বিষয়েরই প্রসঙ্গ নাই। সারণ ও ভট্টভাকরও যজ্ঞের প্রকৃত তাৎপর্য্য বুঝিতে পারিয়াছিলেন বলিয়া মনে হইতেছে না। স্বর্গটা “পারলৌকিক” ও “অদৃশ্য,” “আমরা ভারতের আদিম নিবাসী”, এই অল্প বিশ্বাসই সারণাদিকে কুপথগামী করিয়াছে। ইহা যে একটি Migration বিবৃতি সাময়িক তাহাও বুঝিতে না পারিয়া কতকগুলি বাস্তব কথা দিয়া ভাণ্ডা ফুল করিয়াছেন মাত্র। তাই আমরা ইহার এইরূপ অর্থ করিতে চাই—

দৈত্য ও দানবগণ দেবগণকে স্বর্গভ্রষ্ট করিলে (ইহার অবলম্বনেই Paradise lost লিখিত) অর্থাৎ তাঁহাদিগের হস্ত হইতে স্বর্গের অধিকার কাড়িয়া লইলে ইন্দ্রাদি দেবগণ পূৰ্ব্বদিকে ব্রহ্মদেশে বা বর্ষায়, পিতৃলোক বা আদি স্বর্গ মঙ্গলিয়ারাসী বৈবস্বতমহু প্রভৃতি দক্ষিণে এই ভারতবর্ষে, মাতা মমুর সম্ভান দ্বিতীয়বরণ প্রভৃতি পশ্চিমে অপোগস্থান ও পারস্তে এবং রুদ্রবংশীয় দেবগণ উত্তরে উত্তরকুরুতে গমন কবেন। ঋগ্বেদেও রুদ্রগণের উত্তর গমনের কথা রহিয়াছে।

দ্বিবি রুদ্রাসৌ অধিচক্রিরে সদঃ। ২—৮৫২—১ম।

রুদ্রগণ দিব্ বা দ্যালোকে গৃহ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। আমরাদি লৌকিক কোষে আদি স্বর্গ ও ব্রহ্মার উত্তরকুরু সকলি দিব্, দ্যালোক, জ্যো ও স্বর্গ প্রভৃতি বলিয়া এক পর্যায়ে গৃহীত হইয়াছে। আমরাও সকলে স্বর্গটাকে একটা নির্দিষ্ট স্থান বলিয়া জানি। কিন্তু বস্ততঃ আদি স্বর্গ মঙ্গলিয়া ও ব্রহ্মার স্বর্গ দিব্ বা দ্যালোক একবস্ত নহে। পরবর্তী ঋষিরা আদি স্বর্গ “স্বঃ” কেও দিব্ বলিয়া সংস্থিত করিয়াছেন।

যজ্ঞ বৈবস্বতো রাজা

যজ্ঞাববোধনং দিবঃ। ঋগ্বেদ।

যে স্বর্গে বিবস্বানের পূজ্য যম রাজা ছিলেন ও যে স্বর্গে তাঁহার একটি কারাগৃহ বিদ্যমান ছিল।

যমঃ পিতৃণাং রাজা। কৃষ্ণ বজ্রঃ।

যম পিতৃলোক বা আদি স্বর্গের রাজা, কিন্তু ত্রক্ষার নুতন স্বর্গ বা দিবে, রাজা ছিলেন না। কিন্তু এখানে এক ঋষি ত্রয়ক্রমে আদি স্বর্গকেও দিব্, বলিতে শেষে পুরাণ ও কোষকারেরা এই ত্রাত্তিকেই শিষ্ট প্রয়োগ ঠাহরিয়া “অঃ ও “দিব্”কে এক পর্ধ্যাবে গ্রহণ করেন।

অতো বিরাট্ স্বরাট্ সম্রাট্

অতশ্চাপাধিপুরুষঃ। বিষ্ণুপুরাণ

এখানেও পুরাণপ্রণেতা “স্বরাট্” শব্দে সুরজ্যোত ত্রক্ষাকে লম্ব করিয়াছেন। (বিরাট্ ত্রক্ষাওঃ, স্বরাট্ ত্রক্ষা, সম্রাট্—মহুঃ, অধিপুরুষশ্চ—এবাম্ অধিষ্ঠাতা মহাপুরুষঃ” ইতি শ্রীধরবামী)। কিন্তু ত্রক্ষা স্বঃ বা আদি স্বর্গের রাজা ছিলেন না, উহার রাজা ছিলেন দেবরাজ ইন্দ্র। এখানে ত্রক্ষার উত্তরকুরুকে “স্বঃ” শব্দে সংস্থিত করাতে ত্রাত্তির কার্য্য করা হইয়াছে কেন না বেদে আদি স্বঃ “পিতা” ও বক্ষার স্বর্গ “স্বঃ” নহে, পরন্তু “দিব্” বলিয়া উক্ত হইয়াছে ও হইত।

পঞ্চপাদং পিতরং দ্বাদশাকৃতিং দিব আহঃ।

পরে অর্ধে পুরীষিণম্। প্রমোপনিষৎ - ১২ পৃ।

অথর্ববেদ ৯ম কাণ্ড ১২—১৪য় ও ১২—১৬৪সূ—১ম। ঋগ্বেদে

এখানে বৈদিক ঋষি আদি স্বর্গ মঙ্গলিয়াকে পিতা বা পিতৃত্বমি ও ত্রক্ষা নুতন স্বর্গকে দিব্ বলিয়া নির্দেশ করিতেছেন। এবং বলিতেছেন ত্রক্ষা দিবের আধখানা এখনও জলে ডোবা। তাহাতেও পাঁচের সহিত বাক্যের ঐ অমুপাত, আদি স্বর্গ ও ত্রক্ষার নুতন স্বর্গের সহিত সেই অমুপাত। প্রমোপ নিষয়ে এই মন্তের ভাষা শকরাচার্য্য বলিয়াছেন—

পিতরং সর্বস্ত জনয়িতৃহাং পিতৃত্বম্।

অর্থাৎ আদি স্বর্গ সকলের জন্মভূমি বলিয়া উহা পিতা বা পিতৃত্বমি নামে বিখ্যাত। সারণ এখানে—

পিতরং সমস্ত প্রীণয়িতারম্

এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বাহাউক এক সময়ে যে ত্রক্ষার স্বর্গ দিব্ বা দ্যলোক বলিয়া পরিচিত হইত, পরন্তু আদি স্বর্গ নহে, তাহা ঐশ্বর্য্য হইল। এবং ঐ কারণেই স্বর্গের মতঃ। তপঃ সম্রাটলোক (সমগ্র সাইবিরিয়া)

“ত্রিদিব” এবং কিস্পুরুষবর্ষ, হবিবর্ষ ও ইলার্বতবর্ষ (উত্তরত, তাতার, মঙ্গলিয়া) “ত্রিনাক” নামে সৃচিত হইত, আর সত্যলোক উত্তম নাক ও পবমবোম নামের বিষয়ীভূত ছিল। কিন্তু ব্রহ্মা আপনার উত্তবকুরু বা ব্রহ্মলোকে স্বর্গ বলিয়া বিশেষিত করিলে শেষে সকলে আদি স্বর্গকে পিতা বা পিতৃলোক বলিয়া ডাকিতে আরম্ভ করেন। উক্ত অর্থস্বাবে।

কণ্ঠে পশ্চাৎ পিতৃষ যঃ স্বর্গঃ।

আমরা উত্তব কুরু হইতে পিতৃলোক বা পুরাণবাণেব বাড়ীতে যাইবার একটা পথ (পিতৃযাগ পথ) প্রাপ্ত কবিব, যে পিতৃলোকের নামান্তর স্বর্গ।

সুতরাং ব্রহ্মার উত্তবকুরু বা উত্তরকেন্দ্র সন্নিহিত কোনও স্থান পিতৃলোক নহে পরন্তু দিব্। এক্ষা এই পিতৃলোক বা আদি স্বর্গ হইতেই উত্তরকুরুতে গমন করিয়া আদি স্বর্গেব অনুকরণে উহাব নাম “পরম বোম” ও “পবম স্থান” প্রভৃতি রাখেন। উত্তব কুরু পিতৃলোক বা আদি জন্মভূমি হইলে ভাবত হইতে উত্তর কুরু বা ব্রহ্মলোক গমনেব পশ্চাকে রাখিয়া “দেবদান” পথ না বলিয়া “পিতৃযাগ” পথ বলিতেন। কিন্তু বস্তুতঃ উত্তব কুরু হইতে আদি স্বর্গ মঙ্গলিয়াতে আগমনেব জগু আব একটা স্বতন্ত্র পথ ছিল উহাবই নাম “পিতৃযাগ” পথ। ব্রহ্মা যে আদি স্বর্গ হইতে উত্তব কুরুতে গমন কবেন তাহাব প্রমাণ কি? তাহার প্রমাণ অসংখ্য, আমবা একে একে সেই সকল প্রমাণের অধ্যাহার ও অবতারণা করিব। ভাস্কবাচায্যের বর্ণনাছায়া জানা যায় যে ব্রহ্মা, বিষ্ণু, ইন্দ্র, যম, শিব, কুবের, চন্দ্র, সূর্য ও অগ্নি প্রভৃতি দেবগণ মেকপল ওবাসী ছিলেন। কেন না উহা উহাদের জন্মভূমি।

ধাতা মিত্রো হগামা চেন্দ্রো বরুণঃ সূর্য্য এব চ।

ভগো বিবস্বান্ পুষা চ সবিতা দশমঃ সূতঃ।

একাদশ স্তথা ত্রী বিষ্ণুর্ দ্বাদশ উচ্যতে ॥ পুরাণ

অদিতিব গর্ভে কণ্ঠপের ঔবসে ধাতা, মিত্র, অধ্যমা, ইন্দ্র, বরুণ, সূর্য্য ভগ, বিবস্বান্, পুষা, সবিতা, ত্রী ও বিষ্ণু জন্মগ্রহণ করেন। এবং তচ্ছত্ৰ উহাদের সাধাবণ নাম “আদিত্য” (অদিত্যে: অপত্যং পুমান্)।

তচ্ছত্বে ধাতা বা ব্রহ্মা বয়োজ্যেষ্ঠ ছিলেন বলিয়া, তাহার নাম সুরজ্যেষ্ঠ ব্রহ্মা। এই আদি স্বর্গের নামান্তর আবাব “পুরুষ” (ব্রামথর্ষী পুরুষাদি নিরমহত

ঋগ্বেদ)। তাই এই সূর্য্যোষ্ঠ ব্রহ্মার সংজ্ঞাস্বরূপ “অজ্যোমনি” (অজ
পদ্মং পুষ্করং যোনিকং পতিস্থানং যন্ত সঃ)। ইহার সকলেই সহোদর ভ্রাতা ও
সকলেই মেরুপর্ব্বতে বাস করিতেন। বায়ুপুত্রও বলিতেছেন যে—

তত্রাবসং চোদ্ধতলে দেবদেবশ্চতুশ্চুখঃ।

ব্রহ্মা বেদবিদ্যাং শ্রেষ্ঠো বসিষ্ঠশ্চিদিবৌকসাম্॥

চতুশ্চুখ উপাধিধারী ব্রহ্মা, তাঁচাব সমসাময়িক বেদবিদগণের মধ্যে প্রধান
ও স্বর্গবাসী দেবগণের মধ্যে ব্যাখ্যাত ছিলেন। তিনি মেরুপর্ব্বতের উর্দ্ধতলে
বাস করিতেন।

এই মেরুপর্ব্বত যে আদি স্বর্গ ইলাবৃত্ত বর্ষে, (মেরুমধ্যমিলাবৃত্তম্) তাহা
আমরা দেখাইয়াছি। এইক্ষেণে ঋক বা সামবেদের মন্তব্যবিশেষের দ্বারা আমরা
ইন্দ্রাদি দেবগণের আদিস্থগে জন্মগ্রহণের কথা সপ্রমাণ করিব।

স প্রথমে বোমনি দেবানাং সদনেহব্রধঃ।

সামবেদ ৪১১ পৃঃ ও ঋগ্বেদ ২—১৫৩—৮ম।

তত্র সায়ণঃ—স উদ্ভঃ প্রথমে পথিঃ বিদীর্ণে মৃগ্যা বা বোমনি
বিশেষণে ঋক দেবানাং সদনে সীদতি অগ্নিনর্জিতানং স্বর্গাখ্যং তত্র স্থিতঃ
সন্ ব্রধো যজমানানাং বপরিষ্ঠা ভবতি।

দত্তজ্ঞানবাদ—উদ্ভ পথম বোম পদে দেশ দেবসদন (যজমানের) বর্জ্জিতা।

এই ভাষ্য ও অনুবাদ ঠিক নহে। প্রথমঃ এখানে “ব্রধঃ” পাঠ না ধরিয়া
“অব্রধঃ” (লঙেব সি) পাঠ ধরা উচিত ছিল। অকাবণ অকর্ম্মক ব্রধ ধাতুকে
সকর্ম্মক করাই বা কেন? মূল ত কর্ম্মপদ আদবেই নাই। আর বৈদিক
কোষ নিঘণ্টু “বোম” শব্দ অন্তরিক্ষপর্ধ্যারে গ্রহণ করিয়াছেন (বস্তৃতঃ উহা
নাক প্রাকবণে ধরা উচিত ছিল)। সায়ণ তাহাও গ্রহণ করিলেন না, অথচ
বোম শব্দের প্রচলিত “শ্রুত” অর্থগ্রহণেও অকিঞ্চিৎ দেখাইলেন। ফলতঃ
অন্তরিক্ষ, বোম, আকাশ ও নভঃ, ইহার একটীশব্দেরও প্রকৃত অর্থ শূন্য
নহে। এবং ‘বোমনি’ পদেব যে “রক্ষক” অর্থ করা হইয়াছে, উহাও অতীব
দুঃস্বার্থবিশেষ। পরমার্থতঃ বোম অর্থ আদিষ্ণুগ মঙ্গলিয়া। কোনও রাজার
সময়ে উহার নাম বোম, কাহাবও সময়ে, আকাশ ও কাহারও সময়ে পুষ্কর
প্রভৃতি ছিল। তাই এই মানব অর্থ এইরূপ হইবে।

মানবের আদি জন্মভূমি

হে ইজ্র স এবংভূত প্রভাবশালী স্ব প্রথমে যোমনি আদিশ্বর্গে দেবগণকে দেবগৃহে অর্থঃ বৃদ্ধিঃ প্রাপ্তঃ জাতঃ সন্ প্রৌঢ়ঃ অভবঃ ।

হে ইজ্র । সেই তুমি আদিশ্বর্গে দেবগৃহে অগ্নিরা বড় হইয়াছে । তাকা হইলেই জানা গেল ত্র্যাদির জন্মস্থান আদিশ্বর্গ মঙ্গলিয়া, পরন্তু উত্তরকুরু নহে । ত্র্যাদা যে বহুকাল এই আদি স্বর্গে মেরুপর্বতের উর্দ্ধতলেও বাস করিয়াছেন । তাহাও প্রদর্শিত হইয়াছে । তৎপর বেদ বলিতেছেন যে—

তিশ্রো মাতৃঃ জীন্ পিতৃন্ বিভ্রং
এক উর্দ্ধস্তম্ভো নেমবম্পাপরস্তি ।
মন্ত্রয়ন্তে দিবো অমৃষ্য পৃষ্ঠ
বিশ্ববিদং বাচম্ অবিশ্বমিষ্যম্ ॥

১০—১৬৪স্থ—১ম

তত্র সায়ণভাষ্যঃ . একঃ প্রধানভূতঃ অসহায়ো বা পুত্রহীনীয় আদিত্যঃ সৎসংসরাধ্যঃ কালো বা তিশ্রোমাতৃঃ শস্ত্রাত্যংপাদয়িত্রীঃ ক্ষিত্যাদি লোকজ্ঞান ইত্যর্থঃ তথা জীন্ পিতৃন্ জগতাং পাণয়িতৃন্ লোকজ্ঞাত্ৰ্যাদিমানিনঃ অগ্নিবায়ু সূর্য্যধান্ বিভ্রং সন্ উর্দ্ধস্তম্ভো উন্নতঃ অত্যন্তদীর্ঘঃ তিষ্ঠতি । ভূত ভবিষ্যদাশ্রয়না সৃগ্যপাক সর্কেভাঃ উন্নতঃ জৈমেনং ন অবম্পাপরস্তি মানিং নৈব কুরুস্তি নহি কাল আদিত্যো বা অগ্নেন পবাভূষতে । দিবঃ পৃষ্ঠে দ্যালোকস্ত উপরি অন্তবিক্রম মন্ত্রয়ন্তে গুপ্তঃ পরম্পবং ভাষন্তে দেবঃ কিং বিশ্ববিদং বিশ্ব-বেদনসমর্থং বিশ্ববেদনীয়ং বা অবিশ্বমিষ্যং অসকলবাপিনীং বাচং গর্জিত লক্ষণাম্ অমৃষ্য আদিত্যসম্বন্ধিনীং মন্ত্রয়ন্তে ইত্যর্থঃ ।

দন্তজাতুবাদ—একমাত্র আদিভা, তিন মাতা ও তিন পিতাকে ধারণ করন্ত উন্নত হইয়া রহিয়াছেন । ইহাতে তাঁহাব ক্রান্তি হইতেছে না । দ্রালোকের পৃষ্ঠদেশে দেবগণ আদিত্যের সম্বন্ধে কথোপকথন করেন । সে কথা সকলের নিকট পৌছোনা, কিন্তু তাহাতে সকলেরই কথা আছে ।

এই ভাষা ও অনুবাদও অপ্রকৃত । তন্মধ্যে ভাষা এত জঘন্য হইয়াছে যে ইহা পাঠকরিতে ক্রেশ বোধ হয় । অনুবাদ আন্দাজে করিলেও কতকটা যেন ঠিক হইয়াছে । ফলতঃ যখন মূলের কুত্রাপি আদিভা শব্দ বা সূর্য্য নাই, তখন আদিত্যকে কেন টানিয়া আনা হইয়াছে ? আর উর্দ্ধ শব্দের অর্থ মন্তুকোপবি,

অনন্তর ও উত্তর। এখানে উত্তরার্থ গ্রহণকরাই উচিত ছিল। তাই আমরা ইহার এইরূপ অর্থ করিতে বাধ্য হইলাম।

একঃ সুরজ্যেষ্ঠঃ ব্রহ্মা তিন্যঃ মাতৃঃ ত্রিভূমীঃ আর্গ্যাবর্তমক্ষিপাপথপূর্কোপ-
বীপাশ্বকং সমগ্রং ভারতবর্ষং তথা ত্রীন্ পিতৃন্ ইলাবৃতবর্ষহরিবর্ষকিম্পুরুষ
বর্ষাশ্বকং ত্রিনাকং পিতৃভূমিত্রিতয়ং বিভ্রং ধারয়ন্ এতেবাং রক্ষাকার্যাং গৃহ্ণন্
উর্ধ্ব উর্ধ্বৈ (বাতায়ো বহলমিতি বিতস্ত্রিতাতায়ঃ) উত্তরদেশে উত্তরকুরুবু-
তসৌ হিতবান্ ঈম্ এনং ব্রহ্মণঃ ন কেহপি অবগাপয়ন্তি ন কেহপি অস্ত্র ব্রহ্মণঃ
মানিং জনয়িত্ব সমর্থ্যভবন্তি তদন্তয়াং সর্কো দৈত্যদানবমানবাঃ তুক্রীং
তিষ্ঠন্তি। অমুবা ব্রহ্মণঃ দিবঃ ছালোকস্ত উত্তরকুরুণাঃ পৃষ্ঠে উপরিভাগে গতা
সর্কো দেবাঃ তেন সহ কেন প্রকাষণেণ অবিষ্মিষাং অসর্গধ্যাশিনীং স্বর্গোৎপন্নতয়া
কেবলং স্বর্গপচলিতাঃ বাচং গীর্জাপাণীং সংস্কৃতভাষাং বিশ্ববিদং বিশ্ববেদন
সমর্থ্যং সর্ববোধগম্যাং করিষ্যাম ইতি মন্ত্রমন্তে তস্ত উপদেশং গৃহ্ণন্তি।

সুরজ্যেষ্ঠ ব্রহ্মা তিন মাতৃভূমি অর্থাৎ আর্গ্যাবর্ত, দক্ষিণাপথ ও পূর্কোপ-
বীপাশ্বক ভারতবর্ষ এবং ইলাবৃতবর্ষ (মঙ্গলিয়া), হরিবর্ষ (তাতার) ও
কিম্পুরুষ বর্ষ (তিব্বত) য়ক তিন পিতৃলোকের শাসনভার লইয়া উত্তরে যাইয়া
উত্তরকুরুতে উপনিবিষ্ট হইলেন। তিনি অতীব প্রভাবশালী ছিলেন। এত দূরদেশে
গেলেও কেহই তাঁহার কোনও বিরুদ্ধাচরণ করিতে পারিত না। তিনি পরম
ব্যোম বা উত্তর কুরুতে থাকিয়া আদিষর্গ ও ভাবাতব শাসন করিতেন। উক্তক—

পরমে ব্যোমন অধারয়ং বোদসী। ৭—১২সূ—১ম

ব্রহ্মা দেবানাং প্রথমঃ সংবভূব,

বিশ্বক কর্তা ভুবনস্ত গোপ্তা। সুশুক।

এবং অন্তান্ত দেশের সকলে তাঁহার নিকট যাইয়া কিপ্রকারে স্বর্গপ্রাপ্ত
স্বর্গপ্রচলিত সংস্কৃতভাষা সমগ্র জগতের লোকেব বোধগম্য ও চলিতভাষা
হইবে, তাহাষয়ে মন্ত্রণা করিতেন। ঋগ্বেদের স্থানান্তরে বিবৃত রহিয়াছে যে

ইয়ং বিশ্বষ্টির্ধত আ বভূব,

যদি বা দধে যদি বা ন।

যো অস্ত্র অধ্যাক্ষঃ পরমে ব্যোমন্

সো অক্স বেদ যদি বা ন বেদ ॥ ৭—১২২সূ—১০ম

দত্তজ্ঞানবাদ—এই নানা সৃষ্টি যে কোথা হইতে হইল, কাহা হইতে হইল, কেহ সৃষ্টি করিয়াছেন, কি করেন নাই, তাহা তিনিই জানেন, যিনি ইহার প্রভু স্বরূপ পরমধামে আছেন। অথবা তিনিও না জানিতে পারেন।

এই মস্তের সাধারণভাষা অতীব বাহ্যলাভূয়িষ্ট এবং ভাষ্য ও অজ্ঞবাদের সর্বত্রই প্রকৃত অর্থ অপ্রকাশিত। আমাদিগর বিবেচনায় ইহার প্রকৃত অর্থ ইহাই—

কোনও ব্যক্তি জগতের সৃষ্টিবৈচিত্র্যসন্দর্শনে বিস্ময়াবিত হইয়া বলিতে ছিলেন—জগতের এই বিবিধ প্রকার সৃষ্টি কোথা হইতে হইল? হয় ত কেহ সৃষ্টিয়াছেন? তাহাহইলে তিনি কোথা হইতে আসিলেন? তবে বোধ হয় কেহ সৃষ্টি করেন নাই, ইহা নিসর্গপ্রভব, প্রকৃতিই ইহাদের জনয়িত্রী। যিনি আমাদের এই সকল জনপদের অধাক্ষ পরমবোম বা উত্তর কুরুতে আছেন, হয় ত তিনিই ইহাব তত্ত্ব জানেন। অথবা তিনিও যখন সৃষ্টির পরে হইয়াছেন, তিনিও হয় ত ইহার কিছুই অবগত নহেন।

আমরা পূর্বে প্রথম বোমের কথা বলিয়াছি, এইক্ষেণে পবম বোমের কথা বলিলাম। বক্ষা উত্তরকুরুতে যাইয়া তাহাব উত্তর কুরুকে আদিদ্বর্গ হইতেও পরম বা উৎকৃষ্ট স্থানে পরিণত কবেন। তাই উহার নাম পরমবোম। এই পরম স্থানে বসবাসনিবন্ধনই তাহার নামান্তর

পরমে তিষ্ঠতীতি পবমেষ্ঠী

সুতরাং যে প্রথম বোমে বা পুন্দরাখো জনপদে ব্রহ্মার জন্ম হয় (ব্রহ্মা নাভিপন্নঃ) সেই প্রথম বোম বা আদিদ্বর্গ অর্থাৎ ইলাবৃত বর্ষ বা মঙ্গলিয়াই আদি জন্ম ভূমি, পরন্তু ব্রহ্মাব উপনিবেশ ভূমি পবম বোম বা উত্তর কুরু নহে।

আচ্ছা বেদে এই বোম শব্দ আর কুত্রাপি আদি দ্বর্গ বুঝাইতে প্রযুক্ত হইয়াছে? অবশ্যই হইয়াছে। তবে বাহ্যলবোধে আমরা কেবল দুইটীমাত্র উদাহরণ দিলাম।

স্বা যুতসদং বোমসদং ইন্দ্রায়

জুহোঃ গৃহ্যামি পৃথিবীযদং

আ অন্তরিক্সসদং নাকসদং

ইন্দ্রায় জুটং গৃহ্মামি। ৬৫ পৃ। কৃষ্ণবজ্রঃ।

এই মন্ত্রে ঘৃতসদ, বোয়ামসদ, পৃথিবীষদ, অন্তরিক্সসদ ও নাকসদ, এই কয়টি কথা প্রযুক্ত রহিয়াছে। বরফের নামান্তর ঘৃত। যে ব্যক্তি ঘৃত বা বরফদ্বারা নিত্য সম্পৃক্ত স্থানে বাসকরে, সে ঘৃতসদ। যে বোয়ামে বাস করে সে বোয়ামসদ, ঐরূপ অন্তরিক্সবাসী অন্তরিক্সসদ, পৃথিবী বা ভারতবাসী পৃথিবীষদ ও নাক বা আদিদ্বর্গবাসী নাকসদ নামের বিষয়ীভূত।

সুতরাং বুঝাগেল এই অন্তরিক্স ও বোয়াম অর্থ শূন্য বা গগন নহে। বোয়াম শব্দের অর্থ আদি দ্বর্গ ও অন্তরিক্স শব্দের অর্থ ভূবর্লোক। ঋগ্বেদে স্থলাস্তরে বিবৃত রহিয়াছে—

ত্রিরাশ্মৈ সপ্ত ধেনবো হৃহংহে

সত্য্যামাশিরং পূর্বে বোয়ামনি।

চত্বাষি অগ্ন্যা ভুবনানি নির্গিজে,

চাকুগি চক্রে যদৃতে রবকৃত ॥ ১—৭০স্থ—২ম।

সোমের জন্য এক বংশাতিটি খেতুর চক্ষ দোহিত হইয়া দধি প্রস্তুত হইয়া থাকে। আদি বোয়ামে অগ্নি চারিটা মনোহর জনপদ আছে। তাহাতেও সোম দধি মিশ্রিত হইয়া শোধিত হয়। ইহাতে যজ্ঞের সহিত সোম রুদ্রি প্রাপ্ত হয়।

এই মন্ত্রেও “পূর্ব বোয়াম” শব্দ রহিয়াছে। ইহাও আদি বোয়াম বা আদি দ্বর্গের জ্যোতক ভিন্ন আর কিছুই নহে। এই আদিদ্বর্গে যে চারিটি ভূবন বা জনপদ আছে, তাহা এই। যথা—

১। ইলাবৃতবর্ষ বা মঙ্গলিয়া।

২। হরিবর্ষ বা তাতার।

৩। কিস্পুরুষবর্ষ বা তিব্বত।

৪। ভদ্রাধিবর্ষ বা চীন।

} জিনাক বা স্বঃ।
(জনলোক)।

সুতরাং বোয়াম শব্দের অর্থ না অন্তরিক্স (তাহা হইলে কৃষ্ণবজ্র মন্ত্রে “বোয়ামসদ” ও “অন্তরিক্সসদ”, বৃগপৎ এই দুইটা শব্দই থাকিত না) ও না বিশেষরূপ রক্ষক, পরন্তু আদিদ্বর্গ, এবং ব্রহ্মার উত্তরকুক স্থানোৎকর্ষনিবন্ধন

পরমব্যোমপদবাচ্য। ব্রহ্মা যে আদিব্যোমে জন্মগ্রহণ করিয়া তথাহইতে এখানে গমন করেন, তাহা সিকান্তশিরোমণি, মহাভারত ও পুরাণবাক্যদ্বারাও সমর্থিত হইয়া থাকে। যদাহ ভাস্করাচার্য্য :—

নিষধনীলস্ফগন্ধস্থমালাটকঃ

অলমিলাবৃত্ত মাবৃত্ত মাবভৌ ॥ ৩০

ইহ হি মেরুগিরিঃ কিল মধ্যগঃ,

ক্রনকরত্নময়দ্বন্দ্বিশালয়ঃ ।

ঐহিণজন্মকুপদত্ত * কর্ণিকা

ইতি চ পুরাণবিদোঃ মুমবর্ণয়ন্ ॥ ৩১—ভুবনকোষ ।

নিষধ, নীল, গন্ধমান ও মালাবান্ পর্যন্তদ্বারা বেষ্টিত হইয়া এই ইলাবৃত্ত বর্ষশোভা পাইতেছে। এই ইলাবৃত্তবর্ষের মধ্যস্থলে মেরুপর্বত বিরাজমান, উক্ত স্বর্গ ও মণিমাণিক্যের আকর ভূমি এবং দেবগণের নিবাসস্থান। পুরাণবিদেরা এইরূপও বর্ণনা করিয়াছেন যে এই মেরুপর্বত ব্রহ্মার জন্মভূমি এবং ইহা ইলাবৃত্ত বর্ষরূপ নাভিপদ্মের কর্ণিকা (বীজকোষ) স্বরূপ।

বেশ বুঝা গেল ব্রহ্মা ইলাবৃত্তবর্ষে জন্মিরাছিলেন, যে ইলাবৃত্তবর্ষ উক্তরূক হইতে সুদূর দক্ষিণে। তৎপর যোগী যাজ্ঞবল্ক্য বলিতেছেন যে—

তপসা স্তমমুদ্রস্ত আদিশ্বর্গাং স্বয়ম্ভুবঃ ।

ওঙ্কারপূৰ্ণা গায়ত্রী নির্জগাম ততো মুখাং ॥ ব্রাহ্মণসর্গস্বধৃত

আদি স্বর্গে অবস্থানকালে কোনও সময়ে ব্রহ্মা একপ তপস্তাপরায়ণ হইয়াছিলেন যে তাঁহার মুখহইতে ওঙ্কারপূৰ্ণা গায়ত্রী বিনির্গত হয়।

তাহা হইলেই স্বীকার করিতে হইবে ব্রহ্মা প্রথমে আদি স্বর্গেই ছিলেন। মহাভারতও বলিতেছেন—

এবং তস্মৈ বরং দত্ত্বা সর্গলোকপিতামহঃ ।

ইন্দ্রে ত্রৈলোক্যমাধায় ব্রহ্মলোকং গতঃ প্রভুঃ ॥

২৪—২১২ অ—আদি পর্ব।

* চন্দ্রাবিত্যভিতপ্তঃ ৮৭ তৎ জগৎ পরিশীলয়ত ।

তৎ লোকপদ্বং ঐতিহিঃ পদ্মবিত্যভিধীরতে ।

৮৮, ৮৯—৪১ অ—বাসুপুত্রাণ ।

স্বর্গলোকে ব্রহ্মা এইরূপে তিলোত্তমাকে বরদান ও ইন্দ্রের হস্তে ভূঃ, ভুবঃ, স্বঃ। এই তিনলোকের শাসনভারসমর্পণপূর্বক ব্রহ্মলোকে গমন করিলেন।

তাহা হইলে তোমাদিগকে স্বীকার করিতে হইবে যে ইলাবৃত্তবর্ষ বা মঙ্গলিয়া ব্রহ্মার অঙ্গভূমি, তিনি তথা হইতে ব্রহ্মলোকে গমন করেন। স্তুরাং ব্রহ্মলোক উহার উপনিবেশ স্থান। কিন্তু এই উপনিবেশেভূমি ব্রহ্মলোক ও উত্তরকুরু একই বস্তু।—বিষ্ণু পুরাণ বলিতেছেন—

ষড়্শুগুণেন তপোলোকাং সত্যলোকো বিবাজতে।

অপুনর্শারকা যত্র ব্রহ্মলোকো হি স স্মৃতঃ ॥ ১৫

৭ম অধ্যায় ২ অংশ।

অর্থাৎ তপোলোকহইতে সত্যলোক ছয়গুণ বড়, তথায় অকালমৃত্যু বা মারীভর নাই। উহারই নামান্তর ব্রহ্মলোক।

ও ভূঃ, ভুবঃ, স্বঃ, মহঃ,

জনঃ, তপঃ, সত্যম্।

ভূলোক ভারতবর্ষ, ভুবলোক বা অন্তরিক্ষ অপোগস্থানাদি, তিব্বত, তাতার, মঙ্গোলিয়া, স্বর্লোক এবং বর্তমান চীন জনলোক। দক্ষিণ সাইবেরিয়া মহর্লোক বা চন্দ্রলোক, মধ্য সাইবিরিয়া তপোলোক বা বিষ্ণুলোক ও উত্তরকুরুই সত্য বা ব্রহ্মলোক।

বর্ষসমিবেষ

সপ্তভুবনসমিবেষ

- ১। উত্তরকুরুবর্ষ
- ২। হিরণ্যবর্ষ
- ৩। রম্যবর্ষ
- ৪। ইলাবৃত্তবর্ষ (মঙ্গলিয়া)
- ৫। হরিবর্ষ (তাতার)
- ৬। কিস্পুরুষবর্ষ (তিব্বত)
- ৭। ভদ্রাশ্ববর্ষ চীন)
- ৮। কেতুমালবর্ষ (আকগানিস্থান, পারস্ত, তুরস্ক)
- ৯। ভারতবর্ষ।

- ১। সত্যলোক বা ব্রহ্মলোক (উত্তরকুরু)
- ২। তপোলোক (মধ্য সাইবিরিয়া)
- ৩। মহর্লোক (দক্ষিণ সাইবিরিয়া)
- ৪। জনলোক (চীন)
- ৫। স্বর্লোক (মঙ্গলিয়া, তাতার, তিব্বত)
- ৬। ভুবলোক (কেতুমালবর্ষ)
- ৭। ভূলোক—ভারতবর্ষ।

আমরা চতুর্দশভুবন যথাক্রমে এই লোকসমূহের সবিশেষ বিবরণ

করিয়াছি, তৎপাঠে সকলে ব্রহ্মলোক ও উত্তরকুরু অভিন্নস্থ বুঝিয়া লইবেন।
তথাপি আমরা রামায়ণেব কিয়দংশ অধ্যাহৃত করিয়া ব্রহ্মার লোক ব্রহ্মলোকই
যে উত্তর মহাসাগরের দক্ষিণবেলাবিহারী উত্তরকুরু, তাহা সম্ভ্রামণ করিব।
সুগ্রীব বলিলেন—

তমতক্রিয়া শৈলেন্দ্রম্ উত্তবঃ পবসাং নিদিঃ ।

তত্র সোমগির্নাম মধ্যো ভেমময়ো নহান্ ॥ ৫৩

স তু দেশো বিসৃষোঃপি তস্য ভাসা প্রকাশতে ।

সৃধ্যালক্ষ্যাবিস্ত্রেয় স্তপতেব বিবস্বতা ॥ ৫৪

ভগবান্ তত্র বিখ্যাত্য শত্ৰুবেকাদশাশ্বকঃ ।

ব্রহ্মা বসতি দেবেশো ব্রহ্মর্ষি পবিবাবিতঃ ॥

ন কথঞ্চন গন্তব্যং কুরুণামন্তরেণ বঃ । ৫৬

অভাস্কর মমযাদং ন জানীম স্ততঃপবম্ ॥ ৫৮—৪৩ সর্গ

কিঙ্কিকাণ্ড ।

‘ও বানরচমুগণ! তোমরা সেই পর্কত অতিক্রম করিলেই দেখিতে পাইবে
উত্তরমহাসাগর বিবাহমান। তথায় সোমগিবি নামে (মেক নামে নহে) এক
স্বর্ণময় পর্কত আছে। সে দেশে সূর্য্য উদিত হয় না, তথাপি সে দেশের একটা
আলোকদ্বারা (অবোরা বরিয়ালিস্) সে দেশ আলোকিত হয়, যেন সূর্য্যই
আলোক দিতেছে। তথায় একাদশকদ্রসম প্রভাববান্ ভগবান্ ব্রহ্মা ব্রহ্মর্ষিগণ
পরিবেষ্টিত হইয়া বাস করেন। ইহাবই নাম উত্তরকুরু। তোমরা কখনই ইহাব
উত্তরে যাইও না, কেন না তথায় সূর্য্যোদয় হয় না ও উহার সীমাও কেহ
জানে না।

সুতরাং বুঝাগেল, এই ব্রহ্ম নব ও তিনি উত্তরমহাসাগরের তীরস্থ যে উত্তর
কুরুতে বাস করেন, উহাই এক বাজাব সময়ে সতালোক ও তাঁহার সময়ে (ব্রহ্মার
লোক) ব্রহ্মলোক নামে প্রখ্যাতি লাভ করে।

মহাভারতের বর্ণনা দৃষ্টেও বোধ হয় ব্রহ্মার এই উত্তরকুরু নামক উপনিবেশ
আদিস্বর্গ মঙ্গলিয়ার উত্তরে ছিল, এবং দেবতা ও ঋষিরা তথায় পদব্রজে গমন
করিতেন।

অমাবস্ত্যাং তু সঙ্কিতা ঋষয়ঃ সংশিতব্রতাঃ ।

ব্রহ্মাণং দ্রষ্টুকামান্তে সম্প্রতদ্বর্মহর্ষয়ঃ ॥ ১

সম্প্রয়াতান্ ঋষীন্ দৃষ্ট। পাণ্ডুবর্চন মব্রবীৎ ।

তবন্তুঃ ক গমিষ্যন্তি ক্রত মে বদতাং ববাঃ ॥ ৬

ঋষয়উচুঃ ।

সমবাযো মহানদ্য ব্রহ্মালোকে ভবিষ্যতি ।

দেবানাঞ্চ ঋষীণাঞ্চ পিতৃণাঞ্চ মহাত্মনাম্ ॥

বয়ং তত্র গমিষ্যামো দ্রষ্টুকামাঃ প্রজ্ঞাপতিম্ ॥ ৭

বৈশম্পায়ন উবাচ ।

পাণ্ডুকথায় সহসং গদ্যবামোমহর্ষিভিঃ ।

স্বর্গপাবং তিতীর্ষ্যঃ স শতশত্ৰাং উদযুথঃ ॥ ৮

প্রতস্থে সত পত্নীভ্যাং অত্রবন্ তঞ্চ তাপসাঃ ।

উপর্যুপবি গচ্ছন্তুঃ শৈলবাজ মদন্তুযুথাঃ ॥ ৯

দৃষ্টবন্তো গির্বা বমো দুর্গান্ দেশান বহুন্ বয়ম্ ॥ ১০

সন্তি নিত্যহিমা দেশা নিবৃক্ষমৃগপক্ষিণাঃ । ১২

নাতিক্রামেত পক্ষী যান্ কৃতএবেতবা মৃগাঃ ॥ ১৩

বাণবেকোহি যাত্যত্র সিদ্ধাশ্চ পবমর্ষয়ঃ । ১৪ ।

ন সীদেত মতঃপার্হে মা গমো ভবতর্ষভ ॥ ১৫—১২০ অঃ

আদি পর্ব ॥

মহারাজ পাণ্ডু কুন্তী ও মাদ্রীসহ গন্ধমাদন পর্বতে (বেলুব টাগে) শৈলবিহা করিতে ছিলেন। তিনি একদিন অমাবস্তা তিথিতে ঋষিগণকে প্রেস্থানপন্ন্য দেখিয়া জিজ্ঞাসা কবিলেন আপনাদ্য কোণায় যাইতেছেন? ঋষিরা বলিলে সম্প্রতি ব্রহ্মালোকে দেবতা, ঋষি ও পিতৃলোকবাসী দেবগণেব একটা সমবায় (সম্মিলন Meeting) হইবে। আমবা ব্রহ্মাকে দেখিবাব জন্য তথায় যাইতেছি। তখন পাণ্ডু ও পত্নীদ্বয়সহ গন্ধমাদন হইতে ঋষিদিগেব সহিত যাইতে লাগিলেন। তাঁহাও ইচ্ছা হইল যে তিনি স্বর্গ পাব হইয়া ব্রহ্মালোকে গমন করেন। তখন ঋষিরা বলিলেন মহারাজ এ পথ অতি দুর্গম, এ পথে বাবমাস শীত, পশুপক্ষীও এ পথ দিবা যাতায়াত কবিতে পাবে না। একমাত্র বাণ (বাতাস) ও সিদ্ধ ঋষিগণই

যাইতে সমর্থ। আপনাব সহিত অক্লেশসহিত রাক্ষসহিবীষয় রহিয়াছেন, আপনি গমনে ক্ষান্ত হউন। বায়ুপুবাণে বিবৃত আছে যে—

উত্তবস্ত সমুদ্রস্ত সমুদ্রান্তে চ দক্ষিণে।

কুরব স্তত্র তদ্বর্ষং পুণ্যং সিদ্ধনিষেবিতম্ ॥ ১১

দেবলোকাং চ্যুতা স্তত্র জায়ন্তে মানবাঃ শুভাঃ ॥

শুক্লাভিজনসম্পন্নাঃ সর্কে চ স্থিবযোবনাঃ ॥ ১৬

তত্র স্বর্গপবিভ্রষ্টা জায়ন্তে হি নবাঃ সদা।

ভোমং তদপি চি স্বর্গং তত্রাপি চ গুণোত্তমম্ ॥ ৪২—৪৫ অঃ

উত্তব মহাসাগবেব দক্ষিণ বেলাতে উত্তবকুরুবর্ষ বিবাজমান। উহা অতি পবিত্র ও সমৃদ্ধিসম্পন্ন; উহাও অত্যন্ত ভোম স্বর্গ, তত্রত্য লোকসকল শুভবর্ষ এবং অজর। দেবলোক বা আদি স্বর্গ হইতে তথায় যাইয়া লোকসকল উপনিবিষ্ট হইয়াছেন।

তাহা হইলে জানা গেল একলোক ও উত্তবকুরু একই বস্তু এবং উহা ভোম ও পাদগম্য এবং বন্ধাব উপনিবেশ ভূমি। সুতবাং ইহা প্রত্যেকঃ বা মানবের আদিজন্ম হইতে পাবে না। পক্ষান্তবে

স এষ পক্ষতো মেক দেবলোক উদাহৃতঃ।

দেবলোকাং চ্যুতাঃ সর্কেঃ। বায়ু

ইলাবৃতবর্ষস্থ মেরু বা আলটাই পর্বতই আদি দেবলোক এবং তথা হইতেই ব্রহ্মাদি দেবগণ উক্ত উত্তবকুরুতে যাইয়া গৃহ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। অপিচ উত্তরকুরু উত্তবে মনুষ্যব বসবাসযোগ্য কোনও পবিচিত স্থান থাকাব কথা বাস্তবিক প্রভৃতি কেহই বলেন নাই, সুতবাং উত্তবকেত্র বা North Pole ও আদি নিকেতন হইতেছে না ও হইতে পাবে না। অপিচ প্রণোপনিষদে বিবৃত আছে যে—

সংবৎসবো বৈ প্রজাপতিঃ তস্ত অয়নে

দক্ষিণঞ্চ উত্তবঞ্চ। ৯ পৃষ্ঠা।

তত্র শঙ্করভাষ্যম্ কালঃ সংবৎসবো বৈ প্রজাপতিঃ তদ্বির্কর্তৃত্বাৎ সংবৎসরস্ত। চন্দ্রাদিত্যনির্কর্তাতীথ্যহোবাত্রসমুদাযো হি সংবৎসবঃ তদনন্তত্বাৎ রয়ি প্রাণঃ কক্ষিণুনাশ্বক এব ইত্যাচ্যতে। তৎ কথং তস্ত সংবৎসরস্ত প্রজাপতেঃ অয়নে

মার্গেী মৌ দক্ষিণ চোত্তরক। যে প্রসিদ্ধে হয়নে বখাস লক্ষণে যাত্যো দক্ষিণেন উত্তরেন চ বাতি সবিতা।

শব্দেব এই ভাষ্য অতীব প্রমাদসন্দ্বিষ্ট। এই প্রজাপতি বা কোনও প্রজাপতি শব্দ জড় সূর্য্যের অববোধক নহে। এই প্রজাপতির অর্থ এখানে সুরক্ষোষ্ঠ ব্রহ্মা। আর অন্নন অর্থও এখানে সূর্য্যের উত্তরায়ণ বা দক্ষিণায়ন নহে। সংবৎসর অর্থও পূর্ণ এক বৎসব বুঝিতে হইবে না।

ফলতঃ ব্রহ্মাব আদি বাসস্থানের নাম সংবৎসর, তিনি উত্তরকুরুতে যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়া যে আব একটী বাসস্থান নির্মাণ কবেন উহার নামও সংবৎসর। অন্নন অর্থ বাসস্থান (যেমন আর্ঘায়ণ)। স্তুতবাং মন্ত্ৰেব ইহাই প্রকৃতার্থ যে প্রজাপতি ব্রহ্মার দুইটী বাসস্থান, একটী দক্ষিণে ও একটী উত্তরে, উহা বা সংবৎসর নামে প্রথিত। উক্তকু কৃষ্ণযজুৰি—

সংবৎসবঃ থলু বৈ দেবানা মায়াতমম্

এতস্মাৎ দেবা অন্তবান্ অজয়ন্। ৯৯ পুঃ

সংবৎসর নামে দেবতাদিগেব একটী আয়তন বা বাসস্থান ছিল। অন্তরগণ উহা অধিকাব কবিয়া লইলে দেবতাবা তাঁহাদিগকে তথা হইতে বিতাড়িত করিয়া উহা পুনঃ অধিকৃত কবেন।

আদির্ষর্গ লইয়া দৈত্যদানবগণ দেবতা ও মন্ত্ৰশৃগণেব সহিত সতত যুদ্ধ বিগ্রহ কবিয়াছেন। স্তুতবাং এই দেবায়তন সংবৎসব ইলাবৃতবর্ষস্থ কোনও উন্নত প্রদেশ যাহা ব্রহ্মাব অধিকানে ছিল। স্তুতবাং ইহাই তাঁহার দক্ষিণ সংবৎসর। আর যাহা উত্তর সংবৎসর নামেব বিষয়ীভূত, উহা সম্ভবতঃ উত্তরকুরু বা তন্নধ্যগত কোনও প্রদেশবিশেষ। উহা সদাঃ প্রসূত এবং ব্রহ্মাকর্তৃক উপনিবিষ্ট। যজুৰ্ভুম্ ঋগ্বেদে।

সমুদ্রাৎ অর্ণবাৎ অধি সংবৎসবো অজায়ত।

অহোবাত্রাণি বিদধৎ বিশ্বস্ত মিমতো বশী ৥২—১৯১ সূ—১০ম।

সমুদ্রজল শুষ্ক ও স্থলে পরিণত হইলে সংবৎসব, অহঃ ও বাত্রি নামে তিনটী নূতন জনপদের উৎপত্তি হয়। বিশ্বেন দৃষ্টিকর্তা ব্রহ্মা বশী ভগবান্ ইহাদের নির্মাণ করিয়াছেন।

এই নূতন সংবৎসব নান্দক জনপদই ব্রহ্মাব ব্রহ্মলোক বা তন্নধ্যগত প্রদেশ

বিশেষ। গীতার অষ্টমাধ্যায়ের ২৪।২৫ শ্লোকে যে অহর্নামক দেবযান এবং বাত্রি নামক পিতৃযাণ পণেব সমুলেণ আছে, উভাবাই এষ্ট বেদোক্ত অহঃ ও বাত্রি নামক জনপদদ্বয়।

তাহা হইলে ইহাও স্বীকার্য যে ব্রহ্মা দক্ষিণস্থ প্রথম সংবৎসর জনপদ হইতে এই নবোখিত উত্তর সংবৎসব বা ব্রহ্মলোকে আসিয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন স্মৃতবাং ব্রহ্মলোক বা উত্তরকুরু প্রান্ত্রকঃ বা মানবের আদি জন্মভূমি নহে।

বলিবে শঙ্কন কি এতই ভুল করিলেন। সংবৎসর শব্দের পূর্ণ বৎসব অর্থ ছাড়া জনপদান্তর অর্থ ক্লিষ্টার্থ। না তাহা কখনই নহে। আমবা কৃষ্ণযজুর মন্ত্র তুলিয়া উহা যে জনপদবিশেষবাচী তাহা সপ্রমাণ করিয়াছি। ছান্দোগ্যের বচনদ্বাবাও উক্ত অর্থ দৃষ্টীভূত করিব।

অথ যচ্ চৈবান্মি ন্যং কুর্কস্তু

যদি চ ন অচ্চিসম এব অভিসম্ভবস্তু।

অচ্চিষঃ অহঃ, অহঃ আপূর্য্যমাণপক্ষম

আপূর্য্যমাণপক্ষাং যান যড্ উদঙ্ এতি।

মাসান্ তান্ মাসেভাঃ সংবৎসবং সংবৎসবাং

আদিত্যম্ আদিত্যাং চন্দ্রমসং চন্দ্রমসঃ বিজাতং

তৎ পুরুষো মানবঃ। স এতান্ ব্রহ্ম গময়তি

দেবপাণো ব্রহ্মপথঃ। ৬।১৯ পৃঃ

তৎ যে ইথাং বিদ্রঃ যে চ ইমে অবণো শ্রদ্ধা তপঃ

ইতুপাসতে তে অচ্চিষম্ অভিসম্ভবস্তু অচ্চিষঃ অহঃ

অহঃ আপূর্য্যমাণপক্ষম্ আপূর্য্যমাণপক্ষাং যান্ উদঙ্ এতি মাসান্ তান্

মাসেভাঃ সংবৎসবং সংবৎসবাং আদিত্যম্

আদিত্যাং চন্দ্রমসং চন্দ্রমসো বিজাতং তৎ

পুরুষো মানবঃ স এনাং ব্রহ্ম গময়তি এষ

দেবযানঃ পস্থা ইতি। ২।৫২ পৃঃ।

অথ যে ইমে গ্রামে ইষ্টাপূর্বে দত্তম্ ইতুপাসতে

তে ধুমম্ অভিসম্ভবস্তু ধুমাং বাত্রিং বাত্রৈঃ

অপব পক্ষম্ অপব পক্ষাং যান্ যড্ দক্ষিণা

এতি মাসান্ তান্ ন এতে সংবৎসবম্ অতি

প্রাপ্নুবন্তি । ৩৫৮—৫৯ পৃঃ ।

মাসেভ্যঃ পিতৃলোকং পিতৃলোকাং আকাশম্

আকাশাং চন্দ্রমসম্ এষ সোমো বাজা

তদেবানা ময়ং তং দেবা ভক্ষয়ন্তি । ৩৬০ পৃঃ ।

শঙ্কর এই সকল মন্ত্ৰের অতি কদর্যা আধ্যাত্মিক ব্যাখ্যা কবিয়াছেন । আমরা তাহা সঙ্গত মনে করি না । আমাদের মতে ইহা সম্মদানই ভৌগোলিক বৃত্তান্ত ঘটিত । ইহা বুঝাইয়া দিবার লোক পাইলাম না । নিজেও বুঝিতে পারিলাম না । প্রত্নতত্ত্ববিধি দ্বিতীয় খণ্ড ভৌমকাণ্ডে ইহার সবিস্তার ব্যাখ্যা করিতে চেষ্টা পাইব, তথাপি আমবা সম্প্রতি এখানে ধষ্টতাপূর্বক ইহাদের এইরূপ অনুবাদ করিতে বাধ্য হইলাম । ইহা ভারতবর্ষ হইতে অন্ত্বেবাসিগণের দেবদান ও ব্রহ্মপথে (বোধ হয় ব্রহ্মলোকে ব্রহ্মাব নায়ে যে পথ প্রস্তুত হইয়াছিল) ব্রহ্ম বা ব্রহ্মলোক উত্তরবকুকে গমনের কথা ।

অথ—অনন্তর যৎ যাহাবা ন অর্চিসম্ অভিসম্ভবান্তি অর্চিস জনপদে গমন না কবে তাহাবা অগ্নি এইস্থানে কোন স্থানে তাহা পূর্ব মগ্নমাঠে বুঝা গেল না । শবাং কুর্কন্তি স্নানাদি উদক কাণ্ডা কবেন (শব্দ শবাং শবকর্ম্ম মূতে কুর্কন্তি করিয়াছেন কিন্তু এখানে এই শব শব্দেব অর্থ জল—(“শবঃ স্রাৎ কুলপে পুমান্ । ২৪ নপুংসকন্তু পানীয়ে” মেদিনী) । ও শবা অর্থ উদকক্রিয়া ।

অর্চিস জনপদ হইতে লোক সকল, অহজনপদ ও অহর্জনপদ হইতে আপূর্য্য-মানপক্ষ জনপদ, তথা হইতে ছয়মাসে উত্তরবস্ত সংবৎসব নামক জনপদ (ইহাই দক্ষিণ সংবৎসব) তথা হইতে মহর্ষি সূর্য্যেব জনপদ, তথা হইতে মহারাজজ্ঞের জনপদ (দক্ষিণ সাইবিবিয়া), তথা হইতে বিজ্ঞাং নামক জনপদ ও তথা হইতে দেবদান ও ব্রহ্মপথেব সহায়তা ব্রহ্মলোকে গমন কবিতেন । ৫।৬—১২ ।

অনন্তর যাহাবা গ্রামে ইষ্ট ও পূর্ত্তকার্য্য কবিত্তে অভিলাম্বী, তাঁহারা ধূম নামক পথে গমন কবেন (গীতা—২৪।২৫—৮ অঃ দেখ), ধূম হইতে রাত্রি জনপদে, তথা হইতে অপব পক্ষ জনপদ তথা হইতে ছয়মাসে দক্ষিণ সংবৎসর জনপদে গমন করেন ।

সুতরাং সংবৎসর অর্থ এখানে ব্রহ্মাব অধিকৃত জনপদবিশেষ এবং তদ্বাধ্য

যাহা দক্ষিণে অবস্থিত, তাহাই সম্ভবতঃ সম্পূর্ণ ইলাবৃতবর্ষ বা উহার প্রদেশবিশেষ এবং যাহা উত্তরে অবস্থিত, তাহাই ব্রহ্মার ব্রহ্মলোক (সত্যলোক) বা উত্তরকুরু।

তাহা হইলেই বাক্যগল, ব্রহ্মার এই ব্রহ্মলোক বা উত্তরকুরু পাদগম্য ও ভৌম এবং ইচ্ছা আদি স্বর্গ হইতে সম্পূর্ণ নূতন বস্তু ও ইহাই ব্রহ্মার উপনিষৎ বা উপনিবেশ জনপদ। সুতরাং নূতন অধ্যায়িত এই উত্তরকুরু প্রহ্লোকঃ বা মানবের আদি জন্মভূমি হইতে পারে না। অপিচ উত্তরকুরুর উত্তরেই উত্তরকেন্দ্র, বায়ীকি উচ্চ অনধিগম্য ও অজ্ঞেয় স্থান বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। তথায় কোনও দিন মানবশ্রেণীর জন্ম বা অবস্থিতির বিবরণও বেদাদি কোনও শাস্ত্রে পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে না। সুতরাং উত্তরকেন্দ্র ও আদি নিকেতন নহে। অপিচ রুদ্রগণ আদি দেবলোক হইতে উত্তরে গমন করেন। উত্তরকুরু বা উত্তরকেন্দ্রের উত্তরে কোনও বাসযোগ্য স্থান নাই, সুতরাং উত্তরকুরু বা উত্তরকেন্দ্র রুদ্রাদির আদি বাসস্থান নহে, তাঁহাব' তথা হইতে অগ্রদ্রও গমন করেন নাই, এতদ্বারাও উত্তরকুরু ও উত্তরকেন্দ্রের আদিগেহই নিবাকৃত হইয়া যায়।

যাহা হউক ব্রহ্মা আদিদেবনিকেতন যেরূপনাথ ইলাবৃতবর্ষ হইতে যে উত্তর কুরুতে গমন কবেন, তাহা ধ্রুবই। এবং অগ্ন্যাগ্ন দেবতারারও যে তাঁহার অঙ্গুগামী হইয়াছিলেন তাহা বেদাদি সৰ্বশাস্ত্রেই বিবৃত দেখিতে পাওয়া যায়। শুক্লযজুতে বিবৃত আছে যে—

স্বর্দেবা অগ্নম্ অমৃত্য অভূম

প্রজাপতেঃ প্রজা অভূম। ২৯—১৮ অঃ ৭৮৭ পৃঃ।

আমরা দেবতারার ব্রহ্মার নূতন স্বর্গে গমন করিব, তাহাব প্রজা হইবা অমৃতত্ব লাভ করিব। কৃষ্ণযজুতেও রহিয়াছে—

ব্রহ্মণা ঐব দেবাঃ সুবগং

লোকম্ আয়ন্। ৩৫৬ পৃঃ

দেবতারার ব্রহ্মার সহিত সুবর্গ বা স্বর্গলোকে গমন করিয়াছিলেন। সেই দেবতারার কে ? কৃষ্ণ যজুঃ বলিতেছেন যে—

সাধা বৈ দেবা অস্মিন্ লোকে আসন্। ৩৯৪ পৃঃ

সাধ্য দেবগণ এই জনপদে ছিলেন। বোন্ জনপদ ? দক্ষকন্তা দিতির গর্ভে দৈত্য, অদিতির গর্ভে আদিত্যগণ প্রসূত, তাঁহারা কঙ্কপায়জ। আর দক্ষকন্তা

বিশ্বার গর্ভে বিশ্বদেব ও সাধ্যার গর্ভে সাধ্যাদেবগণ প্রসূত, তাঁহারা ধর্ম প্রজাপতির সন্তান। ইহারা সকলেই ব্রহ্মাদির জ্যায় আদিশ্বরগণভব। ব্রহ্মার জ্যায় উঁহারাও আদি স্বর্গ ভাগ করিয়া ব্রহ্মার সহিত উত্তরকুরুতে গমন করেন। তাই ঋগ্বেদে এইরূপ বিবৃতি দেখা যায়—

যজ্ঞেন যজ্ঞ মযজন্তু দেবাঃ

তানি ধম্মাণি প্রথমানি আসন্।

তে হ নাকং মহিমানঃ সচন্ত,

যত্র পূর্বে সাধাঃ সন্তি দেবাঃ ॥ ১৬—৯০ যঃ—১০ যঃ

দেবতাবা যজ্ঞানুষ্ঠানদ্বারা যজ্ঞনীয় অগ্নি অর্চনা করিতেন। এই জড় অগ্নির উপাসনাই তৎকালে প্রথম ধর্মকার্য্য ছিল। সেই অগ্নির উপাসক দেবগণের মহিমা দ্বারা আদিশ্বরগণ সমুদ্ভাসিত হইয়াছিল, যেখানে প্রথমে সাধাগণ দেবতা বলিয়া গণ্য ছিলেন।

ইহা দ্বারা জানা গেল সাধা দেবতার আদিশ্বরগণ ছাড়িয়া অল্প কোনও স্থানে গমন করিয়াছিলেন। সেই স্থানই পঞ্চম অমৃত বা উত্তরকুরু। যদাহ্ ছান্দোগ্যঃ—

তং যং প্রথম অমৃতং তং বসব

উপজীবন্তি অগ্নিনা মুখেন। ১৭১ পৃঃ

কিম্পুরুষবর্ষ (তিব্বত) হইতে উত্তরকুরু (উত্তর সাইবিরিয়া) পর্য্যন্ত সমগ্র স্বর্গলোক পাঁচটি অমৃতে বিভক্ত। এখানে লোক সকল অকালে মরিত না, তাই ইহারা অমৃত (Sanatarium) নামের বিষয়ীভূত। তিব্বত প্রথম অমৃত, তথায় ধব প্রভৃতি অষ্টবহু অগ্নির নেত্রেই বাস করিতেন।

অথ যং দ্বিতীয়মমৃতং তং রুদ্রা

উপজীবন্তি ইজ্ঞেন মুখেন। ১৭৪ পৃঃ

তছুত্রে দ্বিতীয় অমৃত, (তাতার), এখানে শিবাদি একাদশরুদ্র বাস করিতেন, ইন্দ্র তাঁহাদের নেতা ছিলেন।

অথ যং তৃতীয়মমৃতং তং আদিত্যা

উপজীবন্তি বরুণেন মুখেন। ১৭৬ পৃঃ

তত্ত্বেরে তু তীর্থ অমৃত মঙ্গলিরা, তথায় আদিতোরা বরুণের নেতৃত্বে বাস করিতেন।

অথ যং চতুর্থমমৃতং তং মরুত

উপজীবন্তি সোমেন মুথেন। ১৭২ পৃঃ

তত্ত্বেরে চতুর্থ অমৃত মহর্লোক বা দক্ষিণ সাইবিরিয়া, তথায় উন-
পঞ্চাশজন মরুত চন্দ্রের নেতৃত্বে বাস করেন।

অথ যং পঞ্চমমমৃতং তং সাধ্যা

উপজীবন্তি রক্ষণা মুথেন। ১৮১ পৃঃ

তত্ত্বেরে পঞ্চম অমৃত (তপোলোক ও ব্রহ্মলোক বা মধ্য ও উত্তর
সাইবিরিয়া) তথায় সাধাদেবগণ রক্ষার নেতৃত্বে বাস করেন।

তাহা হইলেই জানা গেল যে আদি স্বর্গ হইতে সাধদেবগণ ব্রহ্মার প্রজা
হইবার অভিপ্রায়ে ব্রহ্মলোক বা উত্তরকুরুতে গমন করেন। বায়ুপুরাণে বিবৃত
আছে যে—

স্থানত্যগে মনশ্চাপি যগপং সং প্রবর্ততে।

উচুঃ সর্কো তদাশোভ্যং বৈরাজ্যং শুকবৃক্ষয়ঃ ॥ ৭৬

এবমেব মহাভাগাঃ প্রগবং সং প্রবিষ্ণু হ।

ব্রহ্মলোকে প্রবর্তামঃ তন্নঃ শ্রেয়ো ভবিষ্যতি ॥ ৭৭

বৈরাজ্যে ভ্য তুথৈবোদ্ধম্ অন্তরে যড়্গুণে ততঃ।

ব্রহ্মলোকঃ সমাখ্যাতো যত্র ব্রহ্মা পুরোহিতঃ ॥ ৮১—৩২ অঃ

শুকবৃক্ষসম্পন্ন ব্যক্তিগণ পরস্পর মদ্যনা করিলেন যে যখন ব্রহ্মা গিয়াছেন,
তখন আমরাও এ বৈরাজ্য ভবন পরিভ্রমণ করিয়া ব্রহ্মলোকে গমন করিব,
তাহাতেই আমাদের মঙ্গল হইবে। উক্ত ব্রহ্মলোক আমাদের বৈরাজ্য
ভবন অপেক্ষা উত্তরে ও উহা তদপেক্ষা পরিমাণে ছয়গুণ বড়। তথায় স্বর্গ
সুর জ্যেষ্ঠ ব্রহ্মা নেতা। ঋগ্বেদেও বিবৃত রহিয়াছে যে—

তে জামী সর্বোনী মিথুনা সমোকসা,

নবাং নবাং তন্তুম্ আতন্ত্যত দিবি সমুদ্রে। ৪—১৫২ সূ—১ম

স্বা ও ভারতবর্ষ একে অস্ত্রের জাতি। যেন একটি মিথুন, ইহাদের
পরিমাণও সমান। এই উভয় স্থান হইতে সময়ে সময়ে নূতন নূতন বংশ

যাইয়া ব্রহ্মলোক ও অপোগস্থানাদিতে (অন্তরিক্ষে) উপনিবিষ্ট হইয়াছেন।
তথাহি—

যে দেবাসো দিবি একাদশস্থ পৃথিব্যামপি।

একাদশস্থ অপ্সৃক্ষিতঃ মহিনা একাদশস্থ ॥ ১১—১৩২স্থ—১ম

অর্থাৎ আদিশ্বর্গ হইতে এগার জন প্রধান দেবতা উত্তরকেন্দ্রে (দিবি),
এগার জন অপোগস্থানাদিতে ও এগার জন পৃথিবী বা ভারতবর্ষে আসিয়া
উপনিবিষ্ট হয়েন।

সুতরাং অতঃপর আর কেহ ক্রিয়বালটিকবেলা, মিশর, দক্ষিণ আফ্রিকা
মাডাগাস্কার পভৃত্তি দ্বীপ, তুর্কি, পাবল, ভাবহবর্ম, লম্বা (শবণদ্বীপ), বাকটিয়া
ও হিন্দুকুশ প্রভৃতিকে মানবের আদিগেহ বলিয়া বিশ্বাস করিতে পাবেন কি
না, তাহা ভাবিয়া দেখিবেন। অবশ্য মিঃ উইলিয়ম ওয়ারেন্ প্রভৃতি বড় বড়
সাহেবেরা এ বিষয়ে অনেক কথাই বলিয়াছেন, কিন্তু তাঁহারা কোনও প্রমাণ
দিতে পারিয়াছেন কি না, তাঁহাদিগের কেবল মুখে ও আন্দাজের কথা বিশ্বাস
করা কর্তব্য কি না, ইংরাজীসর্গ স্বকণ্য তাহা অবশ্যই তলাইয়া দেখিবেন।

যাহা হউক অতঃপর আমরা আদি মানব বিরাটের পদগুলিসংস্পর্শে যে
ভূগুণ পবিত্রীকৃত হইয়াছিল, উহার প্রকৃত অবস্থানবিন্দু অঙ্কলিদ্ধারা দেখাইয়া
দিতে চেষ্টা করিব, এবং দেখাইব আনাদিগর বেদই এ বিষয়ের একমাত্র প্রকৃত
পথ প্রদর্শক।

তবে কোন্ স্থান মানবের প্রকৃত আদি স্মৃতিকাণ্ডার? কোন্ স্থান প্রকৃত
আদি জন্মভূমি, তাহা কাহারও বলিবার সাধ্য নাই। কেন না সেই অজ্ঞতামস
আদিমযুগের লোকেরা নিরক্ষর ও ভাষাবিহীন ছিলেন, তাঁহারা ইহা কখনও
গ্রন্থে লিখিয়া রাখিতেও সমর্থ হয়েন নাই, লিখিয়া রাখার কোনও প্রয়োজন
থাকার কথাও তখন তাঁহাদের আবিল মনে জাগরিত হইয়াছিল না। কিন্তু
বংশপরম্পরাক্রমে আপনাদের নিজ বাড়ী, বাপ দাদার বাড়ী ও পুরাণ বাড়ীর
কথা জানিয়া আসা কাহারই পক্ষে আশ্চর্য্য নহে। পশুপক্ষীরাও আপনাদের
আড্ডাগুলি স্মরণ করিয়া রাখে, তাহাতে নানুষ উহা পারিবে না কেন?
তাই আমাদের বেদাদি সর্ব শাস্ত্রে একটি

পিতৃলোকের

কথা বিবৃত দেপিতে পাওয়া যায়। ইউরোপ, আফ্রিকা, আমেরিকা, আরব, কাশ্মিরা, বেবিলন, আশ্বেনিয়া পেলেটাইন, পারস্য, ইরান, চীন ও জাপান প্রভৃতি বহুসংখ্যক জনপদ এক জগতে বিদ্যমান। কিন্তু ভারত ভিন্ন কোনও সভ্য জনপদের কোনও উত্তীহাসেই

পিতা, পিতৃভূমি, পিতৃলোক

শব্দের সমাবেশ দেখা যায় না। অবশ্য তাঁহারা “ইদেন” উদ্ভাৱন নাম লইয়াছেন। কিন্তু ইদেন উদ্ভাৱন ও আদমদ্বার (ইভ) নাম সম্পূর্ণ কল্পনা প্রস্তুত। আমাদিগর “আদিম মনু” হইতে “আদম” ও শত্রুপা হইতে শপা ও শপা হইতে হব: এবং হবা হইতে ইভ হইয়া থাকিবে, কিন্তু উহার মূলে এইদধিক অণু কোনও সভ্যই বিনিহিত নাই। বেদ, উপনিষৎ, স্মৃতি, রামায়ণ, মহাভারত ও পুৰাণসমূহ (অবশ্য অক্ষাটীনগুলি নহে) জগতব সমগ্র সভ্য জাতির আদি পৈতৃক সম্পদ। কিন্তু আমরা এই সমস্ত সভ্য জাতিকে যখন ভারত হইতে নিম্নাসিত কবি, তখন উহারা কেহই বেদ বা শাস্ত্র গ্রন্থ লইয়া যাইতে অধিকার পাইয়াছিলেন না। স্কেন্ডেনেভিয়ার লোকেরা অত্যাঁপি আপনাদেৱ ধর্মশাস্ত্রকে “বেদ” (ved) বলিয়া অভিহিত করেন, কিন্তু উহা বেদ হইতে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র বস্তু। রোমের বয়স ২০০০ বৎসর, গ্রীসের বয়সক্রম ২৭০০ বৎসর, মিশরের পুরীমঠ (Pyramid)-গুলির বয়স ৩ কি ৩৫০০ সাড়ে তিন হাজার বৎসরের বেশী নহে, কেন না তাঁহারা গ্রীক ও যুজাতির মধ্যবর্তী যুগের লোক। বাইবেলের বয়স ৩৯০০ বৎসর, কোরাণের বয়স চাক্রমতেও ১৩৩০ বৎসর, সুতরাং এই সকল অক্ষাটীন লোকদিগের অক্ষাটীন গ্রন্থে কি প্রকারে মানবের আদি পিতৃভূমির কথা থাকিবে? তবে ভূতপূর্ব ভারতসন্ধান গ্রীক ও মৈশরগণ কেবল স্মরণবলে “মেক” ও পারসিগণ (অহুবেরা) মৌকর নাম মনে রাখিয়াছেন। কিন্তু উহাই যে আদি নিকেহন, তাহা তাঁহারা জানেন না। উহার অবস্থানবিন্দু নির্দেশ করিতেও তাঁহারা নিত্যা পরাস্থ। ফলতঃ ইলাবৃত্তবর্ষমণ্যগত মেক বা ইলাস্থায়ী (আগটাই) পশ্চিমের সাহু:দশই মানবের প্রকৃত আদি জন্মভূমি। এবং বৈদিক আচার্যগণ উহাকেই পিতা বা পিতৃলোক বলিয়া বিশেষিত কবিয়া গিয়াছেন। তাঁহারা পুন: পুনই বলিয়াছেন—

ছোঃ পিতা পৃথিবী মাতা। ৫৫ সূ। ৬ম

মধু ছোরস্ত নঃ পিতা।

ছোঃ পিতা জনিতা। ১০—১ সূ। ৪ম

ছাবাপৃথিবী পিতা মাতা। ২—৪৩সূ—৫ম

উদ্ধঃ নো ছোশ্চ পৃথিবী চ

পিতা মাতা। ৬—৭০ সূ—৬ম

তৎ মাতা পৃথিবী তৎ পিতা ছোঃ। ৪ ৮৯ সূ। ১ম

ভরতি প্রাণি পিতা। ৬—১০৮ সূ—১০ম

অর্থাৎ স্বর্গই আমাদের পিতৃভূমি অর্থাৎ পুংস পিতামহগণের আদি নিকেতন এবং পৃথিব পৃথল রাজ্য পৃথিবী বা ভাবতবর্ষই ঋক্ ও অথর্ববেদের পণেতা নতন ঋষি আমাদের পিতা বা মাতৃভূমি, আমরা এই ভাবতেই জন্মিয়াছি, কিম্ব আমাদের পুংস পুংসবাবা এখানে জন্মগ্ৰহণ করেন নাই, উহারা স্বর্গে জন্মিয়া এখানে আসিয়া আগন্তুক ও উপনিবেশিকভাবে গৃহ প্রতিষ্ঠা করিয়া-
ছিগেন। তাই ঋগ্বেদ ও অথর্ববেদ সমস্তরেই বলিয়া গিয়াছেন যে--

ছোঁর্নঃ পিতা জনিতা নাভিরত্র বন্ধনঃ।

মাতা পৃথিবী মহীমম্ *। ৩৩—১৬৪ সূ--১ম

ছো বা স্বর্গই আমাদের পিতা বা পিতৃভূমি, জনিতা বা জননিতা, উক্ স্বর্গেই আমাদের পুংসপুংসদিগের নাবি বা উৎপত্তি হইয়াছে, আমাদের বন্ধু বা জ্ঞাত দেবগণ এখনও তথায় বর্তমান আছেন। এই মহতী পৃথিবী বা ভাবতবর্ষ আমাদের ভাবতীয় ঋষিগণের মাতা বা জন্ম ভূমি।

প্রশ্ন হইতে পারে ছো বা স্বর্গ বলিলে কেবল প্রথম ব্যোম বা আদি স্বর্গ বুঝাইবে কেন? উহাদ্বারা কেন ব্রহ্মার স্বর্গও অববোধিত হইক না? না তাহা হইবে না। কেন না যখন ব্রহ্মা উত্তরকুরুতে বাইয়া উহার নামও স্বর্গ রাখেন নাই, তখন আদি স্বর্গই স্বর্গ বা ছো প্রভৃতি শব্দে সূচিত হইত। তাই মহাভারতেও আদিপর্বে ১০ অধ্যায়ে ব্রহ্মার বাসস্থান উত্তরকুরুকে ব্রহ্মলোক

* এ পাঠ অথর্ব বেদের, ঋগ্বেদে "নো" পাঠের পরিবর্তে "মো" পাঠ আছে। অথর্ব-
বেদ—৩য় খণ্ড ৭২৬ পৃষ্ঠা দেখ।

বলা চইয়াছে, এবং উহাতে ইলাবৃতবর্ষকে আদিশ্বর্গ বুঝাইতে স্বর্গ শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে।

স্বর্গপাং তিতীর্গঃ সঃ

সেই পাণ্ডু স্বর্গ পার হইয়া ব্রহ্মলোকে বাহিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন। কিন্তু যখন ব্রহ্মার উত্তরকুককেই লোকে স্বর্গ ও দেবলোক বলিয়া ঠাহবিতে লাগিল, আদিশ্বর্গের মাহাত্ম্য কমিয়া গেল, তখন সকলে উহাকে পুৰাণ বাপের বাড়ী বলিয়া “পিতা” এই নামে বিশেষিত করিলেন। কিন্তু তথাপি উহার স্বর্গ নামও গেল না। “স্বর্লোক” বলিলে আদি স্বর্গ ভিন্ন কখনই ব্রহ্মলোকের অববোধ হইত না। ফলতঃ

ইলাবৃতবর্ষ, ত্রিবর্ষ ও বিম্প্রাষবর্ষ

লইয়াই স্বর্গলোক বা ত্রিনাক অথবা দ্বিপিষ্টপ গঠিত। ব্রহ্মলোক বা সত্যলোকে কেহ কখনও পলোক বলিয়া নির্দেশ করেন নাই, তবে স্বর্গ বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। কিন্তু আদি স্বর্গকে লোকে “পিতা” বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন, কিন্তু ব্রহ্মলোক বা উত্তরকুককে নহে। কেন না উহা মানবের আদি জন্মভূমি নহে, আদি স্বর্গই আদি জন্মভূমি বা পিতৃভূমি। তাই মহামতি শব্দর পিতা শব্দের এইরূপ অর্থ করিয়াছেন।

পিতরম্ সর্কশ্চ জনয়িতৃদ্যং পিতৃহম্

১০—পু—প্রগোপনিষৎ।

অর্থাৎ আদি স্বর্গ সকলের আদি জন্মভূমি বলিয়া উহাকে পিতা শব্দে বিশেষিত করা হইয়াছে। সাধন এই পিতার অর্থ পালক ও প্রাণায়তারং প্রভৃতি যাহা কিছু করিয়াছেন, তৎসমুদয়ই ভ্রষ্টে ব্যাখ্যা। আর আদি স্বর্গকে পিতা ও ব্রহ্মার স্বর্গকে দিব্ নামে সংস্কৃতি কবাত্তেও ব্রহ্মার উত্তরকুকর আদি জন্মভূমিই নিরাকৃত হইয়া গিয়াছে।

পঞ্চপাদং পিতরং ছাদশাকৃতিং দিব আছঃ।

পরে অন্ধে পুরীরিণম্। ১২—১৬৪ হু—১ম

অর্থাৎ যদি আদিশ্বর্গ পিতাকে পঞ্চপাদ বা পাঁচপোয়া ধর, তবে ব্রহ্মার দিব্কে বারপোয়া ধরিতে হইবে। প্রবীণেরা উহাদের এইরূপ অনুপাতই ধরিয়া থাকেন। দিবের বাকী অষ্টাংশ জলে ডোবা, উহা জাগিলে পাঁচ ও

চক্ষুশে যে অল্পপাত, পিতৃভূমি আদিষ্মগ ও ত্রক্ষর দিব্ বা উত্তরকুরুতে সেই অল্পপাত হইবে।

অনেকেই বলিয়াছেন আমাদের ঋষিরা আমাদের পূৰ্ব নিবাস বা পিতৃভূমি সম্বন্ধে কোনও কথাই বলিয়া যান নাই। কিন্তু আমরা দেখিতেছি যে হিন্দুর বেদাদি সৰ্বশাস্ত্রেই তাহা ঘোল আনাই বলা হইয়াছে। ঋগ্বেদে বিবৃত আছে—

সনা পুরাণম্ অধি এমি আরাং

মহঃ পিতৃর্জনিতুগামি তন্নঃ।

দেবাসো যত্র পনিতার এতৈঃ

উরৌ পথি ব্যতে তন্তুরন্তঃ ॥ ৯—৫৪ সূ—৩ম

তত্র সায়াণভাণ্যম্ হে জ্যোঃ মহঃ মহতাঃ পিতৃঃ সৰ্বশ্রু পাণ্যিত্রাঃ জনিতুঃ জনঘিত্রাঃ তব সনা সনাতনং পুরাণং পূৰ্বক্রমাগতঃ নঃ অস্মাকং যদেতৎ জামিহঃ

সৰ্বমেকস্মাৎ জাতম্

ইতি জ্যোতিগি নী ভবতি।

তাদৃশং ভগিনীহঃ তং আরাং অধুনা অধোমি স্মরামি দিবঃ পিতৃদে জনমিতৃদে। নম্রবর্ণাঃ

“জ্যোত্রে পিতা জনিতা

নাভিরদ্রে”তি

যত্র যশ্চাম্ দিবি অন্তর্মধ্যে উবো বিত্তীর্ণে ব্যতে বিবিক্তে পথি নভসি পনিতারঃ ত্রাঃ স্ববস্তো দেবাসো দেবাঃ এতৈঃ গমনসাধনৈঃ শ্বৈঃ শ্বৈঃ বাহনৈঃ সহিতাঃ সন্তুঃ তন্তুঃ তত্র স্থিতা দেবা মদীরং স্তোত্রং শৃণন্তু ইতি ভাবঃ।

দত্তজান্নবাদ—আমি এক্ষণে মহং পিতার সেই সনাতন পুরাতন জ্ঞাতিক্ষ চিন্তা করি, তাঁহার বিত্তীর্ণ নির্জনপথে স্তিতিকারী দেবগণ স্বীয় স্বীয় বাহনের সহিত অবস্থান করেন।

আমাদের মতে ইহার ব্যাখ্যা এইরূপ—কোনও ভারতীয় ঋষির ননে আপনাদিগের ভূতপূৰ্ব বাসস্থান স্বর্গের কথা পড়িলে তিনি বলিতে থাকেন—

যদিও আমরা এখন অনেক দূরে আসিয়া পড়িয়াছি, তথাপি আমি এই

সুদূর ভারত হইতে সেই মহান্ পিতৃভূমি জন্মভূমি স্বর্গের সনাতন পুরাতন জ্ঞাতিয় স্মরণ কবি। যে স্বর্গে দেবতারা নিয়ত সশস্ত্র হইয়া বিস্তীর্ণ নির্জন দেবযান পথে স্থতি করিয়া থাকেন।

এই মন্দের বাথায় সায়গ যে “সর্পম্ একস্মাং জাতম্” কথাটি বলিয়াছেন, ইহা অতীব সত্য কথা। অর্থাৎ আমরা, অগ্ৰাণু দেশবাসীরা সকলেই ঐ আদি স্বর্গ পিতৃভূমিতে জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলাম। কিন্তু সায়গ যে “তোভগিনী ভবতি” এই কথাটি বলিয়াছেন, ইহা অতীব অমূলক। ইহাতে এইভাৱে অভিযুক্ত হয় যে স্বর্গ ও ভারতবর্ষ যেন সমানভাবে দুই স্থান, দেবতারা স্বর্গে ও আমরা ভারতে জন্মিয়াছি, ভারতভূমি যেন স্বর্গের ভগিনীস্থানীয়। কিন্তু তাহা নহে, তাহা হইলে

সর্পম্ একস্মাং জাতম্

এ কথা যে কথা হইয়া যায়? অগ্বেদ কি স্বর্গবাসী দেবতা ও আমাদেরকে স্থলান্তরে এক মাতার সন্তান বলিয়া নির্দেশ করেন নাই?

অগ্নি হি বঃ সজ্জাতাং রিশাদসো দেবাসো

অন্ত্যাপায় ১০—২৭ সূ—৮ম

হে দেবগণ! তোমরা আমাদেরকে পর বলিয়া হিংসা বা বিদ্বেষ করিও না, তোমরা আমাদের সজ্জাতি ও বন্ধ ব্যক্তি।

অধি নঃ ইন্দ্র এবাম্ বিষেণ

সজ্জাত্যানাম্ ইতা মরুতো অশ্বিনা ॥ ১-৭২ সূ—৮ম

হে ইন্দ্র! হে বিষেণ! হে অশ্বিনীকুমারদ্বয়! হে মরুদগণ! আমরা তোমাদের সজ্জাতি। তোমরা আমাদের নিকট আগমন কর।

প্রভাতৃধং সূদানবোহিধ দিতা সমাগ্রা।

মাতৃগেভে তরামহে ॥ ৮—৭২ সূ—৮ম

আমরা ও তোমরা এখন দ্বিধা বিচ্ছিন্ন হইয়া গিয়াছি বটে, এখন তোমরা স্বর্গবাসী ও আমরা ভারতপ্রবাসী। কিন্তু তোমরা ও আমরা এক মাতা স্বর্গভূমির সন্তান। তোমাদের সহিত আমাদের নিকট ভ্রাতৃহই রহিয়াছে।

তবে কি স্বর্গ একদিন জগতের সাধাষণ মাতৃভূমি বলিয়াও বিশেষিত হইত? অবশ্যই হইত। যখন ব্রহ্মাদি দেবগণ উত্তরকুরুতে গমন করেন ও আমরা

ভারতে আগমন করি, তখনই মাতা জো বা আদি স্বর্গ পিতৃনাথের বিষয়ীভূত হয়। যদাহ্ন প্ৰসূবেদঃ

যুক্তা মাতা আসৌঃ পুরি দক্ষিণায়াঃ ৯—১৬৪ সূ—১ম

তত্র সায়ণঃ—মাতা নিম্নীষতে অশ্বিন্ ভতানি ইতি মাতা জোঃ। দক্ষিণায়াঃ অভিমতপূরণসমর্থীয়াঃ পৃথিবাঃ পুরি নিম্নহণে যুক্তা আসৌঃ।

সায়ণের এ বাখ্যা অত্রাব শোভন হইয়াছে। অর্থাৎ আমরা ভারতে আসিয়া উপনিবিষ্ট হইলে দৈত্য, দানব, অসুর, (পাশী) ও এদেশের কৃষ্ণজগৎ-গণ আমাদিগের প্রতি পভূত অগ্রাচার করেন। তজ্জগৎ দেবরাজ ইন্দ্রকে আমাদিগের এই দক্ষিণদেশবক্ষার ভাব গহণ করিতে হইয়াছিল। তথাহি—

সং পশ্চামি প্রজা অহন্ ইডু প্রভাসো মানবীঃ। ৩৬ পৃ কৃষ্ণযজুঃ।

পশবো বৈ উদববেদিঃ। ৪১৯ পৃ পশবো বৈ ইডা। ৪০৯ পৃঃ।

অভি ন ইদাঃ পশু মাতা ১৯—৪১ সূ—৫ম

অর্থাৎ ইলা বা ইলাবৃত্তবর্ষ বা মঙ্গলিয়া সমগ্র মানবজাতির মাতৃভূমি।

এখানে সায়ণ “যশস্র গোপংযশ্র মাতা নিম্নীষী” প্রভৃতি অসঙ্গত কথা বলিয়াছেন, দত্ত স্যাহেবও উহারই প্রতিপত্তি করিয়াছেন। গো সমূহের মাতা ইলা। কিন্তু এই ইলা ইলাবৃত্তবর্ষের নানৈক দেশ, ইহা হইতেই গ্রীক ও ল্যাটিনদিগের Elysium ও Elysium শব্দ ব্যুৎপাদিত হইয়াছে। এবং পাশীগণ যে প্রকার তাহাদের মৌরকে [মৌরকে]

Holy ও Mighty

বলিয়া সম্মানিত করিয়াছেন, তদ্রূপ আমরাও আদিজন্মভূমিজননবন্ধন আমাদের মেরুপর্বতসনাথ ইলাকে শ্রেষ্ঠ ও প্রাণপ্রতিম স্থান বলিয়া সংস্ফটিত করিয়াছি।

নি হ্রা দদে বনে আ

পৃথিব্য ইলায়াম্পদে। ৪—২৩ সূ—৩ম।

ও অগ্নি! আমরা তোমাকে পৃথিবীর নম্রো শ্রেষ্ঠ যে ইলার পদ বা ইলাবৃত্তবর্ষ, উহাতে স্থাপন করিয়াছি।

* ইলায়া স্বা পদে বৎ নাস্তা পৃথিব্যা অগ্নি।

জাতবেদঃ নিধীমহে অগ্নি হব্যঃ বোড়বে ॥ ২—২৯ সূ—৩ম

ইলার পদ শ্রেষ্ঠ কেন? যেহেতু উহা মানবের আদি জন্মভূমি বা আদি পিতৃলোক। তথাপি—

জা নায়ে পুঙ্গবাদি অথবা নিবনস্তত।

মুদ্র্ণা বিশ্বস্ত বাসতঃ ॥ ১৩—১৬ স্ব—৬ম

হে অগ্নি! যে পুঙ্গব বা ইলার তবর্ষে অগ্নিঃ আমি অরিনিসংঘর্ষলক্ষণে তোমার উৎপাদন করিয়াছিলেন, সেই পুঙ্গব বা ইলার তবর্ষে সমুদয় বিশেষ মঙ্গল বা মঙ্গল স্বরূপ। কেন? যেহেতু উহা মানবের আদি জন্মভূমি।

ইলার তবর্ষের নামান্তর, বোম, আকাশ, পুঙ্গব ও মঙ্গলপ্রভৃতি। এই পুঙ্গব (পদ্মে) জন্মানিবন্ধন সুরভোষ্ঠী একান্ত বিশেষ অক্ষয়োনি ব পরজন্ম। সুরভোষ্ঠী একান্ত ভোষ্ঠী পুত্র অথবা এখানে সর্ষাদৌ অবশিসংঘর্ষে অগ্নিত উৎপাদন করেন। তত্পলক্ষেই কোন্ অগ্নি একপ বর্ণিতাছিলেন।

বেদিমদে প্রিয়দানায়। ১—১৬০ স্ব—১২

তত্র সাযধাঃ—বেদিমদে প্রিয়দানায় প্রিয়দায়ৈ প্রিয়স্থানায় উত্তববেদি যক্ষণে প্রিয়স্থানায়।

এই বেদি কোন্ স্থান? ইতরের প্রাক্কণ বলিতেছেন যে—

এতৎ বা ইত্যাপ্পদঃ

যতত্তববেদী নাভিঃ। ১—১৮।

এই যে ইলার তবর্ষে ইহা পৃথিবীর উত্তববেদী বা উত্তর মৌল এবং তৎ সমগ্র মানবজাতির নাভি বা উৎপত্তি স্থান।

ধামনি প্রিয়ে নাভা যজ্ঞস্ত। ৩২—১২ স্ব—৮ম

ইহা অর্থাৎ প্রিয়তম ধাম, এখানেই সর্ষাদৌ বাগ যজ্ঞের অভ্যুত্থান সমাপক হয়।

নমো দিব্যে বৃহতে সদনায়

প্রিয়ায় ধায়ৈ। ১—৪৮ স্ব—৫ম

আমি সকলের প্রিয়তমধাম বৃহৎ সদন দিব্যকে নমস্কার করি।

আচ্ছা এখানে আদি স্বর্গকে দিব্য বলা হইল কেন? অতিপূর্বে আদি স্বর্গ স্বঃ, নাক, বোম, আকাশ ও জোপ্রভৃতি একেই স্থচিত হইত। পরে ব্রহ্ম সতালোক বা উত্তর কুব্ধে বাইয়া উহাকে ব্রহ্মলোক, দিব্য, জা, উত্তর নাক, পরম বোম, ও স্বর্গ বাগ্না বিশেষিত করিলে আদি স্বর্গ “পিতা” নামে স্থচিত হইতে থাকে।

কিন্তু অনেকে আবার এই পার্থক্য লঙ্ঘন করিয়া আদি স্বর্গকেও দিব্ ও পরম
বোম শব্দে বিশেষিত করিয়া গিয়াছেন, প্রকৃতপক্ষে ইহা তাঁহাদিগের প্রমাদ।

স জায়মানঃ পবনে

স জায়মানঃ পরমে বোমন্

বোমনি অগ্নিঃ । ১ - ১৪৩ স্ ১ম

৭ - ৬ স্ - ৭ম

তব সায়ণঃ— স পুঙ্কোক্তঃ অগ্নিঃ

হে বৈদ্বানর স প্রসিদ্ধ স্বং পরমে

জায়মানঃ অবগোভ্যাম্ উৎপদ্যমান,

দবস্তে বোমন্ অন্তবিক্ষে জায়মানঃ

তদানীমেব পবনে উৎকৃষ্টে বোমনি

স্বর্গক্ষেপেণ প্রাণভবন্।

বিনিধনক্ষণং নতি বৈদ্বিদশে।

এই উভয় মন্ত্রেও পবন বোম শব্দ প্রকৃতরূপে ব্যবহৃত হয় নাই। অত
একটি মন্ত্রে আদিবোমপ্রভব উদ্ভবকেও পরমবোমপ্রভব বলিয়া বিশেষিত
করা হইয়াছে। উক্ত দিব্শব্দও আদি স্বর্গের পরিবর্তে ব্যবহৃত কবিতা আদি
প্রমাদেব আশ্রয় গ্রহণ কবিয়াছিলেন। প্রকৃত পক্ষে আদি স্বর্গ ইলারুতবর্ষই
সকলের প্রিয়দান, পবন রক্ষাব দিব্ বা উত্তরকুরু নহে, অগ্নিও পরম বোম
বা উত্তরকুরুতে উৎপাদিত হইয়াছিলেন না, পবন আদি স্বর্গ ইলারুতবর্ষে।
উক্ত—

অগ্নিঃ প্রথম ইলম্পদে সন্নিহিতঃ । ১ - ১০ স্ - ১ম

অগ্নিঃ পৃথিব্যা নাভাঃ ইলম্পদে জাতঃ । ৬ - ১ স্ - ১০ম

অগ্নি পৃথিবী আদি জন্মভূমি ইলারুতবর্ষে উৎপন্ন হইয়াছে। সকলের আদিতে
অগ্নি ইলারুতবর্ষে প্রজ্জ্বলিত হয়। তবে—

দিবম্পর্শি প্রথমঃ জন্তে অগ্নিঃ । ১ - ৪৫ স্ - ১০ম

এই মন্ত্রে বেক্রপ ছো বা “স্বঃ”কে দ্ব্যস্তিত্বতঃ দিব্ বলিয়া নির্দেশ করা
হইয়াছে, (বস্তুতঃ রক্ষার উত্তরকুরুই দিব্ ও পবনবোম), তদ্রূপ কোনও স্মি
দ্ব্যস্তিত্বতঃ আদি স্বর্গ ইলারুতবর্ষকেও পরমবোম বলিয়াছিলেন।

আচ্চা ইলাকে যখন উত্তরবেদী বলা হইয়াছে, তখন কেন মনে করা যাউক
না যে উক্ত ইলারুতবর্ষ উত্তরকুরুতে এবং উইলিয়ম ওয়াবেণ সাহেবের কথাই
তাঁহা হইলে প্রকৃত সত্য?

His Eden land was Habarita, it was therefore at the Pole.

না তাহা নহে। উত্তরকুরুতে মেরুনানে কোনও পর্বত বা গ্রাম ছিল না ও তথায় ইলারত নামেও কোনও জনপদ নাহি, উত্তরকুরু বহু দক্ষিণেই যে মেরুপর্বতসনাথ ইলারতবর্ষ বিद्यমান, তাহা আমরা দেখাইয়াছি। ফলতঃ যখন আমরা ভূঃ, ভুবঃ, স্বঃ প্রথমে এই তিনলোক ভিন্ন অথ কোনও লোকের তত্ত্ব জানিতাম না, 'আটলাণ্টিকের দ্বার 'আন' হইত অপার বহিরা স্বীকৃত ছিল, তখনই আমরা ইলারতবর্ষকে পৃথিবীর শেষ উত্তরসীমা ভাবিয়া উহাকে 'উত্তরবেদী' নামে সমাখ্যাত করি। এ বিষয়ে বেদে প্রত্যেকপদ বিবৃতি দেখা যায়—

কো অশ্ব বেদ ভুবনশ্চ নাভিঃ

কো দ্বাবাপৃথিবী অর্থবিক্ষম্।

কঃ সৃষ্টিবেদ বৃহতঃ জনিতঃ

কো বেদ চক্ষুঃসং যতে জাতিঃ।

স্বকৃৎস্বঃ ৫৯ ক ২৩ অ।

কোন ব্যক্তি ওগাতেন নাভি মানবেন আদি জন্মভূমির কথা জানে? কোন ব্যক্তি স্বগ, ভাবতবর্ষ ও অর্থবিক্ষেপ কথা জানে? কোন ব্যক্তি এই পৃথিবীর ওই সৃষ্টিবেদ উৎপত্তির কথা জানে? আর এই চক্ষুঃসং বা কোথা হইতে হইয়াছে, তাহাই বা কে অবগত আছে?

বেশ বুঝাযাই, এই সময়ে লোক সকল আদি জন্মভূমির কথা ভাবিয়া দেখিতেন ও ভাবিতে যাইতেন। কিন্তু প্রশান্তস্বারেই মনে হয় অনেকেরই উহা ভুলিয়া গিয়াছিলেন। আর ঐ সময় সকলে ভূঃ, ভুবঃ, স্বঃ এই তিনলোকের বর্ণনা লোকের অস্তিত্বের কথা জানিতেন না, আর ভৌগোলিক জ্ঞানের অল্পতানিবন্ধন এই তিনলোকের প্রকৃত ওহুও অনেক অবগত ছিহেন না। এই তিনলোকের যুগেই বা কথ জন ভারতগন্তান

সমগ্র ভারতবর্ষ (সম্প্রকোপদীপ)

ভূকক্ষ, পারশ্ব, অপোগহান,

ও তিব্বত, তাতার, মঙ্গলিয়ার

প্রকৃত ভৌগোলিক অবস্থা স্বচক্ষে দেখিয়া পবিজ্ঞাত হইয়াছেন? আর এই সময়ে হুগাই যে জগৎপ্রসবিতা, সকলের মনে হইতে এ ভাবেরও তিবোভাব হইয়া চক্ষু ও স্র্গের স্রষ্টা আরও কেহ আছেন, ইহা জাগিতেছিল। তথাহি—

পৃচ্ছামি হা পরমস্তুঃ পৃথিব্যাঃ

পৃচ্ছামি হা যত্র ভুবনস্তু নাভিঃ । ৬১ শুক্লযজুঃ ।

৩৪—১৬৪ সূ—১ম । আগ্বেদ ।

পৃথিবীর শেষ মীমা কি? জগতের নাভি বা আদি উৎপত্তি স্থান কি? বেদই উত্তর দিতেছেন যে—

ইয়ং বেদিঃ পরো অস্থঃ পৃথিব্যাঃ

অয়ং মাজ্জা ভুবনস্তু নাভিঃ । ৬২—শুক্লযজুঃ

এই বেদি বা উল্লাস্তবর্ষই পৃথিবীর শেষ মীমা, এবং মাজ্জাভূমি এই উল্লাস্তবর্ষই পৃথিবীর নাভি বা আদি উৎপত্তি স্থান ।

অত্র সাধারণঃ পৃথিব্যাঃ প্রথমবর্ত্তা ভূম্যাঃ পৰা অস্থঃ পরম অস্থঃ পৰ্য্যাবসানং ইবং বেদিঃ অস্থিঃ বেদভূমিভূমিঃ ভূমিঃ অস্থিঃ

“এতাবতী বৈ পৃথিবী”

যাবতী বেদিঃ” ইতি শব্দেভ্যঃ । ১০৩ মম—০ ৬—৮ ।

বেদী বা উল্লাস্তবর্ষের উত্তরে আর পৃথিবী নাই কেন? যেহেতু উল্লাস্ত উত্তরে অপার মহাবর্ষ অবতর বিরাজমান । তখন উল্লাস্ত উত্তরে যে ত্রৈলোক্য ছাড়া অন্য কোনও ভূমি আছে, তাহা কেহই জানিতেন না । এই আগ্বেদ বলিয়াছেন—

উজ্জং কেতুং সবিতা দেবো অশ্রুং, জ্যোতির্নিস্বদেয়ং ভুবনায় কৃধন্ ।

আপ্রা জ্ঞানাপৃথিবী অস্থবিক্ষং বিদ্যেগোবিন্দাভিষ্টেচিকিতানঃ ॥

১—৮ সূ ৪ম

৩য় সাধারণঃ—বিশ্বদেয় সমুদেয় ভুবনায় জ্যোতিঃ তেজঃ স্বধন্ কৃধন্ সবিতা দেবঃ উজ্জং উম্মাং কেতুং প্রকাশকং ভাষ্করশেখ আশ্রুতি । বিচৈকিতানঃ সর্গঃ বিশেষণে পশ্চন্ সত্যঃ বস্মিভিঃ জ্ঞানাপৃথিবী ত্রৈলোক্যভ্রলোকো অস্থবিক্ষক্কা আ প্রাঃ সমস্তাঃ অপূবয়ঃ ।

স্বর্গ্য কেতুস্বকৃপ অতি উজ্জৈ পার্শ্বায় সমগ্র ভুবনে আলোক দান করিবার ভূঃ ভুবঃ, স্বঃ এই তিনলোককে পূর্ণ করিতেছেন । গায়ত্রী পাঠি কালেও—

ও ভূভুবঃ স্বঃ তৎসবিতুর্ভবন্যাং

ভার্গো দেবস্তু দীমহি দিয়োদোনঃ হ্রোচাদিয়াং ॥

জানা যায় যে, আমরা স্বর্গ্যকে ভূঃ, ভুবঃ ও স্বঃ এই তিনলোকের প্রসবকর্ত্তা

বলিয়াই জানিতেন। তৎপর আরালবৃন্দ শুকাইয়া যাইয়া বৈকাল ও আরাল এই দুই ভূদে পরিণত হইলে আরালের শুষ্ক জল

মহর্লোক

বা চন্দ্রলোক (দক্ষিণ সাইবিরিয়া) নামের বিষয়ীভূত হয়। এখানে অপৰ্য্যাপ্ত শস্ত হইত, তাহা দেবতারা ভক্ষণ করিতেন। তাই মানুষ চন্দ্রের নাম ষেধিনাথ। এখানেই সুধা বা নম্র প্রস্তুত হইত, তাই মানুষ চন্দ্রের নাম সুধাকর। ইহার উত্তরেই তপোলোক ও রক্ষলোক বা উত্তরকুরু স্থলে পরিণত হয়। তাই ইন্দ্র এইরূপ বলিয়া গিয়াছেন।

অহং স দূরে পাবে দজসো

বোচনা অকরম্। ৬—৪৯ স্ - ১০ম

আমি ইন্দ্র ত্রৈলোক্যের পবপাবে অতীদূরে “বোচনা” নামে নতন জনপদের সৃষ্টি করিয়াছি। কি প্রকারে—

সমুদ্রাং অর্গবাং অধি সংবৎসবো অজায়ত।

অচোরাত্রাণি বিদধৎ বিশ্বস্ত্র মিত্যতোবর্শা ॥ ১—১৯১২ স্ - ১০ম

অর্গাং সমুদ্র শুকাইয়া তথায় সংবৎসব, অহঃ ও বাত্রি নামে তিনটি জনপদের সৃষ্টি হয়। ইহারাই বেদে ত্রিবোচনা, পুবাণে মহঃ, তপঃ, সত্য এই তিনলোক বা রম্যক, হিরণ্ময় ও উত্তরকুরুবর্ষ এবং এক্ষণে সাইবিরিয়া নামের বিষয়ীভূত।

সুতরাং এক সময়ে ইলা উত্তরবেদী অর্থাৎ উত্তরসীমার আলি হইলেও উহাব উত্তরে আর নতন জনপদ সকলোব উৎপত্তি হওয়াতে উহা পৃথিবীর মধ্যস্থলে পড়িয়া নাভি নামে প্রথার্থি লাভ করে।

আচ্ছা বুঝিলাম শাস্ত্রানুসারে ইলাই যেন মানবের আদি জন্মভূমি, কিন্তু এখানেই যে মানুষের প্রথম উৎপত্তি হইয়াছিল, তাহার কি কোনও বিশেষ প্রমাণ আছে? অবশ্যই আছে। ঋগ্বেদ বলিয়াছেন—

ইলা যুথস্ত্র মাতা

ইলাবৃতবর্ষই সকল মনুষ্যযুথ ও পশুযুথের আদি মাতৃভূমি। ছান্দোগ্য উপনিষদও বলিতেছেন যে—

ইমানি হ সর্ক্সাণি ভূতানি

আকাশাদেব সমুৎপত্তস্তে।

মকলিয়া পিতৃভূমি

পৃথিবীর সমগ্র মানবজাতি ও পশুপ্রভৃতি প্রাণিসমূহ আকাশহইতে উৎপন্ন হইয়াছে।

আকাশ অর্থ ত “শূন্য”, উহা হইতে কেমন করিয়া জীবজন্তুর উদ্ভব সম্ভবিতে পারে? না আকাশ অর্থ শূন্য বা অন্তরিক্ষ (২য় লোক) নহে। আমরা ত পূর্বেই বলিয়াছি যে ইলাবৃতবর্ষ বা আদি বোম অর্থাৎ ছোর নামান্তর আকাশ। মধ্যবর্তী যুগের লোকেরা তাহা ভুলিয়া যাইয়া ভাবিলেন তবে এ আকাশ অর্থ বুঝি “ব্রহ্ম”। তাই তাঁহারা এই এক নূতন শ্রুতির আমদানী করিয়া বসিলেন—

আকাশো বৈ ব্রহ্ম”

ব্রহ্ম সকলের স্রষ্টা, সূতরাং এ আকাশ শব্দ ব্রহ্মবাচী না হইয়া যায় না। ক্রমে অন্তেরা আবার তাহাও ভুলিয়া অপার অনন্ত গগন বা শূন্যকে আকাশ ঠাহরিয়া বসিলেন। ফলতঃ ভোম আকাশই আমাদের আদি পিতৃভূমি। উক্ত ঐশ্বর্য শ্রীমতা পরামর্শ—

পিতৃণাং স্থানমাকাশো

দক্ষিণা দিক্ তথৈব চ ॥

আমাদিগের সমগ্র মানবজাতির পূর্ব পুরুষদিগের যে আদি জন্মভূমি উহারই নাম আকাশ, উহা উত্তরকুরুপ্রভৃতি জনপদের দক্ষিণদিকে অবস্থিত। যদি আকাশ কোনও ভোম স্থান না হইয়া শূন্য হইত, তাহা হইলে উহা অমূকের “দক্ষিণে” এমন কথা প্রযুক্ত হইতে পারিত না, কেননা গগন অনন্ত, উহার কোনও পরিষ্কৃত সীমা নাই ও হইতে পারে না। আচ্ছা উহা কেন আমাদের ভাবতবর্ষের দক্ষিণে হউক না? বাস্তবিক ত তাহাই বলিয়াছেন?—

অন্তে পৃথিব্যা দুর্দ্ধবাস্ততঃ স্বর্গজিতঃ স্থিতা ॥

ততঃ পরং ন বঃ সেব্যং পিতৃলোকঃ স্মরকণঃ ॥ ৪৪

রাজধানী যমশ্রেষ্ঠা কষ্টেন তমসাবৃত্তা।

এতাবদেব যুস্মাভিবীরবানরপুঙ্গবাঃ।

শক্যং বিচেতুং গন্তুং বা নাতো গতিমতাং গতিঃ ॥ ৪৫—৪৬ সর্গ

কিঙ্কাকাণ্ড।

অর্থাৎ পৃথিবীর সর্ব দক্ষিণে স্বর্গজয়কারী দুর্দ্ধব রাজসগণ বাস করে।

ভাহার পরই অতি ভীষণ পিতৃলোক, তোমরা কিছুতেই তথায় যাইও না।
উহা যমের রাজধানী এবং উহা অতি কঠোর অন্ধকারদ্বারা সমাবৃত।

রামায়ণের এই বর্ণনা হিন্দুর সর্গশাস্ত্রবিরুদ্ধ ও ইহা অতীব প্রমাদদ্রষ্ট।
যখন বেদবাক্যানুসারেই জানা যায় যে, যম পিতৃলোক ও স্বর্গের রাজা, যখন
অথর্ষবেদও স্বর্গ ও পিতৃলোককে একই বলিতেছেন,

কুথে পশ্বাঃ পিতৃষু যঃ স্বর্গঃ

এবং যখন পুরাণের বর্ণনানুসারেও নরকরাজ যমের রাজধানী সংযমনীপুর
“মানসোত্তর মূর্দ্ধনি,” তখন আমরা কেমন করিয়া বর্তমান বিকৃত রামায়ণের
কথা মানিব? অবশ্য বেদও যমকে দক্ষিণদিকের অধিপতি বলিয়াছেন, কিন্তু সে
দক্ষিণদিক্ অক্ষার উত্তরকূণ্ডর (কেন না পিতৃলোক বা মঙ্গলিয়া উত্তরকূণ্ডর
দক্ষিণেই অবস্থিত) পরন্তু আমাদের অপ্রাচীন ভারতবর্ষের নহে। ঐ কারণেই
দক্ষিণদিকে “যাম্যা” দিক্ বলে, কিন্তু সে যাম্যাদিক্ যে ভারতেরই দক্ষিণে
একুপ ভাবিতে হইবে না।

যমঃ পিতৃণাং রাজা। কৃষ্ণযজুঃ।

যত্র বৈবস্বতো রাজা যত্রাবরোধনং দিবঃ। ঋগ্বেদ

দক্ষিণেন পুনর্মেরো মানসস্শ্রব মূর্দ্ধনি।

বৈবস্বতো নিবসতি যমঃ সংযমনে পুরে ॥ ৮৮—৫০ অ বায়ু পু

মানসোত্তরশৈলে তু পূর্ষতো বাসবী পুরী।

দক্ষিণেন যমশ্রাণা প্রতীচ্যাং বরুণশ্চ চ।

উত্তরেণ চ সোমশ্চ তাসাং নামানি মে শৃণু ॥ ৮

বস্বোকসারা শক্রশ্চ যাম্যা সংযমনী তথা। ৯—৮ অ - ২ অং

বিষ্ণুপুরাণ।

এখন কি আমরা বেদ ও পুরাণের বাক্যে অবহেলা করিয়া একালের
প্রক্ষিপ্তবহুল নবীকৃত বিকৃত রামায়ণের কথাগুলি মানিব? প্রকৃত বান্দ্রীকি
কখনই হুমানের লেজ দেন নাই, মধ্য কাশ্মীরীয় সমস্থিত পিতৃলোককে
এরূপে দক্ষিণে লইয়া যাইতেও তিনি কখনই প্রস্তুত হইয়াছিলেন না।

আচ্ছা পিতৃলোকের নাম যেন ব্যোম বা আকাশ প্রভৃতিই ছিল, কিন্তু তথায়

যে আদি মানব বিরাট্ হইতে নয় সকল হইয়াছে, শাস্ত্রে এমন কোনও প্রমাণ আছে কি ? অবশ্যই আছে। বৃহদারণ্যক বলিতেছেন যে—

স বৈ নৈব য়েমে তন্মাদেকাকী

ন রমতে স দ্বিতীয় মৈত্ৰং । ১৩৫ পৃ

অনন্তর সেই আদি মানব বিরাট্ পুরুষ একাকী থাকিতে পছন্দ না হওয়ায় আপনার একজন সঙ্গী পাইতে ইচ্ছা করিলেন।

স চ এতাবান্ আস যথা স্ত্রীপুমান্দৌ

সম্পরিবৃক্তৌ । স ইম য়েব আত্মানং য়েধা

অপাতয়ৎ ততঃ পতিষ্ঠ পত্নী চ অভবতাং

তন্মাৎ ইদম্ অর্জবৃগল মিষ স্ব ইতি

হ স্ব আহ যাজ্ঞবল্ক্যঃ । ১৩৬—৩৭ পৃঃ

মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য একরূপ বলেন যে—যে প্রকার একটি চণক দুইটিতে একটি হইয়া থাকে, তদ্রূপ আদি মানব বিরাট্, স্ত্রীপুরুষে মিলিয়া একটি মিথুনভাবে ছিলেন। তৎপর তিনি আপনাকে দ্বিধা বিভক্ত করিয়া পতি ও পত্নীতে পরিণত হইলেন।

তন্মাৎ অরমাকশঃ স্ত্রিয়া অপূর্ণাত এব

তাৎ সমভবৎ ততো মনুশ্যা অজারমত । ১৩৭—৩৮ পৃ

যাজ্ঞবল্ক্য ইহাও বলেন যে তৎপর সেই বিরাট্ পুরুষ, আপনার সেই পত্নীতে উপগত হইলে মনুষ্য সকল উৎপন্ন হইল ও তাহাদিগের দ্বারা আকাশ পূর্ণ হইয়া গেল। ঋগ্বেদ বলিতেছেন যে—

কোদদর্শ প্রথমঃ আরমানম্

কোন বাকি প্রথম জাত মনুষ্যকে দেখিয়াছে ? কেহই নহে। সুতরাং এই আদিমানবসম্বন্ধে যত কথা নানাদেশীয় নানাশাস্ত্রে বিবৃত হইয়াছে, তৎসমুদায়ই মনঃকরিত, স্মরণীয় অলীক সংবাদ। খুব সম্ভব যেরূপে হটক প্রথমে একঘোড়া মানুষ স্বভাবভাবেই সৃষ্ট হইয়াছিল, পরে তাহাদিগের উপপত্তিতেই অষ্টাঙ্গ মনুষ্য প্রসূত হয়। পক্ষান্তরে মানুষ চণকবৎ সূক্ষ্মভাবে হওয়া ও তাহাকে দ্বিধা বিভক্তীকরণপ্রকৃতি ব্যাপার আদিমস্তই যুক্তিসঙ্গত ও অলীক। এই প্রাতিই বহু ঐ ব্যাস সংহিতা এবং বাইবেলে বাইরা নানা সূক্তিতে দর্শন

দিয়েছে। তবে আমরা ইহা হইতে এই মাত্র সত্যই পাইতেছি যে আমাদের পূর্ব নিবাসের নাম আকাশই ছিল, ছান্দোগ্য ও পরাশরের উক্তিও সেই উক্তিকে দৃষ্টীভূত করে। পক্ষান্তরে আমাদের শাস্ত্র আমাদের পিতৃভূমিকে “জ্যোঃ” বা স্বর্গ বলিয়াও নির্দেশ করিতেছেন ও উহা আদি ব্যোম বলিয়াও বিবৃত হইয়াছে। সুতরাং আমাদের পিতৃভূমির নাম ব্যোম, আকাশ, জ্যোঃ, পুরুষ ও স্বঃ প্রভৃতি ইহা বুঝা গেল। ছান্দোগ্যপাঠেও পিতৃভূমির আকাশ নাম ও আকাশের ভৌমত্ব সমর্থিত হইয়া থাকে।

মাসেভাঃ পিতৃলোকঃ পিতৃলোকাং আকাশম্

আকাশাং চন্দ্রমসম্। এষ সোমো রাজা তদেবানাম্

অন্নং তং দেবা ভক্ষয়ন্তি।। ৩৬০

অর্থাৎ ভারতীয় অশ্বেবাসিগণ ভারত হইতে কতিপয় মাসে পিতৃলোক বা আদি স্বর্গ ইলাবৃতবর্ষে ও তথা হইতে পিতৃলোকের মধ্যগত (যেমন কলিকাতার মধ্যগত চৌরঙ্গী) আকাশ বা মেরু পর্বতের সান্নিদেশে (যাহা আদি মানব বিরাটের জন্মনিবন্ধন বৈরাজ্যভবন নামের বিষয়ীভূত) তথা হইতে চন্দ্রবংশের আদিপুরুষ মহারাজ চন্দ্রের রাজ্যে (দক্ষিণ সাইবিরিয়া বা মহলোক অথবা রম্যকবর্ষে) উপনীত হইতে পারিতেন। এই সোম বা চন্দ্র রাজা ছিলেন

সোমো ব্রাহ্মণানাং রাজা আসীৎ। শুক্লযজুঃ

সোমায় পিতৃমতে স্বাহ। ঐ

মহা ব্রাহ্মণ ভূরিষ্ঠাঃ। ভীষ্মপর্ব

সোমের এই জনপদজাত শস্ত্র সকল দেবতার ভক্ষণ করিতেন। সুতরাং আকাশের ভৌমত্বও যেমন প্রকৃত, উহা যে আমাদের পিতৃভূমি ছিল, তাহাও তদ্রূপ সম্পূর্ণ অবিতর্ক কাহিনী। শুক্ল যজুর অস্ত্র কোনও ঋষি প্রদত্ত করিতেছেন—

প্রশ্ন—কাস্বিৎ আসীৎ পূর্বচিহ্নিঃ? ১১ ক—২৩ অ

উত্তর মহাধর্মঃ—হোতা ব্রাহ্মণঃ পৃচ্ছতি—পূর্বং চিহ্ন্যতে ইতি পূর্বচিহ্নিঃ।

সর্বোবাং প্রথমমুত্তিবিবরা কাস্বিৎ?

উত্তর—জ্যোত্স্নাসীৎ পূর্বচিহ্নিঃ। ১২ ক—ঐ

পূর্বচিন্তি: পূর্বস্বরণ বিবরা ভোঃ বৃষ্টিরাশীৎ। ভোশব্দেন বৃষ্টির্লক্ষ্যতে
সর্বপ্রাণিনামিষ্টবাৎ। তথা চ ঋতি:—

“ভৌর্কৈ বৃষ্টিঃ”

আমরা মহীরের এই ব্যাখ্যায় নিতান্তই অতৃপ্তি অনুভব করিলাম। বলতঃ
ভো শব্দের প্রকৃত অর্থ আদি স্বর্গ। কিন্তু যখন লোক সকল আপনাদিগকে
ভারতেরই আদিম নিবাসী ভাবিয়া পূর্ব নিকেতন স্বর্গের কথা ভুলিয়া গেল,
আকাশ ও দিব এবং ভোগপ্রভৃতি যাইয়া শূন্য বুঝাইতে আরম্ভ করিল, তখন
আকাশ হইতে পতিত বৃষ্টিকেও লোকে ভো বা দেওই বলিতে লাগিল (পূর্ববঙ্গে
বৃষ্টিকে দেওই বলে, দেওই—দেবতামঙ্গল), “ভৌর্কৈ বৃষ্টিঃ” এ ঋতিও ভ্রান্তি-
হইতে সমাগত।

প্রকৃত কথা এই যে চিন্তি শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ নিকেতন বা নিবাসভূমি।
কিং নিবাসে রোগাপনয়নে চ, কিং ধাতু ক্তি = ক্তি। পরে ভাবার বিকারে
ক চ হওয়াতে ক্তি চিন্তি হইয়া গিয়াছে। উহার অর্থ

নিকেতন বা বাসভূমি।

তাহা হইলেই উক্ত বেদমন্ত্রের প্রমোক্তর এইরূপে অনুদিত হইবে।

প্র—পূর্ব নিকেতন কি ছিল?

উ—ভো বা স্বর্গই আমাদের পূর্ব নিকেতন ছিল।

কেবল যজুর্বেদ নহে, ঋগ্বেদেরও বহু মন্ত্রে এই চিন্তি শব্দের প্রয়োগ
পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে। তবে ভাষ্যকারদিগের দোষে উহার প্রকৃতার্থ প্রকাশিত
হয় নাই।

ঈশে জ্বাপৃথিবী পূর্বচিন্তয়ে। ১—১১২ সু—১ম

তত্র সায়ণঃ—হে জ্বাপৃথিবী জ্বাপৃথিব্যৌ ঈশে ত্তৌমি। কিমর্থঃ?
পূর্বচিন্তয়ে পূর্বমেব অধিনোঃ প্রজাপনায় যবা অগ্নদীয়াং স্তোত্রাং পূর্বমেব।

মন্তজাহ্নবাদ—আমি (অগ্নিধরকে) পূর্বে জানাইবার জন্য জ্বাপৃথিবীকে
স্ততি করি।

এই ভাষ্য ও অম্ববাদ অপ্রকৃত। ১২—২৫ সু; ৩৩—১২ সু; ২—৬ সু;
২—৩ সু—৮ম, এই ৪টি মন্ত্রে ও আরও বহু মন্ত্রে উক্ত পূর্বচিন্তি শব্দের প্রয়োগ
দেখা যায়, সায়ণ সর্বত্রই নানা ক্রিষ্টার্থের অবতারণা করিয়া গিয়াছেন।

- ১। পূৰ্ণ চিত্তে চিন্তিঃ কৰ্ণ
মন্ত্ৰান্তরেংপি তথা শ্রবণাং ।
(সো চিন্তিভিঃ নি হি চকার মৰ্ত্যাম্ । ২।৩।১২)
- ২। পূৰ্ণচিত্তয়ে পূৰ্ণপ্রজ্ঞানায় ।
- ৩। পূৰ্ণচিত্তয়ে অস্ত্রোভাঃ পূৰ্ণমেব জ্ঞানায়,
- ৪। পূৰ্ণচিত্তয়ে—পূৰ্ণজ্ঞানায় ।

কিন্তু আমরা তাঁহার এ অর্থ গ্রহণ করিতে অসমর্থ। আমরা উপরি উক্ত প্রথম মন্ত্ৰর এইরূপ অর্থ করিতে চাই—আমি প্রাচীনতম নিবাসভূমি স্বৰ্গ ও ভারতবর্ষের বন্দনা করি। ঐরূপ আরো বহুমন্ত্রে স্বৰ্গ ও ভারতবর্ষকে প্রাচীন মাতৃভূমি বলিয়া সংস্থচিত করা হইয়াছে।

ইন্দ্র অধারয়ো রোদসী

দেবপুত্রে প্রত্নে মাতরা । ৭—১৭ম—৬ম

তত্র সাধারণঃ—হে ইন্দ্র ! ত্বং রোদসী জ্বাপৃথিৱীয়া অধারয়ঃ পোষণৈ-
র্ধারয়সি । কীদৃশ্তো ? দেবপুত্রে দেবাঃ পুত্রা যয়োঃ তে প্রত্নে পুরাণে মাতরা
মাতরী বিশ্বস্ত মাতরৌ ।

হে ইন্দ্র ! তুমি সকল জগতের পুরাতন মাতৃভূমি দেবগণের জন্মভূমি স্বৰ্গ
ও ভারতবর্ষকে রক্ষা করিয়া রাখিয়াছ।

ইহা দ্বারা জানা গেল যে, স্বৰ্গ ও ভারতবর্ষ জগতের মধ্যে অতি প্রাচীনতম
স্থান ও এই উত্তরজনপদেই দেবতারা বাস করিতে ছিলেন। তাহা হইলেই
বুঝা গেল যে, উত্তরকুরু, ইউরোপ, তুরুক ও আরবপ্রভৃতি স্থান অপ্রাচীন।
আর স্তো বা আদি স্বৰ্গই দেবগণের আদি নিবাস স্থান। তজ্জন্ত দেবগণের
মাতৃভূমি উক্ত স্তোর বিশেষণ “দেবপুত্র।” পক্ষান্তরে ভারতভূমির বিশেষণও
“দেবপুত্র।” ভারতবর্ষ দেবগণের আদি জন্মভূমি বা আদি বাসস্থান নহে।
সুতরাং বুঝিতে হইবে যে স্বর্গের দেবতারা ভারতবর্ষে আগমন করিতেই
ভারতও উক্ত “দেবপুত্র” বিশেষণের বিবর্তীকৃত হইয়াছিল। তথাহি

জ্বাপৃথিৱী জনিজী । ৯—১১০ম—১০ম

দেবস্ত জনিজী দেবী রোদসী । ৮—৯৬ম—৭ম

এই স্বৰ্গ ও ভারতবর্ষই জগতের সমস্ত লোক ও দেবগণের জন্মভূমি। কেন ?

এই উত্তরস্থান জগতের মধ্যে সর্গাপেক্ষা প্রাচীনতম ভূমি, এই উত্তরবেশের লোকই অজ্ঞাতবেশে বাইরা ছড়াইরা পড়িয়াছেন।

প্র পূর্বে পিতরা নবাসীতিঃ,

গীতিঃ কৃৎস্বঃ সদনে ঋতস্ত।

আনোন্মাবাপৃথিবী দৈবোন

জনেন জাতঃ ম'হি বাং বরুধম্ ॥ ২৫৩ হু—৭ম

তত্র সাধারণঃ—হে অশ্বদীয়াঃ স্তোতারো য়ঃ নবাসীতি নবতরাতিঃ গীতিঃ জিতিকৃপাতিঃ বাগ্গতিঃ ঋতস্ত সদনে যজ্ঞস্ত হানভূতে পূর্বে পূর্বে প্রজাতে পিতরা পিতরো বিশ্বস্ত মাতাপিতৃভূতে জাবাপৃথিবৌ প্রকৃৎস্বঃ পুরনুভূত।

হে স্তোত্রগণ! এই বর্গ ও ভারতবর্ষ জগতের অন্ত্যস্ত জনপদ অপেক্ষা পূর্বে, ইহারা জগতের সমগ্র নরনারীর পিতামাতা (পিতৃভূমি ও মাতৃভূমি), তোমরা নূতনস্তোত্রদ্বারা ইহাদের বন্দনা কর। তথাহি—

পরিক্রিতা পিতরা পূর্জাবরী

ঋতস্ত বোনা করতঃ সমোকসা।

জাবাপৃথিবী। ৮—৬৫ হু—১০ম

তত্র সাধারণঃ—পরিক্রিতা পরিতো নিবসন্তৌ সর্গজব্যাপিতৌ পিতরা সর্কেষাং মাতাপিতৃভূতে ঋত এব পূর্জাবরী পূর্বে জাতে সমোকসা সমাননিবাসস্থানে এতে জাবাপৃথিবৌ ঋতস্ত যজ্ঞস্ত বোনা বোনী স্থানে।

দত্তজাম্ববাদ—জাবা ও পৃথিবী ইহারা সর্গস্থানব্যাপিরা আছেন, ইহারা সকলের মাতাপিতৃরূপ, সকলের পূর্বে জন্মিয়াছেন।

পূর্বে অগ্রে পিতরঃ পদজাঃ

পুরাণ্যোঃ সন্মনোঃ কেতুঃ। ২—৫৫ হু—৩ম

হে অগ্রে! বর্তমানকালের দেবতারা আমাদেরকে হিংসা বা ঘৃণা করিতে পারেন। এই প্রাচীনতমজনপদের মধ্যে বাহারা প্রধান ছিলেন, সেই পূর্বে-পূর্বেরা আমাদের ও দেবতাদিগের মধ্যে কি সম্পর্ক, তাহা জানিতেন।

বুদ্ধিলাম, এই বর্গ ও ভারতবর্ষ পৃথিবীর মধ্যে সর্গাপেক্ষা প্রাচীনতম স্থান। কিন্তু এই উত্তরস্থানের মধ্যে কে অগ্রজন্মা? কে অধিক পুরাতন? বেহু সে বিষয়েও প্রশ্ন করিয়া তাহার মীমাংসা করিতে সমর্থ হইয়াছেন।

কতরা পূর্বা কতরা অপরা অয়োঃ ? ১—১৮৫ স্থ—১৮

তত্র সায়গঃ—অয়োঃ অনয়োষ্ঠ্যাবাপৃথিব্যোর্মধ্যে কতরা পূর্বা পূর্বম্ উৎপরা
কতরা বা অপরা পশ্চাত্তাবিনী ? কৃষ্ণবজ্রঃ বহ্নিতেছেন—

সুবর্ণো বৈ লোকঃ প্রহঃ । ৫৮ পৃঃ

সুবর্ণ বা স্বর্গই জগতের মধ্যে সর্বাংগে প্রাচীনতম স্থান। ঋগ্বেদেও
বহুস্থানে এই প্রত্নলোকের নাম লইয়াছেন।

পবিত্রবস্ত্রঃ পরিবাচমানতে,

পিতা এষাং প্রহঃ অভিরকতি ব্রতম্ । ৩—৭৩স্থ—২ম

মহাপাঠতৎপর আচার্যগোরা (পবিত্র-মহাদি-নিরুক্ত)। বেদবাক্য আশ্রয়
করিয়া অবস্থিতি করেন। তাঁহারা অশ্রুদিগের জ্ঞান বেদবিরোধী ও স্বেচ্ছা-
চারী নহেন। ইহাদিগেব পুরাতনপিতৃভূমি ইহাদের ধর্ম্মকর্ম্মসকল রক্ষা করেন।

অহু প্রত্নশ্রু ওকসঃ হুবে তুবিপ্রতিং নরম্ ।

যং তে পূর্বং পিতা হুবে ॥ ২—৩০স্থ—১ম

হে ইন্দ্র ! আমাদিগের পুরাতনবাসস্থানের নেতা ও বহুজনপ্রতিপালক
তোমাকে পূর্বে আমার পিতাপিতামহাদি ডাকিয়াছেন, এইক্ষণে ভারতবাসী
আমিও তোমাকে আহ্বান করিতেছি।

অতএব “জ্যোঃ” বা আদি-স্বর্গই যে পিতৃলোক অর্থাৎ মানবের আদি জন্ম-
ভূমি তাহা প্রতিপন্ন হইতেছে।

চরক ও বেদপাঠে জানা যায় যে, ভারতগত দেবসন্তান আর্ঘ্যগণ বহুদিন
যাবৎ আপনাদিগের পূর্বপ্রত্নলোকের কথা জানিতেন, কারণে ক্রমে ক্রমে তাঁহা-
দিগের অনন্তরবংশদিগের সে বংশপরম্পরগত জ্ঞান বিলুপ্ত হইয়া যায়। ফলতঃ
সে দিনের ইউরোপীয় ও মৈশরপ্রভৃতি জাতিই যখন তাঁহাদিগের পূর্বনিবাস
জানন্তের কথা ভুলিয়াছেন, তখন প্রায় লক্ষবৎসরের ঔপনিবেশিক আমরা কেন
আমাদের পিতৃভূমির কথা ভুলিয়া যাইব না ?

বাহা হউক, আমরা যাহা বাহা বলিলাম, তাহার সারমর্ম্ম ইহাই যে, আদি
স্বর্গ যো ও ইলা বা ইলাবৃতবর্ষ এক এবং উহাই আমাদিগের পিতা বা পিতৃলোক
এবং এই স্বর্গ বা পিতৃলোকের কিছুই পারলৌকিক নহে, পরন্তু ভৌম ও
পাদগম্য। এবং উক্ত স্বর্গ, জ্যো, ইলাবৃতবর্ষ বা পিতৃলোক আমাদিগের বর্তমান

মঙ্গলিয়ার সহিত অতিথি ও শাস্ত্রোক্ত যেকপৰ্বত এবং বর্তমান আলটাই পৰ্বতেও কোনও ভেদ নাই। ইহারই সাহুদেশে আদিমানবিবিরাটের আবির্ভাব হইয়াছিল। উক্ত সাহুদেশই “বৈরাজ্যতবন”।

জৈমিনির পূৰ্বমীমাংসা, বায়ুপুরাণ, বিষ্ণুপুরাণ ও ভাগবত সম্বন্ধে পার-লৌকিক স্বৰ্গনরকের অস্তিত্বের অশ্লীলতা প্রমাণ করিয়াছেন। তাক্ষশাচাৰ্য্য ও তাঁহার ভূবনকোষে উহাদের ভৌমত্বের নির্দেশ করিতে পশ্চাৎপদ হইয়াছেন। বুদ্ধিতির পারে ইটিরা স্বৰ্গে গিয়াছিলেন, মরিয়া ভূত হইয়া নহে। অৰ্জুন পাঁচ বৎসর স্বৰ্গে ইন্দ্ৰের নিকট থাকিয়া অশ্বশিক্ষা করেন ও রাজসূরযজ্ঞের কর স্বৰ্গ হইতে আনয়ন করিয়াছিলেন, মহারাজ সগর স্বৰ্গে যাইয়া ভার্গবের নিকটে আয়োগ্যত্বের প্রয়োগ শিক্ষা করেন। দশরথ দেবানুগবৃদ্ধে স্বৰ্গের ইন্দ্ৰের সহায়তা করিয়া বাহুতে ক্ষত লাভ করেন, ভারতের যযাতি ও নহব বাইরা স্বৰ্গে ইন্দ্ৰ হইয়া আসিলেন। ত্রিশত্ৰু ভোট না পাওয়াতে তাঁহাকে স্বৰ্গ হইতে ফিরিয়া আসিতে হইল, ভারতের নটিকেশ্বর স্বৰ্গ ও নরকের রাজা যমের বাড়ীতে বাইরা আতিথ্যাগ্রহণ করিয়াছিলেন, বৈবস্বতযমের স্রাতা বৈবস্বতমহু ভারতে আসিয়া অযোধ্যার রাজপদে প্রতিষ্ঠিত হইলেন। স্বৰ্গের সংস্কৃতভাষা ও সামবেদ এবং দেবনাগর অক্ষর এবং মাহেশ ব্যাকরণ ভারতে আনীত হইয়াছে। ভারতের মহাভারত ব্রহ্মার দেবলোক উত্তরকুরু ও পিতৃলোক বা আদি স্বৰ্গে প্রেরিত হইয়াছিল। স্বৰ্গের নারদ প্রতিদিন বিমানযোগে ভারতে আসিয়া কোন্দল লাগাইয়া যাইতেন। স্বৰ্গের বেতা উৰ্বশীকে ভারতের গুহ্মরবা বিবাহ করিতে তাঁহার গর্ভে মহারাজ আবুর জন্ম হয়; বশিষ্ঠ ও উৰ্বশী-গর্ভপ্রসূত, ভারতের সীতা ও শকুন্তলাও স্বৰ্গবেতা মেনকার গর্ভপ্রসূত, সুতরাং এহেন স্বৰ্গ ও দৈত্যাদানবগণের নিবাসভূমি নরক (বাহা মানসসমুদ্রের উত্তর তীরে বিরাজমান) পারলৌকিক ও অশাস্ত্রমত হইতে পারে না।

ঐহিকো নরকঃ স্বৰ্গ

ইতি মাতঃ প্রচক্ষতে। ভাগবত।

গন্ধমাদনহু ধবির। পারে ইটিরা আদি স্বৰ্গ পার হইয়া ব্রহ্মাকে দেখিতে ব্রহ্মলোকে গমন করেন, তথায় দেবতা, ঋষি ও পিতৃলোকবাসিনীগণের সভা হইয়াছিল, স্বর্গীষের আদেশানুসারে বানরচূর্ণণ সীতার অশ্ববধে ভৌম উত্তর

সাগরতীরস্থ ভৌম উত্তরকূলে ভৌম ব্রহ্মলোকে গমন করিয়াছিলেন, হুতরাং পারলৌকিক স্বর্গ ও নরকের কর্তব্য অলীক ও অমূলক।

আচ্ছা বুঝিলাম, পারলৌকিক কোনও স্বর্গ নাই, আদি স্বর্গ ভৌম, কিন্তু উহা ও ইলাবৃত্তবর্ষ যে এক তাহার প্রামাণ্য কি? প্রমাণ বেদাদি ঋষিবাক্য।

দিবস্পরি প্রথমঃ অগ্নিঃ ১—৪৫ সু—১০ম

অগ্নিঃ প্রথম ইলম্পদে সন্নিহিতঃ ১—১০ সূচি—২ম

অগ্নিঃ পৃথিব্যা নাতা ইলম্পদে জাতঃ ৬—১ সু—১০ম

ইহাচার্য্য জানা গেল দিব বা স্বর্গ ও ইলার পদ অর্থাৎ ইলাবৃত্তবর্ষ একই বস্তু। এ বিষয়ে আরও অসংখ্য প্রমাণ আছে, আমরা বাহ্যল্যবোধে মাত্র এই তিনটি প্রমাণের অধ্যাহার করিলাম। অবশ্য ব্রহ্মার স্বর্গও দিব বটে, কিন্তু উহার নামান্তর ইলা বা ইলাবৃত্তবর্ষ নহে। অপিচ ব্রহ্মার স্বর্গ উত্তর মহাসাগরের দক্ষিণ বেলাসংস্থ, পক্ষান্তরে ইলাবৃত্তবর্ষ এশিয়ার ঠিক মধ্যস্থলে অবস্থিত, হুতরাং এই দিব শব্দ আদি স্বর্গবাচী।

স্বাম্যে পুরুষা দধি

অথর্কী নিরময়ত। ১৩—১৬ সু—৬ম

অথর্কী পুরুষ বা আদি স্বর্গে (যেখানে জন্মনিবন্ধন ব্রহ্মার নাম অজযোনি) অরণীসংঘর্ষণে অগ্নির উৎপাদন করেন।

হুতরাং উক্ত দিব শব্দ যে আদি স্বর্গের পরিবর্তে প্রযুক্ত হইয়াছে ইহা প্রবই, তাহা হইলেই আদি স্বর্গ ও ইলাবৃত্তবর্ষ এক হইতেছে। তৎপর বেদ চতুর্ধর সম্বন্ধেই বলিতেছেন যে—

কৃথে পহাং পিতৃষু যঃ স্বর্গঃ। অথর্ক

অয়ঃ গোঃ পুত্রিরক্রবীৎ অসদং মাতরং পুরঃ।

পিতরঞ্চ প্রযন্ স্বঃ ৬ক—৩অ—৩কৃষকৃঃ।

৭২০ পৃ সামবেদ। ১—১৮২ সু—১০ম ঋগ্বেদ।

তত্র মহীধরঃ—অয়ঃ দৃশ্যমানঃ অগ্নিঃ আ অক্রবীৎ, সর্কতঃ ক্রমণং পাদ বিক্কেপং কৃতবান্ কিত্ততঃ অগ্নিঃ? গজ্জতি ইতি গোঃ। বক্তনিপত্তরে তৎ তদ্বজ্জয়ান্গৃহেযু গতা। তথা পুত্রিঃ চিত্রবর্ণঃ। আক্রমণমেব আহ—পুরঃ প্রোচ্যাং দিশি মাতরং পৃথিবীং অসদং আসীনং তথা স্বঃ প্রয়ন্ আদিত্যাক্রপেণ

স্বর্গে সঞ্চরণ পিতরঞ্চ ছ্যালোকমপি অসদং প্রাপ্তবান্ । অঃ শকেন হৃদ্যঃ (নিঘ ১, ৪, ১) । ছ্যালোকভুলোকয়োর্মাতাপিতৃবন্ অত্রত্ৰাপি শ্রয়ন্তে—“ভ্যোঃ পিতা পৃথিবী মাতা” ।

ভজ সাধারণঃ—গোঃ গমননীলঃ পুন্নিঃ শাষ্টবর্ণঃ ব্যাপ্তভেজাঃ অয়ঃ হৃদ্যঃ আক্রমীৎ আক্রান্তবান্ উদয়াচলং প্রাপ্তবান্ ইত্যর্থঃ । আক্রম্য চ পুরঃ পুরস্তাৎ পূৰ্ণস্তাঃ দিশি মাতরং সৰ্গন্ত ভূতজাতন্ত নিখ্যাতীং ভূমিং অসদং আসীদৎ প্রাপ্নোতি । ততঃ পিতরং পালকঃ ছ্যালোকঃ চ শব্দাৎ অন্তরিক্ষকঃ প্রয়ন্ প্রকর্ষণে নীত্বঃ গচ্ছন্ অঃ শোভনগমনো ভবতি । যদা পিতরং অঃ ছ্যালোকং প্রয়ন্ বর্ততে ।

দন্তজাহ্নবাদ—এই যে উজ্জল বর্ণধারী বৃষ অর্থাৎ হৃদ্য, ইনি প্রথমে আপন মাতা পূৰ্ণদিগকে আলিঙ্গন করিলেন, পরে আপন পিতা আকাশের দিকে যাইতেছেন ।

আমরা এই ভাষ্য ও অনুবাদে তৃপ্তিলাভ করিতে পারিলাম না । “গোঃ” পদের অর্থ জোর করিয়া অগ্নি করা হইয়াছে । ফলতঃ ইহার অর্থ নিঘণ্টু অনুসারে হৃদ্য বা স্তোতা করা যাইতে পারে । তাহা হইলে উহার ব্যাখ্যা এইরূপ হইবে ।

অয়ঃ গোঃ হৃদ্যঃ স্তোতা বা পুন্নিঃ পুন্নিঃ (বিভক্তি ব্যত্যয়ঃ) অন্তরিক্ষকঃ আক্রমীৎ গতবান্ পুরঃ প্রাচ্যাং পৃথিবীং ভারতবর্ষকঃ অসদং আসীদৎ গতবান্ পিতরং পিতৃলোকং সর্কেষাং আদি জন্মভূমিং অ শ্চ আদি স্বর্গকঃ প্রয়ন্ গচ্ছন্ বর্ততে ইতি শেষঃ ।

নরদেবতা হৃদ্য বা কোনও পরিচিত স্তোতা অন্তরিক্ষে (অপোগহানাদিতে) যাইয়া পরে পূৰ্ণদিকে ভারতবর্ষে আসিলেন ও তথা হইতে পিতৃলোক অঃ বা আদি স্বর্গে যাইয়া অবস্থিতি করিলেন ।

যাহা হউক বেদচতুষ্টয়দ্বারা ইহা সমমান হইল যে অঃ ও পিতৃলোক একই । কোন অঃ? ব্রহ্মার স্বর্গকে কেহ কোনও দিন পিতা বা পিতৃলোক বলেন নাই । মহাভারত আদিপর্কের ১২০ অধ্যায়ে বলিতেছেন, দেবতার, ঋষিরা ও পিতৃলোকবাসীরা ব্রহ্মার ব্রহ্মলোকে গমন করিবেন, সূতরাং ব্যাসদেবের মতেও পিতৃলোক ও ব্রহ্মার স্বর্গ স্বভাব, পরন্তু এক নহে । হৃদ্যসিদ্ধান্তাদি বলিতেছেন

য ব্রহ্মার দেবলোকে মনুষ্যলোকের ছয় মাসে দিন ও ছয়মাসে রাত্রি, আর পিতৃলোকে মনুষ্যদিগের একমাসে এক অহোরাত্র, সূতরাং প্রত্যহারাও ব্রহ্মার ঈর্গ ও পিতৃলোক এক হইতেছে না। মনুও বলিতেছেন যে—

পিত্রে রাজ্যাহনী মাসঃ প্রবিভাগস্ত পক্ষয়োঃ ।

কর্ম্যচেষ্টাস্বহঃ কৃষ্ণঃ শুক্লঃ স্বপ্রায় শর্করী ॥ ৬৬—১ অ -

তত্র কুল্লুকভট্টঃ—মানুষ্যাণাং মাসঃ পিতৃণা মহোরাত্রৌ ভবতঃ । তত্র পক্ষদ্বয়েন বিভাগঃ । কর্ম্মানুষ্ঠানায় কৃষ্ণপক্ষঃ অহঃ, স্বাপার্থঃ শুক্লপক্ষঃ রাত্রিঃ ।

অর্থাৎ মনুষ্যদিগের একমাসে পিতৃলোকদিগের এক দিব্যরাত্রি হইয়া থাকে । পক্ষান্তরে—

দৈবে রাজ্যাহনী বর্ষঃ পবিভাগস্তয়োঃ পুনঃ ।

অহস্তত্রোদগয়নং রাত্রিঃ স্ত্রাৎ দক্ষিণায়নম্ ॥ ৬৭—১ম

তত্র কুল্লুকঃ—মানুষ্যাণাং বর্ষৌ দেবানাং রাত্রিদিনে ভবতঃ । তয়োরাপি অয়ং বিভাগঃ নরানাম্ উদগয়নং দেবানামহঃ দক্ষিণায়নং তু রাত্রিঃ ।

মনুষ্যদিগের উত্তরায়ণ ছয়মাসে ব্রহ্মাদি দেবগণের একদিন এবং দক্ষিণায়ন ছয়মাসে ব্রহ্মাদি দেবগণের এক রাত্রি হইয়া থাকে । অর্থাৎ মনুষ্যদিগের এক বৎসরে ব্রহ্মার উত্তরকুরুতে এক অহোরাত্র মাত্র হয় ।

সূতরাং ব্রহ্মার স্বর্গ ও পিতৃলোক এক নহে । অতএব ভাষ্যকারেরা পিতরঃ শব্দের অর্থ যে ছালোকং করিয়াছেন তাহা প্রমাদভূত । ফলতঃ মূলে ।

“পিতরঃ স্বঃ ।

ধাকাতাই বুঝা যাইতেছে যে যে স্বঃ “পিতৃ” পদবাচ্য তাহা আদি স্বর্গ পরন্তু ব্রহ্মার উত্তরকুরু নহে ।

যাহা হউক এতাবত ইহাই জানাগেল যে আদি স্বর্গ ও পিতৃলোক একই পদার্থ, এবং অগ্নি সর্ষাদৌ ইলার পদ বা আদি স্বর্গে প্রজ্জ্বলিত হইয়াছিল বলিয়া ইলার পদ ও আদি স্বর্গের একত্বনিবন্ধন ইলার পদ ও পিতৃলোকও এক হইতেছে ।

এখন ইহাই দেখিতে হইবে যে পৌরাণিক যুগে ইলার পদ কি বলিয়া স্বীকৃত হইয়াছে । আমরা মনে করি পুরাণের ইলাবৃতবর্ষই বেদের ইলার পদ ।

কেন ? প্রথমতঃ নামগত সৌসাদৃশ্য, দ্বিতীয়তঃ বেদে যে প্রকার ইলার পদকে পৃথিবীর নান্দ বা উৎপত্তি স্থান বলিয়াছে, তদ্রূপ পুরাণেও ইলাবৃতবর্ষ

মেরুপর্বতকে “ভূতভাবন” বা মানবের আদি উৎপত্তি স্থান বলিয়া নির্দেশ করা হইয়াছে।

বেষ্টিতঃ দক্ষিণে ত্রীণি ত্রীণি বর্ষাণি চোত্তরে। ৩২

তয়োর্মধ্যে তু বিজ্ঞেরং মেরুমধ্যা মিলাবৃতম্। ৩৩

স তু মেরুঃ পবিত্রতো ভুবনৈর্ভূতভাবনঃ। ৩৪—৩৪ অ। বায়ু

মৎস্তপুর্বাণ—৪৩—১১৩ অ।

অর্থাৎ ইলা বা ইলাবৃতবর্ষের নাম উত্তরবেদী। উত্তর দক্ষিণে তিনটি ও উত্তরে তিনটি বর্ষ। উহাদের মধ্যস্থানে ইলাবৃতবর্ষ বিস্তারিত, সেই ইলাবৃত বর্ষের মধ্যস্থলে আবার মেরুপর্বত। যে মেরুপর্বত চারি দিকে অস্তান্ত ভুবনবাসী পবিত্রত, এবং উচ্চাই ভগতেব সকল প্রাণী অর্থাৎ মানুষ্য ও পশুপক্ষি প্রভৃতি সকল জীবের

“ভূতভাবনঃ”

আদি উৎপত্তিস্থান। ভাবয়তি উৎপাদয়তি ইতি ভাবনঃ উৎপত্তিস্থানং। ভূতানাম ভাবনঃ ভূতভাবনঃ।

আমাদিগের এই মেরু পর্বতের নামই জৈনভক্তিতে “মৌরু,” গ্রীষ্মদেশীয় শাস্ত্রে “মেবোস,” দক্ষিণ তুরুক্ষে মেরু, মিশরে মেরুট এবং উচ্চা আবার পবিত্র, মহৎ এবং দেবনিবাস বলিয়া ও বিবৃত। কিন্তু হিন্দুর শাস্ত্র উহাকে সকল ভূতের আদি নিকেতন বলিতেও অগ্রসর। এই মেরুপর্বতের সাহুদেশই আদি পিতৃলোক, আদি স্বর্গ, বৈরাজভবন ও মানবের আদি জন্মভূমি। এখান হইতেই দেবতারা চারি দিকে ছড়াইয়া পড়িয়া জগতে নানা জাতির পত্তন করিয়াছেন। এই গ্রন্থের এশিয়ার মানচিত্রে দৃষ্টিপাত করিলেই সকলে নববর্ষ ও সপ্তভুবনের অবস্থান দেখিতে পাইবেন।

আজ্জা ইলাবৃতবর্ষ ও বর্তমান মঙ্গলিয়া যে এক, তাহার প্রমাণ কোথায়? তোমরা যদি ভূঃ, ভুবঃ, স্বঃ, মহঃ, জন, তপঃ ও সত্য, এই সপ্তভুবন মানচিত্রে মিলাইতে চাহ, তাহা হইলে বর্তমান

১। আর্ঘ্যাবর্ত, দক্ষিণাপথ ও পূর্বোপদ্বীপ

ভূলোক

২। তুরুক্ষ, পারস্ত ও অপোগস্থান

ভুবলোক

৩। তিব্বত, তাতার ও মঙ্গলিয়া

স্বলোক (স্বঃ)

৪। দক্ষিণ সাইবিরিয়া	মহর্লোক
৫। বর্তমান চীন	জনলোক
৬। মধ্য সাইবিরিয়া	তপোলোক (বৈকুণ্ঠ)
৭। উত্তর সাইবিরিয়া (উত্তরকুরুবর্ষ)	সত্যলোক

সহ অভিন্ন দেখিতে পাইবে। ঐরূপ যদি তোমরা এশিয়ার মানচিত্রে নয়টিবর্ষ দেখিতে চাহ, তাহা হইলে এইরূপে মিলাইয়া দেখ।

১। ভারতবর্ষ (ভুলোক)	ভারতবর্ষ (পূর্বোপদ্বীপসহ)
২। কেতুনাভবর্ষ (ভুবর্লোক)	তুরুক, পারস্ত অপোগহান
৩। কম্পুরুষবর্ষ	তিব্বত
৪। হরিবর্ষ	তাতার
৫। ইলাবৃতবর্ষ	মঙ্গলিয়া
৬। ভদ্রাশ্ববর্ষ (জনলোক)	চীন
৭। রম্যকবর্ষ (মহর্লোক)	দক্ষিণ সাইবিরিয়া
৮। হিরণ্যবর্ষ (তপোলোক)	মধ্য সাইবিরিয়া
৯। উত্তরকুরুবর্ষ (সত্য বা ব্রহ্মলোক)	উত্তর সাইবিরিয়া

বলিবে বহু সহস্র বৎসরের পর কত স্থান সমুদ্রে পরিণত ও কত সমুদ্র স্থলে পরিণত হইয়াছে। স্মরণ্য এখন মিলাইয়া দেখা কি ঠিক হইবে?

হাঁ এ কথা সত্য, কিন্তু পর্কতগুলি তখনও ছিল, এখনও রহিয়াছে, অবশ্য এখন মেরু নামে পর্কত দেখা যায় না, কিন্তু ইলাবৃতবর্ষের মধ্যে যে মেরু পর্কত ছিল, তাহা রাজপরিবর্তনে নামের পরিবর্তন ঘটাতোই আলটাই নাম ধারণ করিয়াছে। কিন্তু এই

আলটাই

নামটির উৎপত্তি “ইলাস্থায়ী” শব্দের বিকারেই হইয়াছিল। তাহা হইলে যে মঙ্গলিয়ার বক্ষস্থলে আলটাই নামক পর্কত বিরাজমান, উহাকেই

মেরু মধ্যম ইলাবৃতম্

এই প্রমাণের বলে ইলাবৃতবর্ষের সহিত অভিন্ন ভাবিয়া লও, তাহাতে ভুল হইবে না। আরও দেখ, ভীষ্মপর্কে বর্ণিত আছে যে—

“মঙ্গা ব্রাহ্মণভূমিষ্ঠাঃ ॥

অর্থাৎ মঙ্গলিয়ার বহু ব্রাহ্মণেরই বাস ছিল। এই ব্রাহ্মণগণই বিদ্যাবত্তা নিবন্ধন দেবোপনামা। সোম বা অত্রিনন্দন চন্দ্র এই ব্রাহ্মণদিগের রাজা ছিলেন

সোমো ব্রাহ্মণানাং রাজা আসীৎ

চন্দ্রের রাজ্য মহলোক বা দক্ষিণ সাইবিরিয়া, তিনি এক সময়ে এই মঙ্গলিয়ার ব্রাহ্মণদিগেরও রাজা ছিলেন। গুরুবজ্জুঃ স্থলান্তরে বলিতেছেন—

সোমায় পিতৃমতে স্বাহা।

সোম এক সময়ে পিতৃমান বা পিতৃলোকের নেতা বা প্রসিডেন্ট ছিলেন। সেই পিতাই নক্ষ, সূতরাং এতদ্দ্বাৰাও বর্তমান মঙ্গলিয়ার পিতৃলোকের দৃষ্টীভূতই হইতেছে। ঋগ্বেদে স্থলান্তরে বলিতেছেন যে—

নাতা পৃথিব্যা অধি

সাত্ত্বমু জিষু। ৭—৩ সূ—২ম

তত্র সায়ণঃ—পৃথিব্যাঃ নাতা নাতৌ উত্তববেচ্চাঃ অধি উপরি সাত্ত্বমু সমুচ্ছিত্তেযু প্রদেশেষু

তাহা হইলেই জানাগেল পৃথিবীর নাভি বা আদি উৎপত্তি স্থানে কোনও পৰ্ব্বত সাত্ত্বতে হোতারা যজ্ঞ করিতেছিলেন, উহাই মেরুপৰ্ব্বতের সাত্ত্বদেশ। মেরুপৰ্ব্বতের কোনও সাত্ত্বতেই আদি মানব বিবাট প্রাচতুর্ভূত হয়েন, তাই ভাস্কবা-চার্য্য ও পুরাণপ্রণেতৃগণ মেরুপৰ্ব্বতকেই দেবনিবাস (যাহা গ্রীক প্রকৃতি দেশেরও কথা বটে) ও আদি স্বৰ্গ বলিয়া নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন—

বসন্তি মেরৌ সুরসিদ্ধসংঘাঃ। ভাস্করাচার্য্য

স এষ পৰ্ব্বতোমেরুর্দেবলোক উদাহৃতঃ। বায়ু.পুঃ

এই মেরুপৰ্ব্বত বা আদিদেবনিবাস আদি স্বৰ্গ বা আদি পিতৃলোক হইতেই মানবজাতি চারিদিকে বাইরা উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন। আমরা আমাদের এই উক্তির সমর্থনজন্য এখানে বায়ুপুৰাণ হইতে কিয়দংশ উদ্ধৃত করিব।

স এষ পৰ্ব্বতোমেরুর্দেবলোক উদাহৃতঃ। ৮৫—২৪ অ

তদেতৎ সৰ্ব্বদেবানাং মধিবাসে কৃতাস্থনাম্।

দেবলোকে গিরৌ তস্মিন্ সৰ্ব্বঋতিষু গীষতে ॥ ২৫

পৃথৈয়রৈশ্চ বিবিধৈর্নৈকজাতিশতাজিহৈঃ

প্রাপ্তোতি দেবলোকং তং স স্বর্গ ইতি চোচ্যতে ॥ ২৬—৩৫ অ
তস্মিন্ পশ্বে সমুৎপন্নো দেবদেবশ্চতুর্মুখঃ ।

প্রজাপতিপতিব্রহ্মা ঈশানোজগতঃ প্রভুঃ ॥ ৪২—৩৪ অ

ইলাবৃতবর্ষসংস্থিত সেই মেরুপর্বতই সর্বশ্রুতিতে দেবলোক ও স্বর্গ বলিয়া
কথিত। উহা ব্রহ্মাদি সকল দেবগণের বাসস্থান। ব্রহ্মা এই মেরুপর্বতেরই
সামুদ্রদেশে (যে মেরুপর্বত ইলাবৃতবর্ষের পদ্ম স্বরূপ, যাহার নাম পুষ্কর) জন্ম গ্রহণ
করেন। মেরুপর্বত ইলাবৃতবর্ষে কি ভাবে কোন্ স্থানে অবস্থিত ?

মেরুদধ্যম্ ইলাবৃতম্ । ৩৩

মধ্যে স্থিলাবৃতং যন্তু

মহানেরোঃ সমস্ততঃ । ২২—৩৪ অ—বায়ু

মধ্যস্থলে মহান্ মেরুপর্বত বিরাজমান, উহার চারিদিকে ইলাবৃতবর্ষ অবস্থিত।

৩৩
৩৩
৩৩

ইলাবৃতবর্ষ
মেরু বা আলটাই পর্বত
ইলাবৃতবর্ষ

৩৪
৩৪
৩৪

এই মেরুপর্বতই আদি দেবলোক বা আদি স্বর্গ, ইহারই সামুদ্রদেশে আদি
মানব বিরাট প্রাচুর্ভূত হইয়াছিলেন। এখান হইতেই লোক সকল অত্যন্ত বর্ষে
যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়েন।

মধ্যমং যং ময়া প্রোক্তং নাম্না বর্ষ মিলাবৃতম্ । ১১

দেবলোকাং চ্যুতাঃ সর্কে জায়ন্তে হজরামরাঃ । ১৪—৪৬ অ

আমি পূর্বে বলিয়াছি যে, ইলাবৃতবর্ষ সকলের মধ্যস্থলে অবস্থিত, লোক
সকল দেবলোক মেরুপর্বতহইতে আসিয়া তথায় গৃহপ্রতিষ্ঠা করেন। এই
সকল লোক অকালে জরা বা মৃত্যুদ্বারা আক্রান্ত হইতেন না, তাঁহারা অতীব
দীর্ঘজীবী ছিলেন।

অতঃপরং কিম্পুরুবাং হরিবর্ষঃ প্রচক্ষ্যতে ।

মহারজতসন্ধাশা জায়ন্তে তত্র মানবাঃ ॥ ৮

দেবলোকাং চ্যুতাঃ সর্কে দেবরূপাশ্চ সর্কশঃ । ৯—৪৬ অ

মহর্ষি বায়ু বলিলেন, কিম্পুরুব বর্ষের উত্তরে ও ইলাবৃতবর্ষের দক্ষিণে
হরিবর্ষ (ভাতার), লোক সকল দেবলোক বা মেরুপর্বত হইতে তথায় আসিয়া



গৃহপ্রতিষ্ঠা করেন। তাঁহারা অতি শুভবর্ষ এবং দেববৎ সৌন্দর্য্যশালী।
তথাহি—

বচ্চ কিস্পুরুবৎ বর্ষং হরিবর্ষং তথৈবচ । ২

দেবলোকাং চুতাঃ সর্কে দেবরূপাশ্চ সর্কণঃ ॥ ৯—৪৬ অ

হরিবর্ষের দক্ষিণে কিস্পুরুবর্ষ বা তিব্বত, তথার আদি দেবলোক মেক
হইতে মনুষ্য সকল আসিয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছেন।

উত্তরশ্চ সমুদ্রশ্চ সমুদ্রান্তে চ দক্ষিণে ।

কুরব স্তত্র তর্ষং পুণ্যং সিদ্ধনিবেষিতম্ ॥ ১১

দেবলোকাং চুতান্তত্র জায়ন্তে মানবাঃ শুভাঃ ।

শুক্রাভিজনসম্পরাঃ সর্কে চ স্থিরযৌবনাঃ ॥ ১৬

তত্র স্বর্গপরিভ্রষ্টা জায়ন্তে হি নরাঃ সদা ।

ভৌমং তদপি হি স্বর্গং তত্রাপি চ গুণোত্তমম্ ॥ ৪২—৪৫ অ

উত্তর মহাসমুদ্রের দক্ষিণতীরে অতি পবিত্র উত্তরকুরুবর্ষ, তথার সিং
ঋষিগণ বাস করেন। এখানেও ঐ সকল লোক আদি দেবলোক মেক হইতে
যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন। এই উত্তরকুরুও একটি অন্ততম ভৌম স্বর্গ।

এই হরিবর্ষ বা তাতার, কিস্পুরুবর্ষ বা তিব্বত এবং ইলাবৃতবর্ষ বা
মঙ্গলিয়াতে আদি দেবলোক আদি স্বর্গ বা পিতৃলোক মেকপর্কতহইতে সর্কাদে
লোক সকল আসিয়া উপনিবিষ্ট করেন, পক্ষান্তরে আমরা তিনটি পিতৃলোক ও
তিনটি নাক বা স্বর্গের কথা দেখিতে পাইয়া থাকি, সুতরাং ব্রহ্মার নূতন স্বর্গ গঠিত
হইবার পর এই ত্রিনাক যে পিতা বা পিতৃলোক নামে প্রখ্যাতিলাভ করে, তাহা
ঐবই। ব্রহ্মার ব্রহ্মলোক বা উত্তরকুরুতে যে উক্ত কাদি পিতৃলোক মেকপর্কত
হইতে লোক সকল যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিল তাহাও পুনরায় প্রদর্শিত হইল।
পৃথিবীর অন্ত কোনও শাস্ত্রে এই পিতৃলোকের কথা নাই। এবং কোনও
দেশের কোনও শাস্ত্রেও কেহ নির্বাকসহকারে এমন কথা অনুলিপির্দেশ পূর্বক
বলিতে সাহসী করেন নাই যে—

জ্যোতঃ পিতা জনিতা নাভিরজ্জ ?

সতু মেকঃ পরিত্যক্তো

ভবনৈতৎ ভাবনঃ ?

অবশ্য গ্রীশ, মিশর, তুরক ও ইরাণ আমাদের এই মেরুর নামই লইয়াছেন। ইহা যে দেবনিবাস ও অতি পবিত্র এবং অতি মহান্ প্রদেশবিশেষ, তাহা বলিতেও বিম্বত হয়েন নাই, তাঁহারা আমাদের ভারতেরই ভূতপূৰ্ব্ব অধিবাসী ও আমাদেরই নেদিষ্ঠ দায়াদবাক্তব, তাঁহারা মেরুকে ভুলিয়াছিলেন না, কিন্তু মেরু যে “ভূতভাবন” বা মানবের আদি জন্মভূমি, তাঁহারা কেবল তাহাই ভুলিয়াছিলেন।

প্রশ্ন হইতে পারে যে মেরুহইতে যে ইলারত, হরিবর্ষ, কম্পুরুষবর্ষ ও উত্তরকুরুতে লোক সকল গিয়াছেন, তাহার প্রমাণ পুরাণ দিতেছেন। মৎস্ত ও লিঙ্গপুরাণেও তাহা দেখিতে পাওয়া যায়, কিন্তু রম্যক, হিরণ্ময় কেতুমাল ও ভদ্রাশ্ববর্ষে, বিশেষতঃ আমাদিগের ভারতবর্ষে যে উক্ত দেবলোকহইতে দেবতারা আসিয়াছিলেন, তাহার প্রমাণ কোথায়? মহাভারতও এতদধিক কোনও কথা বলেন নাই? কেন কৃষ্ণযজুঃ ও ঋগ্বেদে কি তাহা বলেন নাই?

যখন বেদে রহিয়াছে, তখন পুরাণেও না থাকিয়া পারে না, বোধ হয় লিপিকর প্রমাদ বা কীটদংশনে ঐ সকল দেশের সে ঐতিহ্য বিনষ্ট হইয়া গিয়াছে।

পুরাণং বেদসম্মিতম্

পুরাণপ্রণেতারা যাহা যাহা লিখিয়াছেন, তাহার অধিকাংশই বেদমূলক। অতিরঞ্জন ও প্রক্ষেপে কোনও কোনও স্থান বিকৃত হইলেও বায়ু ও বিষ্ণুপ্রভৃতি প্রাচীনতম পুরাণে এমন কথা বহু আছে, যাহা বেদবৎ বিশ্বাস করাই সনীতীন। যদি পিতৃলোক মেরুপ্রভৃতিহইতে ভারতে দেবতারা আগমন না করিতেন, তাহা হইলে কি বেদ ও মৎস্ত পুরাণ আমাদের ভারতবর্ষ প্রভৃতিকেও দেবপুত্র ও “দেবলোক” বলিয়া নির্দেশ করিতেন?

ভূর্লোকোহথ ভুবর্লোকঃ স্বর্লোকোহথ মহর্জনঃ ।

তপঃ সত্যঞ্চ সপ্তৈতে দেবলোকাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥

অর্থাৎ ভূ, ভুবঃ, স্বঃ, মহঃ, জন, তপঃ ও সত্য, এই সাতটি দেবলোক। দেবানাং লোকঃ (লোকান্ত ভুবনে জনে) দেবলোকঃ। তাই চীনেরা তাঁহাদের দেশ টিনশান বা স্বর্গভূমি ও জাপানীরা ভারতকে স্বর্গ ও ভারতবাসীদিগকে দেবতা বলিয়া জানিতেন। বায়ুপুরাণ বলিতেছেন যে—

গন্ধর্বাঙ্গরসো বন্ধা গুহকান্ত সন্নাকসাঃ

সর্বভূতপিশাচাশ্চ নাগাশ্চ সহ বাহুবৈঃ ।

বর্গলোকবাসিনঃ সর্বের দেবা ভূমি নিবাসিনঃ ॥ ২৮—৩৯ অ

উত্তরখণ্ড—বাহুপুরাণ

বর্গলোক অর্থ মঙ্গলিরা, তাতার ও তিব্বত, এই তিন জনপদবাসী গন্ধর্ব, অঙ্গরঃ, বন্ধ, গুহক, সন্নাকস, ভূত, পিশাচ, নাগ, মনুষ্য ও দেবগণ তারতে আসিরা গৃহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন ।

কান্দাদি দেশে গানবাস্তকারী গন্ধর্বজাতি বাস করে । একবার রক্তপুর রেলে আমি একটি পারিকাকে যাইতে দেখিরা জাতির কথা জিজ্ঞাসা করিলে সে বলিয়াছিল, “হাম বাবু গন্ধর্বী” । বশোহরের চপগানপ্রবর্তক প্রসিদ্ধ মধুকান কিন্নরবংশীয় লোক ছিলেন । হিন্দুহানের “পাশী”রা পিশাচ কি না, তাহাও অজ্ঞসঙ্কেত । ভারতের কুকীরাই যে সন্নাকস, ইহাও জ্ঞেয় । ভূতহানের (ভোটারের) লোক সকলেই ভূতজাতীয়, উহার শিবের অচ্যুত ছিল । আসামে এখনও নাগারা রহিয়াছে, বাহারা পরিস্ফিক্তে নিহত করে, তাহারাও কোণ কোণ করা সাপ নহে, পরন্তু কজ্জসন্তানবিশেষ । কারহদিগের মধ্যে সেনোপাধিক একটি সম্প্রদায় (ধবন্তরি ও শক্তিগোত্রীয় কারহ সেনগণ ভূতপূর্ব বৈষ্ণব সন্তান) আছেন, তাঁহাদিগের গোত্র “বাহুকি” । বাহুকিনামে কোনও কবি ছিলেন বলিরা জানা যায় না, সুতরাং উঁহারাও নাগজাতীয় লোক হওরা বিচিহ্ন নহে । বৈষ্ণব ও কারহ জাতিতে যে নাগোপাধিক লোক দেখা যায়, কে জানে যে তাঁহারাও ভূতপূর্ব কজ্জসন্তান নহেন । মাতা মম্বর সন্তানদিগের নাম মনুষ্য, মানুষ ও মানব । আমার দৃঢ় বিশ্বাস যে ভারতের বহুবর্ণের লোকসকল বর্ণের মনুষ্যদিগেরই অনন্তরবংশ । আর বাহারা বৈবস্বতবংশীয় [অযোধ্যার রাজগণ, বাহাদিককে সকলে আশ্রিতবশতঃ সূর্য্যবংশীয় বলিরা থাকেন] ও চন্দ্র বংশীয় কজ্জির, তাঁহারাও বর্ণের দেবতা ভিন্ন আর কিছুই নহেন । এবং সামবেদীয় আশ্বগণ প্রকৃত দেববংশীয় [অদিতিসন্তানবংশপ্রভব] তাই তাঁহারা অতাপি “দেবতা” বলিরা পূজিত হইরা আসিতেছেন । ককবজুর এই মন্ত্রদ্বারাও পিতৃলোকবাসী দেবগণের ভারতগমন সমর্থিত হইরা থাকে ।

প্রাচীনবংশঃ করোতি দেবমহুয়া দিশো ব্যভজত

প্রাচীং দেবা দক্ষিণাং পিতরঃ প্রতীচীং মহুয়া উদৌচীঃ কৃত্বাঃ ।

৩৬০ পৃষ্ঠা

অর্থাৎ দৈত্যাদানবেরা স্বর্গভ্রষ্ট করিলে [Paradies Lost] ইত্যাদি দেবগণ পৃথিবীকে ব্রহ্মলোকে [বর্গায়], বৈবস্বত মহু প্রভৃতি পিতৃলোকবাসিগণ দক্ষিণে ভারতবর্ষে, মাতা মহুর সন্তান দ্বিতীয় বরুণ, পশ্চিমে পারস্ত ও অপোগ স্থানে এবং রুদ্রবংশীয় কেহ কেহ উত্তরে উত্তরকুরু প্রভৃতি দেশে গমন করেন।
তথাহি—

স্বর্গো বৈ লোকঃ প্রভুঃ দেবলোকাদেব মহুয়লোকে প্রতিষ্ঠিতি । ৩৮ পৃ

আদি স্বর্গই জগতের সর্বাপেক্ষা প্রাচীনতম স্থান, সকলে তথা হইতে ভারতাদি মহুয়লোকে আগমন করেন। তথাহি—

মরুতো মাতরিস্থানো রুদ্রাদেবা স্তথাস্থিনৌ ।

অনিকে তাস্তরিক্সা শু ভূবলোক্যাদিবৌকসঃ ॥

আদিত্যা ঋভবা বিবে সাধাশ্চ পিতরস্তথা ।

ঋষয়োঽঙ্গিরসশ্চৈব ভূবলোকঃ সমাশ্রিতাঃ ॥ ৩০—৩২ অ

উত্তর খণ্ড বায়ুপুরাণ।

ঐরূপ দৈত্যাদানবগণদ্বারা স্বর্গভ্রষ্ট [অনিকেতাঃ] হইয়া উনপঞ্চাশৎ মরুৎ বায়ুবংশীয়গণ রুদ্রগণ, অশ্বিনীকুমারদ্বয়, আদিভাগণ, বিব ও সাধ্যাদেবগণ, অঙ্গিরোবংশীয় বহু ঋষি স্বর্গহইতে আসিয়া ভূবলোক বা অন্তরিক্স অর্থাৎ তুরক, পারস্ত ও অপোগস্থানে গৃহপ্রতিষ্ঠা করেন। তাই মাতা মহুর সন্তান মহুয় বরুণের দেশে প্রণীত যজুর্বেদ “মাহুয” বিশেষণের বিবরণীভূত [যজুর্বেদস্ত মাহুযঃ । ১২৪—৩ অ মত্] উক্ত মহুয়লোকবাসী মহর্ষি বায়ু বর্কুর্বেদের মতসমাহর্তা [২৬—১ অ—মহু] ।

“বলিতে পার যে দৈত্যাদানবেরা যে দেব ও মহুয়গণকে স্বর্গভ্রষ্ট করিয়া-
ছিলেন, তাহার প্রমাণ কি ? দেবাসুর যুদ্ধ পুস্তির গল্পমাত্র। না তাহ' নহ, সকল বেদেই দেবাসুরযুদ্ধের কাহিনী বিবৃত আছে। তোমরা কেহই বেদ খুঁজি না, জানিবে কি প্রকারে ? স্বক্ষয়জুঃ বলিতেছেন—

দেবাসুরাঃ সংযগা আসন্ । ১২২ পৃ

দেবা মনুষ্যাঃ পিতরন্তে অন্তত আসন্।

অহুরা রক্ষাং সি পিশাচান্তে অন্ততঃ। ১২১ পৃ

বর্গবাসী দেবতা ও অহুরেরা [বস্ততঃ দৈতাদানবেরা] পরস্পর যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইরাছিলেন। দেবতা, মনুষ্য ও পিতৃলোকবাসিগণ একপক্ষে ও অস্ত্র পক্ষে অহুর, রাক্ষস ও পিশাচগণ ছিলেন।

কনীয়াংসো দেবা আসন্

ভুরাংসো অহুরাঃ। ৩১৩ পৃ

তদন্ত্যে দেবতারা সংখ্যার অল্প ও দৈত্যাদানবেরা সংখ্যার অধিক ছিলেন।

তান্ দেবান্ অহুরা অজয়ন্

তে দেবা পরাজিগ্যানা অহুরাগাম

বৈশ্বম্ উপায়ন্। ১৪৪ পৃ ঐ

এই যুদ্ধে দেবতারা অহুরদিগের নিকট পরাজিত হইয়া ঠাহাদিগের প্রজাতি [বৈশ্বঃ] স্বীকার করেন। পরম্পরায় সৃষ্টিধৰ্মে বলিতেছেন—

ত্রৈলোক্যঃ বশ মানীয় জিত্বা দেবান্ সবাক্তবান্।

দানবা যজ্ঞভোক্তার স্ত্রী সন্ বলবন্তরাঃ ॥ ১২—৩০ অ

দানবেরা হবল হইয়া দেবগণকে সবাক্তকে পরাভূত করতঃ ভূঃ, ভুবঃ, স্বঃ এই ত্রিলোক বশে আনিয়া তথায় বাস করিতে লাগিলেন। তথা—

ততোহহুরা যথাকামং বিহরন্তি ত্রিপিষ্টপে।

ব্রহ্মলোকে চ ত্রিদশাঃ স ত্রিতা তঃখকষিতাঃ ॥ বামন

অনন্তর অহুরগণ স্বর্গে যথেষ্টভাবে বিচরণ করিতে লাগিলেন, আর ইন্দ্রাদি দেবগণ ব্রহ্মলোক বা বর্ষায় যাইয়া ছুখে কাল কাটাইতে আরম্ভ করিলেন। অধর্মবোধে বিবৃত আছে—

অপ্সু তে রাজন্ বরুণ গৃহো হিরণ্যঃ। ২য় খণ্ড—৪২০ পৃ

হে রাজন্ বরুণ—অন্তরিক্ষে [আপঃ—অন্তরিক্ষ—নিষট্ৰু] তোমার একটি লৌহময় গৃহ আছে।

এই বরুণস্ [বরুণঃ] শব্দের অপভ্রংশেই Uranas শব্দের উৎপত্তি ও এই দেশের ভূতপূর্ব অধিবাসিদিগের গ্রীক বনবেরা আপনাদিগকে উরগণের পুত্র বলিয়া থাকেন। তথাহি—

সর্বং তৎ রাজা বরুণো বিচটে

বহুস্তরা রোদসী পরতাৎ । ৬০৩ পৃ

প্রথম খণ্ড—অথর্ষবেদ ।

স্বর্গ ও ভারতবর্ষের মধ্যে যে বিস্তীর্ণ জনপদ আছে, বরুণ সেই মহান জনপদের অধিপতি, সে কোন্ জনপদ ? সাধারণ বলিতেছেন—

জ্যোতি পৃথিবী চ ত্বাপৃথিবৌ

ভয়োঋধো বর্তমানঃ অন্তরিকলোকঃ ।

তাই পৌরাণিকেরা বলিতে বাধ্য হইয়াছিলেন যে “সমুদ্রো বরুণালয়ঃ,” সমুদ্রই বরুণের আলয়। কিন্তু এই সমুদ্র অর্থ জলময় মহার্ণব নহে। ফলতঃ অন্তরিক [নিঘণ্টু ১২ পৃষ্ঠা দেখ]. বোধ হয় তুর্কক, পারস্ত ও অপোগহান পূর্বকালে সমুদ্রপ্রধান স্থান ছিল, তাই উহার নাম আপঃ [অপোগহান] ও সমুদ্র। এবং এই দেশে উৎকৃষ্ট অন্ন জন্মিত বলিয়া অশ্বের নামান্তর সৈন্ধব [ভোজনকালে সৈন্ধবমানয়] অর্থাৎ ভোজনসময়ে “সৈন্ধব” আনিতে বলিলে সৈন্ধবলবণ আনিতে হয়, পরন্তু সিন্ধু বা অন্তরিক প্রভব ঘোড়া নহে। এই দেশে মাতা মমুর পুত্র বরুণ ও ভট্টার জামাতা বায়ু আসিয়া রাজ্যপ্রতিষ্ঠা করেন, তাই অথর্ষবেদ বলিতেছেন যে—



বায়ুরন্তরিকস্ত অধিপতিঃ

বরুণঃ অপাম্ অধিপতিঃ ।

প্রথম খণ্ড—৭৭২ পৃ

কিন্তু সাধারণ লোকেরা বায়ুনাশক বাক্তির কথা ভুলিয়া তাঁহাকে বাতাস ঠাহরিয়া অন্তরিককে শূন্য ঠাহরিতে বাধ্য হইল, প্রমাদ ঢুকিল।

আচ্চা বরুণ যে মাতা মমুর সন্তান স্ততরাঃ মামুয ছিলেন তাহার প্রমাণ কি ? অথর্ষবেদ বলিতেছেন—

যো দেবো বরুণো যশ্চ মামুযঃ ।

প্রথম খণ্ড—৬০৫ পৃ

মহাত্মা বরুণ দেবতাও বটেন, আবার মমুযও বটেন। মহাত্ম্যভেদে—
আদিপর্বে ৬৪ অ—১১।১২।১৩ ও ৬৫ অ—৪২।৪৩।৪৪ স্তোকে বরুণ ঐক্যভি দক্ষকভামুনিগর্ভ প্রভব বলিয়া কথিত। কিন্তু যৌনের নামে কোনও

সংজ্ঞা দেখা যায় না, উহা নিশিকরপ্রবাদ। অরণ্যাকাণ্ড—১৪ স—১১।১২।
২০ ও সারবেদের ৫১ পৃষ্ঠা পাঠ করিলেও মহাতারতের পাঠ যে নিশিকরহট,
তাহা ধরা পড়িবে।

যাহা হউক পিতৃলোকবাসী মহাদি যে বর্গভ্রষ্ট হইয়া দক্ষিণে ভারতে প্রবেশ
করেন, তাহা পাশ্চাত্যগণও আংশিক স্বীকার করিয়া গিয়াছেন।

Mr. Muir

মহামতি বলবন্তরাও গঙ্গাধর তিলক।

The forefathers of the Hin- The ancient Aryans aban-
dus from their primeval doned their primeval home and
abode travelled southward migrated southward.
to India. Arctic Home in Vedas.

Sanskrit Text Book,

page 355.

vol II, page 225.

অর্থাৎ হিন্দুদিগের পূর্ব পুরুষ আর্যাগণ উহাদিগের প্রত্যেকহইতে
দক্ষিণাভিমুখে আসিয়া ভারতে গৃহপ্রতিষ্ঠা করেন। কৃষ্ণজ্যেষ্ঠও বলিয়াছেন
যে—“দক্ষিণাঃ পিতরঃ”—তথাহি—

মহুঃ পৃথিব্যাং যজিয়মৈচ্ছৎ। ১৫৫ পৃ কৃষ্ণজ্যেষ্ঠঃ।

মহাত্মা বৈবস্বত মনু, পৃথিবী বা পৃথুর পৃথুল রাজ্য ভারতবর্ষে জ্ঞানিয়া বস
করিতে ইচ্ছা করিয়াছিলেন। ফলতঃ ইচ্ছা নহে, দৈত্যদানবগণের উৎপীড়নে
পড়িয়া ভারতে আসিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। যদাহ ঋগ্বেদঃ—

যো রজাংসি বিমমে পার্থিবানি

ত্রিষ্টিং বিকূর্মনবে বাধিতায়। ১৩—৪২ সূ ৬ম

তর সায়ণভাষ্যঃ—যো বিকূঃ বাধিতায় অশুভৈর্হি-সিতায় মনবে প্রজা-
পত্যয়ে তদর্থং পার্থিবানি পৃথিব্যাং সংবচ্ছানি রজাংসি লোকান্ জীন্ লোকান্
ইতি যাবৎ ত্রিষ্টিং বিমমে জিতিরেব বিকূর্মণৈঃ পরিস্রিতবান্।

দত্তজাহ্নবদ—যে বিকূ উপক্রমত মনুর নিমিত্ত জিগাদবিক্রমযারা পার্থিব
লোক পরিস্রাণ করিয়াছিলেন।

অর্থাৎ দৈত্যদানবেরা বৈবস্বত মনুকে বাধা দিলে অদ্বিতি নন্দন বিকূ
আপনার জাতপুত্র মনুর নিমিত্ত জিগাদবিক্রমপূর্বক [অথবা ত্রিষ্টিং তিনবার]

স্বর্ণ হইতে অন্তরিক হইয়া ভারতবর্ষে আগমন করেন। তাই শতপথ বলিয়া
গিরাছেন যে—

তদপি এতৎ উত্তরন্ত গিরে:

মনোরব সর্পণমিতি।

অর্থাৎ মনু যে জলপ্লাবনের পর নৌকাসহ সজীব মনুষ্যাদি লইয়া পুনরায়
ভারতে আগমন করেন, ইহাই উত্তরঃপূর্ব হইতে মনুর অবসর্পণ বা অবতরণ
নামে প্রসিদ্ধ।

কিন্তু আমরা বলিতে চাহি, বৈবস্বত মনু যে সর্পাদৌ পিতৃলোকহইতে
হিমালয়ের পথে ভারতে আগমন করেন, উহাই তাঁহার উত্তর গিরির অবসর্পণ।
অর্থাৎ মনু যে উত্তর হইতে হিমালয় পর্বত দিয়া দক্ষিণে ভারতে আগমন করেন,
তাহা সকলে বংশপরম্পরাক্রমে জানিত ও বলাবলি করিত। কেবল কি
মনুই উপক্রম হইরাছিলেন? না তাহা নহে, অত্রিপুত্রি অনেকেই ঐরূপ
উপক্রম হইয়া ভারতে আসিতে বাধা করেন।

সুবিৎ অঙ্গ নমসা যে বৃধাসঃ,

পুরা দেবা অনবত্বাস আসন্।

তে বায়বে মনবে বাধিতাশ্চ,

অবাসয়ন্ উষসং সূর্যোগ ॥ ১—২১ হু—৭ম

পূর্বকালের দেবগণ অতীব নম্রস্বভাব ছিলেন, তাঁহারা কেবল বিনয়দ্বারাই
বার্ককো উপনীত হইলেন। তাঁহারা বড়ই পুতচেতাঃ ছিলেন। বিবাদ বিসং-
বাদ ভালবাসিতেন না। দৈত্য ও দানবগণ মহর্ষি বায়ুদেব ও মহাত্মা বৈবস্বত
মনুকে বাধা প্রদান করিলে, তাঁহারা সাবণি মনুর পিতা মহর্ষি সূর্য্যদেব ও
মহাত্মা উষাধারা মনুকে ভারতবর্ষে ও বৃষ্টির জামাতা উরু বায়ুদেবকে অন্তরিক
[অপোগস্থানে] বাস করান।

বস্তু প্রয়াণ মনু অন্তে ইদং বকুঃ,

দেবা দেবন্ত মহিমান মোজসা।

যঃ পার্থিবানি বিমমে স এতশঃ,

রজাংসি দেবঃ সবিভা মহিষনা ॥ ৩—৮১ হু—৫ম

তত্র সাবণডাশ্চ—অন্তে ইদং দেবা অন্তেহপি অগ্নাদরোদেবা দেবন্ত সবিভুঃ

প্রয়াণম্ অহুযুঃ । যঃ সবিভা পার্থিবানি রজ্যাসি পৃথিব্যাং লোকান্ মহিষনা
ব্রহ্মহব্ধেন বিমবে পরিচ্ছিনতি ।

অগ্নিপ্রভৃতি অস্ত্রান্ত দেবগণ সেই সূর্য্যদেবের মহিমা ও প্রয়াণপথের
অহুগামী হইরাছিলেন । সেই গমনকুশল [এতদঃ গমনকুশল ইতি শব্দঃ]
সূর্য্যদেব, নিজ মহিমা ও বাহুবলে পৃথিবী বা ভারতবর্ষে আগমন করিয়াছিলেন ।
ঋগ্বেদ স্থণাশ্বের বলিতেছেন যে—

ঐং গোত্রম্বিরোভে ১২বৃণোঃ ।

অপোত অত্রয়ে শতহরেণু গাতুবিং । ৩—৫১ স্—১ম

তত্র সারণভাষ্যম্—হে ইন্দ্র ! ঐং গোত্রঃ গোসমূহঃ পার্ণভিরপজ্ঞতঃ শুহাঙ্ক
নিহিতঃ অগ্নিরোভ্যঃ অপাবৃণোঃ উত অপিচ অত্রয়ে মহর্ষরে শতহরেণু শতধারেণু
যন্ত্রেণু অস্ত্রৈঃ পীড়ার্থ প্রক্ষিপ্তায় গাতুবিং মার্গস্ত লভ্যমিতি অতঃ ।

হে ইন্দ্র পণিনামক অস্ত্রেরা Pœnicians] অগ্নিরাদিগের গো সকল
হরণপুলক পর্কতশুভায় লুকায়িত করিয়া রাখিলে তুমি শুহার দারোদ্ঘাটন
পুলক উহার উদ্ধার সাধন করিয়াছিলে । এবং দৈত্যদানবেরা মহর্ষি অত্রিণে
তুষানলে দগ্ধ করিয়া মারিবার জন্য শতবার যন্ত্রগৃহে নিক্ষেপ করিলে তুমি
তাঁহাকে তথাহইতে আনয়ন করিয়া আশ্রয়কার পথ দেখাইয়া দিয়াছিলে ।
হলান্তরে বিবৃত রহিয়াছে যে—

হিমেনাগ্নিঃ স্রংস মবারয়েথাঃ

পিতুমতীমূর্জ মশৈ অধঃ ।

ঋবীসে মজি মখিনাহবনীতম্

উল্লিভথুঃ সর্গগণং বন্তি ॥ ৮—১১৬ স্—১ম

তত্র সারণভাষ্যম্—অত্রৈদ মাথানং অত্রি • যুবি মন্তরাঃ শতধারে
পীড়ায়ন্ত্রগৃহে প্রবেশ্য তুষাগ্নিনা অবাধিবত উদানৌ তেন ঋবিণা স্ততো অখিনৌ
অগ্নিম্ উদকেন উপশমযা তস্মাৎ পীড়্যগৃহাৎ অবিকলেজ্জিরবর্গং সত্তং নিরগম-
রতা মিতি । হে অখিনৌ ! হিমেন হিমবচ্ছীতোদকেন স্রংসং দীপ্যমানং
অত্রৈবানার্থঃ অস্ত্রৈঃ প্রক্ষিপ্তং তুষাগ্নিম্ অবারয়েথাম্ যুবাং নিবারিতবন্তৌ ।
অপিচ অশৈ অত্রয়ে পিতুমতীং পিতুরিতি অন্ননাম অন্নবৃত্তং উর্জং বলপ্রদং
কীরাদিকং অধস্তঃ শ্রাবচ্ছতং ঋবীসে অপগতপ্রকাশে পীড়ায়ন্ত্রগৃহে অবনীতং

অবাস্থ্যতরা অস্থৈর্যে প্রাপিতম্ অত্রিঃ সৰ্গগণং সৰ্কেবাং ইন্দিয়াণাং পূজাদীনাং
বা গণেন উপেতং স্বতি অবিনাশো যথা ভবতি তথা উন্নিতমুঃ ভয়াং গৃহাং
উপময়া স্বগৃহং প্রাপিতবন্তো ।

হে অশ্বিনীকুমারদয় ! দৈত্যদানবেরা অত্রি ঋষিকে পোড়াইয়া মারিবার
জন্ত বয়েগৃহে নিক্ষেপপূর্বক তুহানল প্রজ্জ্বালিত করিলে তোমরা জলবর্ষণদ্বারা
অগ্নি নির্মাপিত করিয়া তাঁহাকে বলপ্রদ খাদ্য দান করিয়াছিলে । দৈত্য-
দানবেরা অত্রিকে অবনতমুখে অঙ্ককারগৃহে রাখিয়াছিল । হৃদয়বলে বিবৃত
রহিয়াছে যে—

যাভিনরা শববে যাভির ত্রয়ে

যাভিঃ পুরা মনবে গাতুমীষথুঃ । ১৬—১১২ সূ—১ম

হে নেতা অশ্বিনীকুমারদয় ! পূর্বকালে দৈত্যদানবেরা অত্রি, শবু ও মহুকে
বাধা প্রদান করিলে, তোমরা তাঁহাদিগকে যে সকল উপায়ে গমনের পথ
দেখাইয়া দিয়াছিলে ।

ত্রিতঃ কূপে অবহিতঃ দেবান্ হবতে উত্তরে ।

তৎ শুশ্রাব বৃহস্পতিঃ । ১৭—১০৫ সূ—১ম

ত্রিত দেব দৈত্যদানবগণকর্তৃক কূপে পাতিত হইয়া দেবগণকে রক্ষার জন্ত
আহ্বান করিলে বৃহস্পতি তাহা শুনিতে পাইয়াছিলেন ।

যাতীরেভঃ নিবৃত্তং সিতমদ্যতাঃ,

উষন্দনম্ ঐরয়তং স্বদৃশে ।

যাভিঃ কথং প্র সিযাসন্তমাবতম্

তাভি রুৰু উতিভি রশ্বিনা আগতম্ ॥ ৫—১১২ সূ—১ম

হে অশ্বিনীদয় ! তোমরা যে উপায়ে পাশবক ও কূপে নিক্ষিপ্ত রেত ও
বন্দনকে রক্ষা করিয়াছিলে, যে উপায়ে অঙ্ককারে নিক্ষিপ্ত কথকে আলোকের
মুখ দেখাইবার জন্ত বাহির করিয়াছিলে, সেই উপায়ের সহিত আগমন কর ।

দৈত্যদানবেরা দেবগণের প্রতি এইরূপ আরও বহু অত্যাচার করিলে
তাঁহারা প্রাণপ্রিয়তম পিতৃভূমি পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইলেন । এবং কেহ
কেহ দেবরাজ ইন্দ্রকে বলিতে ছিলেন—

অম্মান্ হু তত্র চোদয় ইহ্ন রায়ে রতমতঃ ।

তুবিহ্নায় বশমতঃ ॥ ৬—১২—১ম

তত্র সারণঃ—হে তুবিহ্নায় প্রভুতধন ইহ্ন রায়ে ধনসিদ্ধার্থে অম্মান্ অহুতাভূন্
তত্র কর্মণি হুচোদয় হুহ্ন প্রেরয়, কীদৃশান্ অম্মান্ ? রতমতঃ উত্তোষমতঃ
বশমতঃ কীৰ্ত্তিমতঃ ।

ছায় অর্থ অর ও বশঃ, অম্মান্ অর্থ এখানে অহুতাভূন্ নহে, পরন্তু উপক্রম
দেবান্ । বশমতঃ বিশেষণ কেহ কখন নিজকে দেয় না, তাই এইরূপ অর্থ
করা গেল—

অম্মংকৃত পরুতার্থবাহিনী বাখ্যা—হে তুবিহ্নায় বহুধন বশমতঃ বশমন্
[বিভক্তিব্যতায়ঃ] ইহ্ন ! অম্ম অম্মান্ রতমতঃ উকতাং দৈতাদানবগণাং
দৈতাদানবৈঃ উপক্রমতান্ দেবান্ পিতৃলোকবাসিনঃ মর্যাদীন রায়ে ধনার্থে
সুখসৌভাগ্যার্থে তত্র তস্মিন্ পূৰ্ব্বকথিতে স্থানে হুচোদয় হুহ্ন প্রেরয় । অম্মাকম্
অত্রাবস্থানং ন থলু সমচীনম্ ।

হে বহুধন বশমন্ ইহ্ন তুমি আমাদিগকে এই ঔদ্ধত্যশালীদিগের নিকট
হইতে ধনের জগ্ন সেই পূৰ্ব্বকথিত স্থানে পাঠাইয়া দাও ।

ইন্দ্রাবরণ নু হু বাঃ সিবাসন্তীহু ধীহু আ ।

অম্মভ্যাং শৰ্ম্ম বহুতম্ ॥ ৮—১৭ হু—১ম

হে ইহ্ন ! হে বরণ ! আমরা তোমাদিগের উত্তমের বুদ্ধিরই নিত্যসেবাকারী,
তোমাদিগের বুদ্ধি ভিন্ন আমরা চলি না, তোমরা আমাদিগকে গৃহ [শৰ্ম্ম-
Home] প্রদান কর ।

তেন সত্যেন জাগৃতম্ অধি প্রচেতুনে পদে ।

ইন্দ্রায়ী শৰ্ম্ম বহুতম্ ॥ ৯—২১ হু—১ম

তত্র সারণভাস্তম্—হে ইন্দ্রায়ী ! অবস্কলপ্রদান্যে অবিতথেন তেন
অম্মাভিরমুষ্টিতেন কর্মণা প্রচেতুনে প্রকর্ষণে কলভাগজ্ঞাপকে পদে স্বর্গলোকাদি
স্থানে অধিজাগৃতম্ অধিক্যেন সাবধানৌ তবতম্ ততঃ অম্মভ্যাং শৰ্ম্ম বহুতম্
সুখং গৃহং বা দত্তম্ ।

দত্তজাহ্নবাদ—হে ইহ্ন ও অগ্নি ! যে স্বর্গলোকে কর্মফল জানা যায় এই
বজ্রহেতু তোমরা তথায় জাগরিত হও । আমাদিগকে সুখ দান কর ।

অমৃত্যুভাষ্যবাদ—হে ইন্দ্র হে অগ্নিদেব! তোমরা আমাদের সহিত যে শপথ করিয়াছ, তদনুসারে তোমরা এই পরিক্ষাত স্বর্গজনপদে সাবধান হও, আমাদের গৃহ প্রদান কর।

তে অমৃত্যাম্ শর্শ্ব যংসন্ অমৃত্যোঃ মর্ত্যোভ্যাঃ

বাধমানা অপ ষিষঃ ॥ ৩—২০ সু—১ম

হে দেবগণ, শক্রগণ আমাদের অত্যন্ত বাধা দিতেছে, অতএব তোমরা মৃতকর আমাদের বাসস্থান প্রদান কর।

দেবতা ও মনুষ্যগণ এইরূপে দৈত্যদানবগণকর্তৃক নানা প্রকারে বাধা প্রাপ্ত হইয়া পিতৃলোক বা আদি স্বর্গহইতে ভ্রষ্ট হইয়া স্থানান্তরে গমন করাই প্রেরণা করিলেন, ইন্দ্রাদি দেবগণ পূর্বদিকে বন্ধদেশে [বর্ধ্যায়] গমন করিলেন, মাতা মনুর পুত্র ষষ্ঠীয় বরুণ পশ্চিমে অপোগস্থান ও পারস্তে এবং রুদ্রগণ উত্তর দিকে বাইরা গৃহপ্রতিষ্ঠা করিলেন, আর পিতৃলোকবাসী বৈবস্বত মনু প্রভৃতি দক্ষিণ দিকে ভারতবর্ষে আসিতে ইচ্ছা করিলে বামন বিষ্ণু তাঁহাদিগের নেতৃত্ব গ্রহণ করিলেন এবং তিস্রবতের প্রসিডেন্ট মহর্ষি অগ্নিদেব পথপ্রদর্শকের ভার প্রাপ্ত হইলেন। প্রস্থানপরায়ণ লোকেরা এই সকল সাম গান করিতে করিতে স্বর্গহইতে রওয়ানা হইয়াছিলেন—

শস্তি ন ইন্দ্রো বৃদ্ধপ্রবাঃ

শস্তি নঃ পূবা বিশ্ববেদাঃ।

শস্তি ন স্তাক্ষেরী অরিষ্টেনেমিঃ,

শস্তি নো বৃহস্পতির্দধাতু ॥ ৬—৮২ সু—১ম

অন্নবান্ ইন্দ্র, বহুদর্শী পূবা, বিনতানন্দন তাক্ষ্য ও অরিষ্টেনেমি এবং দেবগুরু বৃহস্পতি আমাদের মঙ্গল করুন।

মধু বাতা ঋতায়তে মধু কুরন্তি দিদ্ধবঃ।

সাম্বীরীঃ সন্ত ওষধীঃ। ৬

এই দেখ, বায়ু আমাদের অমূল্যে প্রবাহিত হইতেছে, নদী সকল কেমন মৃত্যুভাষে বহিয়া বাইতেছে, ওষধী সকল ও আমাদের গৃহে সর্বদা অমূল্য হউক। যেন পথে আমাদের আহ্বারকণ পাঠিতে না হয়।

মধু ন ক্রম্ উতোযসো মধুসং পার্থিবঃ স্বঃ ।

মধু তৌরস্ত নঃ পিতা । ৭

আমাদিগের পথের রাত্রি ও উবা সকল মধু হউক, আমরা যে পার্থিক লোক বা ভারতে বাইব তাহা আমাদিগের সম্বন্ধে মধু হউক এবং আমরা আমাদিগের যে শিক্তুর্মি স্বর্ণ ভাগ কবিতা গাইতেছি সেহ স্বর্ণও আমাদিগে সম্বন্ধে মধু হউন ।

মধুমান্ নো বনস্পতির্মধুমান্ অস্ত সূর্য্যঃ ।

মাধ্বীর্গাবো ভবন্ত নঃ ॥ ৮

গমনমার্গে বিরাজমান ঐট ও অস্থখাদি ছায়াবৃক্ষ সকল মধু হউক, খর কিবণ সূর্য্য মধু হউক, এবং আমাদিগের গরু সকল মধু হউক ।

শং নো মিত্রঃ শং বরুণঃ শং নোভবতু অর্থ্যামা ।

শং ন ঈক্সো বৃহস্পতিঃ শং নো বিক্করুক্রমঃ ॥ ৯—১০ স্ব—১ম

মিত্র, বরুণ, অর্থ্যামা, দেববাজ ঈক্স ও ত্রিবিক্রম বামন বিক্ক আমাদিগের মঙ্গল করুন ।

শং নঃ সূর্য্য উরুচক্ষা উদেতু ।

শং ন শ্চতস্রঃ প্রদিশো ভবন্ত ।

শং নঃ পর্কতা ক্রবয়ো ভবন্ত

শং নঃ সিন্ধবঃ শম্ভু সঙ্ঘাপঃ ॥ ৮—১৫ স্ব—৭ম

জগতের বিশালচক্ষুঃস্বরূপ সূর্য্য আমাদিগের মঙ্গলের জন্ত উদিত হউন ; চারি দিক্, অচল পর্কতরাজী ও নদনদীসমূহ আমাদিগের মঙ্গল করুন ।

অনন্তর প্রস্থানপরায়ণ মধাদি দেবগণ গন্তব্য পথের বিবরে অনভিজ্ঞতা নিবন্ধন বলিতেছিলেন—

অগ্নে নমঃ স্পথ্য রারে অশ্বান্ । ১—১৮২ স্ব—১ম

হে অগ্নে তুমি আমাদিগকে স্পথ্যে লটয় যাও । আমরা খেন বাইরা স্পথ্যলোভাগ্য লাভ করিতে পারি ।

অগ্নে স্বং পারয়্য নব্যো অশ্বান্ স্বস্তিভিঃ ।

অতি ভূর্গাণি বিখা । পূশ্চ পৃথ্বী বহলা চ উর্বা ।

ভবা ভোকার তনয়ান্ শংবোঃ ॥ ২—১৮২ স্ব—১ম

হে অগ্নি! যুবা তুমি আমাদিগকে ভালর ভালর এই ভীষণ বিপৎ হইতে পার কর। আমরা যে দেশে যাইব, তথায় যাইয়া যেন বাসের স্বস্তি বহু বিস্তৃত তুমি ও বৃহদারতন নগরী প্রাপ্ত হইতে পারি। আর আমাদিগের সন্তান সন্ততিরা যেন তথায় যাইয়া সুখী হইতে পারে।

দ্বিষো নো বিশ্বতোমুখ অতি নাবেব পারয়।

অপ নঃ শোণ্ডচৎ অঘম্ ॥ ৭—২৭ সূ ১ম

হে বহুদর্শী অগ্নি! তুমি আমাদিগকে নৌকায় নদী পারের স্থায় এই শত্রুকুল হইতে শত্রুশৃঙ্খ স্থানে লইয়া যাও। (অতি পারয় অতিক্রম্য শত্রুরহিতং দেশং প্রাপয়—ইতি সারণঃ)।

স নঃ সিদ্ধুমিব নাবয়া

অতি পৰ্শ স্বস্তয়ে।—ঐ—৮

হে অগ্নি! লোকে যেসকল নৌকাযোগ নদী পার হয়, তদ্রূপ তুমি আমাদিগকে কোনও শত্রুশৃঙ্খ দেশে লইয়া যাও। (অতি পৰ্শ শত্রুন্ অতিক্রম্য শত্রুরহিতং প্রদেশং প্রাপয় ইতি সারণঃ)।

অগ্নয়ে পণিকৃতে পুরোডাশম্

অষ্টাকপালং নিক্ষিপেৎ। ১৩ পৃ—কৃষ্ণযজুঃ

পথপ্রদর্শনকারী অগ্নিদেবকে আটসরা পুরোডাশ বা পরোটা (লুচি) উৎসর্গ করিবে। তারতাগত অন্ন এক ঋষিও বলিয়া গিয়াছেন—

অগ্নিনা তুর্কশং যজ্ঞং পরাবত উগ্রদেবং হবামহে।

অগ্নিনয়ৎ নববাস্বং বৃহদ্রথং তুর্বাতিং দস্তবে সহঃ ॥ ১৮—৩৬ সূ—১ম

দস্যাদিগের উৎপীড়নচেতু বলবান্ অগ্নি অতি দূরদেশহইতে তুর্বত্ত, যজ্ঞ, উগ্রদেব, নববাস্ব, বৃহদ্রথ ও তুর্বাতিকে (ভারতে) আনয়ন করেন। আমরা তাঁহাকে আহ্বান করি।

এই অগ্নিদেব একজন নরদেবতা। তিনি কিস্পুরুষবর্ষ বা প্রথম অমৃতে অষ্টবসুর নেতৃত্ব করিতেন, তাই ছান্দোগ্য বলিয়াছেন—

ভৎ বৎ প্রথম মমৃতং ভৎ বসব উপজীবন্তি

অগ্নিনা যুগ্মেন। ১—১৭১ পৃ

কৃষ্ণবজ্র ও বলিরূপেছেন যে, “যে দেবাঃ পুরঃসদঃ অগ্নিনেত্রাঃ” (৭০ পৃ), যে ঋষপ্রভৃতি দেবগণ পুরঃসদ বা প্রথম অমৃতলোকে অগ্নির নেতৃত্বে (অগ্নিঃ নেত্রাঃ নেত্রা যেবাং তে) বাস করিতেন। অগ্নিদেব ভারতে আসিলে কৈলাসনাথ শিব বাইরা তাঁহার পদে প্রতিষ্ঠিত করেন, তজ্জন্ত শিবও অগ্নি নামে প্রখ্যাত লাভ করেন। ঐ সময়ে কাহ্নিকের জন্ম হওয়াতেই তিনি “অগ্নিকু” নামের বিষয়ীভূত।

সেনানী রয়িত্ত্বগুহঃ। অমর

যাহা হউক উক্ত অগ্নিদেব ভারতে আসিয়া উপনিবিষ্ট হইলে ব্রহ্মার আদেশে ভারত চইতে ঋগ্বেদের মন্ত্রসমাহার করেন। তা তের অধিকাংশ ব্রাহ্মণ তাঁহার অনন্তরবংশ (আয়েয়ো বৈ ব্রাহ্মণঃ ” ইতি শ্রুতেঃ)।

কেবল কি অগ্নিই মবাদির পথপ্রদর্শক ছিলেন ? না, ইন্দ্র ও বিষ্ণুপ্রভৃতির সত্যোদয় ভ্রাতা পূষাও অন্ত্যতম পথপ্রদর্শক ছিলেন—

সং পূষন্ অধ্বনস্তির যাতো বিমুচো নপাং ।

সক্। দেব প্রণম্পুরঃ । ১—৪২ হৃ—১ম

তত্র সায়ণভাষ্যম্ — হে পূষন্ অধ্বনঃ মার্গাং সস্তিরঃ অন্তান্ অতীষ্টহানঃ সম্যাক্ প্রাপয় । হে দেব পূষন্ নঃ পূবঃ অস্মাকং পুরতঃ প্রসক্, প্রসকো ভব পুরতো গচ্চ ।

তে তাত পূষন্ ! তুমি আমাদের পথ পার ও চূঃখ চইতে বিমুক্ত কর (বিমুচঃ বিমোচয়) । ও আমাদের অগ্রগামী হও ।

অতি নঃ সশ্চতো নয় স্তৃগা নঃ সুপথা কৃণু ।

পূষন্ ইহ ক্রতুং বিদঃ ॥ ৭—ঐ

হে পূষন্ তুমি আমাদের পথের নিকটইতে সুপথে অন্ত্র নিয়া যাও । আমাদের পথে কি প্রকারে রক্ষা করিতে হইবে সে উপায় (ক্রতু) তুমি জান (বিদঃ) । তথ্যচি—

অতি স্তবসং নয়

ন নবজারো অধ্বনে । ৮—ঐ

তত্র সায়ণঃ—হে পূষন্ স্তবসং শোভনভূগোপলক্ষিতসকৌষধিবৃক্ষং দেশক্ অতিনয় অন্তান্ অতিতঃ স্বাপয় অধ্বনে মার্গাং নবজারঃ সূতনঃ সস্তাপঃ ন ভবতু ।

হে পুণ্ণ তুমি আমাদিগকে উৎসাহিতসম্পন্ন স্থানে লইয়া যাও, পথে যেস
আমাদিগের আবার কোনও নূতন বিপৎ না ঘটে। অধৰ্শবোধেও বিবৃত
রহিয়াছে—

পূৰ্বেমা আশা অমুবেদ সৰ্বাঃ

সো অস্মান্ অভয়তমেন নে২ৎ ।

২—১০ সূ—১ অমু—৭ম কাণ্ড ।

৫—১৭ সূ—১০ম । অমুবেদ ।

তত্র সাগণভাষ্যম্—পূৰ্বা ইমাঃ সৰ্বা আশা দিশঃ অমুবেদ অমুক্ৰমেণ জানাতি,
স পূৰ্বাদেবঃ অস্মান্ অভয়তমেন অত্যন্তভয়রহিতেন মার্গেণ নেবৎ নরতু ।

পূৰ্বাদেব এই সকল দিকেব অবস্থা ভালরূপ জানেন, তিনি আমাদিগকে
ভয়শূন্য পথে লইয়া যাউন ।

পিপতু' নো অদিতী বাজপুত্রা

অতি ঘোষণাংসি অৰ্য্যামা সূগেভিঃ । ৭—২৭ সূ—২ম

রাজমাতা অদিতি ও অৰ্য্যামাদেব আমাদিগকে এই শক্রদিগেব নিকটস্থিতে
সুপথে অস্ত্র দেশে লইয়া যাউন ।

অদাজি শক্বে মরুতো যদর্গসম

মোষথা বৃক্ষঃ কপনেব বেধসঃ ।

অধশ্মানো অবমতিঃ সজোষসঃ

চক্ষুরিব যন্ত মনু নেষথা সূগম্ ॥ ৬—৫৪ সূ—৫ম

হে মরুদগণ! তোমরা সকলে সমবেত ও প্রসন্নমনা হইয়া পথপ্রদর্শন
পূৰ্ব্বক আমাদিগকে সূগম পথে ঐশ্বর্য্যাসমীপে লইয়া যাও ।

মিত্রস্তমো বরুণোদেবো অৰ্য্যঃ,

প্র সাধিষ্ঠেভিঃ পথিভিন্নয়ন্তু । ৩—৬৪ সূ—৭ম

মিত্র, বরুণ ও অৰ্য্যমাদেব আমাদিগকে সাধুপথে অস্ত্র লইয়া যাউন ।

ঋজুনীতী নো বরুণো মিত্রোন্নয়তু

বিদ্বান্ অৰ্য্যামা দেবৈঃ সজোষাঃ । ১—২০ সূ—১ম

বরুণ, মিত্র ও বিদ্বান্ অৰ্য্যামা অস্ত্রান্ত্র দেবগণসহ তুলাভাবে ইচ্ছাযুক্ত হইয়া
আমাদিগকে ঋজুপথে লইয়া যাউন ।

বি নঃ পথঃ স্থিতির চিরন্ত,

ইহো মরুতঃ পূবা ভগো বন্দ্যাসঃ ॥ ৪—২০ স্থ—১ম

বন্দনীর ইচ্ছা, মরুতঃ, পূবা ও ভগদেব আমাদের মঙ্গলের জন্য উত্তম পথ
নির্দাশন করুন।

বরমিত্র ! স্বামবঃ সখিঃ যারভামহে,

অতস্ত নঃ পথা নরাতি বিশ্বানি চরিতা।

নভস্তাম্ অন্তকেবাং জ্যাকা অধিধবন্ত ॥ ৬—১৩০ স্থ—১০ম

৫ ইচ্ছ ! আমরা তোমারই। আমরা এই বিপৎকালে তোমারই বন্ধু
লাভ করিতে অভিলাষী, তুমি আমাদেরকে এখন ভাল পথে লইয়া যাও, যাহাতে
আমরা সমগ্র বিশ্ববিপত্তি অতিক্রম করিতে সমর্থ হই। শত্রুদিগের ধমুতে
অধিরোপিত জা বিকল হউক।

স নো বোধি পুর এতা স্তুগেবু,

উত চুর্গেয়ু পথিক্তং বিদানঃ।

যে অশ্রমাস উরবো বহিষ্ঠাঃ

তেভি ন ইচ্ছ অভিবাঙ্কি বাজম্ ॥ ১২—২১ স্থ - ৬ম

৫ ইচ্ছ ! কোন্ পথ ভাল ও কোন্ পথ মন্দ তাহা তুমি জান। তুমি
স্বগম ও চুর্গন উভয় পথেই আমাদের পুরোবর্তী হও। এবং তোমার শ্রম
সহিত তারবাহী বিশালদেহ পশুগণ আমাদের আহাৰ্য্য দ্রব্য সকল বহন
করুক।

ইচ্ছ শ্রণঃ পুর এতেব পশু,

প্রণোনয় প্রতরং বস্তো অচ্ছ।

তবা স্থপারো অতিপারয়ো নো

তবা স্থনীতিরক্ত বামনীতিঃ ॥ ৭—৪৭ স্থ—৬ম

তত্র সাগণভাষ্যম্—হে ইচ্ছ ! স্বঃ পুর এতাইব পুরতো গন্তেব নঃ অন্মান্
প্রপশু প্রকর্ষণে ঈকস্ব বধা মার্গরক্ষকঃ স্বয়ং পুরতো গচ্ছন্ অগুগচ্ছতঃ রক্ষণীয়ান্
পথিকান্ পশুতি তথা পশু ইত্যর্থঃ। তথা বস্তঃ বসীঃ শ্রেষ্ঠঃ
ধনং অচ্ছ আভিমুখ্যেন প্রতরং প্রকর্ষিতরং অতিশয়েন প্রণয় অন্মান্ প্রাপয়।
তথা স্থপারঃ স্থল পারদিতা দুঃখোভ্যাঃ তারদিতা তব, তথা নঃ অন্মান্ অতিপারয়ঃ

শত্রুন্ অতিক্রাময় স্তনীতিঃ শোভননরশ্চ অস্মাকং তব, উতাপিচ বামনীভিষ্চ তব ।

হে ইন্দ্র ! যে প্রকার পথপ্রদর্শক অগ্রে অগ্রে গমন করিয়া অগ্ন্যবজ্রিগণকে পথপ্রদর্শন করে ও তাহাদিগকে রক্ষা করিয়া থাকে, তদ্রূপ তুমিও আমাদের পথপ্রদর্শন ও রক্ষা কর । তুমি আমাদের পথপ্রদর্শন করিয়া বিমুক্ত করিয়া আমাদের দূর কর ও ধন দেও । ইহাতে যদি তোমাকে স্তনীতি কিংবা স্তনীতির আশ্রয় গ্রহণ করিতে হয়, তবে তাহাও কর ।

উক্লং নো লোক মনুনেষি বিদ্বান্ ।

স্বৰ্ব্বং জ্যোতিরভয়ং স্তুতি ৮—ঐ

হে ইন্দ্র ! তুমি সকলই জান, আমরা আর তোমাকে কি বলিব ? তুমি আমাদের এমন এক জনপদে লইয়া যাও, যাহা বিস্তৃত ও নিরাপৎ এবং যে স্থানের সভ্যতা ভব্যতা আমাদের পিতৃভূমি স্বর্গের স্থায় ।

অগ্ন্যবতি ক্ষেত্রমাগম্য দেব ।

উৰ্বী সতী ভূমিঃ পূরণাহত্বং ।

বৃহস্পতে স চি কিসা গবিষ্ঠৌ,

ইথা সতে অরিবে ইন্দ্র পদ্বা ॥ ২০—৪৭ সূ—৬ম

হে দেবগণ ! আমরা আসিতে আসিতে একটি গোসাঁররহিত দেশে আসিয়া উপনীত হইরাছি । এখানে আমাদের গো সকল স্তূখে বিচরণ করিতে পারিতেছে না । তুমি বিশাল ও দোষরহিতও বটে, কিন্তু এই স্থান দহ্যভরদ্বারা সমাকীর্ণ । হে দেবরাজ ইন্দ্র ! যে পথে গেলে আমরা আমাদের গোসমূহের অন্বেষণ করিতে সমর্থ হইব ও আমরাও স্তূখে বাইতে পারিব এক্ষণ পথের প্রদর্শন কর ।

বেশ দূর বাইতে ছে যে অগ্নি ও পূষা পথপ্রদর্শন করিয়া আনিতে থাকিলেও তাঁহারা পথ হারাইয়া গিয়াছিলেন, তাই আগন্তকেরা বলিতেছিলেন—

সং পূষন্ বিদ্ববা নর বো অজসা অহুশাসতি ।

ব এব ইদ মিতি ব্রবৎ । ১—৫৪ সূ—৬ম

হে পুন্! তুমি কোন অভিজ্ঞ লোকের নিকট পথের কথা জিজ্ঞাসা কর,
যিনি আমাদিগকে সোজা পথের কথা বলিবেন ও বলিতে পারিবেন, “হাঁ হাঁই
প্রকৃত পথ।”

মাকিনেশং মাকীং রিষং মাকীং সং শারি কেবটে ।

অথ অরিষ্টাতি রাগহি । ৭—ঐ

হে পুন্ আমাদিগের গো সকল যেন ব্যাঘ্রাদিঘারা আক্রান্ত হইয়া বিনষ্ট
না হয়। অথবা উহার যেন ভূশমাকাদিত অদৃশ্য আরণ্য কূপে পতিত
হইয়াও যারা না যায়। তুমি আমাদিগের গো সকল লইয়া ভাল পথে অগ্রসর
হও * [আগহি-আগরাও] ।

যোনঃ পুন্ অথো বৃকো দুঃশেব আদিশেশতি ।

অপ স্ত তং পথোহহি ॥ ১—৪২ সূ—১ম

হে পুন্ যে সকল লোক আমাদিগকে ব্যাঘ্রাদিসঙ্কুল বা অস্থখসেবা সঙ্কট
পথ দেখাইয়া দেয়, তাহাদিগকে পথহইতে দূর করিয়া দেও। অতঃপর বলা
হইতেছে যে—

অপি পছা মগয়হি স্বত্তিগা মনেহসম্ ।

যেন বিখাঃ পরিষিষো বৃণক্তি বিন্মতে বহু ॥ ১৬—৫১ সূ—৬ম

তত্র সাযণভাষ্যঃ—পছাং পছানং মার্গমপি অগময়তি অপিগতাঃ প্রাষ্টাঃ শ্বঃ,
কীদৃশং? স্বত্তিগাং সূত্রেণ গন্তব্যং অনেহসং পাপরহিতং যেন পথা গচ্ছন্ বিখাঃ
সৰ্বা বিষোষেষ্টিঃ প্রজাঃ পরিবৃণক্তি পরিবর্জয়তি বাধতে বহুধনক বিন্মতে তাদৃশং
পছান মিত্যর্থঃ ।

* সৌরস্কগণ স্বর্গকে যে প্রকৃতিতে অবলোকন করিত, সেই প্রকৃতির স্বর্গই পুন্
হুতরাং উহার হস্তে প্রত্যেক, তিনি পথনির্দেশ করেন, গো সকল রক্ষা করেন, নষ্ট পশু
উদ্ধার করেন, অসৎকারীদিগকে সংগে লইয়া যাব ইত্যাদি ১৭—৪২ সূ—১০ কণের
সীকা দেখ।

আমাদিগকে দুঃখসংবিশ্র বিনয়ের সহিতই বলিতে হইতেছে যে দত্তক মহাপুত্রের অনুবাদক
পণ্ডিতগণের এই সিদ্ধান্ত নিতান্তই অসুচিত হইয়াছে। শূত্রে বড় স্বর্গের কথাও পুন্,
বিবধান বা আদিভাষ্যে কোন স্থান ছিল না, উহা ভ্রান্তি। বেদোক্ত এ পুন্ অধিতিক্রম
বিশেষ।

আমরা এতকণে অতি সুগম পথ প্রাপ্ত হইয়াছি। ইহা অতি নিরাপদ ও
 ষটে। আমরা এই পথে গমন করিলে ফলমূলদি আহার্য্য বস্তু (খন) সকলও
 পাইতে পারিব, অথচ দস্যুতন্ত্রাদি দৃষ্ট লোকের হাতে পড়িয়াও উৎপীড়িত
 হইতে হইবে না। পরেই বলা হইতেছে যে—

তে যেং অগ্রে স্বাধোহহা বিখা নৃচক্ষসঃ ।

তরন্তঃ শ্রাম দুর্গহা ॥ ৩০—৪৩ সূ—৮ম

তত্র সারণঃ—হে অগ্রে তে যেং স্বদর্শমেব খলু বয়ং স্বাধাঃ স্বকর্মাণঃ সন্তঃ
 বিখা বিধানি অহা অহানি নৃচক্ষসঃ শ্রষ্টারশ্চ দুর্গহা দুঃখেন গাহরিতব্যানি তরন্তঃ
 শ্রাম ভবেম।

হে অগ্রে আমরা তোমারই অনুগ্রহে এই দুরবগাহ সুদীর্ঘ পথ দেখিতে
 দেখিতে সহজেই অতিক্রম করিয়া যাইব।

এই সময়ে কতকগুলি অস্বাভাবিক অধবগবেশ শ্রান্ত ক্লান্ত লোককে আসিতে
 দেখিয়া স্থানীয় লোকেরা জিজ্ঞাসা করিতেছিলেন—

কেষ্ঠা নরঃ শ্রেষ্ঠতমা য এক এক আরয় ।

পরমন্তাঃ পরাবতঃ ॥ ১—৬১ সূ—৫ম

তত্র সারণঃ—হে নরঃ নেতারঃ শ্রেষ্ঠতমা যুয়ং কেষ্ঠ কে স্ব কে ভবথ ? যে
 যুয়ঃ এক একঃ প্রত্যেকং আরয় আগচ্ছ কস্মাদিতি উচ্যতে পরমন্তাঃ পরাবতঃ
 অত্যন্তদূরদেশাং অন্তরিক্ষাং ইত্যর্থঃ ।

হে নরগণ! তোমরা কে? তোমাদিগকে দেখিয়া ত বোধ হইতেছে, তোমরা
 অতি উচ্চ পদস্থ ব্যক্তি, সকলেই স্ব স্ব প্রধান হইয়া একে একে আসিতেছ।
 এবং অবস্থাদৃষ্টে মনে হইতেছে যে তোমরা অতিদূর দেশহইতেই আগমন
 করিতেছ। (এ দূরদেশ আদি স্বর্গ মঙ্গলিয়া পরন্তু অন্তরিক্ষ নহে)।

ক বোঅথাঃ কাভীশবঃ

কথং শেক কথা যব ।

পৃষ্ঠে সদো নসোধমঃ ॥ ২—৬১ সূ—৫ম

হে আগন্তুকগণ! তোমাদিগের এই অথ কোন্ দেশীয় ও (“ক কুজত্যাঃ”
 ইতি সারণঃ) অশ্বের লাগামই বা কোন্ দেশীয়? এ যে সবই নূতন দেখিতেছি।

অবের লাগায় মুখে না দিরা নাকে দিয়াহ, গিঠেও আন্তরণ রহিয়াছে। তোমরা
ইহাতে কেমন করিয়া ক্রমত গমন করিতে সমর্থ হইতেছ ?

পর্যবীরাগ এতন মণ্যাসো ভদ্রজানয়ঃ।

অগ্নিতপো যথাই সখ ॥ ৪—৬১ সূ—৫ম

হে অভিজাত ভদ্রমহাশয়গণ! তোমরা বীরবর্ধ্য হইয়াও পথক্ষেপ ও
রৌদ্রোত্তাপে অগ্নিদগ্ধ তাম্রের ভায় বিবর্ণ দৃষ্ট হইতেছ। স্থলান্তরে বিবৃত
রহিয়াছে যে—

মনৌ অধি অন্তরিক্ষেণ যাতবে। ১৬—৬৫ সূ - ৯ম

মহামতি মহু অন্তরিক বা আকগানি স্থানের মধ্য দিয়া যাইতেছিলেন
[ভারতে আসিতেছিলেন] স্থলান্তরে বিবৃত রহিয়াছে যে—

বর্জজানো নভসা অভাক্রমীং

প্রমত্ত পিতর মা বিবাসতি। ১—৮৬ সূ—২ ম

এই সোমরস স্বর্গে জয় গ্রহণ করিয়া পরে ইহার পুরাতন পিতৃভূমি স্বর্গ
পরিভাগপূর্বক অন্তরিকপথে ভারতে আসিয়াছে। স্থলান্তরে বিবৃত রহিয়াছে
যে—

অচ্ছা সিদ্ধু মাতৃতমাম্ অযাগম্

বিপাশ মূবীঃ স্ততগা মগয়ঃ। ৩—৩৩ সূ—১ম

এই আমবা মাতৃসদৃশী শুভ্রাঙ্গী ও মাতৃসদৃশী বিপাশা নদীর তীরে উপনীত
হইয়াছি।

ওষু স্বসারঃ কারবে শৃণোত,

যযৌ বো দূরাং অনসা রথেন।

নি বুনমধ্বং ভবতা স্থপারা *

অথো অক্ষাঃ সিন্ধবঃ স্রোত্যাভিঃ। *

২—৩৩ সূ—৩ ম

* সাত্ত্ব বর্জভেদে—পুরা কিল বিদ্যামিত্রঃ ঐশজবন্ত স্থবাসন্ত রাজঃ পুরোহিতঃ বহুব।
স চ পুরোহিতোন্ম লক্ষ্যনঃ সর্বং ধনং আবারি বিপাটুশুভ্রোঃ সংভেদন্থ আববৌ। অগ্নবন্থ
য়িতরে। অথ উত্তীর্নতীর্নঃ বিদ্যামিত্রঃ অগাধজলে তে নদৌ দৃষ্ট। উত্তরণার্থঃ আদ্যাভিঃ
তিস্রতি ভট্টাব।

হে ভগিনীস্বরূপ নদীস্বয়! আমরা তোমাদের স্তবকারী, আমাদের কথ্য শ্রবণ কর। আমরা দূরদেশহইতে শকট ও রথ লইয়া আসিয়াছি তোমরা প্রশান্ত মূর্ত্তি ধারণ কর, যাহাতে আমরা স্থখে পার হইতে পারি। তোমাদের ভলে আমাদের রথের অক্ষ বা চক্র যেন ডুবিয়া না যায়।

যদঙ্গ বা ভরতাঃ সন্তরেয়ঃ,

গবান্ গ্রাম ইষিত ইন্দ্রজুতঃ। ১১—৩৩ সূ—৩ম

হে নদী সকল! ইন্দ্রকর্তৃক প্রেরিত (ইন্দ্রজুতঃ প্রবর্ত্তকেন ইন্দ্রেণ প্রেরিতঃ—ইতি সারণঃ) গমন পরায়ণ ভরতবংশীয় এই আগন্তুকগণ নদী পার হইয়া গ্রামে যাইতে অভিলাষী (গ্রামঃ ইষিতঃ—গ্রামং গবান্ গন্তং ইষিতঃ অভিলাষী)।

এই সময়ে আগন্তুকগণ, সমভিব্যাহারী পথপ্রদর্শক মহর্ষি অগ্নিদেবকে ও বলিতেছিলেন—

অগ্নিনেভা ভগইব কিতীনাং

দৈবীনাং দেব ঋতুপা ঋতাবা।

স ব্রহ্মা সনয়ো বিশ্ববেদাঃ

পৰ্বং বিশ্বা অতি হুরিতা গৃণন্তম্ ॥ ৪—২০ সূ—৩ম

যে অগ্নিদেব দেবজনপদসমূহের নেতা, ভগদেবের জ্ঞান আমাদের নেতা, যিনি তেজস্বী (ঋতুপাঃ) ও সত্যাকর্মী (ঋতাবা), ব্রহ্মহতা, নীতিজ্ঞ ও বহুদর্শী, তিনি এই স্তবকারী আমাদের অগ্নিদেবকে এই বিপদরাশি অতিক্রমপূর্ব্বক পারে লইয়া যাউন। তথাহি—

রথায় নাব মূতনো গৃহায়

নিত্যারিত্রাং পশুভীং রাসি অগ্নে।

অশ্বাং বীরান্ উত নো মঘোনো

জনাংশ্চ যা পারদ্যাং শর্শ্বা চ ॥ ১২—১৪০ সূ—১ম

হে অগ্নে! তুমি আমাদের অস্ত্র দৃঢ়ক্ষেপণী ও দৃঢ়হাইলযুক্ত একপ

আমরা বলি যখন মূলের কৃত্রাপি একথা নাই, তখন ইহা বলা ঠিক হয় নাই, বিশেষতঃ বিশ্বামিত্র ইন্দ্রকর্তৃক প্রেরিত হইরাছিলেন বলিয়াও জানা যায় না, পক্ষান্তরে যদাঙ্গ দেবগণই ইন্দ্রকর্তৃক ভারতে প্রেরিত হইরাছিলেন, হুতরাং সারণের এ ব্যাখ্যা সঙ্গত নহে।

নৌকা আনিয়া দেও, বাহাতে আমাদিগের বীরগণ, দেবরাজ ইজের অমৃত
সকল ও আমাদিগের রথ ও বস্ত্রগৃহ সকল নিরাপদে পায় হইতে পারে।

ইমাং ধিরং শিক্ষমাণস্ত দেব!

ক্রতুং দক্ষং বরুণ! সং শিশামি।

ববাতি বিশ্বা ছুরিতা তরেম,

সুতর্জাণ মধিনাবং ক্ৰহেম ॥

হে বরুণ দেব! আমরা অগতে আজি নূতন শিক্ষার্থী, তুমি নদী
দর্শনে ভীত আমাদিগের প্রজ্ঞা (ক্রতু) ও বল (দক্ষ) বর্দ্ধিত (শাণিত) কর।
বাহাতে আমরা উত্তাগতরক্ষময়নদীপাররূপবিপদহইতে উত্তীর্ণ হইতে পারি,
আমরা তাদৃশ সুতারময়ী (সুতর্জাণ) নৌকার আরোহণ করিতে চাই।

অতান্নিবুর্ভরতা গবাবঃ সম্

অভক্ত বিপ্রঃ স্মৃতিং নদীনাম্।

প্র পিষধ্বম্ ইষন্তীঃ সুরাধাঃ

আ বক্ষণাঃ পূর্ণধ্বং যাতি শীভম্ ॥ ১২—৩৩ সূ—৩৪

এই গমনশীল ভরতবংশীর আমরা নদী পার হইলাম। নদী সকল
আমাদিগকে কোন রেশ প্রদান করে নাই, আমরা তাহাদিগের প্রশান্ততাবই
দেখিতে পাইলাম (স্মৃতিং অভক্ত—স্মৃতিকে ভজনা করিলাম। বশিষ্ঠদেবও
পশ্চিম সমুদ্র পার হইয়া ভারতে আগমন করেন। তিনি এইরূপে আপনার
আগমনবৃত্তান্ত বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন।

আ যৎ ক্রহাব বরুণস্ত নাবম্

প্র যৎ সমুদ্রম্ ঈরয়াব মধ্যম্।

অধি যদপাং স্মৃতিশ্চরাব

প্র প্রেষে, ঈষরাবহৈ শুভে কম্ ॥ ৩—৮৮ সূ—৭৪

তত্র সাগরভাষ্যম্—যৎ যদা অহং বরুণস্ত উভৌ নাবং ক্রময়রীং আক্রহাব
উভৌ আক্রহাবি ব তাঁক নাবং যৎ যদা সমুদ্রং মধ্যং সমুদ্রস্ত মধ্যং প্রতি প্রেরয়াব,
প্রেক্ষেণ পময়াব, যৎ যদা চ অপাম্ উদকানাম্ অধি উপরি স্মৃতিঃ পন্নীতিঃ
অস্ত্রান্তিরপি নৌতিঃ চরাব বর্তাবহৈ তদানীং শুভে শোভার্থং প্রেষে নৌরূপায়াং
দোলায়ামেব প্রেষরাবহৈ নিরোন্নতৈঃ তরঙ্গৈঃ ইতশ্চেষ্টস্ত প্রবিষ্টলভৌ

সংক্রীড়াবট্টে ক্রমিতি পূরকঃ। যথা ক্রিয়াবিশেষণং কং স্থং যথা ভবতি তথা ইতি।

যখন আমি ও বরুণ উভয়ে নৌকার আরোহণ করিয়াছিলাম তখন উহা সমুদ্রের মধ্য দিয়া গমনকালে তরঙ্গভরে ছলিতেছিল, আমরা উভয়ে নৌকারূপ দোলার স্থখে ছলিতেছিলাম।

বশিষ্ঠঃ হ বরুণো নাবি আধাৎ

ঋষিঃ চকার, স্বপ্য মহোতিঃ।

স্তোতারং বিপ্রঃ সূদিনে অহাং

যায়ু স্তাব স্ততনন্ যাচুযসঃ ॥ ঐ—৪

মহামতি বরুণ অতি সূদিন দেখিয়া বশিষ্ঠকে নৌকার আরোহণ করাইয়া ছিলেন। বশিষ্ঠও সেই মহান্ জলরাশির স্তব করিতে লাগিলেন। এইরূপে দিন ও রাত্রি কাটিয়া গেল। তথাহি—

তে নো নাব মুকুম্ভত দিবানক্তং সূদানবঃ।

অরিগাক্তো নিপায়ুভিঃ সচেমহি ॥ ১১—২৫ সূ—৮ম

তত্র সারণঃ—হে সূদানবঃ শোভনদানা মরুতঃ অরিগাক্তঃ কেনাপি অহিং-সিতা স্তে তাদৃশা যুগং নঃ অগ্নদীয়াঃ নাবং দিবানক্তং উকুম্ভত পালয়ত। ততো বরম্ পায়ুভিঃ যুগ্মদীয়েঃ পাননৈঃ নিসচেমহি নিতরাম্ সমবেতা ভবেম।

নৌকারূঢ় দেবগণ ভীত হইয়া মরুদগণের স্তুতি করিতে আরম্ভ করিলেন, হে মরুদগণ! তোমরা দিনরাত আমাদিগের নৌকা রক্ষা কর, তোমরা রক্ষা করিলে আমরা নিরাপদেই গমন করিতে (পার হইতে) পারিব।

স্বর্গভ্রষ্ট মবাদি কোন্ নদী পার হইলেন? আমরা পূর্বেই দেখাইয়াছি যে তাঁহারা সিদ্ধনদ পার হইতেছিলেন। পরে ইহার কোথায় আসিলেন?

পিতৃন্ পৃথিবী মগন্ যজ্ঞঃ। ৬০ক—৮অ শুক্লযজুঃ।

যজ্ঞ অর্থাৎ যজ্ঞপুরুষ বিষ্ণু [বিষ্ণুর্বে যজ্ঞঃ—ইতি কৃষ্ণযজুঃ] পিতৃলোকবাসী-দিগকে পৃথুর পৃথলরাজ্য ভারতবর্ষে লইয়া আসিলেন। তিনি একবারেই স্বর্গহইতে ভারতে আসিয়াছিলেন? না তিনি বর্গহইতে অস্তরিক বা আকপানি-স্থান প্রভৃতি হইয়া ভারতে সমাগত হইলেন। যজ্ঞঃ শুক্লযজুঃ—

দ্বিবি বিকুর্বাক্রান্ত অগস্তেন ছন্দসা,

ততো নির্ভকো বোহ্মান্ যেষ্টি বক বয়ং দ্বিমঃ ।

বামন বিষ্ণু অগতিচ্ছন্দে সাম গান করিতে করিতে স্বর্গকদেশ কিস্পুরুষ-
বর্ষের দক্ষিণপশ্চিম কোণে বাইরা প্রথম পাদবিক্ষেপ করিলেন। কি
গাইতেছিলেন ? আমরা স্বর্গ ত্যাগ করিলাম, অতঃপরও যদি কেহ আমাদিগকে
ষেষ করে, তবে আমরাও তাঁহাদিগকে ষেষ করিব।

ইহাই বিষ্ণুর প্রথম পাদবিক্ষেপস্থান “বিকুপদ” ভূমি। এই স্থানের
“বিকুপদ” সরঃ বা হ্রদহইতেই গঙ্গা উৎপন্ন বলিয়া উহার নাম বিকুপদী।
অথোধ্যাকাণ্ডেও এই বিকুপাদভূমির কথা বিবৃত আছে।

অস্তরিক্ষে বিকুর্বাক্রান্ত জৈষ্টুভেন ছন্দসা

ততো নির্ভকো বোহ্মান্ যেষ্টি বক বয়ং দ্বিমঃ ।

অনস্তর বিষ্ণু মধ্যদিকে লইয়া জিষ্টুভ ছন্দে সাম গান করিতে করিতে
অস্তরিক্ষ বা তদৈকদেশ আকগানিহ্মানে উপনীত হইলেন।

এখানে কেহ কেহ উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন ? হাঁ মাতা মমুর সন্তান দ্বিতীয়
বরুণ প্রভৃতি মনুষ্যগণ এই অস্তরিক্ষেই থাকিয়া যান। যদাহ গুরুবজ্রঃ—

মনুষ্যান্ অস্তরিক্ষ মগ্ন বজ্রঃ । ৬০ ক—৮অ

যজ্ঞপুরুষ মহাত্মা বিষ্ণু বরুণপ্রভৃতি মনুষ্যগণকে অস্তরিক্ষে লইয়া যান।
তাই গুরুবজ্র বলিয়া গিয়াছেন—

প্রতীচী মনুষ্যাঃ । ৩৬০ পৃ।

অর্থাৎ দৈত্যদানবসমুদায়িত বরুণপ্রভৃতি মনুষ্যগণ পশ্চিমদিকে অস্তরিক্ষে
বাইরা আশ্রয়গ্রহণ করেন।

পৃথিব্যাং বিকুর্বাক্রান্ত গায়ত্রোণ ছন্দসা । ২৫ক - ২ অ

অনস্তর বিষ্ণু বরুণকে অস্তরিক্ষের একদেশ অপোগস্থানে স্থাপিত করিয়া
গায়ত্রীচ্ছন্দে সাম গান করিতে করিতে পৃথিবী বা ভারতবর্ষে আসিয়া উপনীত
হইলেন। কেন তাঁহারা প্রাণপ্রিয়তম পিতৃভূমি পরিত্যাগ করিতে বাধ্য
হইয়াছিলেন ? দৈত্যদানবেরা তাঁহাদিগকে নানা প্রকারে উৎপীড়িত করিয়া-
ছিলেন। অপিচ গুরুবজ্রঃ ইহাও বলিতেছেন যে—

অস্মাং অস্মাং অস্তে প্রতিষ্ঠাটৈঃ । ২৫ ক—২ অ

দৈত্যদানবেরা তাঁহাদিগের অন্ন ও বাসস্থান কাড়িয়া নিলে, তাঁহারা অন্ন ও বাসস্থানের অস্ত পিতৃকৃষি পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইলেন। তথাহি—

আ তন্তে দস্য মন্তমঃ পুশ্বন্ অবোবুগীমহে।

যেন পিতৃন্ অচোদয়ঃ। ৫—৪২ সূ—১ম

তন্ন সায়ণভাষ্যম্—হে মন্তমঃ জ্ঞানবন্ দস্য দর্শনীয় যথা বৈবু্যপক্ষরকারিন্ পুশ্বন্ তে স্বদীর্ঘং তৎ অবঃ তাম্শং রক্ষণঃ আবুগীমহে সর্বতঃ পার্ধায়ামহে। যেন রক্ষণেন পিতৃন্ অগ্নিঃ প্রভৃতীন্ পিতৃদেহান্ অচোদয়ঃ প্রেরিতবান্ অসি।

হে জ্ঞানবন্ দর্শনীয় পুশ্বন্! তুমি যে একাদ্বারা পিতৃগণ অর্থাৎ মহাদি পিতৃলোকবাসীদিগকে ভারতবর্ষে পাঠাইয়াছিলে, আমরাও তোমার নিকট তাদৃশ রক্ষা প্রার্থনা করি।

ইহাধারা জানা গেল মহাদি দেবতারা ভারতে আগমন করার পর আরও এমতল লোক উপদ্রুত হইয়া পুষার সহায়তা প্রার্থনা করেন। বেদপাঠেও জানা যায় যে, দেবতারা সময়ে সময়ে স্বর্গপরিভ্রমপূর্বক ভারত ও অন্তরিক্ষ প্রভৃতিতে আসিয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন।

নব্যাং নব্যাং তন্তম্ আতষতে

দ্বিবি সমুদ্রে অন্তঃ কবয়ঃ। ৪—১৫২ সূ—১ম

সামাজিকগণ (কবয়ঃ), দ্বিবা উত্তরকুরুতে ও সমুদ্র বা অন্তরিক্ষে (সমুদ্র প্রধান ও জলপ্রধান বলিয়া অন্তরিক্ষের নাম সমুদ্র ও অপঃ, উহা হইতেই অপোগস্থান বা আকগানিহান) নূতন নূতন তন্ত অর্থাৎ বংশের বিস্তার করিয়া থাকেন। অর্থাৎ স্বর্গহইতে সময়ে সময়ে ভিন্নভিন্নবংশীয় লোকসকল বাইরা দ্যলোক ও অন্তরিক্ষে উপনিবিষ্ট হইয়াছেন। ঐরূপ ভারতেও দেবতারা সময়ে সময়ে আসিয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন।

অধাররো যোদসী দেবপুজ্জ

প্রেরে মাতরা যহ্বী ঋতন্ত। ৭—১৭২—৬ম

ভাবাপৃথিবী দেবপুজ্জ। ১—১৫২ সূ—১ম

ভাই ঋগ্বেদ ছো বা আদি স্বর্গ ও পৃথিবী বা ভারতবর্ষকে “দেবপুজ্জ” (দেবাঃ পুজ্জাঃ যয়ো জে) বিশেষণের বিষয়ীভূত করিয়া গিয়াছেন। ঋগ্বেদের আরও বহু মন্ত্রে এই দেবপুজ্জ বিশেষণ প্রযুক্ত রহিয়াছে। দেবতারা

ভারতবর্ষে আগমন না করিলে বেদ উহাকে 'দেবপুত্র' ও মৎস্যপুরাণ 'দেবজ্যোত' বলিয়া নির্দেশ করিতেন না।

কোন কোন দেবতা ভারতে আগমন করিয়াছিলেন? বেদমন্ত্র সকলের নাম নির্দেশ করেন নাই। বেদপাঠে জানা যায় যে আদি স্বর্গহইতে এগার জন প্রধান দেবতা ত্র্যম্বক ডালোকে, এগার জন অন্তরিক বা অপোগহানাদিতে ও এগার জন ভারতে আগমন করেন।

যে দেবাসো দিবি একাদশ হু,

পৃথিব্যা মধি একাদশ হু।

অপ্সু কিতো মহিনা একাদশ হু,

তে দেবাসো যজ্ঞমিষং জুবধ্বম্ ॥ ১১—১৩২শৃ—১ম

যে একাদশ জন দেবতা ত্র্যলোক, যে একাদশ জন দেবতা ভারতবর্ষে ও যে একাদশ জন দেবতা আপন আপন মতিমাধারা অন্তরিক্ষে বাইরা অবস্থিত করিয়াছিলেন, তাঁহারা আমাদের এই যজ্ঞফল ভোগ করেন। বায়ুপুরাণ বলিতেছেন যে—

সর্ষভূতপিশাচাশ্চ নাগাশ্চ সহ মাতৃবৈঃ।

অলোকবাসিনঃ সর্ষে দেবা ভূবি নিবাসিনঃ ॥

১৮—১২২—উত্তর খণ্ড।

অর্থাৎ স্বর্গবাসী ভূত, পিশাচ, নাগ, মাতৃব ও দেবতারী ভূ বা ভারতে আসিয়া গৃহ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

এই ভূতগণই আজি ভারতের ভোটান (ভূতহান) রাঁজাবাসী ভূটিয়া (ভূত—শিবাহুত্র), পিশাচগণ নেপালবাসী, * নাগগণ নাগাপর্কতবাসী ও দেবতারী আর্ধ্যাবর্তবাসী হইয়াছেন। মাতা মতুর সন্তান দ্বিতীয় বরুণ প্রকৃতি ভারতে নহে, পরন্তু অন্তরীক বা সমুদ্রাধ্য ভূবলোকে আসিয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন। পুরাণপ্রণেতা ত্র্যম্বকশতঃ মন্তব্যগণের ভারতপ্রবেশ বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন। তবে যখন ভারতবিতাড়িত অমুরগণ অপোগহান, পারশ্ব ও তুরুকে বাইরা উপনিবিষ্ট হইলেন, তখনই তত্তদ্রূপবাসী মন্তব্যগণ-ভারতে আসিতে বাধ্য হইয়া

* পিশাচদেশান্ত বৃহৎকথাঃ—পাণ্ড্যককরবাহ্লীকঃ হেমপালবৃত্তলাঃ।

ছিলেন। বহুর্দেশী বৈদিকব্রাহ্মণ ও বহুর্দেশী অষ্টব্রাহ্মণগণ মাতা যজ্ঞর সন্তান, তাঁহারা ই অনুরভের অন্তরীকহইতে ভারতে আগমন করেন। তদ্ব্যতীত দাক্ষিণাত্য বৈদিক ও সেনরাজগণ দক্ষিণাপথের ভিতর দিয়া ও পাশ্চাত্যবৈদিক এবং অপর কতকগুলি অষ্টব্রাহ্মণ অর্গ্যাবর্তের ভিতর দিয়া বঙ্গদেশে আসিয়া গৃহপ্রতিষ্ঠা করেন। অমর বলিয়াছেন—

“সমুদ্রো বরুণালয়ঃ” —অমর।

সমুদ্রো বরুণস্ত। ৬১১—১ম খণ্ড, অথ মবেদ।

সমুদ্রই বরুণের আলয়। কিন্তু কবিগণ ইহার প্রকৃত তাৎপৰ্য্য হৃদয়কম করিতে না পারিয়া, বরুণদেবকে মহাসাগরগায়ী জলদেবতা বলিয়া বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন। ফলতঃ এই সমুদ্র অর্থ—অন্তরীক বা ভুবর্গোক, পরন্তু জলময় সাগর নহে। (নিঘণ্টু ১৯ পৃঃ দেখ)। অথ মবেদও বলিয়াছেন যে—

বরুণস্তা দৃংহাং ধরুণে গভীচাম্। ৩য় খণ্ড—২৩০ পৃঃ

প্রতীচীমিক্ বরুণোহুপিপতিঃ। ১ম খণ্ড—৪৮৮ পৃঃ

বরুণদেব পশ্চিমদিকের অধিপতি। এই পশ্চিমদিকই অপোগহান ও পারস্ত। কৃষ্ণযজুঃ বরুণের এই পশ্চিমদিকে আগমনের কথা বলিতে যাইয়াই লিখিয়া গিয়াছেন, “প্রতীচীঃ সমুদ্রাঃ”।

সকং তং রাজা বরুণো বিচটে

যদন্তরা রোদসী যং পরস্তাং। ঐ—৬০৩ পৃঃ

তত্র সাধনঃ—রোদসী অন্তরা জ্বাপৃথিব্যোর্মধ্যে যং প্রাণিজাতং বর্ততে তথা পুরস্তাং স্তস্ত পুরোভাগে যং প্রাণিজাতং অগ্নি তং সকং বরুণো রাজা বিচটে বিশেষণ পশ্চতি।

এ ভাণ্ডের শেষাংশ ঠিক নহে। মূল পরস্তাং আছে, পুরস্তাং নহে। আমাদের মতে ইহার এইরূপ ব্যাখ্যা হওয়া উচিত :—

রোদসী জ্বাপৃথিবী অন্তরা স্বর্গভারতবর্ষমধ্যে পরস্তাং পশ্চিমে যং ভুবনঃ স্থানং বিস্ততে রাজা বরুণঃ তং সকং অন্তরীকখ্যং সমুদ্রাখ্যং বা বিচটে পশ্চতি শাস্তিতি যাবৎ।

স্বর্গ ও ভারতবর্ষের মধ্যে যে অন্তরীকনামক জনপদ বিস্তমান, বাহ্য ভারতের পশ্চিমে অবস্থিত, রাজা বরুণ তৎসমুদ্র স্বাভাৱ শাসনকর্তা। তথাহি—

মঙ্গলিমা পিতৃভূমি

অপ্পু তে রাজন্ বরণ

গৃহো হিরণ্যমঃ । ৪২০ পৃঃ—২য় স্বঃ, অধর্মবেদ ।

হে রাজন্ বরণ ! অপ্পু অর্থাৎ অন্তরীক্ষ তোমার লৌহময় গৃহ প্রতিষ্ঠিত ।

যাহা হউক, ভারতে যে একাদশজন দেবতা আসিমা উপনিবিষ্ট হয়েন, তন্মধ্যে বৈবস্বত মনু, অত্রি ও শব্দপ্রকৃতি ছিলেন । আমরা ইহাদিগের কথা পূর্বে বলিয়াছি । এখনেও অত্র মন্ত্রদ্বারা মবাদি দেবগণের ভারতাগমন সন্মান করিব ।

ত্বমগ্রে মনবে ভাম্ অবাশরঃ

পুরুষবসে শুক্রেতে শুক্রেতঃ । ৪ - ৩১ সূ - ১ম

হে অগ্রে ! শোভনকর্ণা তুমি মনুকে স্বাগত্বইতে (ভ্রাতা—ভ্রাতৃঃ স্বর্গাৎ) ভারতে আনিয়া বাস করাইরাছিলেন (অবাশরঃ আর্ষদ্বাং লিপিকরপ্রমাদাৎ বা সকারশ্চ ণকারস্বং, অবাশরঃ—অবাসরঃ) । শোভনকর্ণা রাজা পুরুষবাও তোমাকর্তৃক আনীত হইরাছিলেন ।

বৈবস্বত মনু, স্বর্গের বিবস্বানের পুত্র, তিনি যে অযোধ্যায় আদি রাজ্য, তাহাও সম্রাজনবিদিত । সুতরাং তিনি যে ভারতে আগমন করিয়াছিলেন, তাহা প্রবই । কাজেই এই মনুও সাধারণ ও দত্তসাহেব যে বিকৃত ভাষ্য ও অশ্রবাস করিয়াছেন, তাহা পরিহার করিতে হইল । পুরুষবাঃ চন্দ্রবংশীয় রাজা । তাহার পুত্র আয়ুঃ, আয়ুর পুত্র নহষ, নহষের পুত্র যযাতি, যযাতির পুত্র তুর্কস্ব ও যদুপ্রকৃতি । ইদারাও সুদূর সর্গহইতে ভারতে আনীত হইরাছিলেন, তাই পুরুষবার ভারতাগমন বিশ্বাস করিতে হইল ।

য আনয়ং পরাবতঃ সুনীতী তৃপশং যদুম্ ।

ইন্দ্রঃ স নো যুবা সখা ॥ ১—৪৫ সূ—৬ম

তত্র সারণভাষ্যম্—য ইন্দ্রঃ তৃপশং যতঃ ৫ এতৎসংজ্ঞো রাজানো শক্রতিঃ দূরদেশে প্রক্ষিপ্তৌ সুনীতী সুনীত্যা শোভনেন নয়েন পরাবতঃ তন্মাৎ দূরদেশাৎ আনয়ং আনীতবান্ নৃবা তদ্রণঃ স ইন্দ্রঃ নঃ অস্মাকং সখা ভবতু ।

প্র যৎ সমুদ্র মতিশূর পথি,

পারয়া তুর্কশং যদুং সতি । ১২—২০ সূ—৬ম

হে শূর ইন্দ্র ! যখন তুমি সমুদ্র (পশ্চিমসাগর) পার হইয়াছিলে, তখন
বহু ও তুর্গতকেও পার করিয়া আনিয়াছিলে।

আত্মা, মন্বাদি দেবগণকে ত বিষ্ণুই ভারতে আনয়ন করেন, তবে আবার
ইন্দ্রের কথা বলা হইল কেন ? না, কেবল বিষ্ণুই দেবগণের আনয়নকর্তা
নহেন। অগ্নি, পূষা ও ইন্দ্র প্রভৃতি অনেকেই বিষ্ণুসহ ভারতে আগমন করিয়া
ছিলেন।

অগ্নির্দেবানামভবৎ পুরোগাঃ। ১১—১১০ম্—১০ম

মহর্ষি অগ্নি দেবগণের অগ্রবর্তী হইয়া তাঁহাদিগকে ভারতে আনয়ন করেন।
তিনি ও পূষা তাঁহাদিগের পথপ্রদর্শক ছিলেন।

য অস্মান্ বীর আনয়ৎ। ১৬—৩১ম্—৮ম

যে বীর ইন্দ্র আমাদের ভারতবর্ষে আনয়ন করেন।

আ যো বিবায় সচথায় দৈবাঃ

ইন্দ্রায় বিষ্ণুঃ স্কৃতে স্কৃতরঃ।

বেধা অজিষৎ ত্রিষদস্য আর্ঘ্যঃ

ঋতস্ত ভাগ যজমান মাভজৎ ॥ ৫—১৫৬ম্—১ম

দত্তজ্ঞানবাদ—যে স্বর্গীয় অতিশয় শোভনকর। বিষ্ণু শোভনকর। ইন্দ্রের
সহিত মিলিত হইয়া আইসেন, সেই মেধাবী ত্রিজগদ্বিক্রমী আর্ঘ্যকে প্রীত
করিয়াছেন এবং যজমানকে যজ্ঞের ভাগ প্রদান করিয়াছেন।

এই মন্ত্রের ভাষ্য অতি জটিল। সাধারণ প্রমাদপ্রণোদিত হইয়া ইন্দ্র
শব্দের অর্থ যজমান করিয়াছেন (ইরাং দৃণাতি ইতি), অনুবাদকও এই
মন্ত্রের শেষাংশের অর্থব্যক্তিবিষয়ে কষ্টকল্পনার আশ্রয়গ্রহণ করিয়াছেন, মন্ত্রের
ভাষা ও বিষয়ও তত সহজ নহে। তথাপি আমরা এই মন্ত্রের এইরূপ ব্যাখ্যা
করিতে বাধ্য হইলাম।

অস্মৎকৃতা প্রকৃতার্থবাহিনী টীকা—ত্রিষদস্যঃ ত্রিদিববাসী ব্রহ্মলোকবাসীতি
যাবৎ বেধাঃ সুরজ্যোতঃ ব্রহ্মা আর্ঘ্যং আর্ঘ্যোপাধিং গমিষ্যন্তঃ মন্বাদি দেবগণঃ
অজিষৎ (অহিনোং পার্শ্বেশিকর্যং হকারস্ত জকারস্বম্) হি হ বর্জনে গর্তী
ইতি স্বাদিগণীয় হিধাতোঃ লঙ দ্, ইন্দ্রবিষ্ণুভ্যাং ভারতবর্ষে প্রেরিতবান্। যো
ব্রহ্মাদিভ্যঃ দৈবাঃ তপোলোকবাসী স্কৃতরঃ শোভনকর। বিষ্ণুঃ সচথায়

মহাদিগেবানং সাহায্যার্থং অকুতে অকুতা শোভনকর্ণণা ইত্যত্র ইত্যত্র জ্ঞাতা সহ
আবিবায় ভারতবর্ষম্ আজগাম । যন্ত বিকুশ্ত ইত্যত্র ভারতবর্ষ মাগতা অন্ত
যজ্ঞস্ত ভাগে সমধিকযজ্ঞকণাবাপ্তি নিমিত্তং যজমানং যজমানম্ আভজৎ প্রাপ্তবান্
ইত্যেবিকুশ্ত কুরুক্ষেত্রে বহুবাগযজ্ঞা কৃতা যথাক্রমে ‘শতমধঃ’ “যজ্ঞপুরুষশ্চ”
ইতি উপাধিং লভুবান্ ।

উত্তরকুরুবাসী ব্রহ্মার আদেশে বিষ্ণু জ্ঞাতা ইত্যত্র সহিত মহাদি দেবগণসহ
ভারতে আগমন করেন । ভারতে আসিয়া উক্ত মহাদি দেবগণ আর্ঘ্য নামে
সমলভূত হইলেন । এবং ইন্দ্র ও বিষ্ণু কুরুক্ষেত্রে যজ্ঞ করিয়া যথাক্রমে “শতকৃতু”
ও যজ্ঞপুরুষ নামে প্রখ্যাতি লাভ করেন ।

সর্ব প্রথমে এই আগন্তুকগণ সিদ্ধনদের সৈকত ভূমিতে আসিয়া উপনিবিষ্ট
হইয়াছিলেন । তাই বেদ বলিয়া গিয়াছেন যে—

য অক্ষাং অংহসঃ মুচং যো বা আর্ঘ্যাং সপ্তসিদ্ধুঃ ।

বর্ধদাসস্ত ত্বিনয় নীনমঃ ॥ ২৭ — ২৪২ — ৮ম

দত্তজ্ঞানবাদ—যিনি রাক্ষসকৃত পাপহইতে মুক্ত করেন, যিনি সপ্তনদীতে
(আর্ঘ্যদিগকে) প্রেরণ করেন, হে বর্ধন ! দাসের বপার্ঘ্য অস্ত্র অবনত কর ।

অস্বংকৃতা প্রকৃতার্থবাহিনী টীকা—য ইন্দ্রঃ আর্ঘ্যাং আর্ঘ্যান্ (বিভক্তিবচন
বাত্যঃ) আর্ঘ্যোপাধিং গমিষ্যতঃ দেবান্ অক্ষাং অক্ষাণাং তস্মকবৎ হি আর্ঘ্যাং
দৈত্যদানবানাং অংহসঃ উপদ্রবাং মুচং অমুকং যন্ত বৈ ইন্দ্রঃ আর্ঘ্যান্
সপ্তসিদ্ধুঃ শতক্রপভূতিসপ্তনদীপ্রধানেষু জনপদেষু প্রেরিতবান্ হে ত্বিনয়
বর্ধনসম্পন্ন তাদৃশ ইন্দ্র ! স্ব দাসস্ত দস্তোর্ব্রাদেঃ হননার্থ মিত শেযঃ বধঃ
বজ্রং নীনমঃ গৃহাণ ।

যে ইন্দ্র হিংস্র দৈত্যদানবগণের উপদ্রবহইতে মুক্ত করিয়া আর্ঘ্যদিগকে
সপ্তসিদ্ধিতে প্রেরণ করেন, সেই বর্ধন সম্পন্ন ইন্দ্র তুমি দস্তাদিগের বধের নিমিত্ত
আপনার বজ্র গ্রহণ কর ।

মহাদি দেবগণ যে পঞ্চনদ জনপদে আসিয়া বহুমূল হইলেন, ইহাতে কি
তীহাদিগকে মুক্তবিগ্রহ করিতে হইয়াছিল ? অবশ্যই করিতে হইয়াছিল ।
ভারতের প্রথম উপনিবেশক কুরুত্বচূর্ণাই তীহাদিগকে সহজে লব্ধ প্রবেশ হইতে
দিয়াছিলেন না । কুরুত্বচূঃ বলিয়া গিয়াছেন যে—

বিষ্ণুৰূপা বৈ দেবাঃ ছান্দাভিঃ

ইমান্ লোকান্ অনপজ্জ্বাঃ অভজয়ন্ । ৬০ পৃ ।

বিষ্ণুপ্রভৃতি দেবগণই জগতী ত্রিষ্টুভ্ ও গায়ত্রীজ্ঞানে সাম পান করিতে করিতে আসিয়া অজ্ঞেয় এই লোকত্রিতয় তয় করেন ।

বোধ হয় তাঁহারা ২৭তম সিন্ধুতট আসিয়া দৈত্যরাজ বলিকে ছলনা করিয়া পাতালে পাঠাইয়া দেন । এখনও দক্ষিণ আমেরিকায় বলির জনপদ বলিভূমি “বলিভিয়া” বিরাজমান রহিয়াছে ।

বলিসদ্য রসাতলং । অমর

তৎপর দেবগণ সরস্বতী ও দৃষদ্বতী নদীর মধ্যবর্তী প্রদেশে উপনিবিষ্ট হইয়া এক নতুন জনপদের নির্মাণ করেন, উহার নাম “ব্রহ্মাবর্ত” প্রদেশ ।

সরস্বতীদৃষদ্বতোদ্যদ্বনত্যাঃ দন্তুরম্ ।

তং দেবনির্শিতং দেশং ব্রহ্মাবর্তং প্রচক্ষতে ॥ ১৭—২অ—মহু ।

এই “দেবনির্শিত” বিশেষণদ্বারাই জানা যায় যে স্বর্গের দেবতারা ভারতে প্রবেশ করিয়া ভবে উহার নির্মাণ করেন ।

অনন্তর সেই নবাগন্তকেরা ব্রহ্মবি প্রদেশে আসিয়া বসবাস করার পর অযোধ্যা নানা স্থানে যাইয়া ছড়াইয়া পড়েন । বৈবস্বত মহুই অযোধ্যা নগরীর স্থাপয়িতা !

অযোধ্যা নাম নগরী তত্রাসীং লোকবিশ্রুতা ॥

মহুনা মানবেন্দ্রেণ যা পুরী নির্মিতা স্বরম্ ॥ ৬—৫ স্বর্গ বালকাণ্ড ।

মানবেজ্ঞ বৈবস্বত মহু মহাপুরী অযোধ্যায় নির্মাণকর্তা । অথর্ববেদে উক্ত অযোধ্যাও “দেবপুরী” বলিয়া বর্ণিত রহিয়াছে, কেননা তখনও উহার আখ্যা বা মহুয়ানামের বিষয়ীকৃত হয়েন নাই, দেবতা নামেই পরিচিত ছিলেন।

অষ্টাচক্ৰা নবদ্বারা

দেবানাং পূরযোধ্যা ।

তস্তাং হিরণ্যঃ কোশঃ

স্বর্গো জ্যোতিষাবৃতঃ ॥ ২য় খণ্ড—৭৪২ পৃ

অযোধ্যা দেবনির্শিত পুরী, উহাতে আটটি মহল ও নগরী দ্বার, উহার আকার লৌহময়, এবং উহা সমৃদ্ধিত স্বর্গভূমি । স্থানান্তরে বিবৃত আছে যে—

দহ্মান্ শিম্বান্ চ পুরুহুত এব
 ইহা পৃথিবাঃ শর্বা নিবহীং ।
 সনৎ ক্ষেত্রং সখিভিঃ শিক্তোভিঃ,

সনৎ স্থাৎ সনৎ অগঃ স্ববজ্রঃ ॥ ১৮—১০০স্থ—১ম

তত্র সারণভাষ্যম্—পুরুহুতঃ ইজ্রঃ এবৈঃ পৃথিবাঃ ভূমৌ বর্তমানান্ দহ্মান্
 শিম্বান্চ ইহা প্রকৃতা শর্বা হিংসকেন বজ্রেন নিবহীত অবধীং এবং শক্রান্
 নিরস্ত শিক্তোভিঃ খেতবর্ণৈঃ সখিভিঃ সহ ক্ষেত্রং শক্রাণাং ভূমিং সনৎ সমভ্যাকীং
 ইত্যাদি (স্থানান্তরে শেষাংশের ব্যাখ্যা করা যাইবে) ।

দত্তজাহ্নবদ—তিনি অনেকের দ্বারা আহুত হইয়া এবং গমনগণ (যজ্ঞ-
 গণের) দ্বারা বৃত্ত হইয়া পৃথিবী নিবাসী দহ্মা ও শিম্বাদিগকে প্রহার
 করিয়া হননকারী বজ্রদ্বারা বধ করিলেন। পরে আপন খেতবর্ণ যিজ্ঞদিগের
 সহিত ক্ষেত্র ভাগ করিয়া গইলেন। শোভনীয় বজ্রযুক্ত ইজ্র স্থাৎ এবং অগ
 সমুদায় প্রাপ্ত হইলেন।

এই মন্ত্রের ভাষ্য ও অনুবাদ প্রমাদসম্পূর্ণ। যথাস্থানে প্রকৃত অর্থ ব্যক্তির
 চেষ্টা করা যাইবে। মোটের উপর ইহাষ্ট বুঝিয়া গইতে হইবে যে, ইজ্র ও যিজ্ঞ
 ভারতের কৃষকদিগের বহুলোক নিহত করিয়া তাহাদিগের ভূমিসকল
 আপনাদের খেতবর্ণ আত্মীয়দিগকে ভাগ করিয়া দিলেন।

স বৃজ্জহা ইজ্রঃ কৃষ্যযোনীঃ

পুরন্দরো দাসী রৈরযং বি ।

অজনয়ং মনবে স্মা অপশ্চ

সত্রা শংসং যজ্ঞমানস্ত ত্বতোং ॥ ১৭—১০ স্থ—২ম

সেই বৃজ্জহা শব্দরপরিবর্তী ইজ্র ভারতের আদিমনিবাসী কৃষকবর্গ দহ্মা-
 দিগকে বিনষ্ট ও দূরীভূত করিয়া ভারতবর্ষ ও অপোগস্থানে বৈবশ্বতমন্ত্র
 আধিপত্য বিস্তার করিলেন। তাহার স্তোত্রগণের যজ্ঞ সকল সম্পূর্ণরূপে সফল
 করিয়াছিলেন।

এ যজ্ঞ কত কৃষক-বিনষ্ট হইরাছিল? স্পেনীয়দিগের হস্তে আমেরিকার
 আদিম অধিবাসিগণের স্তার নিরপরাধ ভারতীয় আদিমনিবাসিগণ প্রায় সমূলেই

বিনষ্ট হইয়াছিল। -কোনও ঋষি ইন্দ্রের স্তুতি করিতে বাইরা তাহা বলিয়াছিলেন—

ঋঃ পিতৃঃ যুগয়ঃ শূন্তবাংসঃ

ঋজিষনে বৈদধিনায় রক্ষীঃ ।

পঞ্চাশং কৃষ্ণা নিবপঃ সহস্রা

অংকং ন পুরো জরিমা বিদর্দঃ ॥ ১৩—১৬—৪ম

তত্র সারণঃ—হে ইন্দ্র ! ঋঃ পিতৃঃ শূন্তবাংসঃ যুগয়ঃ হতবান্, কিক স ঋঃ বৈদধিনায় বিদধিনঃ পুলায় ঋজিষনে ঋজিষনায়ৈ রাজে রক্ষীঃ বশমনয়ঃ পঞ্চাশং সহস্রা সহস্রাণি কৃষ্ণা কৃষ্ণবর্ণাণি রক্ষাংসি নিবপঃ ত্রবপঃ অবধীঃ তথা স ঋঃ জরিমা জরা অংকং ন বয়োবিশেষঃ রূপমিব পুংসু, ত্রিবনগয়াণি বিদর্দঃ বিদারিতবান্ অসি ।

হে ইন্দ্র ! তুমি পিতৃ, যুগয় ও শূন্তবাংসনামক দলপাতকে বধ করিয়াছ, বিদধতনয় ঋজিষকে বশে আনিয়াছ, শব্দরর স্তূট পুংসকল আও জীর্ণের দ্বার বিদীর্ণ করিয়াছ ও পঞ্চাশহাজার কৃষ্ণভট্ লোক মারিয়া ফেলিয়াছ

অনাসো দহান্ অমৃগো বধেন । ১০—২০—৫ম

আর তুমি আয়ুধ গ্রহণে নাসিকাশূত্র দহাদিগকে বধ করিয়াছ ।

স হ শ্রুত ইন্দ্রো নাম দেব

উর্দ্ধো ভূবং মনুযে দম্বতমঃ ।

অব প্রিয়ম্ অর্শসানন্ত সাহ্বান্

শিরো ভরং দাসস্ত স্বধাবান্ । ৬—২০—২ম

তত্র সারণঃ—দেবঃ স্তোতবান্ শ্রুতঃ কীৰ্ত্তমান্ দম্বতমঃ সর্কৈঃ অভিযয়েন দর্শনীয়ঃ স ইন্দ্র মনুযে মনোরর্থঃ উর্দ্ধোভূবং কামপ্রদানে প্রবৃত্তে উদযুধঃ তবতু । সাহ্বান্ শক্রন্ অভিভবন্ স্বধাবান্ বলবান্ ইন্দ্রঃ অর্শসানন্ত লোকং বাধমানন্ত দাসস্ত এতরামকস্ত অহরন্ত প্রিয়ঃ শিরঃ অবভরং অধঃ পাতয়তু (হস্তহোর্ডঃ) ।

সেই শ্রুতকীৰ্ত্তি দর্শনীয় ইন্দ্র মনুয জন্ত যেন উদযুধ হইয়া পড়িয়াছিলেন । তিনি শক্রদিগকে অভিহৃত করিয়া অর্শসাননামক দহ্যর শির যেন অবনত করিয়া দিলেন । (অবভরং—অবনতিবান্) ।

ইন্দ্রঃ সমংস্বৎ বজ্রদানমার্থ্যং প্রাৰ্থং

মনবে শাসং অত্রতান্ শুভং কৃষ্ণামরুতং ॥ ৮—১৩০ হু—১ম

ইন্দ্র বুদ্ধে তাঁহার স্বপক্ষ আৰ্য্যগণকে ব্রজা করিয়াছিলেন ও বজ্রর অস্ত্র
ব্রতহীন কৃষ্ণাদিককে হিংসা করিলেন ও শাসনে আনিলেন ।

ইন্দ্রো বিশ্বত দমিতা বিভীষণঃ,

যথা বশং নরতি দাস মার্থ্যঃ । ৬—৩৪ হু—৫ম

এই সকলের শাস্তা দমনকর্তা ইন্দ্র, দাসগণকে আৰ্য্যজাতির বশে
আনয়ন করিলেন ।

এই সকল যুদ্ধে পরেই দেবতারা “অৰ্য্য” বা Lord নামে প্রখ্যাত

নিহাপন কৃষ্ণাদি লোকদিগকে “শূদ্র” নামে

॥ ই আৰ্য্যান্

৮—১১ হু—১ম

এই আৰ্য্য ও কেই বা দন্য তাহা তুমি জান । ঐ সময়ে শূদ্রগণে
প্রতি অত্যন্ত অত্যাচার ও আৰ্য্যগণে প্রতি পক্ষপাত হইতে দেখিয়া এক ঋষি
বলিয়াছিলেন—

প্রিয়ং মা কণু দেবেষু প্রিয়ং রাজসু মা কণু ।

প্রিয়ঃ সৰ্ব্বত পশুত উত শূদ্রে উতার্য্যো ॥

৫৪০ পৃ । ৪র্থ ঋ অথৰ্ব্ব বেদ ।

হে আৰ্য্যগণ ! তোমরা কি শূদ্র, কি আৰ্য্য সকলকে সমান চক্ষে দেখ, দেবতা,
আৰ্য্য বা রাজা বলিয়া কাহারও খাতির করিও না ।

বাহা হউক নবাগত জেতুগণ এই আৰ্য্যানাম গ্রহণ করিয়াই আৰ্য্যত্বের চিহ্ন
স্বৰূপ স্বর্ণ, তাম্র ও স্থলপদ্মের ছালের উপবীত পরিধান করিতে আরম্ভ করেন ।
সম্ভবতঃ ধনীরা স্বর্ণনির্মিত, মধ্যবিত্তেরা তাম্রনির্মিত এবং দরিদ্রেরা
উপবীত ধারণ করিতেন ।

পদ্মশূদ্রে কুতে জেতং জেতার্য্য কনকত চ ।

ধাপরে তাম্রশূদ্রে কলৌ কার্পাসসম্ভবম্ ॥ ইতি শ্রাৱঃ

এই মত মবাদি ধর্মশাস্ত্রের বিরুদ্ধ, বোধ হয় এই যচনপ্রণেতা ভ্রান্তিবশতঃ সেই বিরোধ ঘটাইয়াছেন। মবাদির সমুদ্রেই কার্পাস, শোণ ও উর্গালোমজ উপবীতের ব্যবহার সমারম্ভ হয়। তৎপূর্বে স্বর্ণাদির উপবীত ব্যবহৃত হইত, তাহা আমরা বলিয়াছি।

এই উপবীত দেখিয়াই লোকে স্থির করিত যে উপবীতগণ নিরুপবীতগণ শূদ্র। কিন্তু আর্ধ্যদিগের মধ্যে আবার 'হাম্মার' পিতৃলোকবাসী, তাঁহারা তৎপার্থক্যসংস্থচনার্থ উপবীতব্যবহারে অভ্যস্ত হইয়া উদ্ভাটনা করিয়াছিলেন।

নিবীতং মহুয়াণাং প্রাচীনানী

পিতৃণাম্ উপবীতং

উপসব্যাতে দেবলক্ষণং

যাহা মালার জার গলার পরা যার, তাহা উপবীত নামে অভিহিত হইত। যাহা মালার জার গলার পরা যার, তাহা উপবীত নামে অভিহিত হইত। সন্তানেরা স্ব স্ব উপবীত মালাব মতন করিয়া গলার পরা যার, তাহা উপবীত নামে অভিহিত হইত। কান্ধের উপর ও বাম বগলের নিম্ন দিয়া লম্বিত হইত, তাহার নাম উপবীত। পিতৃলোকবাসী মবাদি তাহা পরিধান করিতেন। আর দেবতার বামবক্ষের উপর ও দক্ষিণ হস্তের নিম্ন দিয়া আপনাদিগেব যজ্ঞসূত্র লম্বিত করিয়া দিতেন, ইহার নামই উপবীত। এই উপবীত পরিধানের পার্থক্য দেখিয়াই লোকে বুঝিতে পারিত, কে দেবতা, কে মনুষ্য ও কে ততপূর্বে পিতৃলোকবাসী বটে। ইহার পর যখন ত্রেতাযুগের মধ্যার্ধ্বে সময়ে ভারতে চাতুর্ভূজের প্রতিষ্ঠা হইয়াছিল, তখনই ব্রাহ্মণেরা কার্পাসসূত্রজ, ক্ষত্রিয়েরা শণসূত্রজ এবং বৈশ্যেরা উর্গালোমজ উপবীত ধারণ করিতে আরম্ভ করেন। দেবতা, মনুষ্য ও পিতৃলোকবাসিগণ হারাই আর্ধ্যসমাজ গঠিত হইয়াছিল। এবং এই ভারতীয় আর্ধ্যগণহারাই আরব, তুর্ক, অপোগস্থান, পারস্ত আফ্রিকা, দক্ষিণ আমেরিকা ও সমগ্র ইউরোপে আর্ধ্যোপনিবেশ প্রসারিত হয়।

অনন্তর ইহুদি দেবগণ এইরূপে মবাদিকে ভারতবর্ষে বহুমূল করিয়া স্বর্ণের পুনরাধিকারজন্ত গমনের উদ্যোগ করিলে মহর্ষি ঊশনা তাঁহাদিগের বিদায়সম্ভাষণ জ্বলে বলিতে লাগিলেন—

অথ স্তম্ভা উপনা পৃচ্ছতে বাৎ

কদৰ্শা ন আগুহুন্

আজগ্ৰথুঃ পরাকাং

গীত মৰ্ত্যম্ ॥ ৬—২২ সূ—১০ম

অথ বজ্রসমাপ্তানন্তরং উপনাঃ ভার্গব ঋষিঃ হে
স্বামী বাৎ সুবাৎ সৰ্কো বজ্রমানঃ পৃচ্ছতে পৃচ্ছতি স্ম ।
১ঃ উপনসং ইন্দ্রস্ত সখিতৃতং ভার্গবন্ ইন্দ্রক সুবাৎ সৰ্কো
পৃষ্টবান্ ? ইতি উচ্যতে — সুবাৎ কদৰ্শা কদৰ্শে ? কিং
অশ্বদীরং আকারঃ প্রতীত্যস্ত অৰ্থে গৃহং প্রতি
স্মঃ আগতবন্তৌ স্বঃ । তদেবোক্তং দিবশ্চ
সুহৃৎ মাং প্রত্যাগতবন্তৌ সুবরোঃ কৃতার্থস্বাং
স্মিতি ক্রবন্ অশ্বত্বজতি ইত্যর্থঃ ।

অগ্নি ! তোমরা এখন বিদায় লইতেছ, উপনা
কবিতাছেন। তোমরা সেই দূরস্থিত স্বৰ্গধাম
হইতে মন্থণের নিকট আসিয়াছ এম্ আসিবাব সময়ে পৃথিবীর কত অংশ
অতিক্রম করিয়াছ। তাহাতে তোমাদিগের নিজের কিবা প্রয়োজন সিদ্ধ
হইয়াছে? কেবল আমাদিগের অশ্বখহের ক্ষতিই আসিয়াছ।

এই মন্ত্রের ভাষ্য ও অর্থবাদ ঠিক নহে। ইহারা কোথা হইতে অগ্নিকে
হাজির করিলেন? এ মন্ত্রের দেবতা কি কেবল ইন্দ্রই নহেন?

“কুহেতি পঞ্চদশর্চং বঠং সূক্তং ঐন্দ্রম্”

ইহা দশম মণ্ডলের বঠ সূক্ত (পূৰ্ণ গণনানুসারে, এ সংস্করণে ২২শ সূক্ত)।
ইহাতে কুহ হইতে আরম্ভ করিয়া পনরটি ঋক আছে, ইহার দেবতা “ইন্দ্র”।
অবস্ত মূলে বধন বাৎ ও আজগ্ৰথুঃ প্রভৃতি দিবচনের পদ রহিয়াছে। তখন উপনা
হইজনকেই সন্তোষ করিয়া ইহা বলিতেছিলেন।

কিন্তু তাহা হইলেও অগ্নির যোজনা করা ঠিক হয় নাই। অগ্নি স্বৰ্গহইতে
দেবগণকে লইয়া ভারতে আসিলেও তিনি আর দেশে ফিরিয়া যান নাই, তিনি
ভারতেই থাকিয়া যান ও এদেশ হইতে ব্রহ্মার আদেশে ঋগ্বেদের মন্ত্রসমাহার
করেন। তাহা হইতেই ভারতের বহু ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয়বংশ সমুদ্ভূত। ফলতঃ

ভারতে সূর্যাদি যে সকল দেবতা মধ্যাহ্নসহ আগমন করেন, তন্মধ্যে ইন্দ্র ও তাঁহার সৰ্ব্ব কনিষ্ঠ ভ্রাতা বিষ্ণুই প্রধান ছিলেন। বিষ্ণুর সহায়তাত্তেই ইন্দ্রাদি দেবগণ পুনরায় স্বর্গে যাওয়া উহা পুনরধিকৃত করেন। তদনন্তর বাবলুথ অগ্নির পরিবর্তে বিষ্ণুর নাম সন্নিবেশিত হওয়া সমীচীন।

সমাপ্তির পর নহে, পরন্তু মধ্যাহ্নকে ভারতে করিত যে উপযাতগ তন্মন্ত আমরা ইহার এইরূপ ব্যাখ্যা হওয়া সমীচীন।

প্রকৃতার্থবাহিনী টীকা —— হে ইন্দ্রাবিষ্ণু! যাবহারে প্রাণী

মধ্যাহ্ন প্রতিষ্ঠাপ্য তদনন্তরঃ গৃহং গন্ত্য স্বর্গং প্রেতি উশনাঃ এমঃ পৃচ্ছতে পৃচ্ছতি জিজ্ঞাসতে যুবাঃ কথং

কেন হেতুনা কিংস্বার্থসাধনায় পনাকং কথং

সিদ্ধাং চ মর্ত্যং মর্ত্যালোকঃ ভারতবর্ষমিতি কথং

ন কোপি স্বার্থএব আসীৎ কেবলং পরার্থায় একঃ

হে ইন্দ্র! হে বিষ্ণো! তোমরা ভারতে এইরূপ স্বস্থানে প্রস্থান করিতেছ। সেই সুদূর স্বর্গে এই মর্ত্যালোকে আসার কি প্রয়োজন ছিল? তোমরা কেবল এত ক্লেশ স্বীকার করিলে।

ইন্দ্রায় সাম গায়ত বিপ্রায় বৃহতে বৃহৎ।

ধর্মকৃতে বিপশ্চিত্তে পনস্তবে ॥ ১—৮৭ সূ—৮ম

হে ভারতগত দেবগণ! তোমরা ধর্মরক্ষাকারী বন্দনীয় এই মহান্ ইন্দ্রের উদ্দেশ্যে সামগান কর।

বিষ্ণোঃ কন্দাগি পশ্যত, যতো ব্রতানি পম্পশে।

ইন্দ্রস্ত যুজ্যঃ সখা ॥ ৪—৬ অধ্যায় শুরুবন্ধুঃ

তোমরা এই মহান্ বিষ্ণুরও কার্য সকল আলোচনা করিয়া দেখ ইনি ইন্দ্রের উপযুক্ত সখা। ইহার প্রভাবেই আজি তোমরা স্বধর্ম রক্ষা করিয়া নির্বিক্রে ধাণবজ্রাদির অন্বেষণ করিতে সমর্থ হইয়াছ।

অনন্তর ইন্দ্রাদি দেবগণ বিষ্ণুর সহায়তায় স্বর্গাভিমুখে প্রস্থান পরায়ণ হইলেন। আমাদেরই বেদাদিতে তাহাও বর্ণিত রহিয়াছে—

স্বরগম্ম সংজ্যোতিষা অভূম। ২৫ ক—২ অধ্যায়। শুরুবন্ধু।

আমরা দেবগণ আবার স্বর্গে গমন করিয়া জ্যোতিতে পূর্ণ হইলাম।

অগ্নি বজ্রঃ। ঐ—৩০৭ পৃ

কে লইয়া স্বর্গে গমন করিলেন। তথাহি

ঐ বাঃ সুবর্ণঃ

পর্যভাবয়ন্। ৫১ পৃ

স্বর্গে বাইরা যুদ্ধে অশুরগণকে পরাভূত

আসন্ তে

ঐ—৩৩ পৃ

কে প্রবৃত্ত হইলে দেবতার তাহাতে জয়লাভ

দেবানাং মায়তনং এতন্মাং বৈ

মায়তনাং দেবা অশুরান্ অজয়ন্। ঐ—২৯ পৃ

দেবগণের একটি জনপদের নাম সংবৎসর। দেবতারা তথাহইতে
অশুরগণকে পরাজিত করেন। তথাহি—

মহামনসাং ভুবনচ্যাবানাম্

ধোবো দেবানাং জয়তা যুদহ্মাং। ঐ—২৬১ পৃ

মহামনা দেবগণ স্বর্গভ্রষ্ট হইয়া অতীব বিষন্ন হইরাছিলেন, এইকালে যুদ্ধে
জয়লাভ করিয়া স্বর্গ পুনরধিকৃত করিলেন, তাঁহাদিগের জয়ধ্বনিতে গগনমণ্ডল
প্রতিধ্বনিত হইল। তথাহি—

এতাবন্তো বৈ দেবলোকাঃ তে দেবাঃ প্রযাটজঃ

এতো লোকেভাঃ অশুরান্ প্রাপুদন্ত। ঐ—১৪৮ পৃ

দেবলোক সমুদারে একুণ্ঠী * দেবতারা দৌর্যাবলে এই সকল স্বর্গভূমি হইতে
দৈত্যদানবগণকে তাড়াইয়া দিলেন। তথাহি গুরুবজ্রঃ—

দিবো বা বিকো উত বা পৃথিব্যাঃ

মহো বা বিকো উরো রক্তরিকাং ।

উতাহি হস্তা বসুনা পৃথবা

প্রবচ্ছ দক্ষিণাং আ উত সবাস

অনন্তর স্বর্গ, ভারতবর্ষ ও অন্তরিক্ করিত যে উপহাস্তগণ
তদেশবাসী দেবতারা বলিলেন হে পিতার বাহুরা এ স ক
আমাদিগকে তাহা দক্ষিণ বাম দুই হস্তাবিক্ত ।

আমরা বেদাদি সর্বশাস্ত্রহইতে স্বর্গ প্রাপ্তি
বাক্তিই আর এরূপ বিতর্ক করিবেন না কথ্য
করিয়াছিলাম না, মঙ্গলিয়াও আমাদি
একালের পদ্মপুরাণও বলিতেছেন যে—

স্বর্গলোকে বসতিবিক্ষো বৈ সকল আত্ম জীর্ণের ভার
স কথং মানুষে লোকে পদত্যাগে লিখ্য

মহাত্মা বিষ্ণুর বাস স্বর্গলোকসংস্থিত বৈকুণ্ঠে, তিনি কেন মনুষ্যলোক
ভারতবর্ষে পদার্পণ করিলেন ?

কেন বিষ্ণু ভারতে আসিয়াছিলেন, তাহা আমরা বলিয়াছি। বাহুর বাস
নির্দিষ্ট পরিমিত বৈকুণ্ঠে, বাহুর বিশেষণ “মহাত্মা”, বাহুর মাতা অদिति ও পিতা
কশ্যপ এবং ভ্রাতা ইন্দ্রাদি দেবগণ, তাহাকে ঈশ্বর ভাবিয়াই হিন্দুরা বেদাদির অর্থ
বুঝিতে পারেন নাই। বেদাদিতে যে আমাদিগের ভারতাগমনের কথা আছে,
আমরাই যে তেজশকোটি দেবতার মধ্যে কতিপয় দেবতা, তাহাও হিন্দুরা
কুসংস্কার ও ভ্রান্ত বিশ্বাসবশতঃ বুঝিতে অসমর্থ হইয়াছিলেন। অগ্বেদ স্পষ্টই
বলিতেছেন যে—

অতো দেবা অবস্ত নো যতো বিষ্ণুবিচক্রমে ।

পৃথিব্যাঃ সপ্ত ধামভিঃ ॥ ১৬—২২ হু—১ম

মরীচ্যাগ্নি সপ্ত পিতৃলোকের সপ্তভবনবিশিষ্ট যে কুতাগহইতে বামন বিষ্ণু
ভারতে আগমন করিয়াছিলেন, দেবতারা আমাদিগকে সেই স্থানহইতে রক্ষা
করুন।

মকলিগা পিতৃকৃতি

ইহা একজন অল্পবয়সী পুত্রের ভারতীয় ঋষির উক্তি। ঋষির বিবরণ এই
এমন সরল মতের ব্যাখ্যা করিতে হইয়া সাধারণ অনেক বাক্যে কথার অবতারা
করিয়াছেন—

সপ্তভিঃ ছন্দোভিঃ যতঃ পৃথিব্যাঃ বস্মাৎ
কৃতবান্ ।

ও তিনি কি একস্থান খালি করি
কেবল তিনটি ছন্দে সাম গান করি
শত কৃষ্ণকর এই মন্ত্রেরও অধ্যা।

ভঃ ইমান্ লোকান্

ও কতিপয় দেবতা এই অজ্ঞের লোকত্রিণ
তরাং এই দেবতারা ও বিষ্ণু একই শ্রেণী
বৈষ্ণবের সহায়তার বৃদ্ধ করেন, জয় করেন, ইহা বিশ্বাস
করা যুক্তিযুক্ত নহে। আর বেদে যখন সপ্ত পিতৃলোক ও তাঁহাদিগের
সাতধানী ধামের কথা বিপদাকরে বিবৃত রহিয়াছে, তখন সপ্তধামের অর্থ সপ্ত
ছন্দঃ করাও সমীচীন হয় নাই।

যে মরীচ্যাদয়ঃ সপ্ত

স্বর্গেতে পিতরঃ স্মৃতাঃ

মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরাঃ, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু ও বশিষ্ঠ, বারিষ্ণব মন্ত্র এই
সপ্তপুত্র সপ্ত তত্ত্ব বা সপ্তবংশের বীজিপুরুষ, ইহারাই সপ্ত পিতৃপুরুষ বলিয়া
প্রথিত।

সপ্ত ঋষয়ঃ প্রতিহিতাঃ শরীরে সপ্ত রক্তন্তি সদমপ্রমাদঃ

সপ্তাপঃ স্বপতোলোক মীযুঃ। তত্র ভাগ্যতো অবশ্রবজো সজসদৌ

চ দেবৌ ॥

৫৫ ক—৩৪ অ—৩৪ বঃ

মরীচিপ্রভৃতি সপ্ত ঋষি সাবধান ও প্রমাদশূন্য হইয়া আপনাদিগের সাতধানী
ভবন মৈতল্যনবের হস্তহইতে রক্ষা করিতেন। যখন রাজ্যভেদে সকলে নিজে
বাইতেন, তখন সাত জন বন্ধু (আকপান) পাহারা দিত। আর বজ্র পুরুষ ইন্দ্র

ও বিষ্ণু নিদ্রাপরিভ্যাগপূর্বক সর্বদা জাগরুক থাকিতেন। অধর্মবদও বলিয়া গিয়াছেন যে—

বাং রক্ষন্তি অশ্বপা বিশ্বদানীং দেবাঃ
ভূমিং পৃথিবীম্ অপ্রমাদম্ ।

কিন্তু বিশ্বের বিষয় এই যে স্বয়ং বাহু করিত যে উদ্ভাসিত
সাম্রাজ্যী মহাশয় উক্ত গুরুবজ্রমস্ত্রের
(আমরা উপাসনায় উহাদিগের বাহুবিষ্ণু! বাহুরা যে সর্ব
আমাদিগকে কুরু হইতে হইরাছে। স্বর্গ প্রতি ব্যবহারে
বলিতেন—

বহু বেদমন্ত্র “অবিজ্ঞের”, কোনও এক মলপাতকে দিব করিয়াছ,
হইত। বাহা হউক বেদ স্থলান্তরে বলিতে
ইদং বিষ্ণু বিচক্রেমে ত্রেধা কোলিত
সমুদ্র মন্ত্র পাণ্ডুরে ॥ ১৭

বামন বিষ্ণু স্বর্গ (তিব্বত, তাতার, মঙ্গলিয়া) ও ভূমি-অন্তরিক
(অপোগস্থানের একদেশ) হইয়া ভূ বা ভারতবর্ষে আগমন করিয়াছিলেন।
বাহুপূরাণও বলিয়া গিয়াছেন—

মারীচাৎ কশ্চপাৎ বিষ্ণুরদিত্যাম্ সংবভূব হ ।

ত্রিভিঃ ক্রমৈ রিমান্ লোকান্ জিহ্বা বিষ্ণুরক্রমঃ ।

প্রতাপাদরদিত্যায় দেবেভ্য ষ্টেব স প্রভুঃ ॥ ১৩১—৫ অ উত্তর খণ্ড

মরীচিমনয় কশ্চপের ওয়সে দক্ষকন্তা অদিতির গর্ভে প্রসূত বামন বিষ্ণু
ত্রিপাদবিক্রমদ্বারা ত্রিলোক জয় করিয়া ইন্দ্র (ইন্দ্রাদিকে স্বর্গ) ও অন্তান্ত
দেবগণকে (মহাদিকে ভারতবর্ষ ও অপোগস্থান) বিতক্ত করিয়া দেন।

যদি ইহা ঋষিবাক্য হয়, তাহা হইলে অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে যে
বেদমন্ত্রের ইহাই প্রকৃত ব্যাখ্যা। মহর্ষি বায়ু বেদের বিষ্ণুকে বাপ মায়ের ছেলে
বলিয়াছেন, পরন্তু পরমেশ্বর বলেন নাই। কিন্তু বাহু, সারণ ও উবটাদি ইহা
অগ্রাহ্য করিয়া বাহা তাহা বলিয়াছেন। স্ততরাং উহাদিগের সেই ঋষিবাক্য
বিকল্প ব্যাখ্যা আমরা গ্রহণ করিতে পারি না। তথাহি—

জীপি পদা বিচক্রে বিকূর্ণোপা অমাত্যঃ ।

অতো ধর্ম্মাণি ধারুতুম্ ॥ ১৮

অন্তের অর্হিসনীর বিকু ত্রিপাদবিক্রমপূর্বক দেবগণকে
আনিয়া তাঁহাদিগের ধর্ম রক্ষা করিয়াছিলেন
ক স্বর্গে বাগবজ্ঞ করিতে দিত না ।

কন যে বিকু মবাদিনহ ভারতে আগমন
তহ মনে করিতে চাহেন যে, আমরা
আদি স্বর্গ বা ইলাবৃতবর্ষ অর্থাৎ মঙ্গলিমা
ইলাবৃতবর্ষ বা ইলাতে আছে বলিয়া
এই অংশে আলটাই নাম হইয়াছে ।
হইয়াছে, জল হলে ও হুল জলে এখনও
কুআপি বিচলিত হয় নাই । সুতরাং

মধ্যম ইলাবৃতম্

বর্তমান আলটাই পর্বতকেই মেরুপর্বত বলিতে
কুষ্টিত ২২.৭.৭ কেন তোমরা এই ইলাবৃতবর্ষকেই বেদের ইলা ও একালের
মঙ্গলিমা ভাবিতে ইতস্ততঃ করবে ? সপ্তভুবন, নববর্ষ ও বর্তমান যুগের পাশ্চাত্তা
মানচিত্র মিলাইয়া দেখ, নিশ্চিতই আলটাইপর্বতগনাথ মঙ্গলিমা বেদের ইলা
ও পুরাণের ইলাবৃতবর্ষ হইয়া যাইবে । আর যখন এখনও ভারতে মঙ্গ আক্ষণ
ও শাকদ্বীপী আক্ষণ রহিয়াছেন, তখন তোমরা কেন শাকদ্বীপের অন্তর্গত মঙ্গ
বা মঙ্গলিয়াহইতে ভারতে আক্ষণের আগমন স্বীকার করিবে না । ভীষ্মপর্ব কি
বলিয়া বান নাই যে—

শাকদ্বীপক বক্ষামি যথাবৎ ইহ পাশ্বি ॥ ৮

তত্র পুণ্যা জনপদা স্তম্বারো লোকসমুদাঃ ॥ ৩৫

মঙ্গাচ্চ মণকাষ্টেব মঙ্গগা মানসাত্তথা ।

মঙ্গা আক্ষণভূমিষ্ঠাঃ স্বকর্ণনিরুতা নৃপ ॥ ৩৬—১১ অ

মানসসরোবর এখনও রহিয়াছে, তৎসনাথ স্থানই মানসনামের বিপরীকৃত
সুতরাং পুরাণের কিশ্করবর্ষ ও একালেও তিস্ততই মানস দেশ । তৎপন্ন ভাভার
বা হরিবর্ষ মঙ্গ এবং জনলোক বা বর্তমান চীন মঙ্গ দেশ । মঙ্গ পদের (৩)

বিশ্বের হইয়া ল হইয়াছিল, পরে মনুষ্য শব্দ মঙ্গলিয়াতে (যেমন আর্য—আর্য্য
হ্রস্ব) পরিণত হইয়াছে। অতএব মঙ্গলিয়াই যে আমাদের পিতৃভূমি এ আদি
নিকটন তাহা প্রবল।

বঙ্গভূমি

বলিবে তবে আমরা আমাদের পিতৃ
আর্য, তুর্ক, পারস্য, মিশর, আবিসিনিয়া, করিত সে উপস্থাপিত
আমেরিকাবাসীরা কি ভারতকে আর নার যাত্রার সে সব
আছেন? আমরা কি বলিতে পারি যে প্রতি ব্যবহারে আদি
বাঙ্গালার আসিগাভিলাম? বহুক্ষেত্রে
ব্রাহ্ম। ও অষ্ট ব্রাহ্মণেরা যে আকগানি
উহার মনে করিয়া রাখাছেন? অব
বিশুণ্ড হইলেও বাহা আছে, তাহাই বা কয়
কল্পনে প্রকৃত মর্থ বুঝিতে সমর্থ হইরাছি।
বিষয়ে অসমর্থ হইয়া ভারতভূমি। জৈমিনি উহার
অবিজ্ঞান

বলিয়া একটি স্মৃতি রচনা করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন, সেই বৈদিক
বস্তুতই ছুরধিগমাই নহে? তৎপর যাক প্রভৃতি বিকৃতব্যাখ্যা কারদিগের দোষেও
বেদার্থ সমাধক ছুরবোধ হইয়া পড়িয়াছিল। অতএব সারথ বলিয়াছেন যে—

“তস্মাৎ বেদার্থাববোধায়

উপস্কৃতং নিকটম্”

কিন্তু ইহা কেবল যাকের স্মৃতিবাদ মাত্র। কাৰ্য্যতঃ সারথ যাকের শতকরা
পাঁচগী কথাও গ্রহণ করেন নাই। ফলতঃ শাকপুণি, ঔর্ণবাত, যাক ও কল্যাণি
প্রভৃতি নিকটকারগণই আমাদের মাথা ধাইয়া গিয়াছেন। প্রবাদভূমি
বৈদিককোষ নিষ্ট ও আমাদের উৎপত্তিগমনে অল্প সহায়তা করেন নাই।
ভাষ্যকার ও টীকাকারগণও অধঃপাতের দরজা মুল করিয়া দিয়াছিলেন।

বাহা হউক—আমরা অদৃষ্ট ও পারলৌকিক, দেবত রা উপাস্ত, আমরা উপাসক

* প্রায় ৫৬ হাজার বৎসর বাবে ভারতে বেদগীত বিলুপ্ত হইয়াছিল—

সংস্কৃতো জায়তেত্যর্থঃ কলিযাসাদো ইব যুগম্।

নাথোন্তে তদা বেদা ন যন্তে দ্বিজাতয়ঃ। ৩৮—৫৮ অ—বহুপুত্র

স্বপ্নমিত্র পিতৃকৃতি

এক "আমরাই" ভারতের আধুনিকবাদী ইত্যাদি আধুনিকতা বেদের প্রাচীন
কাথ্য না হওয়াতে ও বহুদিন যাবৎ বেদের অধ্যয়ন অধ্যাপনার তিরোধান
ঘটার সময় — নিম্ন নির্দেশ ও ইতিহাস আছে, তাহা আর কেহ জানিতেন?

রত্ন নঃ পিতা

তা জনিতা

কনঃ ।

কুল কি প্রাচীর ময়? বর্গের দেক-
২ ময়াদি যে ভারতে আসিয়াছেন, তাহা?

বাহাদির বিকৃত বাখ্যা ও আমাদিগের
আমরা সকল কথা বিশ্বাসযোগ্যের অতল
দিপাঠে ইহাও জানা যায় যে ৮১০ পুরুষ

মনে ছিল। নতুবা মহর্ষি চরক কেন তদীয়
পিতৃকৃতির সমুদেখ করিবেন? তিনি কি উহা ইন্দ্র ও
ঐ দেবদেবের বলিয়া গণ্য করেন নাই? এই সকল বেদমন্ত্রও কি বর্ণের
পিতৃকৃতিবের কথা সংশ্লিষ্ট করিয়া দেয় না?

তবদ্ধঃ স্মৃতিবি তে ধিরদ্ধাঃ,

নাতানেনিষ্ঠোরপতি প্র বেনন্ ।

নানোনাতিঃ পরমাস্ত বাধ,

অহং তৎ পশ্চাৎ কতিধাশ্চিদাস ॥ ১৮—৬১ সূ—১ ম

তজ্জ সায়ণভাষ্য—তবদ্ধঃ সৈব পৃথিবী বহিষ্কা উৎপত্ত্যাধীনভবেন যত
অসৌ তবদ্ধঃ তস্মাকৃক ইত্যর্থঃ । স্মৃতিঃ স্মৃতিঃ প্রেরকঃ । দ্বিবি বর্তমানত তে
তব যত ইতি শেষঃ স্বপ্নভাকৃত ইতি যাবৎ বঙ্গীসামর্থ্যাৎ সৰ্ব্বসামান্যত
প্রতীয়তে তজ্জ আদিত্য পুত্রো ময়ঃ মনোঃ পুত্রোনাভানেদিষ্ট ইত্যোঃ
স্বপ্নভাকৃত্যেহপি পর্য্যবসতি । স্বপ্নভাকৃত্যেহিষ্টোঃ সৰ্ব্বঃ চরমপাদে
উত্তরমগ্রে চ বক্তাতে স চ ধিরদ্ধাঃ কৰ্ম্মণাঃ ধারকো নাতানেদিষ্টঃ বেনন্
অধিরোদত্তঃ গৌরহস্তঃ কামরমানঃ প্রপতি প্রলপতি তৌতি ইত্যর্থঃ
বা অশিষ্ট ইত্যর্থঃ । সা তৌ নঃ অস্মাকং পরমা উৎকৃষ্টা নাতিঃ বহিষ্কা বা আ

আদিভাষ্য অধীনস্থতা অতি। যেতি পূরণে। অহং তৎ তত আদিভাষ্য
পশ্চাৎ পশ্চাৎ অনন্তরঃ কতিপয়ঃ কতিপয়ানাং পূরণঃ আস অভবৎ
আদিভাষ্যে সন্তাননকভাবেঃ সন্তানঃ সন্তিকৃষ্ট ইত্যুক্তং ত

দ্বারা—হে স্বর্গস্থ সূর্য্য! আমি ন

আমি তোমাকে স্তব করিতেছি। আ

করি। যেই চ্যলোক আমাদিগের প্রে

কৃত। আমি সেই স্বর্গ্য হইতে কর পু

সায়ণের এই ভাষ্যই আমাদিগের ই

স্বর্গ্যকে ও দিব্যকে তাহার ব

তদন্তরূপ সকলে যে অধ্যায় রাজব শব্দে

ভাবিবে ও বলিবে তাহা ক্রবই? কিন্তু সায়ণ

কাহারও বাণদাদা বা পিতামহ হইতে পা

বাখ্যা করিতেন না। পৌরাণিকেরা স্বর্গকে প

ও পাশ্চাত্যেরাও দিব্য ও হেভেনকে (স্বর্গম্)

সুতরাং এইখানেই ভোম স্বর্গ মঙ্গলিয়া যে আমাদিগের প্রকৃত

এবং এই সূরি বা সূর্য্য যে বিবস্থানের সহোদর ভ্রাতা তাহা আমরা

বুঝিতে বিরত হইলাম। আমাদিগের ভোম পিতৃলোক শেষে পারলৌকিক

প্রৈতলোকে পরিণত হইয়া গেল।

কলতঃ বেদমন্ত্রের এই সূরি, সাবর্ণি মন্ত্রের পিতা মহর্ষি স্বর্গ্যদেব ও তিনিই

তদীয় জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা স্বর্গ্যজ্যেষ্ঠ ব্রহ্মাঃ আদেশে স্বর্গহইতে সামবেদের মন্ত্রসমাহার

করিয়া দিয়াছিলেন।

সাবর্ণিঃ স্বর্গ্যতনয়ে।

যো মন্তুঃ কথ্যতেহষ্টমঃ। চণ্ডী।

আদিভাষ্য দিবঃ,

সাম আদিভাষ্য। ছানোগ্য

আর সামশাস্ত্র মন্ত্র হু নাতি শব্দের অর্থ যে কোথায় বসিয়া প্রভৃতি পাইলেন
তাহা ভাবনারও অগোচর পদার্থ। পরন্তু উহার সুখ্য বা প্রকৃত অর্থ “নাই”
(Navel) ও কলিতার্থ উৎপত্তি ও উৎপত্তি স্থান। অপিচ এখানে ভাস্কর্য্য

অসমীয়াৰ বে কি কাৰণে উঠাটবাবে গৰু বাহুবোৰ আমনি কৰিবা। এনিবেল
তাৰাও আমনি বুঝি উঠিতে পাৰিলাম না। বাহা হটক আমনি এই মন্ত্ৰেৰ
এইদৰে বাহা — তাহা হইলম।

শা—হে হৰিঃ হে হৰে। হৰ্যামেব। তৎ

ব ধিৰুকাঃ বৃন্দাচাৰ্য্যবাহাণীনাৰী নাচা-

শবঃ তে তব বহুঃ পৌত্ৰঃ স্বঃ মে

শা ইতি বেনন্ গচ্ছন্ অবগচ্ছন্ ইতি

অন্ত (বিভক্তি বাতাবেন) ইয়ং সা

চাং তারতঃপতানাম্ অম্বাকক পৰমা

গানেদ্বিষ্টঃ তৎপশ্চা তস্য তব পশ্চাৎ

পূৰ্ণঃ আস অভবন্ অহং তব নেদ্বিষ্ট

আমি আমা সন্তৰ তারতবাসী ও আপনি
আমি আমা আপনাৰিগেৰ আচাৰ্য্যবাহাৰেৰ
অণুৰাজ্য নাই। আমি আপনাৰই ভাতৃপৌত্ৰ, ইহা অবগত
হইয়া আপনাৰিগেৰ বিচ্ছেদজনিত ধিৰ হইতেছি। এই স্বৰ্গই আপনাৰিগেৰ ও
আমাৰিগেৰ সাধাৰণ পিতৃভূমি। আপনাতে ও আমাতে বৰ পুৰুষেৰই বা
তকাং ? আপনি আমাৰ সুলপিতামহ। তথাহি—

ইয়ং মে নাতিঃ ইহ মে সখ্যম্

ইমে মে দেবা অমৰ্য্যমি সৰ্বঃ ॥ ১২—৬১ পৃ—১০ম

তজ সাধনভাৰ্য্যম্—ইয়ং বাৰ্য্যমিকা বাক্ মে নাতিঃ সগাহনী আদিত্যজ
তত্ৰাত্ৰ অভেদাৎ অন্ত ধৰ্ম্মোধ্যমিকা বাক্ বন্ধিকা তত্ৰতি। তথা চ ব্ৰাহ্মণঃ—
সাঁ বা বাক্ অসৌ স আদিত্য ইতি। ইহ অগ্নিন্ সত্ত্বে মে মম সখ্যং স্থানং
ইমে দেবাঃ ভোতমানা রক্ষঃ মে মম স্বৰূতাঃ অমৰ্য্যমি সৰ্বঃ। স্বৰ্গ্যন্ত বন্ত
ও উক্তেন প্ৰকাৰেণ অভেদাৎ তদ্বাৰা সৰ্বোদ্বকম্।

দেবজাত্যবাদ—এই আমাৰ উৎপত্তিহীন, এই স্থানেই আমাৰ নিবাস, এই
সকল দেবতা আমাৰ আত্মীয়, আমি সকলই।

প্ৰকৃত তৎপৰ্য্য বুলিব আৰ নাই বুলিব (১৮শ মন্ত্ৰেৰ অনুবাদপাঠে জানা

বাইতেছে যে, দত্তজন্মস্থানের অনুবাদ, উক্ত মন্দের প্রকৃত মর্ম প্রকাশ
করিতে পারেন নাই) এই ২১শ মন্দের অনুবাদ এই অংশে ঠিক হইয়াছে।

“সদা”

তদ্ব্যতীত কবিতা

পদটির প্রকৃত অর্থ সারণশিল্প ও বলিতে চান
নহে, উহার উত্তরেই উটার গল্পায়া কবিতা যে উৎসাহিত
বাধা হইয়া উহার অন্তর বাধা করিতে পারিবে না।
ও উহা কেবল কতকগুলি অসংলগ্ন বাক্য।
অসংলগ্ন পদ্ধতিবাহিনী ঢাকা

নাতি: উৎপত্তিহীন ইহ অস্তা।
ইমে ব্রহ্মাদয়ঃ দেবাঃ মে মমৈব আশ্রয়ঃ
ভবামি। অহং ভাবতবাসী অহংকৃত্য মলপাতকে
বিজ্ঞতে।

হে ভূমিপিতামহ স্বর্গাদে! উক্ত বর্ণই
সর্বদা আপনাদিগের সহিত একত্র অবস্থিতি
সকলেই আমার আশ্রয়, এই আমি নাভানেদিট, বর্ণভাগী
হইলেও আমি বর্ণবাসী ভারতবাসী দেবতা ও নর সকলই। তথাহি—

অমী যে সপ্ত রশ্ময়ঃ

তজ্জ মে নাতি বাততা। জিত ত্বং বেদ।

২ ১০৫ সূ—১ম

তজ্জ সারণভাষ্য—যে অমী ছাণ্ডকে বর্তমানাঃ সপ্তরশ্ময়ঃ
স্বর্গ্যত কিরণাঃ সন্তি তৎ তেভু স্বর্গ্যরশ্মিবু অধাঃ সপ্ত প্রাণরূপেণ বর্তমানেন
মে মমীরা নাতি: আততা সখা। অবি: আস্থানমেব পরোকতরা নির্দিশতি।

দত্তজন্মবাদ—এই যে (দেবের) সপ্তরশ্মি আছে, তাহাতে আমার নাতি
সখ্য রহিয়াছে।

এই ভাষ্য ও অনুবাদ উভয়েই বাহ্যত। কলত: অস্ত একজন ভারতগত
দেবতা বা তৎসমস্তান তাঁহার পূর্বনিবাস ভূমি আমি বর্ণকে লক্ষ্য করিয়া এই
কথাগুলি বলিতেছেন রাজ।

যে অমী পুরোহিত্যনাইব সপ্ত রশ্ময়ঃ সপ্ত তত্ত্বঃ স্রীচি প্রকৃতিনাং সপ্তর্শ্মিণাং

স্বপ্নবিলাসঃ স্বপ্নে বসন্তে মে মম তাহতাপহতঃ কল্লিঃ কল্লিঃ পি তম্ তম্ ।
সন্তপশানাং মমো কল্লিঃ বসন্তে নাতিঃ উৎপত্তিঃ আত্মা হোহিত্য । তৎ
জিতঃ বেদ --- নঃ পূর্বে পিতরঃ সন্তবিলাসঃ) ।

যদি সাতটি বংশ আছে, আদ্যে তাহারই

কৃত তাহা অবগত আছেন ।

ক সময় স্বপ্নভাগ করিয়া অন্তরিক বা
লিয়াছিলেন—

সুদন,

সমুদ্রে ।

বীত বিধা

গোপশৃণামি ॥ ৭—১২৫২—১০ম

ইতি শ্রুতে: পিতা ভৌ: পিতরঃ দিবস

আশ্বনঃ আকাশ:

সন্ততঃ" ইতি শ্রুতে:

কুজ্জ্বলিত তদাহ—অন্ত পরমাশ্বনঃ সুদন সুদনি উপরি কারাভূততমিন্ হি
বিরদাদি কারাজাতঃ সর্গঃ বর্ততে তন্তবু পট ইব মম চ যোনিঃ কারণং সমুদ্রে
সমুদ্রবস্তি অশ্বঃ তূতজাতানি ইতি সমুদ্রঃ পরমাশ্বা তমিন্ অশু ব্যাপনশীলান্
ধীবৃতিবু অন্তর্নথো বঃ ব্রহ্মচৈতন্তঃ তৎ মম কারণম্ ইত্যর্থঃ । বত উদৃশু তূতা
অহমস্মি ততো হেতোবিধা বিধানি সর্গাণি ভুবনানি তূতজাতানি অহমস্মি
বিভিজে বিবিধং ব্যাপ্য তিষ্ঠামি উতাপি চ অশ্বঃ ভাং বিপ্রকুটে যেশে অবস্থিতঃ
অর্ধলোকঃ উপলব্ধবেতৎ ততঃপলকিতং ক্রমঃ বিকারজাতং বসন্তা কারণ-
কুজ্জ্বলিত মারাত্মকেন মদীরেন দেহেন উপশৃণামি । যদা অন্ত কুলোককত সুদন
সুদনি উপরি অহং পিতরঃ আকাশঃ হুবে সমুদ্রে জননো অশু উদকেম্ অন্তর্নথো
মম যোনিঃ কারণভূতঃ ভূগাথা ববিবর্ততে । যদা সমুদ্রে অন্তরিকে অশু
অশ্বয়েম্ সেবশরীরেম্ মম কারণভূতং ব্রহ্মচৈতন্তং বর্ততে ততোহহং কারণাত্মিকা
মদী সর্গাণি ভুবনানি ব্যাপ্যামি । অন্তঃ সমানম্ ।

দন্তজাহ্নবী—আমি পিতা আকাশকে এসব করিয়াছি । সেই আকাশ

এই অগতির মতকবরূপ। সমুদ্রে জলের মধ্যে আমার হান। সেই স্থান হইতে সকল ক্রমে বিস্তারিত হই। আপনার উন্নত দেখারা এই স্থানলোককে আমি স্পর্শ করি।

এই ময়ের ভাষ্যকার ৩ ১২ ৬১২/১০৮
সারণের এই শিষ্টের স্তায় পাবদ্ব লোক করিত যে ভাষ্যাতপ
৩৪ প্রকার অর্থ করিয়াছেন, উহার এক প্রকার ভাষ্যাতপ
উক্ত ও সম্পূর্ণ হইত নহে। ফলতঃ ইহা এক প্রকার ভাষ্যাতপ
অন্যতরুত প্রকৃতার্থবানী টীকা-পত্র প্রতি ভাষ্যাতপ
মূর্খন মূর্খনি মতকবরূপে শীর্ষস্থানীয় কদম্বা
পিওরং পিতরি (বিতর্ক বাতায়) পিতানী
জাত। মম শোনিঃ স এন, পিতা পিতৃ
হানম্। ততঃ তদনন্তরং তজ্জ জনিত
অপু অশোগস্থানেবু বিতিতে তিষ্ঠামি। পর
বয়সী সৌন্দর্য্যেণ প্রতিভা। ইতি বাবং

বয়সেহ প্রমাণাতি

অন্যরূপিত্বম্ হতম্। যেদিনী।

বিধা বিধানি সরাণি ভুবানি উত অপিত অমু ভাং পিতৃলোকঃ স্বর্গক উ
শ্রামি বায়োমি সর্গজ সিন্ধা অভবম্।

আমি এই অগতির মধ্যে শীর্ষস্থানীয় পিতৃলোক স্বর্গে অগ্রগহণ করিয়াছি।
উক্ত আদিবর্গ আমার উৎপত্তি-স্থান। তৎপর আমি কোনও কারণবশতঃ
(পিতার মন্দাবহাট্রে) এই অগতির মধ্যে অকপানিহানে অবস্থিত
করিতেছি। কিন্তু তথাপি আমি আমার প্রতিভা দ্বারা চতুর্দশত্বন ও স্বর্গে
প্রখ্যাত হইরা গিয়াছি। আমাকে সকলেই জানে। স্বর্গ বৈবৰ্ত্ত মনু ও
বলিয়াছিলেন যে—

অগ্নি হি বঃ সত্যাত্য

রিশাবসো দেবাসো অত্যাণ্যম্। ১০—২৭ হু—৮৩

তজ্জ সাহসত্যম্—হে রিশাবসো রিসতাং হিংসত্যম্ অসিতারো দেবাসো
দেবা ভোক্তমানা মরুতানঃ বো বৃদ্ধাকঃ সত্যাত্য মন্তি পরস্পরং সমানভাতিভাঃ

অতি বসু। কিং আপ্যম্ আপির্কনুঃ চত্ৰ ভাবঃ আপ্যম্ বোতুত্ব ভক্তাসকল
সহকাং বৈবৰ্ত্তেন বহুনা। বহা তোহা সত্ব বুদ্ধাকং বহুভাবঃ অতি বসু।

অনক দেবগণ! তোমাদের একজাতিভাব ও বহু

ক নহে। উপাত্ত দেবতাকে কেমন করিয়া
ও জাতিবান্ধব বলিয়া বুঝে আনিবেন?
বলিতে ভীত হইবেন নাই।

নিজাতিতা রেশয়নারিণঃ দেবাঃ অতি
তঃ। তপ্তা হুদ্রাঃ বিদবাহু রায় ইতাপি

তি অনবগতম্। “রেশয়নাসিনঃ” ইত্যবগম্য,
দেবাসঃ দেবাঃ। বোহি রেশয়তি হিংসাণন্
অভ্যতি। “রেশয়নারিণঃ” ইতি কেচিং অধীযতে
নিঃ। ১১৭৪ঃ হিংসন্তঃ দারয়ন্তি ইত্যর্থঃ। অতি বঃ বুদ্ধাকং সজাত্যং
সমানজাতিতা দেবত্বম্ অতি চ বুদ্ধাকং আপ্যম্ আপ্যব্যঃ মত্ঠৈশ্চঃ জৈবরা বুর-
মিত্যভিচারঃ।

হে দেবগণ! তোমরা আমাদের ত্যক্তবাসী বলিয়া হি সা (হিংসা) করিও
না। তোমরা আমাদের সজাতি ও জাতি। তোমরাঃ দেবতা, আরও
দেবতা, তোমরা ও আমরা পরস্পর পরস্পরের বন্ধু ও বটে।

কলতঃ অদিতিনকন আদিতা বা দেবতা বিব্রাহনের একপুস্ত্রের নামই
বৈবৰ্ত্তন বহু ও অত পুস্ত্রের নাম বৈবৰ্ত্তন বহু। বৈবৰ্ত্তন বহু যদি নয় হইবে,
তাহা হইলে তাঁহার জাতি পিতৃলোক বা আদিবর্গ ও নরকের রাজা বহু
কেন নয় হইবেন না? আর বহু দেবতা হইলে, বৈবৰ্ত্তন বহুই বা কেন
অদেবতা হইবেন? স্বর্গের কৃতবিত্ত নরদিগের উপাধিই দেবতা ছিল (বিদ্বাংসো
বৈ দেবাঃ—শতপথ)। বিবৃত্তক শুণুবেমে—

দধ্যাক্ হ মে জহুবং পুরীো অজিরাঃ পিয়মেধঃ

বরো অজি-রহবিহুঃ তে মে পুরীে মহবিহুঃ।

তেষাং দেবেষু অরতি রস্মাকং তেষু না ভয়ঃ,
তেষাং পদন মহি আ নমে গিরা ইন্দ্রায়ী আ নমে গিরা ॥

দত্তজাতুবাদ— প্রাচীন দধীচি, অগ্নিরাঃ, ি
আমার জন্ম কথা জানেন। এই পূর্বক
পুরুষগণকে জানেন। কারণ মহর্ষিগণেব
তাহাদিগের মহৎ পদহেতু তাহাদিগেব
ঈশ্র ও অগ্নিকে স্তুতি করি ও নমস্কার করি:

এই মন্দের ভাষ্যও অতি বাগাড়ম্বরপূর্ণ
কলঃ: ইহার প্রকৃত প্রাংগনা ইহাই যে
অনন্তরবংশ কোনও একজন পার্বি বলিতেছেন

মহর্ষি দধীচি, অগ্নিরাঃ, গির্যামধ, কথ্য অগ্নি
জানেন, কেননা তহোরা আমাৰ পূর্বের গোত্র,
দেখিয়াছেন। তাহাবা দেবগণের মধ্যে পবিত্রগণত। আ.
দেবকুলেই জন্মগ্রহণ করিয়াছ। হে ইন্দ্রায়ী! আমি বিনীতবাক্যে তাহা-
দিগেব ও তোমাদের চরণে নমস্কার করি।

সেই বৈবস্বতময় প্রভৃতি দেবগণই ভাবতে আগমন করিতে পারিয়া ছা-
বা-পৃথিবী বা স্বর্গ ও ভারতবর্ষকে

দেবাঃ পুত্রাঃ যযৌস্তে

“দেবপুত্রে” বিশেষণে বিশেষিত করিয়া গিয়াছেন। অতএব এক পার্বি বলিয়াছেন—

নঃ পূর্বের পিতরঃ পদজ্ঞাঃ

স্ববিবদঃ। ৩৯—২৭স্থ—২ম

আমাদিগেব পূর্বপিতামহগণ স্বর্গের কথা জানিতেন ও স্বর্গের দেবগণের সহিত
আমাদিগের কি সম্পর্ক, তাহাও অবগত ছিলেন। তথাহি—

মো যুগো অত্র জহরন্ত দেবাঃ

মা পূর্বে অগ্রে পিতরঃ পদজ্ঞাঃ।

পুরাণোঃ সন্মনোঃ কেতুরন্তঃ,

মহৎ দেবানামন্তরঙ্গমেকম্ ॥ ২—৫৫স্থ—৩ম

তন্ন সারপভাষাম্—হে অগ্নে! অত্ৰ অশ্বিন্ কালে দেবানঃ অশ্বান্ হু হুহু
মো কুহরন্ত মা হিংস্রাঃ তথা পদজ্ঞাঃ কৰ্ম্মাণি অশ্ঠায় দেবপদ মহুভবন্তঃ পূৰ্বে
পুরাতনাঃ পিতরঃ মা হিংসিবুঃ যশ্মাৎ কেতুঃ যজ্ঞানাং প্রজাপতঃ সূর্যাঃ পুরাণোঃ
মা কুহরন্ত অনরোদেবময়ুযাঃ ইতি সগুনৌ রোদসৌ তয়োৱন্ত-
ত অৱণাং কিং মা কুহরন্ত অনরোদেবময়ুযাঃ ইতি সগুনৌ রোদসৌ তয়োৱন্ত-
কবয়োঃ প্রাক্তনং দেবোঃ সত্যং অহিংসন্ত ইত্যর্থঃ। তদিদং দেবানাং একং যুগ্মাং
পৰ্যায়ঃ

দেবগণ যেন আমাদের দিকে হিংসা না করে,
আমাদের দিকে হিংসা না করে, কেতু (সূর্য্য)
হতেছেন। দেবগণের মহৎ বল কই।

কেন হইল? এ মন্ত্রের ভাষ্য ও অনুবাদও
এইরূপে—

টীকা—হে অগ্নে দেবোঃ স্বর্গবাসিনঃ ভগাদিগে
ইতি শেষঃ নঃ অশ্বান্ মা কুহরন্ত মা হিংস্রাঃ

পুরাতনোঃ সগুনোঃ স্বর্গভারতবর্ষয়োঃ অন্তঃ মধ্যে কেতুঃ
কেতবঃ প্রধানা নেতারঃ পদজ্ঞাঃ স্বর্গভাবতবাসিনাঃ মধ্যে কঃ সম্পর্ক
তদ্বৈস্তারঃ পূর্বে পিতরঃ স্বর্গবাসিনঃ ভারতবাসিনাঃ অশ্বাকং পূর্বাদিতামহাঃ
মা হিংসিবন্তঃ অশ্বান্ ভারতগতান্ আশ্বীমান্ জ্ঞান্য অশ্বাত্ত স্নেহমমতাং দক
চকুঃ। যতঃ দেবানাং স্বর্গস্থানাং ভারতগতানাঞ্চ অশ্বাঃ মহৎ অশ্বরহঃ মহৎ
গুণবস্তাদিকং একং তুলা মেব।

হে অগ্নিদেব! স্বর্গবাসী দেবতার যেন আমাদের দিকে হিংসা না করেন
আদি স্বর্গ ও ভারতবর্ষ সমগ্র পৃথিবীর মধ্যে সম্প্রাপেক্ষা প্রাচীনতম জনপদ
আমরা উক্ত স্বর্গইহেতে ভারতে আগমন করিয়াছি। এই উভয় স্থানের মধ্যে
যাঁহারা প্রধান ব্যক্তি ছিলেন, যাঁহারা তাঁহাদের ও আমাদের পূর্বপিতামহ
তাঁহারা আমাদের মধ্যে যে কি সম্পর্ক তাহা জানিতেন ও তাঁহারা
আমাদের দিকে হিংসাও করিতেন না। তাঁহারাও যে দেববংশীয়, আমরাও সেই
একই দেববংশীয় বটে, তাঁহাদের ও আমাদের মধ্যে মর্যাদাগত কোন
ভেদই নাই। তাহা—

অধি ন ইন্দ্র এষাং বিক্ষো সজাত্যানাম্ ।

ইতা মরুতো অশ্বিনা । ৭

তত্র সায়াভাষ্যম্ হে ইন্দ্র বিক্ষো মরুতঃ হে অশ্বিনা অশ্বিনো হে ইন্দ্রাদয়ো
দেবাঃ সজাত্যানাং সমানায়্য জাতৌ ভবাঃ সজাত-

মধো নঃ অস্মান্ অধীত যুগং স্বত্যতয়া অধিগচ্ছ-

দত্তজাম্ববাদ—হে ইন্দ্র ! হে বিষ্ণু ! হে
জাতীয়গণের মধো আগাদিগেরই নিকট ত

অস্মৎকৃত প্রকৃতার্থবাহিনী টীকা—হে
অশ্বিনৌ হে মরুতঃ এষাং ইমান্ (বিভক্তি
সজাত্যানাং সজাত্যান্ সমানজাত্যান্ অধী

হে ইন্দ্রাদি দেবগণ ! তোমরা ভারতাগত
বলিয়াই জানিও । তথাহি—

প্র ভ্রাতৃভ্যঃ সূদানবোহিহ দ্বিতা সম,

মাতৃগর্ভে ভরামঃ ॥ ৮-৭২ সু—৮ম

তত্র সাযণঃ হে সূদানবঃ শোভনদানা আদিত্যাঃ অথ অথ অস্মৎ
প্রতাপমনাস্তরং বয়ং সমায়া সমান্তেন পূর্ষং সরেষাং দেবানাং সংহত্যেন ততো-
দ্বিতা দ্বিধা বিপ্রপারেণ চ মাতৃরদিতের্গর্ভে স জাতং যং যুয়াকং ভ্রাতৃভ্যঃ বিজ্ঞতে
তং ইদানীং বয়ং প্রভরামঃ প্রভরণম্ উচ্চারণং প্রকাশনং বা উচ্চারণামঃ
প্রকাশয়ামো বা । সরেষাং দেবানাং দম্বশো জননং তৈত্তিরীয়কে স্পষ্টমভি-
হিতং—

“অদितिঃ পুত্রকামা সাধোভো দেবেভাঃ

ব্রহ্মৌদনম্ অপচং”

ইতু্যপক্রম্য তস্মৈ পুত্রা চ অর্ধামা চ অজায়েতাম্ ইত্যাদিনা ।

দত্তজাম্ববাদ—হে সূদনর দানশীলগণ ! অনস্তর আমরা তোমাদের সকলের
এবং পরে তোমাদের মাতৃগর্ভে দুইটি দুইটি করিয়া জন্মগ্রহণ করায় যে ভ্রাতৃভ্য
আছে, তাহাই প্রকাশ করিব ।

এই ভাষ্য ও অম্ববাদ উভয়ই অতি অল্পকুনি । ইহার প্রকৃত ব্যাখ্যা ইহাই ।

অসংকৃত প্রকৃতাধিবাহিনী চাকা—হে স্বহৃদয়ঃ শোভনমানাঃ ইন্দ্রাদয়ঃ
দেবাঃ কথং সন্ধ্যাকং সমাজিত্বঃ তং শূন্যত। পূর্ণঃ তাবৎ বৃষঃ বয়স্ক সমাজা
সমানায়াঃ তুল্যারাঃ একারাঃ মাতুঃ ইণ্ডবৃত্তবর্ধকপারা মাতৃভূমেঃ (ইলা যুগত মাতা
ইতি অরণ্যঃ) কিং মা জুহুতঃ অদিতৈঃ গর্তে প্রভরামহে গম্বতাঃ অভঃ
অবয়োঃ ব্রাহ্মণ্যং দেবঃ সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং
সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং সত্যং

সকল শাস্ত্রান ও ধনাদি দান করিয়া
মরা পৃথক্ নহি একই। তোমরা ও
ই মাতৃভূমি ইলায়। গর্তে অগ্নগ্রহণ
শাক্য গুপ্ততাত), সুভরাঃ আমরা ও
ই। তবে আমরা ভারতে আসাতেই
তোমরা ও আমরা একই।

সকল শাস্ত্রান ও ধনাদি দান করিয়া
মরা পৃথক্ নহি একই। তোমরা ও
ই মাতৃভূমি ইলায়। গর্তে অগ্নগ্রহণ
শাক্য গুপ্ততাত), সুভরাঃ আমরা ও
ই। তবে আমরা ভারতে আসাতেই
তোমরা ও আমরা একই।

আমরা শাস্ত্রপাঠে ইহাও জানিতে পারি যে শাস্ত্রের যথার্থি, নহম, সগর,
যুষ্টিয় ও অর্জুন প্রভৃতি প্রয়োজনবশতঃ সর্গে গিয়াছেন এবং দেবতারাও
প্রয়োজন হইলেই এদেশে আসিয়াছেন। অহরহঃ উদ্ভাদিকে বহুবার ভারতে
আসিতে ও ভারতীয় সৈন্তের সাহায্য গ্রহণ করিতে হইয়াছে। দশরথ বহুবার
অহরহঃ ইন্দ্রের সহায়তা করিয়াছেন, অপর্যবেদপাঠে ইহাও জানা যায় যে
এদেশের বণিকেরা দেবদানপথে ভারতহইতে ইন্দ্রের নিকট বণিক ও বাণিজ্য
দ্রব্য প্রেরণ করিয়াছেন।

যে পন্থানো বহুবো দেবদানঃ
অন্তরা ভাবাপৃথিবী সঙ্করতি।
তে না জুবন্ত্যং পরসা স্তুতেন,
বধা ক্রীড়া ধনমাহরণি ॥ ২—৪২৪ পৃ

তজ্জ সাযণভাষ্য—তে গসিকা দেবযানা দেবা যান্তি যেষু ইতি দেবযানাঃ
 দেবাহুকুলাবৃক্ষা ইত্যর্থঃ । যত্র দাবান্তি ব্যবহরন্তি ইতি দেবা বলিজঃ । তে
 যজ্ঞ যান্তি তে দেবযানাঃ গ্রহতা ইত্যর্থঃ । ঈদৃশা বহবঃ বহুদেশসম্বন্ধিনো যে
 গহ্বানঃ মার্গা জ্বাপুথিবী অন্তরা জ্বাপুথিবী বর্তন্তে তে মার্গাঃ
 পরমা যুতেন চ মা মাং জুযন্তাং সেবন্তু । ঐকক্ষীরঘুতোপলক্ষিতান্ন
 পানোপেতা ভগ্নস্ত ইত্যর্থঃ । যথা যেন কীদ্বা পণ

এই সাযণভাষ্য? সত্য নহে।
 বাণিজ্যপথ ইহা কেহ অবগত নহেন।
 দিগের বাওয়ার রাস্তা? ফলতঃ “দে
 পস্থানঃ” যে যে পথে দেবলোক স্বর্গে য়
 পথ * । সাযণের কোনও কোনও শিষ্য

করিয়াছেন তাহা নহে, আমরা দেবযান ও পিতৃযান
 ভৌমকাণ্ডেও তাহা প্রমাণরূপ উদ্ধৃত হইয়াছে। আর বঃ
 উক্ত বহু বিশেষণ ব্যবহৃত হয় নাই, থাইবার পাশ, বোলান পা, বাহনায়ানপথ
 ও দারভিলিঙ্গের পথ, দেবযান পথ এই চারিটি ছিল ও এখনও আছে বলিয়া
 বৈদিক দ্বিবি “বহবঃ” বিশেষণের অবতারণা করিয়াছিলেন। আর মন্তব্য পয়ঃ
 ও যুত অর্থ ও দুগ্ধ ও হবিঃ নহে, পশু জল ও বরফ। এই সকল পার্শ্বতা পথ
 সর্বদা জলে অগম্য ও বরফে আচ্ছন্ন হইয়া থাকিত, তাই ভারতীয় বণিক
 ইজের নিকট উহার পরিহার প্রার্থনা জানাইয়াছেন, যাহাতে ইজ রাস্তা ঘাট
 স্বগন করিয়া দেন।

অস্বাকৃত বাখ্য—হে ইজ! জ্বাপুথিবী অন্তরা জ্বোশ পৃথিবী চ তে
 জ্বাপুথিবৌ তয়োর্মধ্যে যে বহবঃ চত্বারঃ [যে চত্বারঃ পথয়ো দেবযানাঃ অন্তরা
 জ্বাপুথিবী বিগন্তি। ১৮৩পৃ—২২ কাণ্ড, মহীশূর কৃষ্ণজুঃ] দেবযানাঃ দেবেষু

* কিন্তু দুঃখ ও ক্ষোভের বিষয় এই যে বি-এ ও বেবজ মহামতি ভিলক, এই দেবযান
 পথকে ন্যূনের উত্তরণ বলিয়া অভিযোজ্য করিয়াছেন!!!

“The Devayana and the Pitriyan, which originally corresponded with the
 Uttarayana and the Dakshinayana.

দেবলোকেষু স্বর্গেষু বাস্তি এভিরিতি দেবলোকগমনাঃ পন্থানঃ মার্গাঃ
সঞ্চরন্তি বর্তন্তে তে পন্থানঃ পয়সা জলপ্লাবনেন স্তুতেন ত্বারসংহত্যা
(বরফ দ্বারা) চ মা জুষস্বাং জোষন্ত মা হিংসয়ন্ত মা শৈতেন ক্লেশং
জনয়ন্ত। যথা যাদৃশে সতি অহঃ ক্রীড়া পথাং বিক্রীয় ধনং আহরাণি
পয়সি। *

য বহু দেবযান পথ আছে উহার
বারা কেশ না দেয়, তুমি পথ সুগম
দাদবাবিক্রমদ্বারা কিছু লাভ করিতে

১০০০ সন এত পুর এতা নো অন্ত।
১০০০ সন মৃগন।
১০০০ সন মৃগন।
১০০০ সন মৃগন।

তৎকালে দেবযান-অহং ব্যবহৃত। ইন্দ্রঃ পরমৈশ্বর্যবন্তঃ দেবং বণিজং
বাণিজ্যকর্তার চৌদয়ামি পেরয়ামি। স বণিকজেন পেরিতঃ ইন্দ্রো নঃ অস্মান্
এতু আগচ্ছতু গতা চ নঃ অস্মাকং পুর এতা পুরতো গন্তা অন্ত ভবতু। কিং
কুর্স্বন্। অরতিং বাণিজ্যবিঘাতকঃ শত্রুং পরিপন্থিনং মগনিরোধকং চোরং
মৃগং ব্যাঘ্রাদিকং চ হৃদন্ হিংসন্ দ্বেশনঃ দৈশ্বরো নিয়ন্ত। স ইন্দ্রঃ মহ্যং বণিজ্যে
ধনদা বাণিজ্যলাভরূপধনদাতা অন্ত ভবতু।

আমি ইন্দ্রের নিকট বণিক পাঠাই। তিনি এ বিষয়ে আমাদিগের
অগ্রণী ও নেতা হউন। তিনি প্রধান ব্যক্তি, তিনি পথের দস্তা তত্ত্বর ও সিংহ
ব্যাঘ্রাদি জন্তু নরাকৃত করিয়া আমাদিগের ধনাবাপ্তিবিসয়ে সাহায্য করুন।

চতুর্থের বিষয় ইহাই যে এই সাধারণ কৃষকজুর যষ্ট কাণ্ডের প্রথম মন্ত্রের
ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে “বর্গস্ত অদৃশ্যতঃ”, যদি তাহাই হয় তাহা হইলে

* অথবা যদি দেবতার যখন অকপালিহীন (অপরাধের একদেশ) ভিত্তর দিয়া
ভারতে আগমন করেন, তখন উহাও (অন্তঃক্ষেপ) প্রবর্তন (দেবযান পদ) বলিয়া বোধ
হয়। কিন্তু কালে ভারতগত দেবতার দেব হারাইয়া মনুষ্যে পরিণত হইলে যে পদ দিয়া
মনুষ্যেরা দেবলোকে বাইত, পরে তাহাই দেবযানপদবাচ্য হইয়াছিল। পরমার্থতঃ দেবযানপদ,
দেবযানাদি সকলেরই বাস্তবতের পথ। ‘বেদে তী অশূণঃ পিতৃণামহং দেবানা স্তমর্ত্যাদাম্।’

জ্ঞানভেদে সামান্য বণিক পৰ্য্যন্ত কেমন করিয়া সশরীরে ইজের নগে যাইয়া
বাবসার বাণিজ্য করিয়া আসিত ? আর ইদ্র বাঁহার নাম, তাঁহার সে নামেরই
বা এক ব্যাপ্ত্যর্থ করা হইল কেন ?

যাহা হউক, কালে যাতায়াতের অভাবে, দেপাঠের মন্দীভাবে ও ভাস্কর-
দিগের অত্যাচারে আমরা সকল ভুলিয়া যাই

স্বর্গকামো

প্রভৃতি মিথ্যা শ্রুতি প্রণয়ন করিয়া ভৌ-
লইয়া গেলাম, সব ফুরাইয়া গেল। কল
কুর্জনে ও বীরেখর পাঁড়ে প্রভৃতি বলিতেন না
আমাদিগের বাহির হইতে ভারতে আগমনের একটি কথাও নাই। আমরা
দেখিতেছি ও দেখাইতেছি যে আমাদিগের ভারতে আগমনির্গমের সকল
কথাই বেদে রচিয়াছে।

বলিবে তবে হিন্দুগণ স্বর্গটাকে পারলৌকিক ও দেবগণকে অমর এবং নির্জর
বলিয়া থাকেন কেন ?

বদবধি এদেশে দাশরথির পাঁচালী, ভারতচন্দ্রের অন্নদামঙ্গল, কৃতিবাসের
রামায়ণ ও কাশীরামদেবের মহাভারত ধর্মশাস্ত্রের সিংহাসন অধিকার করিয়া
বসিয়াছিল। যে সময়ে বঙ্গদেশে রঘুনন্দনের স্মৃতি শাস্ত্র বলিয়া সমাদৃত হইতে
থাকে, যে সময়ে নবদ্বীপে নবান্ধারের ফকির প্রাদুর্ভাববশতঃ এদেশ হইতে
প্রকৃত দর্শনশাস্ত্রের পঠনপাঠনা বিলুপ্ত হয়, সেই দিন হইতেই কুসংস্কার আসিয়া
ভারতসম্বন্ধাদিগকে বর্তমান চিন্তিতে পরিণত করে। কিন্তু যদি কেহ পুরাণ
গুলি ও তলাইয়া পড়িয়া দেখিতেন, তাহা হইলে তাঁহারা শূণ্যটাকে আকাশ,
বোম, অন্তরিক্ষ ও নভঃ বলিতেন না এবং স্বর্গটাকেও পারলৌকিক ভাবিতে
নিরন্ত থাকিতেন ও দেবগণকেও অমর ঠাহরিতে পশ্চাৎ পদ হইতেন। পুরাণ
বলিতেছেন যে—

ভৌমাস্থ্যে নৃত্যঃ স্বর্গাঃ। বিষ্ণু পুরাণ।

ভৌমঃ তদপি হি স্বর্গম্ । বায়ু

ঐহিকো নরকঃ স্বর্গঃ,

ইতি মাতঃ প্রচক্ষতে ॥ ভাগবত ।

ইন্দ্রাদির বায়ুই এই সকল স্বর্গ ভৌম । অন্ধার উগ্ররূপ বা ব্রহ্মলোক ভৌম । হে মাতঃ ! ঋষিরা বলিয়া থাকেন যে স্বর্গ ও নরকের সকলই ঐহিক, পরন্তু পারলৌকিক নহে ।

তু ভাগবাং সগরো নৃপঃ ।
শালজ্জ্যান্ সতৈত্তয়ান ॥
করিয়াছে
উৎপাদিত
উগ্ররূপ । ১২৩—২৬ অ—বায়ু

স্বর্গে গিয়াছে কিংবা স্বর্গের নিকট কামান বাক্যের (বজ্র) প্রয়োগ শিক্ষা করিয়া ভারতে প্রত্যাগমন করিলেন ? কৃষ্ণযজ্ঞ বলিলেন যে—

ঋষয়ো বৈ ইন্দ্রং প্রতাক্ষং ন অপগ্নু

তং বশিষ্ঠঃ প্রতাক্ষং অপগ্নু ॥ ২০৩ পৃ

কৃষ্ণযজ্ঞের এ বেদব্যাখ্যাও ভ্রষ্ট । কেন না ইন্দ্র অদৃশ্য বস্তু হইলে অথবা বেদের সামান্য বস্তুকে কেনন করিয়া ভারতের বাণিজ্যদ্রব্য লইয়া স্বর্গে ইন্দ্রের নিকট গেলেন ? কেনন করিয়া অর্জুন ইন্দ্রের নিকট পাচ বৎসর থাকিয়া অস্ত্র শিক্ষা করিয়া ভারতে প্রত্যাবৃত্ত হইলেন, কেনন করিয়া ভারতের ভরষাভ্রপুত্র স্বর্গে বাইয়া ইন্দ্রের নিকট রসায়নশাস্ত্র শিখিয়া আসিলেন ? কেনন করিয়া দশরথ অশ্রুবন্ধে ইন্দ্রের সহায়তা করিয়াছিলেন ? এখন দেখ সকলে এই সকল বেদব্যাখ্যাই আমাদেরকে হিঁদেনে পরিণত করিয়াছে কি না ? কেবল ইহাই নহে, মহর্ষি নেম এক বেদমন্ত্র রচনা করিয়া বলিলেন যে ইন্দ্রকে কে দেখিয়াছে ? ইন্দ্র নামে কেহ ছিলই না !!

প্র নু স্তোমং ভরত বাজরন্তঃ, ইন্দ্রায় সত্যং যদি সত্যমস্তি ।

নেত্রে অস্তীতি নেম উব আহ, ক ঈধ দদর্শ কমন্তিষ্টবাম ॥

৩—৮৯ হু—৮ ম

হে যোদ্ধৃগণ ! যদি সত্য সত্যই ইন্দ্র নামে কেহ থাকেন, তবে তাঁহার স্তুতি গান কর। কিন্তু আমি নেম ঋষি বলিতেছি যে ইন্দ্র নামে কেহ ছিলেন না, কে তাঁহাকে চক্ষে দেখিয়াছেন ?

কিন্তু পরমার্থতঃ বর্ণিত প্রভৃতি ভারতের অনেক ব্যক্তিই ইন্দ্রকে বচক্ষে দেখিয়াছেন। ভারতীয় সৈন্তের সহায়তায় ইন্দ্র অন্তরীক্ষে (ইরাণ প্রভৃতি) যাইয়া রক্ত ও বলপ্রভৃতি অনুরগণকে বধ করিয়াছেন। সুতরাং এই বেদমন্ত্র প্রণেতা নেম ঋষি সে এ বিষয়ে একা থাক ছিলেন তাহা প্রবল। ইহার এতাদৃশ বর্ণনাও আমাদের

শাকবর্ণীর অধিবাসী দেবগণের অবস্থা
দেখায় বলিতেছেন যে—

দীর্ঘায়ুষো মহারাজ জগামৃত্যুবিবজ্রিতাঃ । ৩০—১১ অ'। ভাঃ পদ্য ।

হে মহারাজ ! অজ্ঞাতা লোক সকল অমর ও অমর, এবং দীর্ঘায়ুঃ ।

ইহা অভিবাদ। ফলতঃ তদ্রূপ দেবগণের যৌবনে জরা আসিত না, বয়ো ও মৃত্যু ঘটত না। তাঁহারা সুস্থদেহে থাকিয়া দীর্ঘজীবন লাভ করিতেন। দেবতারা অমর হইলে বাসদেব উদ্ভাদিগকে

বলিতেন, পরন্তু “দীর্ঘায়ুষঃ” নহে। শাস্ত্র প্রণেতা অশ্রান্ত প্রধান প্রধান ঋষিরাও বলিতেছেন যে—

ত্বেষামপি হি দেবানাং

নিধনোৎপত্তি উচ্যতে । বায়ু । ৬২—৫ অ—উত্তর

গম্ভী বহুমতী নাশম্

উদধির্দৈবতানি চ ॥ যাজ্ঞবল্ক্য ।

দেবায়ুতো্যবিভাতঃ

ত্রয়ীং বিজ্ঞাং প্রাবিশন্ । ছান্দোগ্য

সে দেবতাদিগেরও জন্ম ও মৃত্যু আছে ; এই বহুমতী, উদধি ও দেবগণ বিনাশ প্রাপ্ত হইবেন ; দেবতারা মৃত্যুহইতে ভীত হইয়া তিন বেদ অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন।

এহেন দেবতারা কি প্রকারে অমর হইতে পারেন? দেবাসুরযুদ্ধে কি দেবতারা প্রাণত্যাগ করেন নাই? কেন বৃহস্পতিপুত্র কচ শুক্রের নিকট সজীবনী বিদ্যা শিখিতে গিয়াছিলেন? ইন্দ্র, চন্দ্র ও শিব অক্ষর ও ব্যাকরণ প্রণেতা, ইহারা বাগবজ্ঞ করিয়াছিলেন—

তত্র ব্রহ্মা চ রুদ্রশ্চ শক্রশ্চাপি সুরেশ্বরঃ ।

সমেতা বিবিধৈষধৈর্জরাজৈহনেক দক্ষিণৈঃ ॥ ১৯—৬ অ

ভীষ্মপর্ব ।

শিব, ইন্দ্র ও বিষ্ণু বহু দক্ষিণা দিয়া বজ্র
কেন্দ্র হইয়া বিষ্ণুর দুই বিবাহ, অগ্নিবেদে দেবগণের
উপাসনা লোকের কুরুপ বামোচ যে এহেন অগ্নি
ঈশ্বর, ঈশ্বরজিহ্মসম্পন্ন ও পারলৌকিক যেন
স্বীকার করিতেই হইবে । অগ্নিবেদ বলিতেছেন যে—

দেবপুত্রা অযয়ঃ

অযিগণ দেবপুত্র । মহাত্মা মনু ও বলিয়া গিয়াছেন যে—

অযতিয়াঃ পিতরো জাতাঃ পিতৃভ্যো দেবদানবাঃ ।

দেবেভ্যস্ত জগৎ সর্বং চরং স্থায়ত্বপূর্ণমঃ ॥ ২০—৩ অ

মরীচিপ্রভৃতি অবিহইতে কশ্যপপ্রভৃতি প্রজাপতিগণ সমুদ্ভূত । কশ্যপাদি
হইতে দেব, দানব, দৈত্য ও মানবপ্রভৃতি সমুৎপন্ন । বায়ুপুত্রগণও
বলিতেছেন যে—

অযীনাং দেবতাঃ পুত্রাঃ পিতরো দেবস্বনবঃ ।

অযয়ো দেবপুত্রাশ্চ ইতি শাস্ত্রাবিনিশ্চয়ঃ ॥ ২০—১ অ

দেবেষু বেদবিদ্যাঃসঃ সপ্তে রাজর্ষয় স্তথা ॥ ৫৬—৪ অ

সুতরাং দেবতা ও নর এবং মানুষ একই । বিবস্থান্ দেবতা, বৈবস্থত
যম দেবতা, আর যমের বৈমাত্রেয় ভ্রাতা বৈবস্থত মনু কি দেবতা নহেন ?

মরীচির পুত্র কশ্যপ, কশ্যপের পুত্র ব্রহ্মা ও বিষ্ণুপ্রভৃতি দেবতা, আর
মরীচির সহোদর ভ্রাতা অত্রি ও অত্রিতনয় চন্দ্র দেবতা নহেন ? যদি চন্দ্র দেবতা
হয়েন, তাহা হইলে চন্দ্রবংশীয় ক্ষত্রিয়গণ দেবতা নহেন কি ? কলভঃ চাতুর্বর্ণ্য
প্রতিষ্ঠায় পূর্বে জগতে যখন বর্ণ বা জাতি পরিজ্ঞাত ছিল না, তখনও অগ্নিবাসী

ব্রাহ্মণানকঃরীঃ ব্রাহ্মণনামে সংজ্ঞিত ছিলেন। (ব্রাহ্মণা ব্রতচারিণঃ), (মহা ব্রাহ্মণভূমিষ্ঠাঃ)। সেই ব্রাহ্মণগণেরই সংজ্ঞাস্তর দেবতা। তথাহি শ্রুতি :— “এত বৈ দেবাঃ প্রত্যক্ষং যং ব্রাহ্মণা ইতি”। ব্রাহ্মণনিব্দা দেবনিব্দা এব (ছান্দোগ্যে শব্দরভাষ্যে)। মহামতি পোককও বলিয়াগিয়াছেন যে— That Devas were Brahmins, for such is the ordinary acceptations.

দেবীং বাচ মজনয়ন্ত দেবাঃ

তাং বিশ্বরূপাঃ পশ্যেবা বদন্তি । ১১—৮২ পৃ—৬ম।

দেবতারা গীর্জাণবাণী সংস্কৃত ভাষার অষ্টা। উক্ত সংস্কৃত ভাষা সকল মনুষ্যের কথিত ভাষা ছিল।

সংস্কৃতং স্বর্গিণাং ভাষা

শব্দশাস্ত্রেষু নিশ্চিতা। বাগ্ভটালঙ্কারে,

দেবতাদিগের ভাষার নাম সংস্কৃত, ইহা শব্দশাস্ত্রে বিবৃত আছে। তাই উহার নাম গীর্জাণবাণী।

সংস্কৃতং দেবতাবাণী,

কথিতা মুনিপুঙ্গবৈঃ। কাব্যচন্দ্রিকা।

সংস্কৃতং নাম দৈবী বাক্

অথার্থাতা মহর্ষিভিঃ। কাব্যাদিশ।

“মুনিপুঙ্গবেরা বলিয়াছেন বা বাখ্যা করিয়াছেন যে সংস্কৃত দেবতাভাষা।”

যদি একথাই প্রকৃত হয়, আর তোমরা স্বর্গ ও দেবগণকে শৃঙ্খল পারলৌকিক পদার্থও বলিতে চাহ, তাহা হইলে এহেন শৃঙ্খল সংস্কৃত ভাষা কেমন করিয়া ভারতের ভাষা হইল? ইহার বিকারেই বা কেমন করিয়া ভারতের বাঙ্গলা ও মহারাষ্ট্রাদি অষ্টাদশ ভাষা এবং জগতের জেন্দা, পারসী, হিব্রু, কালডিয়ান, গ্রীক, লাতিন, ফ্রেঞ্চ, জার্মান, শাকসন ও ইংরাজী প্রভৃতি ভাষার সৃষ্টি হইল? দেবতারা ভারতে জন্মিয়া ভারতে উদ্ভাবিত সংস্কৃত ভাষা লইয়া স্বর্গে গিয়াছেন, না আমরা স্বর্গের সংস্কৃত ভাষা লইয়া ভারতে আসিয়াছি?

সকল স্বরা ইন্দ্রস্ত আশ্বানঃ,

সকল উশ্বাণঃ প্রজাপতেরাশ্বানঃ,

সকল স্পশা মৃত্যোরাস্বানঃ। ১৩২ পৃ—ছান্দোগ্য।

অ আ প্রভৃতি চতুর্দশটি স্বর ইন্দ্র, শ, ষ, স, হ, এই চারিটি উন্নয়ন প্রজাপতি
শ্রে (চন্দ্রবংশের আদি পুরুষ) এবং ক হইতে ষ, র, ল, ব পর্যন্ত উনত্রিশটি স্পর্শ
বর্ণ, মৃত্যু বা শিবকর্জক উদ্ভাবিত। তাই এই সকল বর্ণের নাম “দেব-
নাগরাক্ষর”।

আমরা ভারতবাসীরা স্বর্গহইতে এই দেবনাগরাক্ষর ভারতে আনিয়াছি।
আমরাই লিখিতে পড়িতে শিখিতে ভারতহইতে উত্তরকুরু বা ব্রহ্মলোকে গমন
করিতাম, সূত্রাং এহেন স্বর্গ, দেবলোক ও দেবতারা পারলৌকিক নহেন।
এবং তজ্জন্মই দেবনাগরাক্ষরের উৎপাদক ইন্দ্র, চন্দ্র ও শিবের দেশ আদি স্বর্গ
মঙ্গলিয়া আমরা কখন হইতেছে।



স্বর্গ বৈ পরাচী অব্যাকৃতা অবদং।

তং দেবা ইন্দ্র মরুবন্ ইমং নো

বাচং ব্যাকুরু ইতি। সঃ অত্রবীং

বরঃ বৃণে। মহ্যং চৈব এষ বায়বে চ

সহ গৃহাতো ইতি। তস্মাং ঐন্দ্র

বায়বঃ সহ গৃহতে তামিন্দ্রো

মধাতঃ অপক্রমা ব্যাকবোং। তস্মাং ইয়ং

ব্যাকৃতা ব্যাক্ উচাতে। ইতি বিষ্ণুরণ্যাচাৰ্য্যঃ।

ভাষার সৃষ্টি হইল বটে, কিন্তু স্বর্গের লোকেরা অনিয়মবদ্ধ ভাষার ব্যবহার
করিতেন। তাহাতে দেবগণেব প্রাণনাশসারে ইন্দ্র ব্যাকরণপ্রণয়ন করেন,
তদবধি স্বর্গে ব্যাকৃত ভাষা চলিত হয়।

ইন্দ্রের এই ব্যাকরণের নামই “ঐন্দ্র”ব্যাকরণ। ঐরূপ চন্দ্রকৃত ব্যাকরণের
নাম “চান্দ্র” ও শিব বা মহেশপ্রণীত ব্যাকরণের নাম “মাহেশ” ব্যাকরণ।

যাহুজ্জতার মাহেশাং বাসো ব্যাকরণার্ণবাং।

তানি কিং পদরত্নানি সন্তি পাণিনিগোপ্পদে ॥ উদ্ভট।

এই মাহেশ ব্যাকরণহইতে বাসীদেব শত শত পদরত্নের পরিগ্রহ করেন।
পাণিনির প্রথম চতুর্দশটি সূত্র নহে, পরন্তু সমগ্র পাণিনিব্যাকরণট মাহেশ
ব্যাকরণের দ্বিতীয় সংস্করণবিশেষ। উক্তক—

শব্দরঃ শাক্তরীঃ প্রাদাৎ

দাক্ষীণ্যায় ধীমতে ॥ শিক্ষা

শিব তাঁহার মাহেশ ব্যাকরণের সমগ্র রীতি দাক্ষীণ্যের পানিনিকে প্রদান করিয়াছিলেন।

ত্রিষষ্টি শতভূঃষষ্টি ক্রী

বর্ণাঃ শব্দমতে স্থিতাঃ ।

প্রাকৃতে সংস্কৃতে চাপি

স্বয়ং প্রোক্তাঃ স্বয়ম্ভুবা ॥ শিক্ষা

পানিনীয়শিক্ষাগ্রন্থে ইহাও লিখিত রহিয়াছে যে, শিবমতে সংখ্যা ৬৩টি বা ৬৪টি। স্বরজ্যোষ্ঠ ব্রহ্মা ও তাহা বলিয়াছেন।

এখন সকলে ভাবিয়া দেখ, যদি স্বর্গে প্রণীত ঐজ্ঞ, চান্স (বৌদ্ধ চক্রগমি প্রণীত চান্স ব্যাকরণ আধুনিক) ও মাহেশ ব্যাকরণের কথা আমরা অবগত থাকি, ও সেই মাহেশ ব্যাকরণ অবলম্বনে বাসদেব ও পানিনি আপন আপন গ্রন্থ রচিয়া থাকেন, তাহা হইলে যে স্বর্গে উহা প্রণীত, তাহাই ভগবতের মধ্যে সভ্যতার প্রাচীনতম আদর্শভূমি বটে কি না, এবং

দেবলোকাং চ্যুতাঃ সর্ষে

ইত্যাদি শাস্ত্রবাক্যপ্রমাণে উক্ত আদি স্বর্গকেই আদি নিকেতন বা পিতৃলোক (Father Land) বলিয়া স্বীকার করা উচিত কি না? মহামাত্র ঋগ্বেদ বলিতেছেন যে—

স্বকৃবাক্যং প্রথম মাদিৎ

অগ্নিমাদিৎ হবি রজনয়ন্ত দেবাঃ ।

স তেবাং যজ্ঞো অভবৎ তনুপাং,

তং ছৌর্ষেদ তং পৃথিবী তমাপঃ ॥ ৮—৮৮ হু—১০ম

দেবতারাি সকলের প্রথমে সকলের আদিতে স্বকৃবাক্য, অগ্নি ও যজ্ঞের স্বজন করেন। দেহরক্ষাকারী সেই অগ্নিই (আগুনই) তাঁহাদের প্রথম উপাস্ত দেবতা হয়। সমগ্র স্বর্গবাসী, ভারতবাসী ও অন্তরিক্ষবাসী (অপোগহান প্রভৃতিবাসী) লোকেরা সেই অগ্নির কথা জানেন।

ইনোত পৃচ্ছ জনিমা কবীনাঃ

মনোধৃতঃ স্কৃত্ত স্কৃত্ত ত্যাম্ । ২—৩৮ হ—৩ম

হে প্রভো ইন্দ্র ! তুমি জিজ্ঞাসা কর কি প্রকারে কবিতার উৎপত্তি হইয়াছে ।
কবির স্বর্গে (স্তাং ত্ববি), আপন আপন মনহইতে শোভন স্তুতিসকল রচনা
করিয়াছেন ।

স্বর্গে প্রণীত এই স্কৃত্তবাক্য বা স্তুতিমন্ত্রসমূহের সমবায়সমুখ পদার্থের
নামই সামবেদ । ব্রাহ্মার কনিষ্ঠ ভ্রাতা মহর্ষি সূর্যাদেব (সাবণি মনুর পিতা, চণ্ডী
প্ৰমাতারদ্বারা সামবেদের দেহপ্রতিষ্ঠা করেন । (সাম
) , তজ্জন্ত সামবেদের ব্যাক্তি বা আহরণস্থান “স্বঃ” ।
গায়া) । কৃষ্ণ যজু ও বলিয়াছেন যে—

দেবলোকো বৈ সাম দেবলোকাদেব

অগ্নম্ অগ্নং মনুষ্যলোকঃ প্রত্যবরোহন্তো যন্তি । ৪৭৭পৃ

সামবেদ দেবলোকে প্রণীত, তথাহইতে ভারতবর্ষ প্রভৃতি মনুষ্যলোকে
সামবেদ আনীত হইয়াছে । মনু ও বলিয়াছেন যে—

সামবেদঃ স্মৃত পিত্র্যঃ । ১২৪--৪ অ

সামবেদ পিতৃলোক আদি স্বর্গে প্রণীত, তাই উহার নাম “পিত্র্যঃ” ।
(পিতরি ভবঃ পিত্র্যঃ) ।

অবশ্য ভাষ্য ও টীকাকারগণ পিতৃকন্মণি সামুঃ ইতি পিত্র্যঃ, এক্রপ ব্যাখ্যা
করিয়াছেন । এবং বুলার ও মোক্ষমূলার সাহেবও বলিয়াছেন যে—

“Sam Veda is sacred
to the Manes”

কিন্তু ইহার একটাও প্রকৃত ব্যাখ্যা নহে । সামবেদে শ্রাক্ষের কোনও
প্রসঙ্গই নাই । এবং একথানা বেদই বা বিকারে পারলৌকিক প্রেতলোকে
পূজিত হইতে পারে ?

কলতঃ সামবেদ পিতা বা পিতৃলোক আদি স্বর্গে প্রণীত ও সমাহৃত বলিয়াই
উহার নাম “পিত্র্য” হইয়া ছিল ।

আমাদিগের ভারতবর্ষের অধিকাংশ ব্রাহ্মণই সামবেদী । এখানে সামবেদও
নৈত্যস্থলভ । কেন ? আমরা সামবেদী দেবতার (ব্রাহ্মণের) ভারতে

আগমন করাতেই আমাদের মুখে মুখে সাম্রাজ্যিক সকল ভারতে আসিয়াছিল। স্বয়ং বিষ্ণু প্রভৃতি দেবগণ সাম গান করিতে করিতে ভারতে আগমন করেন। উহার বহুকাল পরে আমরা ভারতে ঋক্ ও অথর্ব এবং মাতা মন্বর সন্তানেরা তুর্ক, পারস্ত ও অপোগস্থানে যজুর্বেদের মন্ত্র প্রণয়ন করিয়াছিলেন।

সুতরাং সংস্কৃত ভাষা, চান্দ্র, ঐন্দ্র, মাহেশ ব্যাকরণ (যাহা পাণিনি নামে প্রচলিত), দেবনাগরাক্ষর, ও সামবেদের জন্মভূমি আদি স্বর্গ ইলাবৃতবর্ষ বা মঙ্গলিয়াই মানবের আদি জন্মভূমি, পরন্তু জগতের মধ্যে দ্বিতীয় প্রাচীনতম ভূমি ভারতবর্ষ বা মিশরপ্রভৃতি আদি নিকেতন নহে। উক্ত দেবলোক হইতেই আমরা মর্ত্যালোক এই ভারতবর্ষে আসিয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছিলাম।

বলিবে “তথাস্তু”, কিন্তু উক্ত মঙ্গলিয়া যে জগতের সভ্যতা, সর্বজাতীয় মনুষ্যের আদি সৃতিকাগার, তাহার প্রমাণ কোথায়? উহার প্রকৃত প্রমাণ থাকিতে পারে না। কেন না অসভ্য গার, কুকি, আবর, একুইম ও কাক্রি প্রভৃতি জাতি যখন আদি নিকেতন পরিত্যাগপূর্বক ভিন্ন ভিন্ন সময়ে চারিদিকে যাইয়া ছড়াইয়া পড়ে, তখন নিরক্ষর বনবন্ধন তাঁহারা কোনও প্রমাণ রাখিয়া যান নাই। কিন্তু যখন লক্ষ বৎসরের পুরাতন জগতের সকল সভ্য জাতি অর্থাৎ হিব্রু, খৃষ্টান, মুসলমান, বৌদ্ধ জৈন ও হিন্দুদিগের আদি পৈতৃক ধর্মগ্রন্থ বেদ বলিতেছেন যে—

গ্তোনঃ পিতা

এবং মহামতি শঙ্কর ও সাংগ উহার ব্যাখ্যা করিতে যাইয়া বলিলেন যে—

পিতরং সর্বশ্রু জনয়িতৃষ্ণাং পিতৃশ্রম্। প্রপ্নোপনিষদ ভাষ্যম্

সর্বম্ একস্মাৎ জাতম্। ঋগ্বেদভাষ্যম্

এবং যখন সমগ্র হিন্দুশাস্ত্রই তারস্বরে বলিলেন যে যক্ষ, রক্ষঃ, গন্ধর্ব্ব, পিশাচ নাগ (নাগা), দৈত্য, দানব, মানব, ও দেবতারা একমূলজ, যখন মনু ও ব্যাস চীন, কিরাত, (মগ ও ফরাসী, আইরিশ প্রভৃতি), যবন (আরব, জু, মৈশর ও গ্রীক) শক (শাকসন), কছোজ (রোমক), পারদ (পারস্তবাসী), পহলব (জৈন-ভাষী) দ্রবদ, খশ (খাশিয়া), ত্রবিড় ও পুণ্ড্র-প্রভৃতি জাতি ভারতের ব্রাত্য কত্রিয়, তখন তোমরা কেন স্বীকার করিবে না যে জগতের সভ্য অসভ্য সকল

জাতীয় নরনারীই একমূলজ এবং তাঁহাদিগের সাধারণ পিতৃভূমি “যুধস্ত্র মাতা ইলা” বা ইলাবৃত্তবর্ষ বা মঙ্গলিয়া ?

যাহা হউক ভারতবাসীরা যে মঙ্গলিয়ার ভূতপূর্ব অধিবাসী, তাহা আমরা বলিলাম ও দেখাইলাম, অতঃপর আমরা অজ্ঞাত জাতির কথা বলিব।

দেবতার স্বর্গ বা মঙ্গলিয়া পিতৃলোকহইতে ভারতে আসিয়া “আর্য্য” নাম গ্রহণ করেন। সেই ভারতীয় ও ভারতস্থ আর্য্য জাতির মধ্যে (যেমন এখন হিন্দু ও হিন্দুস্তান ব্রাহ্মে বিবাদ চলিতেছে) শ্রাক্ষ, শান্তি, উপাসনা ও পানভোজন লইয়া সংঘর্ষ উপস্থিত হইলে অম্বরসেবিনলকে দেবতার “অম্বর” ও দেবসেবিনলকে অম্বরেরা “সুরা” (সুরাপরিগ্রহাৎ দেবাঃ সুরাখ্যা ইতি নঃ শ্রাতম্ ইতি অমর টাকার) রঘুনাথ চক্রবর্তী ইত্যাদি আতাল বলিয়া সমাখ্যাত করেন। তাহাতে সংগ্রাম উপস্থিত হইলে বৃদ্ধ, বল ও পণিপ্রভৃতি অম্বরেরা পলাইয়া যথাক্রমে পারস্তের উত্তর ভাগ ও তুরুকের দক্ষিণে যাইয়া গৃহ প্রতিষ্ঠা করেন, সূতরাং সমগ্র জৈন্দ জাতি (পার্শী ও আফ্রিকার মুরেরা) ভূতপূর্ব ভারতসম্ভান, সূতরাং মঙ্গলিয়া তাঁহাদিগেরও পিতৃভূমি। ‘জৈন্দ’ শব্দটিও হিন্দুশব্দের বিকারপ্রভব কি না তাহাও চিন্তনীয়। মদবিবচিত “পার্শী বা অম্বর জাতি” নামক প্রবন্ধ কিংবা মৎপ্রণীত “ভৌমকাণ্ড” দেখ)।

আমরা “যবনজাতির পদার্থনির্ণয়” নামক প্রবন্ধে দেখাইয়াছি যে, ভারতের চন্দ্রবংশীয় তুর্কসম্ভান যবনেরা ভারতহইতে বর্ষ্যায়, বর্ষ্যাহইতে পারস্তের দক্ষিণভাগে এবং তথা হইতে মহারাজ সগরকর্তৃক বিতাড়িত হইয়া তুরুকে যাইয়া “পল্লীস্থান” নামে এক জনপদের প্রতিষ্ঠা করেন। এবং যবন শব্দের বিকারে জোন হইয়া উক্ত যবনজাতিরা তথায় জুজাতি নামে প্রথিত হইলেন। সেই জু জাতির এক ভাগ আরবে, এক ভাগ মিশরে ও মিশর হইতে এক ভাগ গ্রীশদেশে গমন করেন। বর্ষ্যায় (যাহা এখন চীনের দক্ষিণপশ্চিমে অবস্থিত) ইউনানি, পারস্ত ও গ্রীশ প্রভৃতির য়ুনানি, আইওনিয়ান ও ইউনানপ্রভৃতি শব্দ উক্ত যবন ও যাবনীন শব্দেরই বিকারসমুৎ। এনসাইক্লোপিডিয়া ব্রিটেনিকাতে গ্রীক ও জর্মানপ্রভৃতি জাতির যে নিদান ও নিরুক্তি দেওয়া হইয়াছে, তাহার মূলে কোনও সত্য ও প্রমাণ বিনিহিত নাই। তৎসমুদায় কল্পনামহাসাগরের ফেন বুদুদ ভিন্ন আর কিছুই নহে।

সুতরাং আরব, তুর্কক, পারস্য, আফ্রিকা ও গ্রীশদেশের লোক সকল ভূতপূর্ব ভারতসম্ভান, সুতরাং মঙ্গলিয়া তাঁহাদিগেরও পিতৃভূমি হইতেছে? অনেকে বলিয়া থাকেন, মিশরের গীড়ামিড (পূরীমিড) ও মৈশর সভ্যতা খৃষ্ট পূর্ব বিংশতি সহস্র বৎসরের। কিন্তু যখন পেলেষ্টাইনের বাইবেলের বয়স ৩৯শত বৎসর ও গ্রীশের বয়স ২৭ শত বৎসর, তখন মৈশর সভ্যতা কি প্রকারে এই উভয় জনপদের সভ্যতার বয়ঃক্রমের মধ্যবর্তী (২৬ কি তিন হাজার বৎসর) না হইয়া ততোধিক হইতে পারে? হায়রোগ্লিফিক লিপির পাঠোদ্ধার দশ বার জনে দশ বার রকম করিয়াছেন, সুতরাং উহা সত্য বলিয়া গ্রহীতবা বটে কিনা তাহা বিচার্য। কেহ কেহ বলেন যে—

“The Indians got their Alphabet and Civilization from the Greeks. No nation was Civilised before the Greeks.”

কিন্তু তাঁহারা যদি জগতের প্রকৃত ইতিহাস হিন্দুশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেন, তাহা হইলে তাঁহারা এ প্রমাদের উদ্ভাষণ করিতেন না। আমাদিগের বর্ণমালা কি শিব, চন্দ্র ও ইন্দ্রকর্তৃক সমুদ্ভাবিত নহে? আমার তৃতীয় পুত্র শ্রীমান হেরম্বলাল গুপ্ত গ্রীশের এক হোটেলে যাইয়া জানিল যে হোটেলের অধ্যক্ষের নাম “Peter Nahus,” এই নহুষ, বাইবেলের নোওয়া ও আরবির ‘হু’ কি আমাদিগের তুর্কগুর পিতামহ নহুষের সহিত অভিন্ন নহেন? গ্রীক যবনেরা নহুষের বংশীয় বলিয়াই কি তাঁহার নাম “Sur name” স্বরূপ ব্যবহার করিয়াছিলেন না? সত্যতীক্ পোকক কি গ্রীকগণকে ভারতসম্ভান বলিয়াই যান নাই? সূর্য্যার্থক সংস্কৃত হেলিস্ (প্রথমাস্ত) ও হেলিন্ শব্দ হইতেই কি গ্রীক, হেলাস ও হেলেনিক্ শব্দ ব্যুৎপাদিত নহে?

সগরসম্ভাঙিত গ্রীক যবনেরা কেহ কেহ ইটালীতে যাইয়া উপনিবিষ্ট হইলেন। সগরসম্ভাঙিত কথোজ কক্সিয়েরাও কেতুনালবর্ষের রোমক পতন (আফগানি স্থানস্থ) হইতে ইটালীতে যাইয়া টাইবরতীরে দ্বিতীয় রোমক পতনের পতন করেন। রুমের বাদশাহার রুম সহরও তাঁহাদিগের দ্বারা প্রতিষ্ঠাপিত। সুতরাং গ্রীক ও রোমজাতিও ভূতপূর্ব ভারতসম্ভান এবং তজ্জন্ত মঙ্গলিয়া তাঁহাদিগেরও আদি নিকেতন হইতেছে। “বিশ্বা নহুয়াণি জাতা” (২—৮৮ স্থ—২৮), নহুষসম্ভান যবনজাতিদ্বারা পৃথিবীর বহু স্থান পূর্ণ হইয়াছিল।

সগরসম্ভাড়িত শকসুত্র (শকের পুত্রের) আপনাদিগের গুরুপুত্রোচিত লইয়া ককেশশের পাদতলে বাইরা আশ্রয়গ্রহণ করেন। এবং আৰ্য্য ঔহারা তথায় অর্জুন (আৰ্য্যারাম) নামে জনপদ ও আরমানি (আৰ্য্যমানব) নামক জাতির সৃষ্টি করিয়া ইউরোপে গমন করেন। এই শকেরা কাশ্মীরী সাগরের পশ্চিম বেলায় যে আবসণ স্থাপন করেন, তাহাই আজি “শিদিয়া” (শকাবসণ) নামের বিষয়ীভূত এবং ঔহারা তথা হইতে উত্তরপশ্চিমে বাইরা যে জাতি ও জনপদের সৃষ্টি করেন, তাহারই নাম শাকসন ও শাকসনি। পরে ঔহাদের সহচর শর্মণেরা হরিয়পীয়া বা ইউরোপের মাঝখানে যে জনপদের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন, তাহাই নামই ‘শর্মণিয়া’ ও উহার দক্ষিণ পশ্চিমের জনপদের নামই জর্ম্মাণী এবং ভারতবর্ষে শর্মণেরা শেষে জর্ম্মাণ হইয়া যান। কিন্তু এখনও পোলেও শর্ম্ম জাতি বিরাজমান। এই শাকসন ও লো জর্ম্মাণ হইতেই ইংরাজ জাতির সমুদ্ভব, সুতরাং শাকসন, জর্ম্মাণ ও ইংরাজ জাতি ভূতপূর্ব ভারতসম্ভান এবং তজ্জন্ত মঙ্গলিয়া ঔহাদিগেরও পিতৃভূমি হইতেছে।

অবশ্য তোমরা শক বা শিদিয়ানগণকে ভারতের বাহিরের অনার্য্যজাতি বলিয়া থাক। কিন্তু আমাদিগের বায়ু ও বিষ্ণুপুণ্য এবং হরিবংশের বর্ণনামুসারে জানা যায় যে, বৈবস্বত মহুর এক পুত্র নরিগুপ্ত ও নরিগুপ্তের পুত্রের নাম শক। ঔহার বংশে জয়গ্রহণনিবন্ধন মানবদেবতা বুদ্ধদেব “শাকাসিংহ” নামের বিষয়ীভূত। সুতরাং শকেরা অনার্য্য কি অগোপ্যার মহান্ ক্ষত্রিয়বংশ, তাহা সকলে বিচার করিয়া দেখ।

মহু ও মহাভারতের মতে কিরাতগণ ভারতের ব্রাত্যক্ষত্রিয়। নেপালের পূর্বদক্ষিণ কোণে কিরাত রাজ্য অবস্থিত। উক্ত কিরাতেরা পূর্বদিকে বাইরা বর্ম্মার মগজাতিতে পরিণত হইয়াছেন, তাই ব্রহ্মরাজ বলিয়াছিলেন যে, “আমি সূর্য্যবংশীয় ক্ষত্রিয়।” রামায়ণে এই তেমাভ প্রিয়দর্শন কিরাতদিগের কথা বিবৃত আছে। এই ব্রাত্যক্ষত্রিয় কিরাতদিগের আর এক দল বেলুচিস্থানে বাইরা দ্বিতীয় কিরাতরাজ্যের প্রতিষ্ঠা করেন। উহার নাম এখন “খিলাত।” এখান হইতে এক দল কিরাত বা কৈরাতিক ইউরোপে বাইরা কেলট, কেলটিক ও গলজাতির দেহপ্রতিষ্ঠা করেন। বেদের দ্যুতান ঋষির নাম হইতে খিলতি “Teuton” শব্দ ব্যুৎপাদিত। সমগ্র ইউরোপের ভাষাও সংস্কৃতের বিকারসমূহ,

সুতরাং সমগ্র ইউরোপীয়গণ ভূতপূর্ব ভারতসম্ভান এবং তৎকাল মঙ্গলিয়া তাঁহাদিগেরও আদি নিকেতন।

তথাকথিত মধ্য এশিয়াহইতে এক দল লোক পশ্চিমে ইউরোপে ও আর একদল লোক ইরাণে যাইয়া উপনিবিষ্ট হইলেন, ইরাণহইতে পরাজিত দল ভারতে প্রবেশ করিয়া হিন্দুজাতিতে পরিণত হইয়াছিলেন। একথা পাশ্চাত্যদিগের গ্রন্থে আছে বটে, কিন্তু তাঁহারা তাঁহাদিগের এ উক্তির সমর্থনক্রমে কি কি প্রমাণের অবতারণা করিয়াছেন তাহা আমরা অত্যাধিক অবগত নহি, উহা কাহারও প্রতিগোচরও হয় নাই।

আফগানিস্থানের আর্মীর ওমরাহগণ রামের ত্রাতা ভরদ্বাজ পুত্র পুত্র ও তৎকের অনন্তরবংশ। রামায়ণের উত্তর কাণ্ডের ১০১ শ্লোকে উহার প্রমাণ। অপিচ জরাসন্ধভয়ে দ্রুপদের সমীপবর্তী প্রতিষ্ঠানবাসী যাদবেরা আফগানিস্থানে গমন করিয়া ভাষার বিকারে প্রতিষ্ঠানহইতে পুস্তন ও পুস্তনহইতে পাঠান নামে প্রখ্যাতি লাভ করেন। সুতরাং আফগানিস্থানের লোকেরাও ভূতপূর্ব ভারতসম্ভান। ক্ষত্রিয়কুলধুরন্ধর বাহ্লীকের বংশায়গণও স্বাধীন তাতারবাসী হইলেও ভারতসম্ভান বটেন। সুতরাং মঙ্গলিয়া তাঁহাদিগেরও আদি নিকেতন। পারস্তগত মাতা মমুর সম্ভান বরুণের বংশধরগণ ভূতপূর্ব মঙ্গলিয়াবাসী। পারস্ত ও আফগানিস্থানহইতে যজুর্বেদী মনুঘোষা ভারতে প্রবেশ করেন, সুতরাং তাঁহাদিগেরও পিতৃভূমি আমাদের পিতৃভূমি হইতে স্বতন্ত্র হইতে পারে না।

নেপালের প্রাচীন নাম “চীন”। এখান হইতে চীননামক ত্রাতা ক্ষত্রিয়গণ “জন” রাজ্যে গমন করিলে উহা চীননামে প্রখ্যাতি লাভ করে।

উদঙ্ জাতো হিমবতঃ

স প্রাচ্যঃ নীয়াসে জনম্। অথর্ববেদ।

এই মন্তব্যসারে জানা যায় যে হিমালয়ের পূর্বদিকের দেশের নাম জনলোক ছিল। চীনেরাও ভারতবর্ষকে তাঁহাদিগের পূর্ব নিবাস বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন। এখনও চীনে দশমহাবিষ্কার পূজা ও আরতি হয়, এবং আমি স্বচক্ষে দেখিয়াছি যে ছইজন চীনামান ছুতা খুলিয়া ঠনঠনিয়ার কালীকে সাষ্টাঙ্গ প্রণিপাত করিলেন। এই চীনহইতেই লোক যাইয়া জাপানে উপনিবিষ্ট হইয়াছেন। জাপানের দেবালয়সমূহে যে সাইনবোর্ড ঝুলান আছে, তাহা তিরুটী বাঙ্গলা

অঙ্করে লিখিত। বহু বাঙ্গালী বাইরা জাপানে গৃহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন ইহাও জনশ্রুতি নির্দেশ করে। আর কম্বোজ ক্ষত্রিয়গণদ্বারা কাষোডিয়া অধ্যুষিত। শ্রাম, মলয় ও বালিদ্বীপ এবং লঙ্কা ও সিংহল প্রভৃতিও ভারতীয় উপনিবেশ ভূমি, সুতরাং ভূতপূর্ব ভারতসম্বন্ধ উহাদিগের পিতৃভূমিও মঙ্গলিয়া হইতেছে। তিব্বত, তাতারের লোক সকলও মঙ্গলিয়ার ঔপনিবেশিক, সুতরাং মঙ্গলিয়াই আশিয়া, ইউরোপ ও আফ্রিকার সমগ্র মানবজাতির আদি নিকেতন ইচ্ছা প্রতিপন্ন হইতেছে।

এখন আমেরিকার অধিবাসীদিগের কথা চিন্তনীয়। দক্ষিণ আমেরিকার মন্দির সকল ইন্দুশাস্ত্রের আয় তুল্যাকৃতিক, এগনও তথায় “রাম-সীতার” মহোৎসব অনুষ্ঠিত হইয়া থাকে। তত্রত্য পেরুদেশ ভারতের পুরুবংশীয়দিগের দ্বারা প্রতিষ্ঠাপিত। তত্রত্য ইচ্ছারা আপনাদিগকে সূর্য্যবংশীয় বলিয়া সংস্কৃতি করিয়া থাকেন। ভারত বা স্বর্গের দৈত্যরাজ বলির রাজ্য বলিভূমিও (বলিভিয়া) দক্ষিণ আমেরিকায় অবস্থিত।

বলিসম্ম রসাতলম্। অমর

সুতরাং ভূতপূর্ব ভারতসম্বন্ধ উহাদিগেরও আদি নিকেতন মঙ্গলিয়া। অতঃপর আমরা দক্ষিণ আমেরিকার অগ্রাঞ্জ লোক ও উত্তর আমেরিকার প্রাচীন অধিবাসীদিগের বিষয় ভাবিয়া দেখিব। হিন্দুশাস্ত্রে আছে যে সপ্তরাজ বাসুকি সকলের নিম্নে থাকিয়া পৃথিবীকে ধারণ করিয়া আছেন। কিন্তু পোরাকিকেরা ইহার প্রকৃত তাৎপর্য্যবোধে সমর্থ হইয়াছিলেন না। ফলতঃ যাহাকে এইক্ষণ “পেটোগানিয়া” বলে, উহাই হিন্দুশাস্ত্রের পাতাল বা রসাতল। তথায় কল্পপাদ্বজ কঙ্কনন্দন মহারাজ বাসুকি স্বর্গহইতে বাইরা বাস করেন। সুতরাং তাঁহার আদি নিকেতনও মঙ্গলিয়াই বটে।

এদিকে আমরা হিন্দুশাস্ত্রে দেখিতে পাই যে দৈত্য, দানব ও নাগগণের বাসস্থান যেমন স্বর্গ, তেমনই পাতালে বা আমেরিকাও বটে, সুতরাং বুঝিতে হইবে যে দেবতারা দৈত্যদানবগণকে স্বর্গভ্রষ্ট করিলে তাঁহারা পাতালে বাইরা গৃহপ্রতিষ্ঠা করেন। নাগেরা কেন পাতালবাসী হইলেন, তাহা জানা যায় না, বোধ হয় দেবগণের উৎপীড়নে কিংবা স্বতঃ প্রবৃত্ত হইয়াই তাঁহারা স্বর্গ ত্যাগ করিতে বাধ্য হইলেন। আমরা এই কারণে আমেরিকার রেড ইন্ডিয়ানদিগকে

দৈত্য ও দানবগণের পরিণতিবিশেষ বলিয়া মনে করি হিন্দুশাস্ত্রে এই সকল কথাও বিস্তৃত আছে যে—

বসন্তি মেরৌ স্ত্রসিদ্ধসংখাঃ

উর্কে চ সর্কে নরকাঃ সদৈত্যাঃ । ভুবনকোষ ।

দেবতা ও সিদ্ধ ঋষিগণ মেরুপর্বতে ও দৈত্যেরা নরকে বাস করিয়া থাকেন ।

কিন্তু শাস্ত্রান্তরে দেখা যায় যম পিতৃলোক আদিদেব ও নরকের রাজা ছিলেন, তাহাতে মনে হয়, নরকের দৈত্যগণ বিভাঙিত হইয়া পাতালে প্রবেশ করিয়াছিলেন । এই নরক মানসসরোবরের উত্তরতীরে অবস্থিত । বায়ু পুরাণ বলিতেছেন যে —

সর্কে নাগাস্ত্র নিষধে শেববাসুকিতক্ষকাঃ ।

দৈত্যানাং দানবানাঞ্চ শ্বেতপর্বত উচ্যতে । ৩৫--৪৬ অ

অনন্ত নাগ, বাসুকি ও তক্ষকগণ নিষধবর্ষ বা তাহারে এবং দৈত্য ও দানবগণ শ্বেত পর্বতে বাস করেন । শ্বেত পর্বত কোথায় ? ভীষ্মপর্ব বলিতেছেন—

রম্যাং পরতরং শ্বেতং বিগ্রতং তং হিরণ্ময়ম্ । ৩০--৩৪ অ

দেবাসুরাণাং সর্কেবাং শ্বেতপর্বত উচ্যতে । ৫২--৬ অ

অর্থাৎ হিরণ্ময়বর্ষ বা তপোলোকে (মধ্য সাইবিরিয়া) দেবতা ও অসুরগণ বাস করেন ।

সুতরাং নরক ও নিষধবর্ষ এবং হিরণ্ময়বর্ষে দৈত্যদানবেরা বাস করিতেন, তন্নির সমগ্র স্বর্গভূমিও তাঁহাদিগের দ্বারা অধিকৃত ও অধুষিত হইয়াছিল । তৎপরই তাঁহারা তৎসমুদায় জনপদ হইতে (প্রাণুদক) বিভাঙিত হইয়া বিভাঙিত হইয়া কোথায় গমন করিয়াছিলেন ? পাতালে । পাতাল কোথায় ? দক্ষিণ আমেরিকায় বলির নিকতন রসাতলে ছিল বলিয়া আমরা সমগ্র আমেরিকাকেই পাতাল বলিতে অভিলাষী, কেন না পাতাল সাতটা জনপদে বিভক্ত । যথা—অগ্নিপুরাণম্

অতলং সূতলং চৈব বিতলঞ্চ গভস্তিমং ।

মহাতলং রসাতলং পাতালং সপ্তমং সূতম্ ॥

অতল, সূতল, বিতল, গভস্তিমং, মহাতল, রসাতল ও পাতাল । যদিও শেষ জনপদ পাতাল নামে বিখ্যাত, তথাপি এই সাতটা জনপদাঙ্ক মহাদেশ

সাধারণতঃ পাতালনামের বিবরণীভূত । বায়ু পুরাণ বলিতেছেন যে—

প্রথমে তু তলে খাতম্ অমুরেন্দ্রস্ত মন্দিরম্ ।
 নমুচেরিক্সশত্রোহি মহানাদস্ত চালয়ম্ ॥ ১৫
 কালিয়স্ত চ নাগস্ত নগরং কলশস্ত চ । ১৮
 এবং পুরসহস্রাণি নাগদানবরক্ষসাম্ । ১৯
 দ্বিতীয়েহপি তলে বিপ্রা দৈত্যেন্দ্রস্ত সুরক্ষসঃ । ২০
 শঙ্খাখোয়স্ত চ পুরং নগরং গোমুখস্ত চ । ২১
 কদ্রুপুত্রস্ত চ পুরং তক্ষকস্ত মহাস্থনঃ । ২৩
 পুরসহস্রাণি নাগদানবরক্ষসাম্ । ২৪
 তু তলে খাতং পঙ্ক্লাদস্ত মহাস্থনঃ ।
 অমুহ্লাদস্ত চ পুরং দৈত্যেন্দ্রস্ত মহাস্থনঃ ॥ ২৫
 চতুর্থে দৈত্যসিংহস্ত কালনেমের্ষচাস্থনঃ । ৩১
 নগরং বৈনতেয়স্ত চতুর্থেহস্মিন্ রসাতলে । ৩৩
 পঞ্চমে শর্করাভোমে বহুযোজনবিস্তৃতে ।
 বিরোচনস্ত নগরং দৈত্যসিংহস্ত ধীমতঃ ॥ ৩৪
 ষষ্ঠে তলে দৈত্যপভেঃ কেশরেন্নগরোত্তমম্ ।
 স্পর্ষণঃ স্নলোম্ভঃ নগরং মহিবস্ত চ ॥ ৩৮
 তত্রান্তে সুরসাপুত্রঃ শতশীর্ষো মৃদাঘুতঃ ।
 কশ্যপস্ত সূতঃ শ্রীমান্ বাসুকিনীম নাগরাট্ ॥ ৩৯
 এবং পুরসহস্রাণি নাগদানবরক্ষসাম্ ॥ ৪০
 সপ্তমে তু তলে জ্জয়ং পাতালে সর্ষণশ্চিমে ।
 পুরং বলেঃ প্রমুদিতং নরনারীসমাকুলম্ ॥ ৪১
 মুচুকন্দস্ত দৈত্যস্ত তত্র বৈ নগরং মহৎ । ৪২
 অনেকৈর্দিতিপুত্রাণাং সমুদীর্ঘৈর্মহাপুরৈঃ ।
 তথৈব নাগনগরৈর্ ঋক্ষিনদ্ভিঃ সহস্রশঃ ॥ ৪৩
 দৈত্যানাং দানবানাঞ্চ সমুদীর্ঘৈর্মহাপুরৈঃ ॥ ৪৪—৪০ অ

তাহা হইলে জানাগেল যে সমগ্র উত্তর ও দক্ষিণ আমেরিকার অধিকাংশ স্থান স্বর্গের দৈত্য, দানব ও নাগেরা বাইরা অধিকৃত করেন । উত্তর আমেরিকার

নিগ্ৰেগণ আফ্রিকার ভূতপূর্ব অধিবাসী, ইংরাজ ও অন্যান্য পাশ্চাত্যগণ ইউরোপ-বাসী ছিলেন, সুতরাং রেড ইণ্ডিয়ানেরা দৈত্যদানবাদের পরিণাম ভিন্ন আর কিছুই নহেন।

সুতরাং উত্তর ও দক্ষিণ আমেরিকার লোকদিগের আদি নিকেতনও যে মঙ্গলিয়া তাহাতে সন্দেহ মাত্র নাই। ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও অন্যান্য দেবতা এবং দৈত্যদানবেরা মঙ্গলিয়া চইতেই সমগ্র সাইবিরিয়াতে যাইয়া গৃহ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন, সুতরাং মঙ্গলিয়াই যে জগতের সমগ্র নরনারীর আদি স্মৃতিকাগার তাহাতে সন্দেহ করিবার কোনও হেতুই পরিলক্ষিত হয় না।

অতএব আমরা আশা করি প্রত্যেক চেতনমান অধীশ্বর শক্তিই বালটিক-বেলা, ইউরোপ, মিশর, পেলোপোনেস, টাইগ্রিস ও ইউফ্রেসের অববাহিকা, বেবিলন, মিডিয়া, ইরান, বাকট্রিয়া আমু বা জারজাক টাস নদীর পুলিন দেশ, ভারতবর্ষ, লঙ্কা (শরণদ্বীপ), বারিগদ্বীপ, আশিয়ার কোনও দক্ষিণ অংশ বা উত্তর-কুরু ও উত্তর কেন্দ্রকে মানবের আদি জন্মভূমি না ভাবিয়া বেদোক্ত পিতা পিতৃভূমি শ্রো: অর্থাৎ মঙ্গলিয়াকেই আদি নিকেতন বলিয়া স্বীকার করিবেন এবং সকলে—

শ্রো রাসীং পূর্বচিন্তিঃ ।

শ্রোনঃ পিতা জনিতা নাভিরজ ।

পিতা এষাং প্রভুঃ ।

সুবর্গোঽবৈ লোকঃ প্রভুঃ ।

দৈব্যা বৈ এতাবিশো যৎপশবঃ ।

দেবলোকাদেব মনুষ্যলোকে প্রতিষ্ঠিতি ।

দেবলোকাং চ্যুতাঃ সর্কে ।

স্বর্গই পূর্ব নিকেতন, স্বর্গই আমাদের পিতৃভূমি ও জন্মস্থান, সকল জগতের মধ্যে উক্ত পিতৃভূমিই প্রাচীনতম, জগতের সকল মনুষ্যই ভূতপূর্ব দেবলোকবাসী। উক্ত দেবলোকহইতেই সকলে চারিদিকে যাইয়া ছড়াইয়া পড়িয়া নানা জাতিতে পরিণত হইয়াছেন, ইহাতে আত্মপ্রদর্শনপূর্বক মহান বেদচতুষ্টয়ের গৌরব সংবর্ধিত করিবেন। এবং বিশ্বাস করিবেন—মঙ্গলিয়াই “মানবের আদি জন্মভূমি”।

পরিশিষ্ট

(ক)

মহামতি তিলক প্রভৃতি যে North Pole বা উত্তরকুরুপ্রভৃতি স্থানকে আদিগেহ বলিয়াছেন, উহার কোনও প্রমাণই নাই। বিশেষতঃ রুদ্রগণ ও ব্রহ্মাদি দেবগণের আদিপুত্র বা পিতৃগৃহহইতে উত্তরদিকে গমনবৃত্তান্তও উহাদিগের উক্তি অবিতথ বলিয়া নির্দেশ করে। ঋগ্বেদ ব্রহ্মার উত্তরকুরুকে আদিদেবগণ পিতৃলোক ও ভারতবর্ষহইতেও নূতন জনপদ বলিয়া সংস্থচিত করিয়া থাকেন।

ঋতস্ত জিহ্বা পবতে মধু প্রিয়ং

বক্তা পতির্ধিয়ো অস্তা অদাভ্যঃ।

দধাতি পুত্রঃ পিত্রোরপীচাম্

নাম তৃতীয় মধিরোচনে দিবঃ ॥ ২—৭৫ হু—৯ম।

তত্র সায়ণঃ—ঋতস্ত যজ্ঞস্ত জিহ্বা মুখাঙ্ঘ্রেন জিহ্বাস্থানীয়ঃ সোমঃ প্রিয়ং মধু মধুকরং রসং পবতে করতি। বক্তা শব্দকৃতং যদা স্তোতৃভিঃ ক্রিয়মাণাঃ স্তবঃ সাধীরস্ত ইতি প্রতিশ্রবণস্ত কৰ্ত্তা অস্তাঃ ধিয়ঃ এতস্ত কৰ্ম্মণঃ পতিঃ পালয়িতা অদাভ্যঃ রক্ষোভিঃ হিংসিতু মশকাঃ, পুত্রো যজমানঃ পিত্রোঃ মাতাপিত্রোঃ অপীচাং অস্তহিতং যন্নাম তৌ ন জানীতঃ নামকরণবেলায়াং তন্মাং তন্নোরপরিজ্ঞানমানং তৎ তৃতীয়ং নাম দিবোহলোকস্ত রোচনে দীপ্যমানে সোমে অভিব্রুমানো সতি অধিদধাতি অত্যন্তং ধারয়তি। নক্ষত্রব্যবহারিকনামী প্রভাশ্চ সোমবাজীতি তৃতীয়মস্ত নাম ইতি ভগবতা বোধায়নেন উক্তম্।

দত্তজানুবাদ—সোম যজ্ঞের জিহ্বাস্বরূপ, সেই জিহ্বাহইতে অতি চমৎকার মাদকতাপ্রস্তুক রস করিত হইতেছে। তিনি শব্দ করিতে থাকেন, তিনি এই যজ্ঞানুষ্ঠানের পালনকর্ত্তা, তাঁহাকে কেহ নষ্ট করিতে পারে না। আকাশের ঔজ্জ্বল্যবর্দ্ধনকারী সোমরস প্রস্তুত হইলে পুত্রের এরূপ একটি নূতন নাম উৎপন্ন হয়, যাহা তাঁহার পিতামাতা জানিতেন না।

এই মন্ড্রে “সোম” শব্দ আদবেই নাই। পুত্র ও পিতামাতা কাহাকে বলা হইল, তাহাও ভাষ্যকার ও অনুবাদক খুলিয়া বলিলেন না। সারণ যে রোচনে অর্থ “দীপ্যামানে” ও পণ্ডিত আলোকনাথ যে “আকাশ” করিয়াছেন, তাহাও ঠিক হয় নাই। কেন না বহুবেদমন্ড্রে ত্রিভূমি, ত্রিধর, ত্রিনাক ও ত্রিরোচনা শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে। উহাদের অর্থ যথাক্রমে আৰ্য্যাবৰ্ত্তদক্ষিণাপথপূর্বোপদ্বীপাত্মক ভারতবর্ষ, তুরুক্ষপারস্ত্রাপোগস্থানাত্মক অন্তরিক্ষ বা ভুবলোক, তিব্বতভাতার মঙ্গলিয়াত্মক স্বলোক ও মহলোকতপোলোকব্রহ্মলোকাত্মক সমগ্র সাইবিরিয়া। আর “পিত্রোঃ” শব্দটি বেদে সৰ্বদাহি আদি স্বৰ্গ ও ভারতবর্ষ বুঝাইতে প্রযুক্ত হইয়াছে (ত্রোঃ পিতা পৃথিবী মাতা), এবং যেরূপ একটি পুত্র (ইলা মরুত্বান্ মনুষ্যশ্চ শাসনীং পিতৃব্যং পুত্রো মমকস্ত জায়তে ১১৩১ হৃদিক্ ১ম) মনুষ্যলোক ভারতবর্ষকে ইলা বা আদিবর্ষ ইলাবৃতবর্ষের পুত্র বলা হইয়াছে, তদ্রূপ এই মন্ড্রেও আদি স্বৰ্গ ও ভারতবর্ষকে “পিত্রোঃ বলিয়া ত্রিরোচনার কোনও একটি স্থান বা ব্যক্তিকে (দিবঃ রোচনে অধি—দ্যালোকের রোচনের উপরি) পুত্র বলা হইয়াছে। দেবরাজ যজ্ঞা জিহ্বার অর্থ বাক্য করিয়াছেন, তাহাও সমীচীন মনে হয় না (নিরুক্ত ৭ঃ পৃঃ দেখ)। আর “অপীচ্য” শব্দের যে কি ব্যাপ্তি ও কেন যে উহার অর্থ “নূতন” বা “অজ্ঞাত” হইল, তাহাও উহার কেহ খুলিয়া বলেন নাই। তাই আমরা উক্ত মন্ড্রের এইরূপ ব্যাখ্যা করিতে বাধ্য হইলাম।

অস্বংকৃতপ্রকৃতার্থবাহিনী টীকা...দিবঃ দ্যালোকস্ত রোচনে অধি কস্মিংশ্চিৎ জ্ঞানালোকসমুদ্ভাসিতে জনপদে জনপদস্ত উপরি অদাভাঃ কেনাপি হিংসিতুমশক্যঃ পিত্রোঃ পিতামাতৃস্থানীয়য়োঃ জীবাপৃথিব্যোঃ স্বৰ্গভারতবর্ষয়োঃ পুত্রঃ পুত্রস্থানীয়ঃ এতয়োঃ পশ্চাৎ উৎপন্নত্বাৎ পুত্রত্বনারোপিতম্। ব্রহ্মলোকঃ (উত্তর কুরবঃ) অপীচ্যম্ অপ্ৰাচীনং (অপভ্রষ্টঃ শব্দোহয়ং) নূতনমিতি যাবৎ তৃতীয়ং নাম পরম বোধ্যব্রহ্মলোকসতালোকাদিকং দধাতি ধারয়তি। স পুত্রঃ ব্রহ্মলোকো ব্রহ্মা বা ঋতস্ত সত্যস্ত যজ্ঞস্ত বা জিহ্বা উৎপত্তিস্থানং (প্রজাপতিঃ যজ্ঞান্ অমৃজত ইতি তৈঃ সং) স বক্তা যাগযজ্ঞাদীনাং উপদেষ্টা বেদাদীনাঞ্চ ব্যাখ্যাতা শ্রিয়ং মধু পবতে মিষ্টভাষয়া মধুরং উপদিশতি। স চ অস্তা দিয়ঃ সর্বেষাং কৰ্ম্মণাং পতিঃ অধ্যক্ষঃ। ব্রহ্মা দেবানাং প্রথমঃ সংবভূব, বিশ্বস্ত কৰ্ত্তা ভুবনস্ত গোপ্তা ইতিস্মরণাৎ)

ব্রহ্মলোক 'জ্বাপৃথিবী' বা স্বর্গভারতবর্ষের পরে উৎপন্ন বলিয়া উহাদের পুত্রস্বরূপ। সে পরম ব্যোমাদি যে যে নামে পরিচিত, উহা আধুনিক নাম। ব্রহ্মলোকপতি সুরজ্যোষ্ঠ ব্রহ্মা যাগযজ্ঞের সৃষ্টিকর্তা, মিষ্টভাবী, সুবক্তা ও সকল বিষয়ের অধ্যক্ষস্বরূপ।

তাহা হইলেই জানা গেল ব্রহ্মার উত্তরকুরু, স্বর্গ (মঙ্গলিয়া প্রভৃতি) ও ভারতবর্ষের নিকট আধুনিক স্থান, সুতরাং উহা বা উহার উত্তরে স্থিত North Pole, যাঙ্গা মনুষ্যবাসের অযোগ্য, তাহার। কেহই মানবের আদি জন্মভূমি নহে।

ছোঃ পিতা জনিতা ১০—১ সূ—৪ ম

অর্থাৎ ছো বা স্বর্গ পিতৃলোক বা পিতৃভূমি এবং জগতের সকলের জন্মস্থান।

অবশ্য কোঁদার অমরাদি ছো ও দিব্‌প্রভৃতি শব্দ এক পর্যায়ে গ্রহণ করিয়াছেন (ছোদিবোধে) কিন্তু পরমার্থতঃ ছো আদি স্বর্গ ও দিব্ বা দ্যলোক সাইবিরিয়া। ব্রহ্মলোক কখনও “ছোঃ” বা “পিতা” বলিয়া কথিত হয় নাই। সুতরাং এই মন্তব্যের উত্তরকুরু প্রভৃতি উদীচ্য ভূমির আদিগেহস্ত নিরাকৃত হইতেছে। তথাহি—

মহী জ্বাপৃথিবী জ্যোষ্ঠে। ১—৫৬ সূ—৪ ম

জগতের মধ্যে মহতী আদি স্বর্গভূ ও ভারতভূমি সর্বাপেক্ষা বয়োজ্যেষ্ঠা, অর্থাৎ প্রাচীনতম। তথাহি—

পূর্কজে পিতরা জ্বাপৃথিবী। ২—৫৩ সূ—৭ ম।

স্বর্গ ও ভারতবর্ষ জগতের অগ্রাশ্রয় সকল জনপদ অপেক্ষা পূর্বে উৎপন্ন, উহার। জগতের সকল নরনারীর পিতা ও মাতা, অর্থাৎ পিতৃভূমি ও মাতৃভূমি।

আদি স্বর্গ, ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, ইন্দ্রাদি ও বৈবস্বতমনু প্রভৃতি দেবতা এবং দৈত্য দানব ও নাগগণের পিতৃভূমি, এবং পৃথিবী বা ভারতবর্ষ, দক্ষিণ আমেরিকা, আফ্রিকা, ইউরোপ, তুরস্ক, পারস্য ও আরববাসী এবং অপরাজ ভারতবাসীদিগের মাতৃভূমি। তথাহি—

দেবী দেবস্ত রোদসী জনিতী। ৮—২৭ সূ—৭ম

দেবী রোদসী দেবস্ত জনিতী। অর্থাৎ স্বর্গ ও ভারতবর্ষ সমগ্র দেবগণের জন্মভূমি। (জ্বাপৃথিবী দেবপুত্রে)।

দেবতা কাহারো? জগতে যাহারা “আর্য্য” বলিয়া পরিচিত, তাঁহারা ই দেববংশীয় বটেন। সেমিতিকগণ, চীন, জাপান ও বর্ম্মার খাঁদা লোকসকলও এই দেববংশীয়। তবে স্বর্গ বা মঙ্গলিয়া আদি জন্মভূমি ও ভারতভূমি দ্বিতীয় জন্মভূমি। তথাহি—

দ্বাবাপৃথিবী পিতামাতা। ২—৪৩ সূ—৫ম

দ্বো বা আদি স্বর্গ মঙ্গলিয়া পিতা বা সকলের পিতৃভূমি এবং পৃথিবী বা ভারতবর্ষ ইউরোপপ্রভৃতি দেশবাসীদিগের মাতৃভূমি।

আমরা পূর্বে বলিয়াছি পণিনামক অশুরেরা ভারতহইতে বিতাড়িত হইয়া তুরুকের দক্ষিণে যাইয়া ফিনিশীয়া জনপদের প্রতিষ্ঠা করেন। আমরা ইহাও বলিয়াছি যে “মূর দেব” বা কতকগুলি শিশুদেব অশুর আফ্রিকায় যাইয়াও গৃহ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। কেনে যে কোনও অশুর ও পণির সাধারণতঃ ‘মূরদেব’ বলিয়া বিবৃত। সুতরাং উত্তর আফ্রিকার মূরেরা ভারত সন্তান ও কার্থেজবাসী ফিনিশীয়ানগণও ভূতপূর্ব ভারতসন্তান। তুরুকহইতে পণির অনেক কার্থেজে গমন করিয়াছিলেন। মাননীয় Suckburgh (শাকবর্গ) তাঁহার রোমের ইতিহাসে লিখিতেছেন যে—

“Tradition assigned its foundation to Dido, who fled from her native Tyre after the murder of her husband, with a band of followers who established themselves round the Byrsa, or fortress, which they purchased from the natives. P. 74.

এইরূপ জনশ্রুতি যে দীদোনায়ী একজন মহিলা তাঁহার স্বামীর হত্যার পর টাররনগরহইতে (দক্ষিণ তুরুকহ) আপন দলবলসহ আফ্রিকায় যাইয়া তত্রত্য অধিবাসীদিগের নিকট ভূমি ক্রয় করিয়া বাইশা দুর্গের প্রতিষ্ঠা করেন। উহা হইতেই কার্থেজ নগরের ভিত্তিপত্তন হয়।

এই কার্থেজবাসীদিগের সহিত রোমের যে যুদ্ধ হয়, তাহাই ইতিহাসে “Punic war” (পিউনিক যুদ্ধ) বলিয়া প্রসিদ্ধ। কেন এ যুদ্ধের নাম পিউনিক যুদ্ধ হইয়াছিল? শাকবর্গ বলিতেছেন যে—

“The Roman words Pœni and Punicus are corruptions of Phœnix, Phœnician.” Foot Note—P. 74.

অর্থাৎ রোমানভাষায় পিনি এবং পিউনিকাস্ শব্দ ফিনিকস্ বা ফিনিশীয়ান্ শব্দের অপভ্রংশ মাত্র। চেম্বারস্ লিখিয়াছেন—

Punic—Pertaining to or like the ancient Carthaginians: Faithless, treacherous, deceitful.

L—Punicus—Poeni,
the Carthaginians.

যে কার্থেজবাসীলোকেরাই পিউনিকসংজ্ঞাতক। উহাদিগকে ইউরোপীয়েরা অবিবাসী, বিশ্বাসঘাতক ও প্রতারক বলিয়াও গালি দিয়াছেন। কেন ?

যেহেতু উভারা ভূতপূর্ব ভারতসম্ভান পণিবংশীয় অসুর। বেদের পণিশব্দ (প্রথমতঃ) বিষ্ণু হইয়াই ফিনিশীয়ান্, ফিনিকস্ ও ল্যাটিন পীনি ভূতি শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে। হিন্দুরাও বেদে পণিদিগকে একরূপ ভাষায় গালি দিয়াছেন। * হিন্দুসম্ভান রোমানেরাও ভারতহইতে ইউরোপে গমনকালে পণিদের প্রতি উক্ত বিদ্বেষভাব বহন করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন। সাহেবেরা ইহা জানিতে পারিলে আর মিশরের প্রাচীনত্ব ও বাল্টিক্ বেলার আদিগেহত্বের দাবি করিতেন না।

রোদসী মাত্রা। ৫—১৮সু—৯ম

আবাপৃথিবী বিশ্বজন্তো। ৩—২৫সু—৩ম

আবাপৃথিবী বিশ্বশম্ভুবা। ১—১৬০সু—১ম

এই মন্ত্র তিনটির দ্বারাও জানা যায় যে জগতের মধ্যে আদিদ্বর্গ মঙ্গলিয়া ও ভারতবর্ষই সকলের পিতৃভূমি এবং উৎপত্তিস্থান (সম্ভুবা)। কিন্তু ভারতহইতে আদিদ্বর্গ পুরাতন ও তথাহইতেই আমরা ভারতে আসিয়া আর্ধ্য ও হিন্দু নামে পরিচিত হইয়াছিলাম, সুতরাং আদিদ্বর্গ মঙ্গলিয়াই যে মানবের আদি জন্মভূমি, তাহা বেদমন্ত্রদ্বারা সপ্রমাণ ও সমর্থিত হইল।

আমরা এখানে আরও একটা কথা বলিয়া রাখি যে যে প্রকার নহবসম্ভান (নহব তুর্কস্ পিতামহ) বলিয়া গ্রীকেরা এখনও Surnameস্থলে নহবের নাম লইতেছেন, তদ্রূপ যবন বা মুসলমানজাতি সগরশাসনবশতঃ সৃষ্টিত-

১। অবজানঃ অত্রতান্ নিরধমঃ রোদন্তোঃ। ৫—৩৩সু—১ম।

২। জহি অত্রিণং পণিঃ কৃকো হি সঃ। ১৪—৫১সু—৬ম।

৩। অকত্বন্, অস্থিনঃ (গাঁটকাটা) সৃষ্টবাচঃ অত্রতান্ পণীন্। ৭—৩সু—৭ম।

শিরক ও যুক্তকচ্ছ রহিয়াছেন ও তাঁহারা চন্দ্রবংশীয় বলিয়া আপনাদের পতাকার অর্ধচন্দ্রাকৃতি চিহ্ন ব্যবহার করিয়া আসিতেছেন। কিন্তু আমাদের দুর্ভাগ্যবশতঃ মুসলমানেরা প্রকৃততত্ত্ব ভুলিয়া আমাদের পক্ষে ভাবিতেছেন।

মঙ্গলিয়ার কোন্ স্থানে আদিমানব বিরাট আবির্ভূত হইয়াছিলেন? তাহা কে দেখিয়াছে? “কো দদর্শ প্রথমং জায়মানম্”? কিন্তু বেদ ও পুরাণ মেরু বা আন্টাইপার্কসের সাহুদেশে “বৈরাজভবন” নামে একটি স্থানের নাম নির্দেশ করিয়া থাকেন—

বিরাজশ্চ বৈ স সর্কেষাং দেবানাং

সর্কাসাং দেবতানাঞ্চ প্রিয়ং ধাম ভবতি ।

অথর্ববেদ—১৫শ কাণ্ড ৩৩১ পৃঃ।

বিরাটের সেই ভবন সকল দেব ও সকল দেবতার প্রিয়তম ধাম, যাহা জগতের সকল নরনারীর আদি জন্মভূমি।

(খ)

আমার গ্রন্থের মুদ্রণ প্রায় সমাপ্ত হইয়া আসিলে আমরা মডার্ন রিভিউ নামক ইংরাজীপত্রিকায়, সর্গজনসুপরিচিত স্থলেখক শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার এম্-এ, বি-এল্ মহাশয়ের লিখিত একটি প্রবন্ধ দেখিতে পাই। কিন্তু উহাতে যাহা যাহা লিখিত হইয়াছে, তাহা বেদাদিশাস্ত্রের বিরুদ্ধ বলিয়া আমাদের প্রতিবাদ করিতে হইল। অন্ধ্রিয় বিজয় বাবু একত্র বলিতেছেন যে—

“Though that Holy Land has not been definitely identified, the scholars all agree in holding that the original home of man was in some part of Southern Asia.”

Modern Review, May, P. 481.

কিন্তু আমাদের বেদ কি সে পবিত্র স্থানের সন্ধান করিয়া দেন নাই? বেদ কি দক্ষিণ এশিয়ার কোনও স্থানকে সেই পবিত্র পিতৃভূমি বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন? বেদ কি বলেন নাই যে—

ভৌ রাসীং পূর্বচিহ্নঃ ?

ভো বা আদিবর্গ মল্লিয়াই আমাদিগের পূর্বনিকेतন ? অবশ্য অল্পমানসর্ব্বত্র
 তুর্রৈপায়নরা অনেক কথাই বলিয়াছেন, কিন্তু তাঁহারা কি পমাণবারা
 তাঁহাদিগের একটা উক্তিও সমর্থন করিতে পারিয়াছেন ? যদি তাঁহারা
 সাতাইশ শত বৎসরের গ্রীকদিগের পূর্বকালকে Prehistoric Time বা
 প্রাগৈতিহাসিক সময় বলিয়া নির্দেশ না করিয়া জগতের আদি মহাপুরাণ প্রকৃত
 ইতিহাস বেদে নির্ভর করিতেন, তাহা হইলে তাঁহাদিগকে একরূপ লক্ষ্যভ্রষ্ট
 হইতে হইত না। “এশিয়ার দক্ষিণদিকের কোনও একস্থান আদি পিতৃগেহ”
 এ কথা মূলে কোনও সত্য বিনিহিত আছে ? পাশ্চাত্যদিগের এ উক্তি
 সমর্থন করিতে তাহাই অস্বীকার করিতে পারে না। অবশ্য অথর্ববেদ একত্র
 বলিয়া গিয়াছেন যে—

যজ্ঞায়জিযন্ত চ বৈ স বামদেব্যন্ত চ

যজ্ঞন্ত চ যজমানন্ত চ পশূনাং চ প্রিয়ং

ধাম ভবতি তন্ত দক্ষিণায়াং দিশি। ৩২১পৃ

তাহার দক্ষিণদিকে যজ্ঞ, অযজ্ঞ, ^{মহাবিক} বীয় যজ্ঞ, যজমান ও পশুদিগের প্রিয়তম
 ধাম অবস্থিত।

ভাবে বোধ হয় ইহা মানবের আদিজন্মভূমিসম্বন্ধেই উক্ত। কিন্তু কাহার
 দক্ষিণে তাহা বুঝা গেল না। মন্ত্রান্তরে রহিয়াছে যে—

বৃহত্তশ্চ বৈ স রথন্তরন্ত চ আদিত্যানাং চ

বিশ্বেবাং চ দেবানাং প্রিয়ং ধাম ভবতি

তন্ত প্রাচ্যাং দিশি। ৩২০পৃ—৩য় খণ্ড অথর্ববেদ।

সামবেদের বৃহৎ রথন্তরনামক অংশ, অদিতিনন্দন ইন্দ্রাদি দেবগণ ও বিশ্বেদেব-
 গণের (বা অন্তান্ত দেবগণের) প্রিয়তম ধাম স্বর্গ, তাহার পূর্বদিকে অবস্থিত।

সুতরাং এই উভয়মন্ত্র। “তন্ত” শব্দ যে কাহাকে তাহাকে বুঝাইতে প্রবৃত্ত
 হইয়াছিল, তাহা স্থির না হওয়া পর্য্যন্ত “মানবের আদিজন্মভূমি এশিয়ার
 দক্ষিণ বা দক্ষিণাংশবিশেষ,” তাহা বলা যাইতে পারে না। পরাশর
 বলিতেছেন যে—

পিতৃগণঃ স্থানমাকাশঃ

দক্ষিণা দিক্ তথৈব চ ।

আকাশ আমাদের পূর্বপুরুষগণের আদিস্থান, উহা দক্ষিণদিকে অবস্থিত ।

এখানে দুইটা কথা বিচার্য্য। প্রথমতঃ মস্তুর 'আকাশ' শব্দ কাহাকে লক্ষ্য করিতেছে এবং উহা কাহার দক্ষিণে অবস্থিত ?

বলা বাহুল্য যে এই "আকাশ" অর্থ শূন্য নহে, কেননা, শূন্য অমূকের দক্ষিণে বা উত্তরে, এমন কথা প্রযুক্ত হইতে পারে না । ফলতঃ এই আকাশ শব্দের অর্থ যে মানবের আদিজন্মভূমি আদিদ্বর্গ বা মঙ্গলিয়া, তাহা আমরা বৃহদারণ্যক ও ছান্দোগ্যের প্রতিদ্বারা সম্যক্ প্রমাণিত করিয়াছি । ইহার অর্থ বা মঙ্গলিয়া ভারতের দক্ষিণে নহে? হুতরাং নহে । যে সাইবিরিয়া বা ব্রহ্মলোক তপোলোকাদির দক্ষিণে তাহাতে সন্দেহ মাত্রই নাই । আমরা মনে করি যে সেই ব্রহ্মলোকাদি (উত্তর কুরু) বাসী কোনও ঋষি ঐ কথা বলিয়া গিয়াছিলেন, তৎপর পরাশর আপনার গ্রন্থে সেই কথাটা বা সেই মর্ম্মটা গ্রহণ করিয়াছেন । অবশ্য রামায়ণ বলিতেছেন যে—

বভ্রু পৃথিব্যা ব্রহ্মর্ষী তঃ পিতৃগণঃ ।

সঃ পরঃ ১, বঃ সেব্যঃ ২, দক্ষিণঃ ৩ ॥

৪৪—৪১ সর্গ—কিঙ্কাকাণ্ড ।

হে বানরচমুগণ! পৃথিবীর দক্ষিণে স্বর্গভ্রমকারী ব্রহ্মর্ষগণ বাস করে, উহারও দক্ষিণে স্থানাক্ষণ পিতৃলোক, তোমরা তথায় যাইও না, উহা কিছুতেই তোমাদের গন্তব্য নহে ।

কিন্তু আমরা পূর্বেই বলিয়াছি যে, এই আধুনিক বান্দ্রীকি, পরাশরপ্রভৃতি স্মৃতির ভাব বুঝিতে না পারিয়া এই মিথ্যা বর্ণনা করিয়াছেন । ফলতঃ কি যমালয়, বা কি পিতৃভূমি আদিদ্বর্গ, ইহার কিছুই ভারতের বা এশিয়ার দক্ষিণে নহে । পিতৃলোক এমন স্থানে সংস্থিত যেখানে প্রতিদিন সূর্য্যোদয় হয় না, ছয় বাস অন্তর নহে, পরন্তু একমাস অন্তর । হুতরাং তাহা ভারতের দক্ষিণে বা এশিয়ার কোনও দক্ষিণাংশেও হইতে পারে না ।

শ্রীকৈবল্যবিজয়বাবু মে মাসের মডরণ রিভিউতে ঐ কথাগুলি বলিয়া আগষ্ট মাসের কাগজে বলিয়াছেন যে—

“Pandit Umesh Chandra Gupta Vidyaratna has wrongly interpreted Rigveda, I, 30, 9 and III, 55, 2, to prove that the Aryans came from elsewhere into India. References to the old home do not mean any home outside India (vide the Commentary of Sayana on those Riks)” P. 144.

হাঁ আমি আমার বহু প্রবন্ধেই উক্ত দুই মন্ত্রের ব্যবহার করিয়াছি এবং তদ্বারা প্রমাণ করিতে চাহিয়াছি যে আমরা ভারতের বাহিরের কোনও পুরাতন স্থান (প্রত্নোক্তঃ ও পুরাণ্যোঃ সন্ধানোঃ) হইতে ভারতে আসিয়াছি, কিন্তু সেই পুরাতন ওকঃ ও পুরাতন সন্ধান কি, তাহা অল্প বহুগত্নের সহায়তায় (স্ববর্ণো বৈ ষাকঃ প্রত্নঃ প্রভৃতি) প্রমাণ করিয়াছি। প্রক্ষেয় বিজয়বাবু সায়ণভাষ্যের পরিপন্থী হইতে দোষ... ঠিকো ভ্রান্ত মনে করিয়াছেন। কিন্তু আমার ধারণা ও বিশ্বাস ইহাই যে যিনি ঐকতানমনে বেদ অধ্যয়ন করিবেন, তিনিই আমাকে নিরপরাধ বলিয়া প্রি করিবেন। আমাকে বাধ্য হইয়া বহুবার বহুস্থলে উবট, সায়ণ, মহীধর, যাদু, শাকপুণি ও শঙ্কর ভাষ্যের বিরুদ্ধে লেখনী ধারণ করিয়াছি। কিন্তু তাহাতেও ‘Wrong’ তাহা এ পর্য্যন্ত কেহ... আমি... কাগ... হ বক্তৃতা করিয়াছি, প্রকাশ্য পাঠ... এ সকল ভাষ্যে... এই সকল কথা বলা হইয়াছে, কিন্তু কেহই আমার প্রতিবাদ করেন নাই। তিনি স্থলান্তরে বলিতেছেন যে—

I owe it to the pointing out by Pandit Umesh Chandra Gupta Vidyaratna (Vanga bhasa, Vol. II, P. 12) that there is a saying in the Krishna yajur veda to the following effect :—

“পণ্ডিত উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিদ্যারত্ন এই নিম্নলিখিত মন্ত্রটী বঙ্গভাষা পত্রিকার ২য় বর্ষের ১২ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত করিয়াছিলেন, আমি ইহা তাহা হইতে গ্রহণ করিলাম।”

প্রাচীনবংশং করোতি দেবমমুখ্যা দিশো ব্যভ্রজন্ত ।

প্রাচীং দেবা দক্ষিণাং পিতরঃ প্রতীচীং মমুখ্যা উদীচীং কত্বাঃ ।

(মডরণ রিভিউতে ইহা ইংরাজী অক্ষরে রোম্যাণকরেকটারে লিখিত আছে)। তিনি তৎপরেই বলিতেছেন—

Here we get a very old tradition which states that the 'pitarah' or the earliest human ancestors came from the southern directions; the eastern region, where higher culture being evolved acquaintance was made with gods, was the direction of the gods, and that the modern men, who were mere 'manusyah' came to enjoy the west, while the dreadful Rudras ruled the high and inaccessible north.

That this tradition fully supports my theory, need hardly be pointed out P. 147.

“আমরা এখানে একটি অতি প্রাচীনতম জনশ্রুতি প্রাপ্ত হইতেছি, যাহাতে বিবৃত রহিয়াছে যে পিতবঃ (Pitarah) অথবা আদি পিতৃবর্গের পূর্ব পুরুষগণ দক্ষিণদিক হইতে আগমন করিয়াছিলেন। আর উচ্চশ্রেণীর জীব দেবতাগণের দিকে ও যাহারা সাক্ষরগণের সমাজভাক্ত তাহারা পশ্চিমদিকে আগমন করেন, এই সময়ে সাহসী রুদ্রগণ দুর্গম উত্তরদিকে আদিপিতৃ করিতে। রুক্ষযজুর এই কিংবদন্তী আমাদিগের মতেরই সম্পূর্ণ সমর্থন করে।

আমরা পিতৃবর্গের সেব্যতার সম্বন্ধে খন করিতে পারিলাম না। প্রথমতঃ যে দুইটি মন্তব্যে পিতৃবর্গে ব্যাখ্যা করিয়াছি, তিনি তাহাতে দোষারোপ করিয়াছেন। কেন না উহা সায়ণভাষ্যের বিরোধী। (এই গ্রন্থের ১৬৬-২২৬ পৃষ্ঠা দেখ)। কিন্তু পাঠকগণ দেখিবেন উক্ত পৃষ্ঠায় ধৃত সায়ণভাষ্য ও আমার ব্যাখ্যার মধ্যে কোনটা অপেক্ষাকৃত সুসঙ্গত।

আমি কৃষ্ণযজুধৃত মন্ত্রের ব্যাখ্যায়ও সায়ণের সম্পূর্ণ বৈপরীত্য অবলম্বন করিয়াছি (১২৭ পৃষ্ঠা দেখ) কেন না ইহার সায়ণভাষ্য ও তত্ত্বাস্তুরভাষ্য অতীব ব্যাহত। ইহা কৃষ্ণযজুর নিজের উদ্ভিন্নহে, ইহা কোনও প্রাচীনতম বেদমন্ত্র (অবশ্যই যজুঃ), কৃষ্ণযজুঃ স্বয়ং বেদ নহে, উহা ব্রাহ্মণ বা বেদের প্রথম ব্যাখ্যা পুস্তক (ব্রাহ্মণো বেদস্য ব্যাখ্যানম্)। কৃষ্ণযজুঃ নিজে ইহার যে ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাও প্রমাদভূষিত। অপিচ ইহা কোনও কিংবদন্তী (tradition)ও নহে, পরন্তু দেবগণের স্বর্গহইতে স্থানান্তরে গমনের (migration) প্রমাণ্য ঐতিহ্য মাত্র।

উহার অর্থ ইহাই যে কোনও সময়ে কোনও কারণে কোনও একস্থান হইতে ইন্দ্রাদি দেবগণ (যাহারা কৃতবিদ্য নর) পূর্বদিকে, পিতৃলোক বা আদি স্বর্গবাসী বৈবস্বত মনু প্রভৃতি দক্ষিণদিকে, মাতা মনুর সন্তান ২য় বরুণ প্রভৃতি মনুগণ (দেবগণের বৈমাত্রেয় ভ্রাতা) পশ্চিমদিকে ও রুদ্রবংশীয় দেবগণ উত্তরদিকে গমন করেন।

বাধিতার মনবে

দেবলোকাৎ চ্যুতাঃ সগে

এই প্রমাণ অনুসারে জানা যায় যে তাঁহারা দৈতাদানবগণদ্বারা স্বর্গলষ্ট হইয়া ঐ সকলদিকে গমন করেন। পশ্চিমদিকে সন্ধ্যাত বৈবস্বত মনু প্রভৃতিই অপোগস্থানের (অবস্র) ভিতর দি

কিন্তু প্রক্বেয় বিজয়বাবু এখানে "to the south" অর্থ না দিগের বেলা from the south অর্থ করিয়া অগ্রাহ্য করিয়াছেন। পিতৃ-
দক্ষিণদিক হইতে কোনও স্থানে (যেমন ভারতবর্ষ প্রভৃতিতে) তৃগণ করেন
নাই। তাঁহারা দেব- আদি হইতে দ ভারতে
আসিয়াছিলেন।

পিতরঃ পশ্চাৎ ব্যভ্রজু

কথার অর্থ কি প্রকারে দক্ষিণদিক হইতে হইবে? দক্ষিণা প্রভৃতি পদে এক কর্মবিভক্তি রহিয়াছে নহে? পিতৃলোকবাসিগণ দক্ষিণদিকে ভ্রমণ করিলেন। অপিচ তিনি যে—

পিতরঃ

পদের অর্থ এখানে মানবজাতির পূর্বপিতামহগণ করিয়াছেন, তাহাও ঠিক হয় নাই। এই "পিতরঃ" পদের অর্থ

পিতৃলোকবাসিনঃ বৈবস্বতমনুষ্যপ্রভৃতয়ঃ

"পিতরঃ পূর্বদেবতাঃ" (১৯২—৩ অ)—মনুর এই পিতরঃ পদের অর্থ পূর্বপুরুষগণ। "পিতৃগাং স্থানমাকাশঃ" এখানেও এই পিতৃগাং পদদ্বারা পিতৃলোকবাসী মনুাদি বা মানবজাতির পূর্বপুরুষগণ অববোধিত হইতে পাবেন। কিন্তু—

দেবানাঞ্চ স্বর্গীণাঞ্চ

পিতৃণাঞ্চ মহাত্মনাম্ ১২০ অ—আদিপর্ল

মহাভারতের এই পিতৃণাঞ্চ পদের অর্থ একমাত্র “পিতৃলোক বা আদি স্বর্গবাসী লোকদিগের” এইরূপ অর্থ করিতে হইবে।

অপি চ তিনি যে দেবগণকে “higher culture being” (উৎকৃষ্টগণের) ভাবিয়াছেন, তাহাও প্রকৃত কথা নহে। দেবতা শব্দের অর্থ কৃতবিদ্যা নরমাত্র (বিদ্বাংসো বৈ দেবাঃ—শতপথ) আর মহুগোরাও উক্ত দেবগণের বৈমাত্রের ভ্রাতা ভিন্ন mere Manusyah ছিলেন না। ফলতঃ “পিতরঃ” বৈবস্বত মন্বাদি ও দেবগণ অদিতিনন্দন এবং মহুগোরা দক্ষকণ্ঠা মাতা মহুর সম্ভান মাত্র। আর উক্ত ইতিহাসে বলেন ভিন্ন শাস্ত্র করিতেন, এমন কথাও মনে আসে না। আদি স্বর্গ ছাড়া আমাদের পিতৃলোক বা পিতা বলিয়া শাস্ত্রে ইয়াছে, তখন বিনা প্রমাণে প্রকৃত প্রমাণে অবহেলা করিয়া মধ্যপ্রাচ্যের নরকে দক্ষিণ এশিয়ায় লইয়া যাওয়া ঠিক নহে। পিতৃভূমি এক নামেই পৃথিবী, তাহাও সত্য। তাহাও করিতেন না। এবং জগতের জন পিতা, বৈবস্বত, দেবগণ, ইত্যাদি নাকরণঃ ॥ না যে—

—আসীনা উক্তম্। ১২১—৩ম

সকলের জন্মভূমি পিতৃলোক উক্ত অর্থাৎ ভারতের উত্তরে সমাসীনা।

যাহা হউক প্রকৃত বজ্র বাবু কেবল অনুমানসর্বস্ব সাহেবদিগকে স্বঃ না ভাবিয়া ব্যাসবংশীয়ান্নীকির পূর্বপুরুষগণকেও স্থলার ভাবিলে ভাল হইত

(গ)

মহামতি ছেজ তাঁহার সাংস্র অব ল্যাক্সএজে বলিতেছেন যে—

The dethronement of Sanskrit has a direct bearing on the question of the original home of the Indo-Europeans, or rather of those who originally spoke the Indo-European dialects.

I must avow my entire conversion to the theory first propounded by Latham and of late years ably defended on anthropological and linguistic grounds by Poesche and Penka that the Aryan race had its first seat, not in Asia, but in the Baltic provinces and northern Germany.

Science of Language P. XXII.

আমরা মহানতি ছেজের অভিমত পাঠ করিয়া অতীব বিস্মিত ও ক্রুদ্ধ হইলাম। অধ্যাপক পৈচকি (Poesche) ও অধ্যাপক পেনকা (Penka) যাচাই ইচ্ছা তাহাই বলিতে পারেন, অধ্যাপক লথামও (Latham) তাঁহার স্বাধীন ইচ্ছাকে অব্যাহত রাখিতে নিত্য সমর্থ। কিন্তু যখন সংস্কৃতের বিকারেই জন্মগত ভিত্তি ভাষার হইয়াছে, এবং সংস্কৃত ৭ ভারতবর্ষেই প্রচলিত, এবং যখন পূর্বের জনশ্রুতি পাশ্চাত্যগণের বংশপরম্পরাগত জ্ঞান, তখন মহানতি ছেজে ঘটিল, তাহাই চিন্তার বিষয়। বেদ কি স্বর্গ ও ভারতবর্ষকেই দ্বিতীয় প্রলোকঃ বলিয়া বর্ণনা না করিবার দ্বি-পক্ষীয় প্রমাণ গণন করি। ১৮১৯ খ্রিঃ বর্ষ যাহা ১৮৭৮ খ্রিঃ বর্ষে দার্মনির্ণয় হইল।

সমাপ্তোহং তৃতীয়ভাগঃ প্রকৃত্ত্ববারিষিঃ ॥

সমাপ্তিলোকাঃ

নহা পরব্রহ্মপদারবিন্দং চৈতন্যচক্ৰং চরিতাবদাত্মম্।

শ্রীকেশবং বৈষ্ণবকুল-প্রদীপং বিতত্ততে “মানবজন্মভূমিঃ” ॥ ১

নির্মিতা বেদাদিকসম্প্রদায়ঃ মতঞ্চ পাশ্চাত্যবিদাং সমীক্ষ্য।

যং সারভূতং তদিত্যেব যত্নাৎ নিবেশিতং সঙ্কল্পনতোষণায় ॥ ২

ন জানে কিং তোষো মনসি নহু তেযাং হি ভবিষ্যতঃ।

কচিভিন্না লোকে ভবতি ভবতাজ্জামহুদিনম্।

কচিং কাচোদন্তে মরকতমণেঃ শোভনপদং

কচিং বোচৈর্হেলাং ভজতি ভূবি হা হাটক মপি ॥ ৩

দাতাবদাতো মহতাঃ মহীমান্ বিজ্ঞানুহরাণী বিহ্বাং সহায়ো ।

মণীক্চক্রো ভূবি দেবরাজা মহান্ মহারাজপদন্ত ভোক্তা ॥ ৪

যশৈব প্রভরা ভাতি ব্রহ্মপুরাত্তবহিনী ।

কালীমবাজারাত্যোঃ কাণীব নগরী সদা ॥ ৫

তস্তা মণীক্চক্রস্তা মহারাজস্তা ধীনতঃ ।

সাহাযোন হি গ্রন্থোহয়ং মুদ্রিতোভূতঃ মহামতেঃ ॥ ৬

বৈজ্ঞানিকশাস্ত্রনাম পুতাক্ষে শালসংজ্ঞকে ।

গণেন্দ্রগীন্দ্রমে তাবৎ গ্রন্থোহয়মবপিং গতঃ ॥ ৭

শ্রীকালিয়া নগরনাগরচক্রবর্তী দ্বারথবিং বিপুলতত্ত্বগণবেত্তা ।

আদীর্ঘকৃষ্ণকেশঃ কুসুমধেয়ঃ পানচন্দ্র ইতি বৈ কুলারবিন্দম্ ॥ ৮

কালীয়া নগরনাগরচক্রবর্তীঃ ।

কালীয়া নগরনাগরচক্রবর্তীঃ ।

জগতি গিবিস্ততাশ্রমাক মন্যপুবোজা ।

অবঃ পুথিবাঃ পুথিবাঃ পুথিবাঃ ।

পুথিবাঃ পুথিবাঃ পুথিবাঃ ।

পুথিবাঃ পুথিবাঃ পুথিবাঃ ।

শ্রীমন্তুতোযো রণধীরবীরো, হেরম্বলালো হরিদাসদাশঃ ।

লীলাবতীজানিচূণী চ ষষ্ঠঃ শ্রীমন্নোরঞ্জননামধেয়ঃ ॥ ১১

এতে স্তুতা হস্ত চতুর্থ এযাং ষষ্ঠ্যচ কালেন নিষুদিতো মে ।

অম্বর্ধনামা কিল ষষ্ঠ আসীং, ক্ষীরোদধেরিন্দুরিবৈব সৌম্যঃ ॥ ১২

কৃতঃ প্রেতো গচ্ছন্তঃ ? যদি ভবতি জন্মান্তর মতো

হয়া সাক্ষাৎকাবো ন খলু ভবিতা বন্ধন ! পুনঃ ।

তৃণং শ্রোতঃক্ষিপ্তং ভবসি গদ্বি সঞ্চালিত উত

স্বকীয়ৈব কাঠোঃ কু পুনরয় মেবাপি ভবিতা ॥ ১৩

সরযুবালা দেবীয়াং জ্যেষ্ঠা পূজবধূর্মম ।

আসন্ন প্রসবা তস্তাঃ কল্পকাক্রয়মেব হি ॥ ১৪

সুরমা সুধমাতাওং বীণাপাণিস্ত মধ্যমা ।
 দাবণ্যবালা তৃতীয়া সর্ষা এব সুদর্শনাঃ ॥ ১৫
 ভূপেন্দ্রবালা নাম যা মধ্যমা মে সুধা বরা ।
 শ্রীসুধীরকুমারস্ত তস্তাঃ শোভনপুত্রকঃ ॥ ১৬
 মাতৃশ্চায়েব তিস্রশ্চ কল্লকা মম জজ্ঞিরে ।
 প্রসন্নহৃদয়া জ্যেষ্ঠা শর্মিষ্ঠা বরবর্ণিনী ॥ ১৭
 শৈবালিনী দ্বিতীয়া চ নম্রতায়্য মহোদধিঃ ।
 কনিষ্ঠা সরস্বালা প্রাণপ্রিয়তমা পরম্ ॥ ১৮
 মনীষ্যো জ্ঞানাতা প্রথমু চ্চিতি কাষ্টান্তনলিনী
 দ্বিতীয়া বৈ তাবৎ বিপ্রা প্রিয়
 নগেন্দ্রাং প্রাণপ্রিয় ১৯
 সত্যং মার্গস্থা মে জননআনন্দজনকাঃ ॥
 শর্মিষ্ঠায়াঃ কুমারাস্তাঃ স্ততা হিনাদ্রিমলয় ।
 শ্রীশম্ভদাশ্রিতঃ গোপী
 কল্যাণ শকুনা মধা
 প্রকুল্লনাঃ কোমলাহির্বা ২০
 শৈবালিষ্ঠাঃ স্ততাস্চৈব কুমারাস্তাঃ প্রিয়ংবদাঃ ।
 অজিতরঞ্জিত জগজ্জিতঃ কন্তো মনোহরে ।
 শ্রীকনকলতা প্রীতিলতাসমপ্রসোরিমে ॥ ২১
 পুত্রঃ কনিষ্ঠকল্যায়াঃ শ্রীমৎকেশবচন্দ্রকঃ ।
 জলদ্বজ্জিবিবাতাতি সাবিত্রী নন্দদা স্তুতে ॥ ২২
 সাবিত্রী সদৃশা সাতু সাবিত্রী ভবিতা কিল ।
 কুদ্রাপি মহতীঃ বুদ্ধিঃ ধন্তে নাতামহীব সা ॥ ২৩
 স জয়তি ভুবি বৃদ্ধঃ শুদ্ধচেতাঃ সদৈব,
 জয়তি জগতি ধৃষ্টো ভারতে লক্কতম্বঃ
 সকলজনগণানাং মানসে গৌরচন্দ্রো
 লসতি চ সিতচেতাঃ কেশবো বৈষ্ণবভদ্রম্ ॥ ২৪

ওঁ সত্যং জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্ম ওঁ ।

“হরেন্নাম হরেন্নাম হরেন্নামৈব কেবলম্ ।

কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিরন্তথা ॥

“ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ হরিঃ ওঁ ।

This is to certify that Pandit Umes Chandra Dash Gupta Vidyaratna is an earnest *Vedic* scholar of original views. In his writings on subjects connected with the Vedas he sometimes differs from the views of *Sayan* and Maxmuller, but his conclusions seem to me to deserve the respect of all students of the Vedas. The Pandit is the author of very interesting articles on the Vedas and cognate subjects which are all of them worthy of perusal. Pandit Umes Chandra is at present engaged in writing an exhaustive history of Ballala Sena which in my opinion would prove a very important and valuable addition to our literature. I wish him every success.

Sd. NRISINHA CHANDR MUKHERJI, M. A.

12-5-03.

This is to certify that Pandit Umes Chandra Dash Gupta Vidyaratna seems to me to be well conversed in the Vedas and Puranas having studied the Vedas and Puranas most critically. I have perused his writings and

read his articles on the Vedas and Puranas. He has written many articles in the *Magh* and *Bhaskar* journals. His article on the *Magh* was published in the *Magh* dated 1308. Those papers contain a good deal of original matter and considerable research and critical acumen. I have perused them with great interest and am of opinion that the author deserves encouragement at the hands of all lovers of Sanskrit learning and Indian antiquity.

CALCUTTA.

Sd. NILMONY MUKHERJEE.

The 11th January, 1904

Late Principal, Sanskrit College.

"Pandit Umesh Chandra Vidyaratna has established his reputation as an erudite scholar and a graceful writer. Of his deep learning in the ancient literature of our land there is no doubt. For his devotion and enthusiasm as a scholar, I respect and admire him. He has written much on Indian Antiquities and his views are always original. It is but natural that these will raise controversies, but they are highly suggestive and must be given an attentive and

respectful hearing His attempt to give them a parmanent literary form, ought to receive encouragement. The ancient history of our race is obscured in mystery Pandit Umesh Chandra has made it his life's ambition to throw light on its darkest chapters. The only authority in which he relies is that of our own ancient literature. This ambition is highly commendable : and I shall be happy to see his appeal for help successful.

(Sd) RAMENDRA SUNDAR TRIVEDI,

10th March, 1909.

Principal, Ripon College.

"Pandit Umesh Chandra Vidyaratna requires little introduction to the public. He is a sound Sanskrit Scholar and has been doing the research on the subject of the quarter of a century. The subject of his research is the Vedas and matters allied to them. The result of his long research is a collection of Vedic researches called the Pratinidhi. This collection, if published, will be an excellent help to the literary public."

MARCH 1909

RAS. S. CHANDRA.

Principal, Sanskrit College,

"I have great pleasure in certifying that Pandit Umesh Chandra Vidyaratna has been known to me for several years past. He is a thorough-going Sanskrit Scholar and has made a special study of the Vedic Literature as is evident from his numerous valuable contributions to our recognised Vernacular Magazines.

(Sd) SATISH CHANDRA VIDYABHUSANA,

Principal, Sanskrit College.

"Pandit Umesh Chandra Gupta, Vidyaratna, has been intimately known to me for some years past. As editor of the monthly review, the Upasana, to the pages of which the learned Pandit contributes regularly every month, I have had and still have frequent opportunities of examining his admirable writings closely : and I can

conscientiously say that he is eminently fitted for the great work which he now purposes to give to the public. His erudition is deep and he has made a special study of our ancient Vedic Literature. His judgment is sound and what is more, he has the courage of his convictions. His researches in the field of antiquities are always marked by single-minded devotion and he has the rare gift of being thoroughly untrammelled by traditionary or current views, when these are at variance with what he considers to be the truth. His proposed publication, the "Pratna Tatta-Baridhi," will undoubtedly be a monumental work and is sure to throw much light on many a dark mystery of Indian antiquities. I unreservedly commend this book to the public, and hope, for the good of our country, that the Pandit's pathetic apathy towards the antiquities of India for pecuniary reasons will be responded to.

(Sd.) CHANDRA

ly appreciated the work of the late Pandit Umes Chandra Dash Gupta, who has laboured in those fields for many years and has made many original contributions. I have no doubt the volumes he promises to publish will throw new light on many antiquarian problems. *"

(Sd.) SIVANATH SASTRI, M. A.,
Missionary, S. B. Samaj.

I have much pleasure to certify that I have known Pandit Umes Chandra Dash Gupta, Vidyaratna for nearly five years. I have a high opinion of his scholarship in Sanskrit. He is an enthusiastic reader of the Vedas and the Puranas. Some of his ideas are rather peculiar but they contain a core of truth and originality. He is perfectly honest both in his opinions and dealings.

BANKURA,
17-1-3.

(Sd.) A. C. SEN, M. A.
(District Judge)

Pundit Umes Chandra Gupta Vidyaratna has been known to me since long. He is a good Sanskrit Scholar and his Vedic researches are vast. His articles in the *Bharati* and *Bangadarsan* (two Bengali periodicals) have attracted attention. His attainments are of high order. He is now thinking of bringing out a set of books on *Antiquities, Caste, and Hindu Shastras* but his limited means cripple him a good deal.

Encouragement by men of light and leading will be of welcome to him in publishing his books and such help if rendered will be in a cause which is good.

Sd. JNAN SANKAR SEN,

Dy. Collector Calcutta.

has a profound scholar, who
speaks a life is a rare
specimen of a life, who
pursues a life, who
of an life, who
pecunia, who
who have a life, who
He is a glorious life, who
cation of his works which are master pieces of erudition and research.

(Sd.) GANESH CHANDRA DASH GUPTA, M. A., B. L.,

BARISAL, Government Pleader.

It would be presumptuous for me to pronounce on original researches and vast erudition of Pandit Umesh Chandra Gupta, Vidyaratna. His scholarship is unparalleled at the present day and often too dazzling for the eyes of the ordinary stereotyped scholars. The work he has undertaken for supporting the cause of the Vaidya Caste, which has been much maligned by unscrupulous and ignorant people, deserves hearty encouragement from every true Vaidya.

(Sd.) GANA NATH SEN, M. A., L. M. S.

63, Beadon Street,—CALCUTTA.

Pandit Umesh Chandra Vidyaratna is a learned Sanskrit scholar, whose forte is ethnology. His vast erudition, self-sacrificing spirit and capacity for work are unique. The Vaidya community should be proud of him, and lend him their hearty support and sympathy for the great work he has undertaken. He is bent to elucidate and clear up certain hazy notions about the Vaidyas in Bengal. His work is, I need hardly say, a labour of love, for which he deserves the thanks of every Vaidya.

Sd) KHAGENDRA NATH RAY,

CALCUTTA

Honorary Presidency Magistrate.

6, Jagadish Nath Ray's Lane,

The 24 February, 1910.

I have great respect for Pandit Umesh Chandra's learnings, his ability as a scholar, and his work will give me much pleasure. I am, Sir, very respectfully,
to by patrons of S

(Sd)

6,

Pandit Umesh Chandra Vidyaratna delivered a lecture in Bengali on Tuesday at 5.30. P. M. in the Hall of the Calcutta University Institute. The subject was "Heaven and Hell". Pandit Pramathanath Tarkabhushan was in the chair. Among these present were Mr. Lal Behary Day, Professor Hem Chandra Dash Gupta, Pandit Shivaprasanna Bhattacharji, Mr. S. C. Mitter, District Engineer and many others. The lecture was highly interesting and impressive and was appreciated by the large audience".

Statesman, February 24th, 1910.

Calcutta. the 3rd May 1907.

Letter to Hon. Baikanthanath Sen Ray Bahadur.

MY DEAR SIR,

Allow me to introduce to you my friend, Pandit Umesh Chandra Dash Gupta Vidyaratna, the author of *Jatitvatva-baridhi*. His antiquarian researches and Sanskrit scholarship are such as are

possessed by few ; and the Baidyas all ought to feel proud of him. He has written a book on Ballal Sen, but is unable to publish it for want of funds. He is an enthusiast in researches and devotes his time entirely to the prosecution of literary work. He ought to be taken by the hand of every one of us, and helped and countenanced in every possible way.

Yours very sincerely,
(Sd) NARENDRA NATH SEN.

To the Editor, Indian Mirror.

SIR,—Pandit Umesh Chandra Gupta, Vidyaratna, the great Sanskrit and Bengali scholar, has written a highly interesting and instructive paper, *On the Origin of Language*, published in the Indian Mirror at 5 P. M., on 6th February 1911. It is a very valuable paper, from a scientific standpoint pointing out that the origin of language is a problem of all languages, and that the origin of language is to be distinguished from the origin of the human race, and that the origin of language is growing, and that the origin of language is not in America, but in the various parts of the world, and that the origin of language is not in the labours of poets, philosophers, and historians, but in the labours of the people who flourish in every country, in due course of time, gave shape and form, and brought them to a state of perfection ; for it is but nature working intelligently, and man an intelligent force, and therefore the highest factor (the gods excepted) in his own evolution and the evolution of all around him.

This is exactly the view, taken by philologists and antiquarians of our day on account of the obliterations (passing into latency) for the time being of man's higher and diviner faculties as a necessity of the evolutionary process, circumscribing his "Sight," "Hearing," "Taste," "Touch" and "Intelligence" strictly within material limits, for he is material every part of him, so that even when at his best, he has nearly a half doubting belief in the existence of a First Cause, with an infinite blank between the *Parama Sukshma* and *Parama Sthula*. i. e., between the purely spiritual plane (*Satyloka*) and the plane of the last materiality (*Bhuloka*). Hence his fall from a transcendental mode of thinking to one of the

coarsest and most common-place imaginable, not to say, sophistical and light enough. Considering the grandeur of the subject, we intellectual pigmies presume to discuss with the humble resources at our command.

But though it will be throwing words away if one were to maintain that it is the Divine Beings who incarnate themselves at every manifestation or beginning of creation, who give us Language, Art, Science and everything, in short, of which they are the very embodiment and source and whose existence, if we have but the sense to understand, is a scientific necessity (for throughout the ample range of the universe, nature is finely graduated) and who constitute glorious centres through which the eternal energy acts

and expresses itself according to the system which makes it necessary for all sentient creatures to have for a certain period to give place to others, and to act in their own unaided efforts.

But, after

ease and, we see the

of Sanskrit, and the

are distinguished

all over the world, though it is a fact that there was a time

in the dim distant past when all the nations of the earth spoke the same language, as is given in the Ramayana, the Bible and other sacred scriptures, and as the philologist has been able to prove to his credit, for in this consideration due regard must be had to the immense disparity of time which divides Sanskrit from the other languages, the oldest of which can boast of an antiquity of only 10,000 years at the utmost; while the Sanskrit stands ahead of them by many millions of years according to the Hindu chronological time assigned to each of the three "Yugas", Satya, Treta and Dwapara; the Kali having run only 5,000 years may well be left out of account; and though these vast periods of time may appear to us fabulous they are yet in approximate agreement with the geologists as to the antiquity of the earth, the element of radium alone having taken about tens of thousands of years to develop into

its present state. Under the circumstances, the inference is irresistible that at least Greek, Latin, Hebrew, Arabic Persian, etc. are descended from Sanskrit, and whether Sanskrit, in its turn is derived from some unknown and unknowable source, need not concern us at present and so long as positive evidence as to it is not forthcoming Christian philologists are bound to accept a Heathen origin of the languages of the West.

Then as to concrete examples, cited by the learned lecturer. drawn from names of the countries, and others from the general affinity, close or distant, of words in use among the nations of Asia, Europe, and Africa, or even among the ancient races of America, treating the audience to a series of agreeable surprises, for if one were to consult the world maps in the school atlases, one would find that the names given to countries, all, or almost all, are derived from Sanskrit, and mentioned in the Veda; to the rat, furnished the term "H" (Per Aryyaans rival Empire by expelled founded 'Sarmasia' and 'Saxony.' "Scythia" is a corruption. 'Sidia' 'Phoenesia," of 'Panayas' and 'Assyria.' of "Asuriya, Taxiles of "Takshashila," Kandahar of "Gandhara," whence came "Gandhari" the wife of Dhritarastra, and so on, which go to show that the whole world was once peopled by Sanskrit-speaking races, who gave their names to countries to which they migrated. But what surprised us most was the Pandit's allusion to the case of a Bengali traveller in Austria, who being intensely thirsty asked for drink, first in English, and then in French, and then in German, and he was not understood; he then made a sign, when the host exclaimed "O! "Apa," "Nira" and then gave him a glass of water. Here are two words still in use in distant Austria without having undergone any phonetic change; and who knows, there many not be so many more which a wide and careful research may not bring to light?

A very large number of words were then cited by the Pandit, tracing them from a distant Sanskrit source through various and complicated phonetic corruptions with which MaxMuller made us familiar, though his range was narrower than the Pandit's, who is an Indian, and as such possesses an obvious advantage over his predecessor in this particular line of research, in as much as he (the Pandit) brings forward examples from the Chinese, and other far Eastern languages which the German Philologist was unable to do.

Had Pandit Umesh Chandra Gupta, Vidyaratna, been an English scholar as well, and had his lot been cast among the Orientalists of Europe, he would have met with a hearty welcome and been given place in the galaxy of the learned. But it is suffering from a sort of account of his just opposition conducted by it-day,

... ne ... rom
held at various ... plac
may well ... compared to i.
Japan performed without the presence of ...

The 15th February 1910.

Yours &c.
X.

Pandit Umesh Chandra Gupta, Vidyaratna, is well-known to the Bengali reading public for his original investigations into the fascinating subject of Vedic literature. His Sanskrit scholarship is indeed of a high order, and his researches into the antiquities of India, aided by his intimate acquaintance with our ancient literature, have been fruitful of excellent results. He is now engaged in embodying the results of his studies in a book to be called "Pratnatattva-varidhi" (or the Ocean of Antiquities). The book, when published, will surely be an acquisition to Bengali literature, and will be remarkable for its bold speculations on the unexplored subject of the civilisation of the ancient Hindus, their religion, philosophy, science and art, supported by an array of convincing

arguments based on original sources For the preparation of such a *magnum opus*, which will run into three big volumes, the author is in need of money, and he has approached the nobility and gentry of the country to lend him a helping hand, so that with their support Bengali literature may be the richer with a work characterised by such originality and erudition I strongly support his appeal for help which I hope will be forthcoming in an adequate measure to enable him to carry out his commendable object

NORENDRA NATH SEN.

2nd April 1910

Editor, Indian Mirror

I have known Pandit Umesh Chandra Vidyasana for upwards of twenty years the influence the series and for his Sanskrit learning His I have given the world many a world marvellous and support from the publ

Y. C. Chatterjee

rat

শ্রীহরি

শবণ

আমাদের সুপরিচিত পবন শ্রদ্ধেয় শ্রীযুত পণ্ডিতবর উমেশচন্দ্র গুপ্ত বিজ্ঞাবহ মহাশয়ের বিষয়ে আমি অধিক কি বলিব? ইহঁাব সংস্কৃতভাষায় ও বৈদিক শাস্ত্রনিচয়ে অসাধারণ ব্যুৎপত্তি ও বহুদক্ষিণতা, এদেশেব শিক্ষিতগণের মধ্যে না জানেন? ইনি যে কার্যে প্রবৃত্ত, তাহা সুসম্পন্ন হইলে, বঙ্গসাহিত্য, আভিনব, অমূল্য ও অলৌকিক বহুভাণ্ডার লাভ করিবে, সন্দেহ নাই। যদি একপ মহৎকাহিনীও ইনি অর্থসাহায্য না পান, তবে দেশেব দুর্ভাগ্য বলিতে হইবে।

কলিকাতা,
পটলডাঙ্গা ষ্ট্রীট,

শ্রীআরাকুমার শর্মা।

